



FACULTAD DE INGENIERIA

Universidad de Buenos Aires

ALGORITMOS Y PROGRAMACION III

PRIMER CUATRIMESTRE DE 2021

Trabajo Práctico 2: A.L.T.E.G.O

Alumno	Número de padrón	Email
BALMACEDA, Fernando	105525	fbalmaceda@fi.uba.ar
BOCACCIO, Agustina	106393	abocaccio@fi.uba.ar
CASTRO, Nahuel	106551	ncastro@fi.uba.ar
PINTO, Nicolas	105064	npinto@fi.uba.ar
PRESEDO, Maria del Rosario	106338	mpresedo@fi.uba.ar

Curso: Suarez

Corrector: GOMEZ, Joaquin

Índice

1. Introducción	2
2. Supuestos	2
3. Modelo de Dominio	2
4. Excepciones	3
5. Patrones de diseño	4
5.1. State	4
5.2. Observer	4
5.3. Strategy	4
6. Diagramas de clase	5
7. Diagramas de secuencia	12
8. Diagramas de paquetes	14
9. Diagramas de estado	21

1. Introducción

El presente informe sera utilizado para explicar y especificar lo realizado en el Trabajo Practico 2 de Algoritmos y Programación III. El objetivo fue desarrollar una aplicación, la cual consiste en una versión del juego T.E.G.

El trabajo se realizó de manera grupal aplicando todos los conceptos vistos en el curso, utilizando un lenguaje de tipado estático (Java) con un diseño del modelo orientado a objetos y trabajando con las técnicas de TDD e Integración Continua.

2. Supuestos

A continuación se especificaran los supuestos que se hicieron a la hora de desarrollar el juego

- Los países se dividirán uniformemente entre los jugadores. En caso de tener una cantidad de jugadores que no sea divisor de 50, los países se repartirán hasta que se acaben, dejando jugadores con un país mas que otros.
- Al inicializar el juego y asignarle un país a un jugador automáticamente se le coloca un ejercito sobre este.
- Debido a que la única forma de diferenciar los países son sus nombres, no se permitirá que haya dos países llamados de la misma manera.
- Debido a que la única forma de diferenciar a los jugadores son sus nombres, no se permitirá que haya dos jugadores con el mismo nombre.
- El jugador debe colocar todas sus fichas en la etapa de colocación para poder comenzar con la siguiente etapa.

3. Modelo de Dominio

El trabajo entregado es una implementación de una versión del juego **T.E.G** (Plan Táctico y Estratégico de Guerra), el cual plantea un conflicto bélico y tiene como fin ir conquistando países para cumplir con el objetivo individual secreto y asignado al azar que posee cada jugador, o el objetivo común, que se basa en apoderarse de 30 países. En el caso de que se cumpla con el objetivo del juego, este finalizará.

El juego se basa en rondas que tienen distintas etapas. Cada ronda comienza con la etapa de colocación, que consta de solo una fase, la fase de colocación. En esta fase cada jugador debe colocar sus fichas. Además, se puede aprovechar para utilizar las cartas (es en la única fase donde se pueden realizar los canjes).

Luego, sigue la etapa de batalla, que consta de dos fases: la fase de ataque y la fase de agrupación. La fase de ataque es para que un país ataque a otro, y una vez determinado el perdedor, se pasa a la fase de agrupación, en donde el jugador puede mover ejércitos (fichas) de un país a otro.

Uno de los principales objetivos del trabajo fue cumplir con lo enseñando en la materia como los pilares de programación orientada a objetos: abstracción, encapsulamiento, herencia y polimorfismo.

- Con la creación de cada clase la idea fue abstraerse de la realidad implementando solo los atributos relevantes del objeto. Un ejemplo es la clase País, el mismo tiene más características que solo un nombre o sus países limítrofes, es decir, puede tener la cantidad de habitantes, una cámara de diputados, un monumento, entre otras cosas. Pero la decisión fue usar lo importante para el trabajo: nombre, un dueño, la cantidad de ejércitos y sus países limítrofes.

- La ventaja de usar encapsulamiento en el trabajo es que, si se quiere cambiar algo en una clase, se puede hacer sin afectar al que esta usandola. En donde más se puede ver reflejado este pilar es en las clases de etapas. Hay dos etapas y cada una de ellas tiene su/s fase/s. Cada fase conoce cual es la fase que le sigue, al igual que cada etapa conoce la etapa que le sigue. Por lo tanto, el juego solo debe encargarse de decirle a las etapas que pasen de etapa.
- La herencia fue utilizada en varias ocasiones. Por ejemplo, hay tres lectores encargados de distintas lecturas: paises, cartas y objetivos. Dichos lectores leen archivos en formato JSON, y para hacerlo, extienden su lector correspondiente (p.ej. el lector de objetivos JSON extiende el lector de objetivos) y de esta manera, puede reutilizar el comportamiento de lectura.
- Por último, el polimorfismo nos permitió dejar encapsuladas las etapas y fases. El juego tiene una etapa (la cual desconoce) y como las mismas entienden los mismos mensajes, juego solo se encarga de utilizar sus métodos. Lo mismo ocurre con las etapas y sus fases.

