

**Universidade Federal do Ceará**

**Campus Russas**

**PLANO DE TRABALHO SEMESTRAL DO DOCENTE**

RESOLUÇÃO No 23/CEPE, DE 3 DE OUTUBRO DE 2014, Art. 1o, § Único

**PERÍODO: 2018.1**

**DOCENTE: Francisco Nauber Bernardo Gois**

**CLASSE E NÍVEL:** Adjunto-A

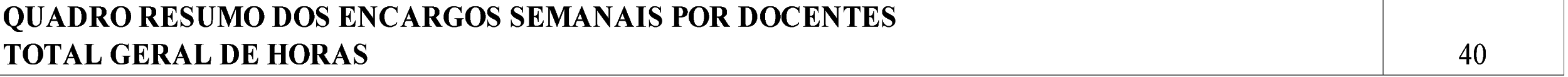
**SIAPE:**

**REGIME DE TRABALHO ATUAL: ( ) 20h ( ) 40h (** X **) 40h-DE**

**INTEGRALIZAÇÃO DE CARGA HORÁRIA**

Preencha o número de horas semanais nas sub-atividades desenvolvidas e preencha o total de horas semanais de cada um dos seis grupos de atividades

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **ENSINO SUPERIOR E ORIENTAÇÕES** |  |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** | 24 |
| 1.1 | Ministrar Componentes Curriculares na Graduação e na Pós-Graduação | 12 |
| 1.2 | Orientador de Doutorado em Programas da UFC |  |
| 1.3 | Orientador de Doutorado em Programas de outras IES |  |
| 1.4 | Co-orientador de Doutorado em Programas da UFC |  |
| 1.5 | Co-orientador de Doutorado em Programas de outras IES |  |
| 1.6 | Orientador de Mestrado em Programas da UFC |  |
| 1.7 | Orientador de Mestrado em Programas de outras IES |  |
| 1.8 | Co-orientador de Mestrado em Programas da UFC |  |
| 1.9 | Co-orientador de Mestrado em Programas de outras IES |  |
| 1.10 | Orientador de Componente Curricular Atividade Trabalho de Conclusão Curso e/ou Monografia |  |
| 1.11 | Orientador/Supervisor de Componente Curricular Atividade Estágio Supervisionado |  |
| 1.12 | Orientador de Especialização na UFC e outras IES |  |
| 1.13 | Orientador de Estágio Docência de Aluno de Pós-graduação na Graduação |  |
| 1.14 | Orientador de Bolsistas (remunerados ou voluntários) de Programas Institucionais |  |
| 1.15 | Planejamento, preparação e avaliação de atividades de ensino | 12 |
| 1.16 | Outras formas de orientação acadêmica, desde que formalizadas pelos colegiados competentes |  |
| 1.17 | Preceptoria de Residência |  |
| 1.18 | Instrutor de Curso de Formação Docente |  |
|  |  |  |
| **II** | **BANCAS EXAMINADORAS E COMISSÕES DE AVALIAÇÃO** | 2 |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** |  |
| 2.1 | Concurso público na UFC ou outra IES |  |
| 2.2 | Comissão de Seleção de Professor Substituto, Temporário e Visitante na UFC ou outra IES |  |
| 2.3 | Secretário de Concurso para Docente na UFC ou outra IES |  |
| 2.4 | Comissão de Avaliação em Estágio Probatório e Progressão Funcional |  |
| 2.5 | Tese de doutorado na UFC ou outra IES |  |
| 2.6 | Dissertação de mestrado na UFC ou outra IES |  |
| 2.7 | Qualificação de Doutorado na UFC ou outra IES |  |
| 2.8 | Qualificação de Mestrado na UFC ou outra IES |  |
| 2.9 | Trabalho de Conclusão de Curso na UFC ou outra IES | 2 |
| 2.10 | Defesa de Especialização na UFC ou outra IES |  |
| 2.11 | Participação em Comitês de Programa, Conselho Editorial de Revistas e Livros |  |
| 2.12 | Revisor/Parecerista Ad hoc |  |
| 2.13 | Avaliador de Eventos Acadêmicos/Científicos |  |
| 2.14 | Seleção de Alunos para Curso de Pós-graduação Stricto Sensu |  |
| 2.15 | Seleção de Bolsistas em Programas Institucionais |  |
| 2.16 | Comissão Própria de Avaliação – CPA |  |
|  |  |  |
| **III** | **CURSOS E ESTÁGIOS** |  |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** | 0 |
| 3.1 | Pós-Doutorado |  |
| 3.2 | Curso de atualização/capacitação |  |
| 3.3 | Participação em Eventos Nacionais Científicos, Esportivos, Artísticos ou Culturais |  |
| 3.4 | Participação em Eventos Internacionais Científicos, Esportivos, Artísticos ou Culturais |  |
| 3.5 | Estágio ou intercâmbio com outra instituição |  |
| 3.6 | Cursos de Formação Docente |  |
|  |  |  |
| **IV** | **PESQUISA E PRODUÇÃO CIENTÍFICA, DE INOVAÇÃO, TÉCNICA OU ARTÍSTICA** |  |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** | 14 |
| 4.1 | Elaboração de Artigos Científicos, Livros e Capítulos de Livros | 14 |
| 4.2 | Tradução de Livro ou de Capítulo de Livro |  |
| 4.3 | Desenvolvimento de Produto Tecnológico (equipamento, instrumento, fármacos e similares, etc.) |  |
| 4.4 | Desenvolvimento de Processo Tecnológico (analítico, instrumental, pedagógico, terapêutico, etc.) com registro em órgão específico |  |
