

# КОРДЗАХИЯ НАТЕЛА ЗУРАБОВНА

🏠 20 лет @ nzkordzakhiya@edu.hse.ru  
📞 natela-proger ☎ +79060912908 📍 Москва, Россия



## ОБРАЗОВАНИЕ

Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"

Факультет экономических наук 🎓 GPA: 8

📅 Авг. 2018 – настоящий момент 📍 Москва, Россия

- Студентка третьего курса образовательной программы "Экономика"
- По итогам зимней сессии 3 курса вхожу в топ-15% студентов своей образовательной программы

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИССЛЕДОВАНИЯ

Модельный риск: современные технологии оценки и  
управления

НИУ ВШЭ

📅 Апрель - Май 2020

- Изучение основ модельного риска и риск-менеджмента и особенностей подходов при разных условиях
- Анализ торгов различных облигаций и создание программы, которая будет воссоздавать пропуски торгов, строить кривые доходности, рассчитывать дюрацию и другие необходимые финансовые показатели

Проект «Перспективы развития инфраструктуры рос-  
сийского финансового рынка

НИУ ВШЭ & НРД 🏆 Финалист

📅 Февраль - Март 2020

- Тема «Распределённые реестры: мошеннические действия и технические ошибки»
- Участник команды, прошедшей отбор на ежегодную конференцию NSD Progress

Кейс-чемпионат KEARNEY ADVANTAGE 2020

Kearney & СУЭК Участник

📅 Февраль - Март 2020

- Проект по увеличению продаж компании СУЭК на Азиатско-Тихоокеанском рынке

## ОПЫТ РАБОТЫ

Ассистент по Python-программированию

НИУ ВШЭ - Data Culture Lab

📅 Сентябрь 2020 - Февраль 2021

- Помощь в проведение контрольных срезов, проверка домашних и самостоятельных работ
- Составление теоретического материала для студентов

## О СЕБЕ

Веду активную студенческую жизнь. Коммуникабельная, ответственная, легко обучаюсь, тянусь к новому и интересному, умею работать в команде, грамотно и эффективно организую рабочий процесс.

## НАВЫКИ

Программирование и моделирование

Python R Gephi SQL

Программное обеспечение

MS Office Latex

## ЯЗЫКИ

Русский

Английский



## ИНТЕРЕСЫ

Профессиональные

Финансовый рынок, кризисы, криптовалюта, внедрение блокчейн технологий на рынок, токенизация материальных активов, программирование, машинный анализ, социоэкономика, модельный риск

Личные

Cultural studies, искусство, театр, мюзиклы, программирование