Respecto a la interfaz gráfica, se aplico **MVC** (modelo-vista-controlador). La idea detrás de MVC es que cada sección del código tiene un propósito, y esos propósitos son diferentes. Parte del código contiene los datos de la aplicación (modelo), parte del código hace que la aplicación se vea bien (vistas) y parte del código controla cómo funciona la aplicación (controladores).

- **Modelo:** contiene mecanismos para acceder a la información y también para actualizar su estado.
- **Vistas:** contienen el código que produce la visualización de las interfaces de usuario. En las vistas nada más tenemos el código que nos permite mostrar la salida.
- **Controladores:** contiene el código que responde a las acciones que se solicitan en la aplicación, como visualizar un elemento, realizar un movimiento, hacer un canje, etc.

4. Excepciones

Las excepciones utilizadas en el trabajo práctico se pueden encontrar en la carpeta de excepciones del modelo. Las mismas, con su respectivo comportamiento son:

- **AtaqueAPaisPropioException**
Esta excepción es creada para evitar que un jugador pueda atacar a un país que le pertenece. Para ello, luego de chequear que el país atacante le pertenece, verificamos dentro de la batalla que el país a atacar no sea suyo, si lo es se levantara la excepción
- **AtaqueConCantidadInvalidaException**
El objetivo de esta excepción es evitar que el jugador pueda atacar con mas ejércitos de los que tiene o sin dejar ningún ejército en el país atacante. Se chequea en la creación de una nueva batalla
- **CartaYaActivadaException**
Esta excepción se lanza cuando el estado de una carta es .Activadoz se quiere activar nuevamente.
- **FichasInsuficientesException**
Se lanza cuando el jugador no tiene la cantidad de fichas suficientes que quiere colocar.
- **MovimientoConCantidadInvalidaException**
Esta excepción sirve para cuando el usuario quiere mover una cantidad de ejércitos de un país de origen a otro, pero el país de origen no tiene esa cantidad de fichas.
- **NoSePudoLeerExcepcion**
Se lanza en el caso de que haya un error al momento de leer un archivo, ya sea de cartas, países u objetivos.

- **NoSePuedeActivarCartaEnLaBatallaException**
Se utiliza cuando se intenta activar una carta cuando la etapa es la de batalla y no la de colocación.
- **NoSePuedeCanjearEnEtapaBatallaException**
Se utiliza cuando se intenta canjear una carta cuando la etapa es la de batalla y no la de colocación.
- **PaisNoTePerteneceException**
La excepcion se levantara si el jugador intenta realizar una jugada con un pais que no es suyo, ya sea atacar a otro pais, mover ejércitos de ese pais a uno limitrofe o agregar ejércitos a ese pais.
- **PaisNoExisteException**
Se utiliza para verificar que el pais exista dentro del juego cada vez que se quiera realizar una accion con este.
- **PaisNoLimitrofeException**
Se lanza si el pais a atacar o al que se van a trasladar los ejércitos no es límiterofe al país atacante o que mueve el ejercito.
- **SeAlcanzoLaCantidadMaximaException**
Limita la cantidad máxima de jugadores a seis al momento de crear el juego. En caso de agregarse mas, se levanta esta excepción.
- **SimbolosInvalidosException**
Se lanza cuando las cartas no son canjeables entre ellas. Esto, por ejemplo, puede pasar porque las cartas no son iguales o no son comodines.

5. Patrones de diseño

5.1. State

Este patrón de diseño de comportamiento permite a un objeto alterar su comportamiento cuando su estado interno cambia. Por ejemplo, se utilizó al momento de implementar la lógica de fases o el estado del jugador. En el segundo ejemplo, el jugador tiene un estado que va cambiando en base a las circunstancias del juego.

5.2. Observer

Este patrón de diseño de comportamiento permite definir un mecanismo de suscripción para notificar a varios objetos sobre cualquier evento que le suceda al objeto que están observando. En el trabajo, Juego (quien forma parte del modelo) es el objeto que tiene un estado relevante para otros objetos, es por eso que implementa la interfaz Observable. El mismo tiene dos observadores (ObservadorJuego y ObservadorPaisesSeleccionados, ambas clases son vistas), por lo tanto, cuando le sucede un evento importante a Juego, recorre sus suscriptores y llama al método de notificación específico de sus objetos.

