Compte rendu de réunion 2

Minutes for April 12, 2018, 12h00 - 50mins

Present: Nathan BARLOY, Johan TOMBRE (Chair), Valentin CRÔNE

Absent: aucun

Ordre du jour

Les éléments discutés lors de cette réunion ont été :

- 1. L'avancement du projet, ce qui comprend :
 - Détails sur le code produit, fonctionnement des librairies.
 - Discussion sur la structure interne des différents objets.
 - Choix du type d'interface graphique à utiliser.
- 2. Rappel sur l'importance d'un travail régulier.
- 3. Discussion sur comment être plus efficace sur ce projet.

Compte rendu

La base de données a été transformé en JSON (Valentin) selon un schéma décrit dans la structure interne. Il a également été décidé que ce format de données sera celui utilisé pour toutes les informations à stocker. Valentin a donc expliqué au reste du groupe le fonctionnement de la librairie libejson que nous utiliserons à l'avenir.

Nous avons ensuite échangé sur la structure interne de la base de donnée JSON du serveur. Nathan a fait remarquer qu'il est intéressant de ne calculer qu'une seule fois les similarités entre films au lancement du serveur puis de les stocker.

Le client nous a donné son accord pour l'utilisation de libcommon, libcjson, et libjson, un modèle client/serveur multiutilisateur, ainsi qu'un client graphique utilisant WebkitWebView de WebkitGTK+.

Nous avons conclu par un recadrage de l'équipe suite au déséquilibre de la proportion du travail effectué par chaque membre du groupe. Il a été décidé qu'il fallait effectuer un travail plus régulier. De plus, le groupe se réunira à présent 2 fois par semaine lors des réunions plus courtes pour faire le point ainsi qu'établir de nouveaux objectifs (réalistes) à réaliser pour la prochaine fois.

A faire pour la prochaine réunion

- 1. Rédiger le compte rendu propre dela réunion (Johan TOMBRE)
- 2. Amorcer le code pour la mesure de similarités entre films (Nathan BARLOY)
- 3. Rédaction de l'état de l'art(Johan TOMBRE)
- 4. Continuer le code serveur / client (Valentin CRÔNE)

Next Meeting: April 16, 2018, 12h00