| 4.5 | Apresentação Artística (computar somente se for na Área de Atuação Profissional) |  |
| 4.6 | Composição Musical, Artes Plásticas, Direção de Peça Vídeo e AudioVisual de Produção Artística (computar somente se for na Área de Atuação Profissional) |  |
| 4.7 | Produção de Relatório Técnico/Científico Aprovado pela Unidade de Lotação ou em Editais Institucionais |  |
| 4.8 | Resenha de Livro e Revisão de Livro |  |
| 4.9 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional, contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.10 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional, contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.11 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.12 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.13 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.14 | Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local, relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.15 | Produções artísticas e/ou culturais realizadas no âmbito profissional sem vínculos explícitos com a linha de pesquisa na qual o docente atua |  |
| 4.16 | Organização de Eventos Internacionais |  |
| 4.17 | Organização de Eventos Nacionais |  |
| 4.18 | Organização de Eventos Regionais |  |
| 4.19 | Organização de Eventos Locais |  |
| 4.20 | Projeto de pesquisa, financiado por agência de fomento/UFC/fundação, cadastrado na instituição |  |
| 4.21 | Projeto de pesquisa não financiado, cadastrado na instituição |  |
|  |  |  |
| **V** | **ATIVIDADES DE EXTENSÃO** |  |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** | 0 |
| 5.1 | Coordenador de Programas Cadastrados na Pró-Reitoria de Extensão com participação de discentes |  |
| 5.2 | Coordenador de Projeto Cadastrado na Pró-Reitoria de Extensão com participação de discentes |  |
| 5.3 | Participação regular em programa ou projeto cadastrado na Pró-Reitoria de Extensão com participação de discentes |  |
| 5.4 | Ministração de curso e evento cadastrados na Pró-Reitoria de Extensão. |  |
| 5.5 | Coordenação de cursos e eventos cadastrados na Pró-Reitoria de Extensão |  |
| 5.6 | Ação de Extensão não cadastrada na Pró-Reitoria de Extensão |  |
|  |  |  |
| **VI** | **ADMINISTRAÇÃO, ASSESSORAMENTO E REPRESENTAÇÃO** |  |
|  | **TOTAL DE HORAS SEMANAIS** |  |
| 6.1 | Reitor, vice-reitor, pró-reitor, diretor de unidade acadêmica |  |
| 6.2 | Vice-diretor, com atividade administrativa permanente |  |
| 6.3 | Coordenador de Programas Acadêmicos |  |
| 6.4 | Cargo de Direção na Administração Superior |  |
| 6.5 | Chefia de Departamento |  |
| 6.6 | Coordenador de Curso de Graduação ou Pós-graduação Stricto Sensu |  |
| 6.7 | Assessoria da administração superior da UFC |  |
| 6.8 | Função Gratificada (FG) para Gestão Administrativa |  |
| 6.9 | Coordenador Permanente Designado por Portaria do Dirigente |  |
| 6.10 | Presidente de comissão permanente (designada por portaria) da UFC |  |
| 6.11 | Participação em comissão permanente (designada por portaria) da UFC |  |
| 6.12 | Presidente de comissão temporária (designada por portaria) da UFC |  |
| 6.13 | Participação em comissão temporária (designada por portaria) da UFC |  |
| 6.14 | Representante Docente nos Conselhos Superiores da UFC |  |
| 6.15 | Representante Docente nos Conselhos das Unidades Acadêmicas |  |
| 6.16 | Participação nos Colegiados de Cursos de Graduação |  |
| 6.17 | Membro do Núcleo Docente Estruturante |  |
| 6.18 | Membro de Unidade Curricular (não titular) |  |
| 6.19 | Participação em Comissão Eleitoral na UFC |  |
| 6.20 | Participação em Câmaras Setoriais |  |
| 6.21 | Avaliador do MEC para Avaliação de Curso e de Instituição |  |
| 6.22 | Titular em órgão representativo de classe |  |
| 6.23 | Titular em órgão do Ministério da Educação e da Ciência Tecnologia e Inovação ou outro relacionado à área de atuação do docente, na condição de indicado ou eleito |  |



Russas, 6 de agosto de 2018.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Docente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Diretor