5.3. Strategy

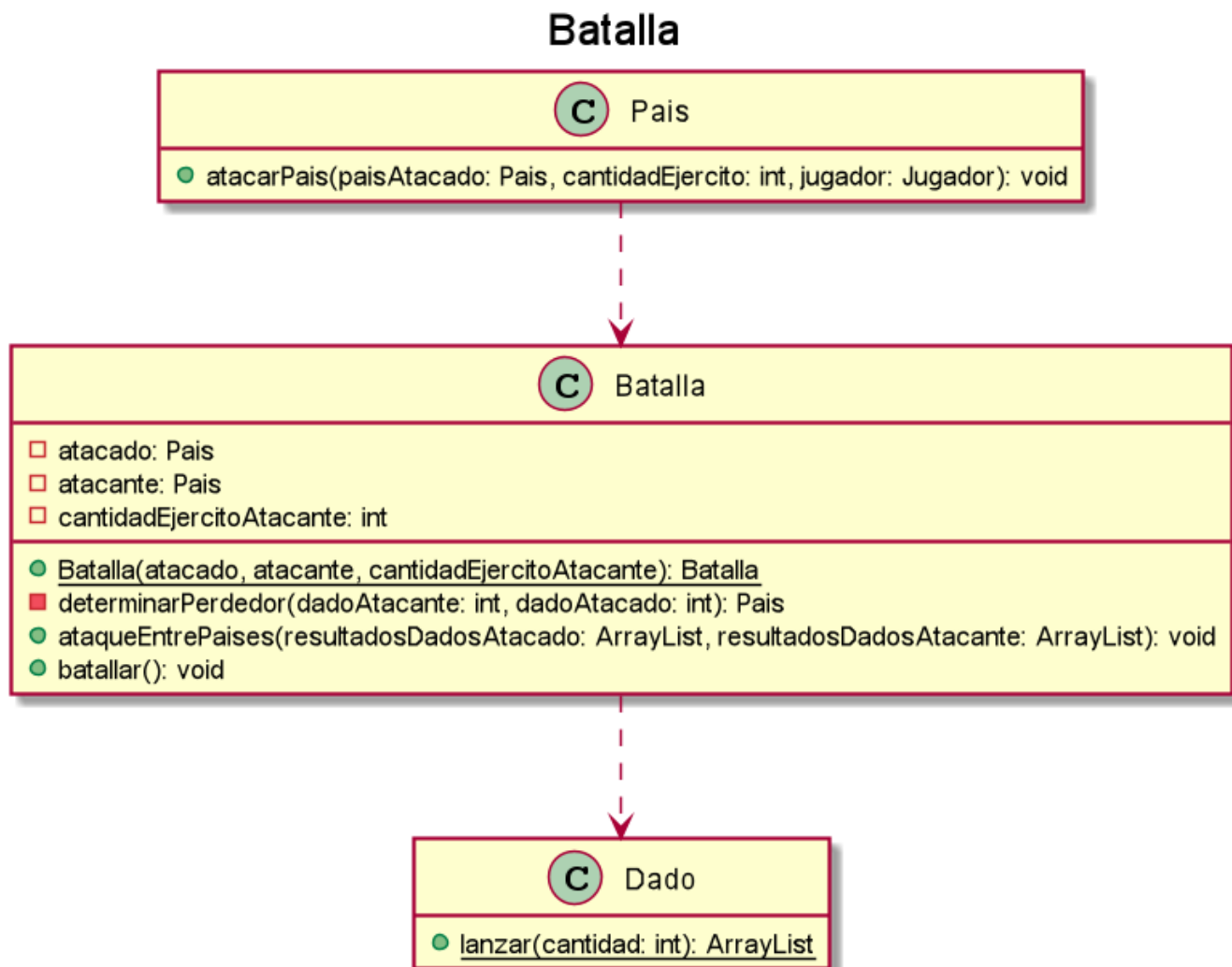
Este patrón de diseño de comportamiento permite definir una familia de algoritmos, colocar cada uno de ellos en una clase separada y hacer sus objetos intercambiables. Hay varios ejemplos de la implementación de este patrón, uno de ellos es que un jugador tiene un canje. Este canje puede ser estático o dinámico. Pero el jugador utiliza su canje sin importar de que tipo sea. Los tipos de canje se podrían considerar las estrategias y el jugador el contexto.

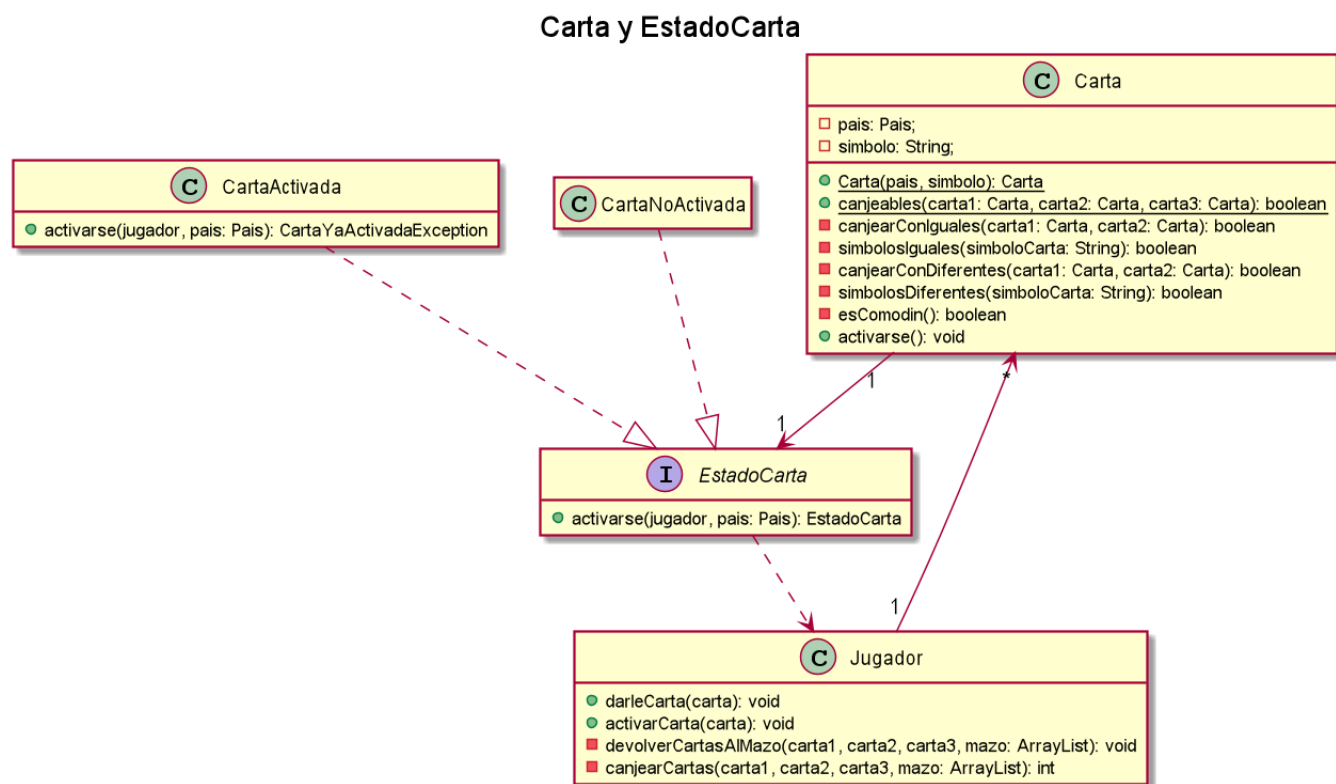
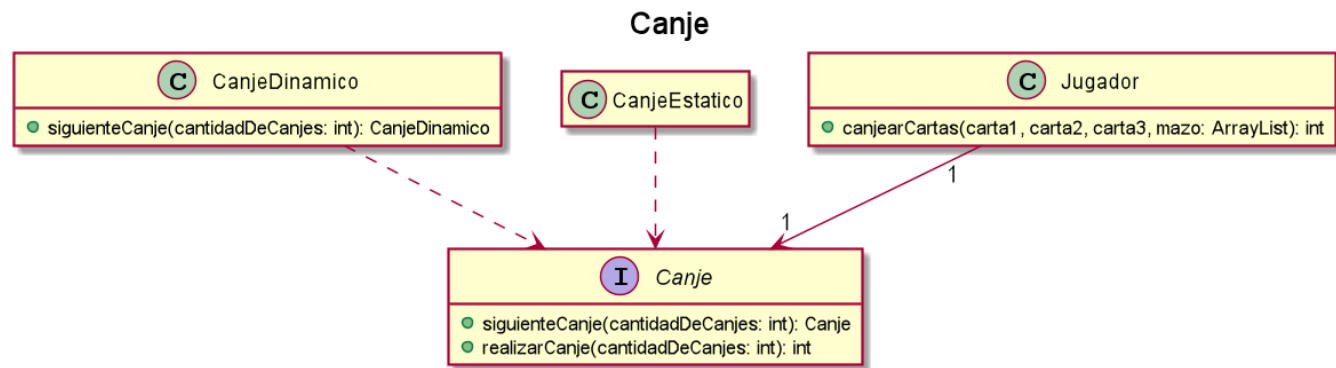
Otro ejemplo es el estado del jugador. Todos los estados entienden el siguiente mensaje:

derrotadoPor(Jugador unJugador)

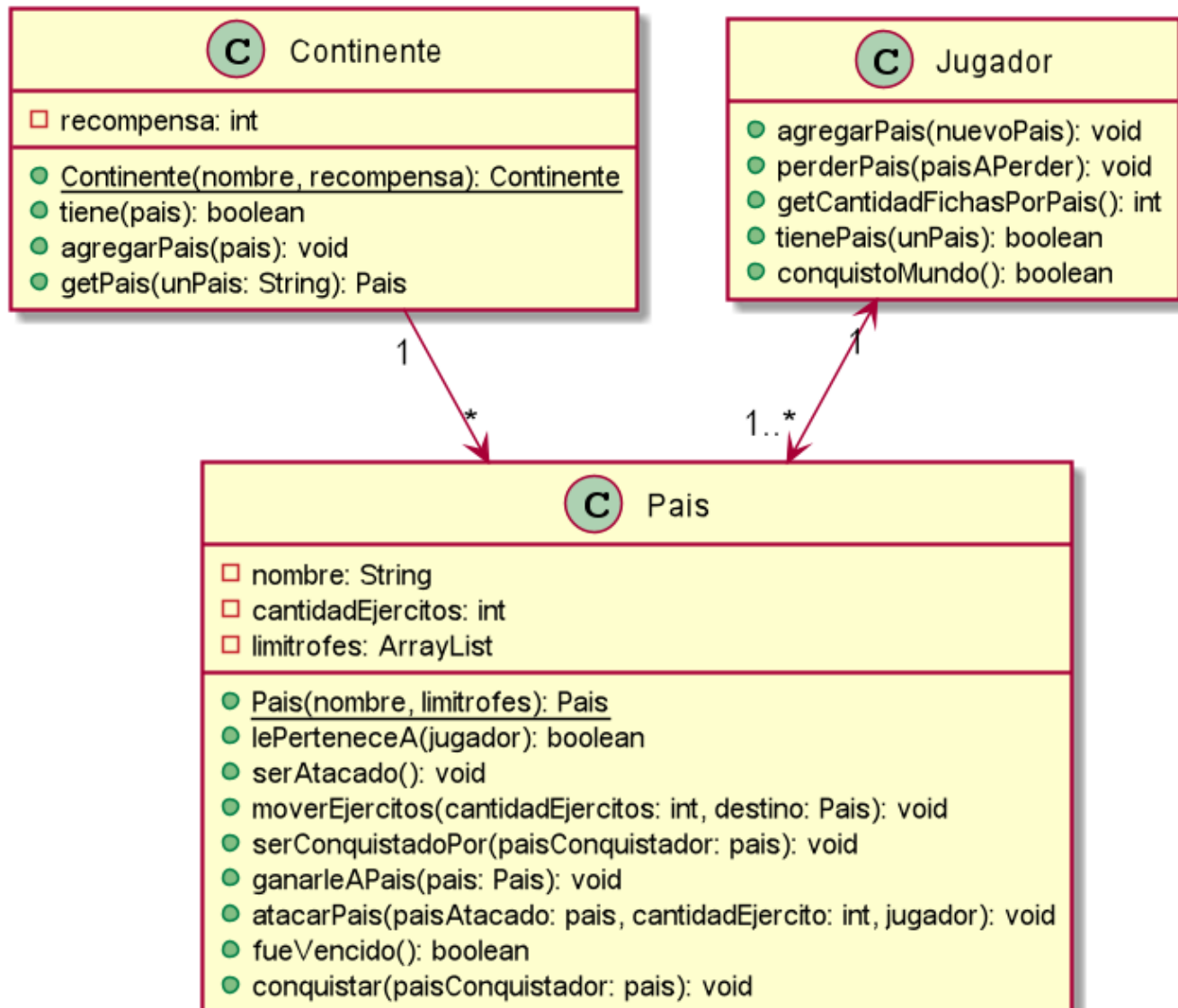
esto, vuelve a los estados intercambiables entre sí. En este caso, la interfaz estrategia sería EstadoJugador y las estrategias concretas serían EstadoVivo, EstadoGanador y EstadoPerdedor.

6. Diagramas de clase

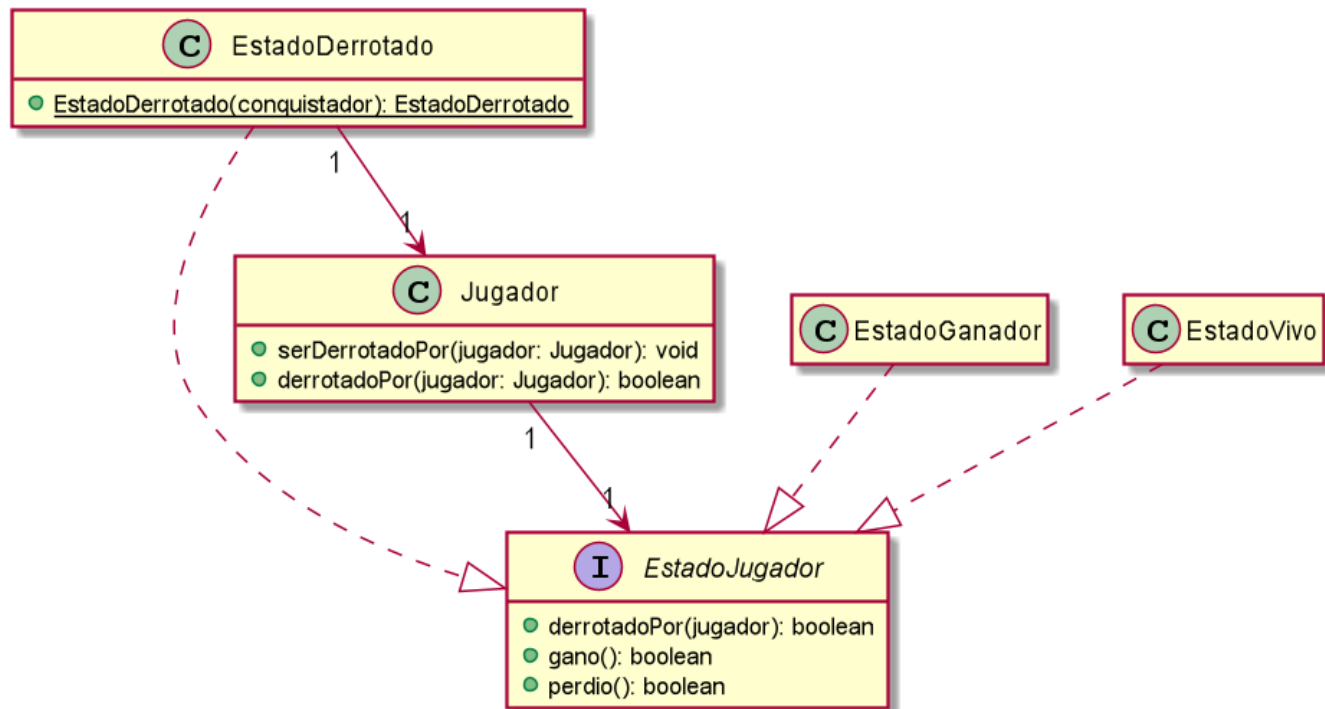




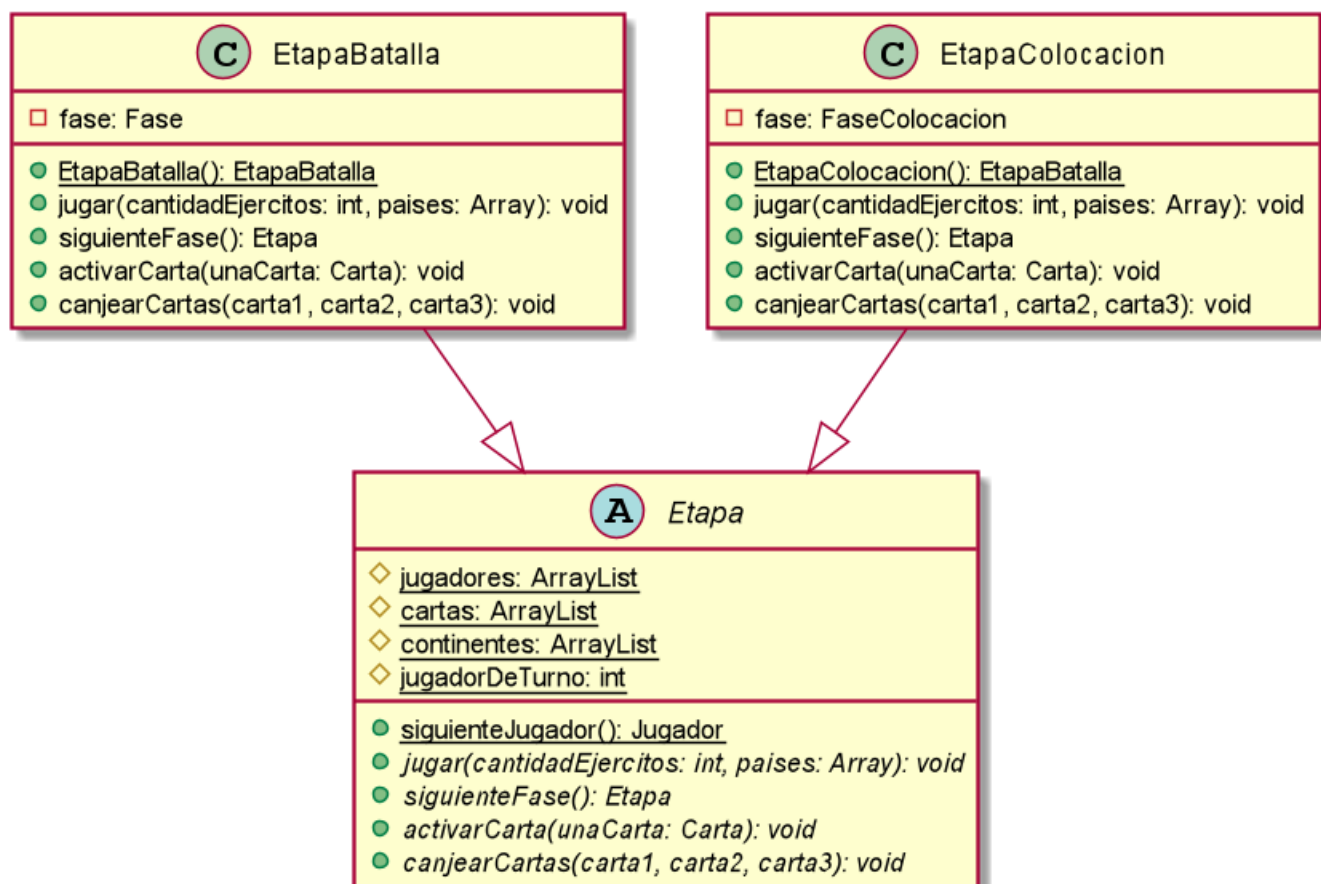
Continente y Pais



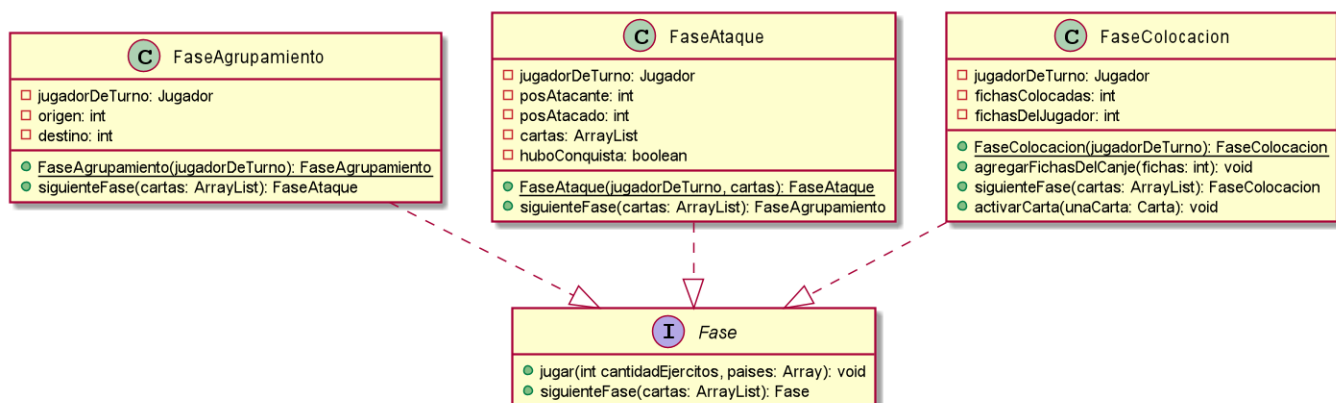
EstadoJugador



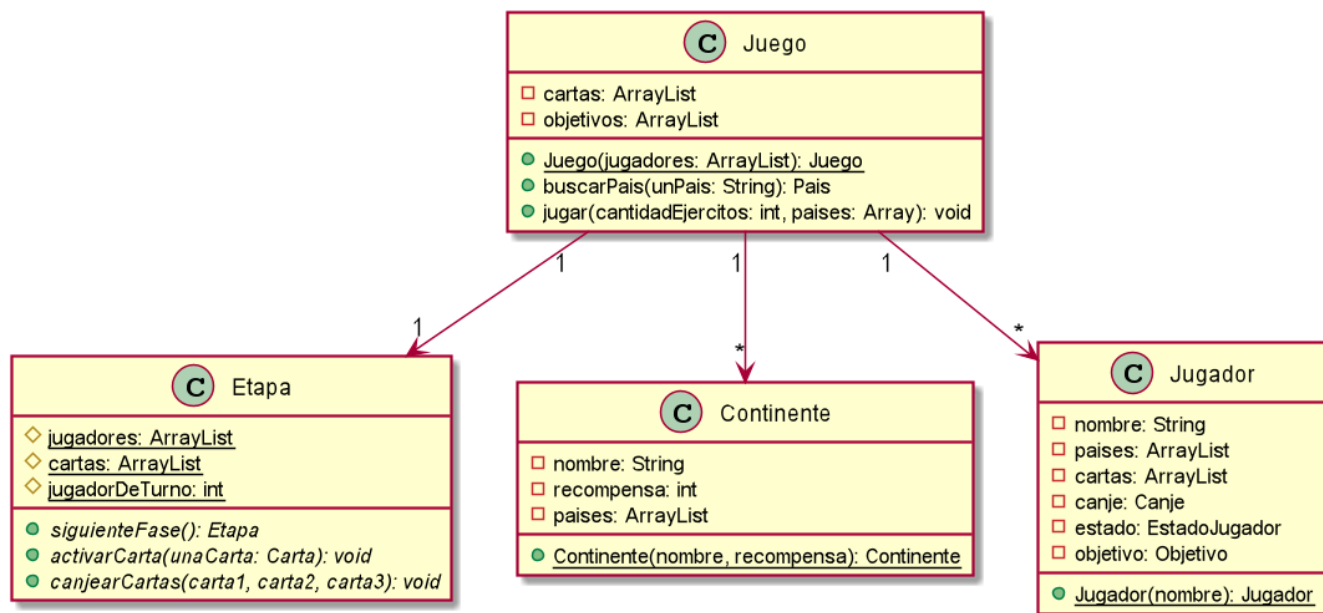
Etapa



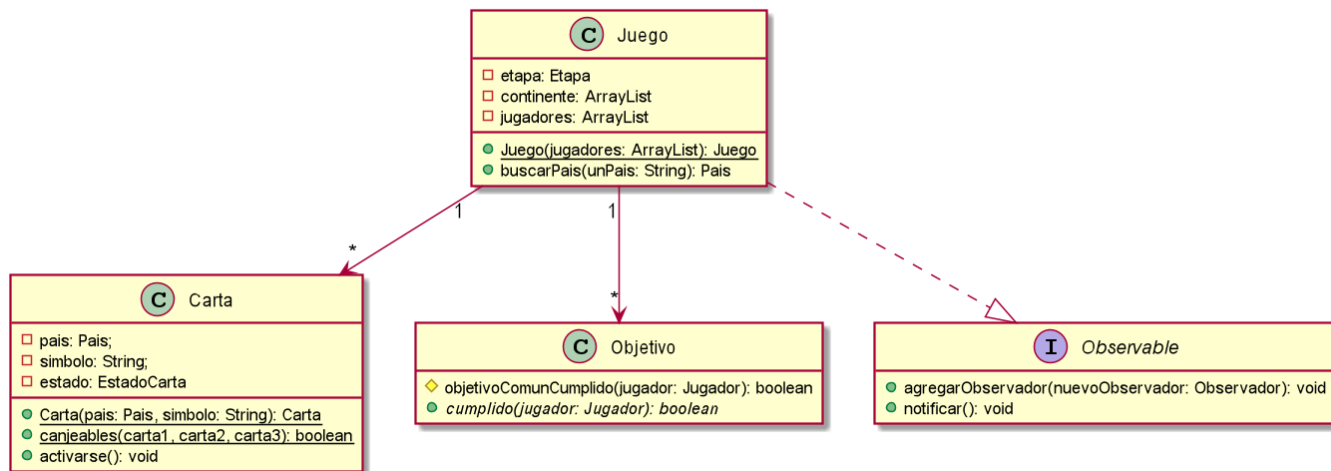
Fases



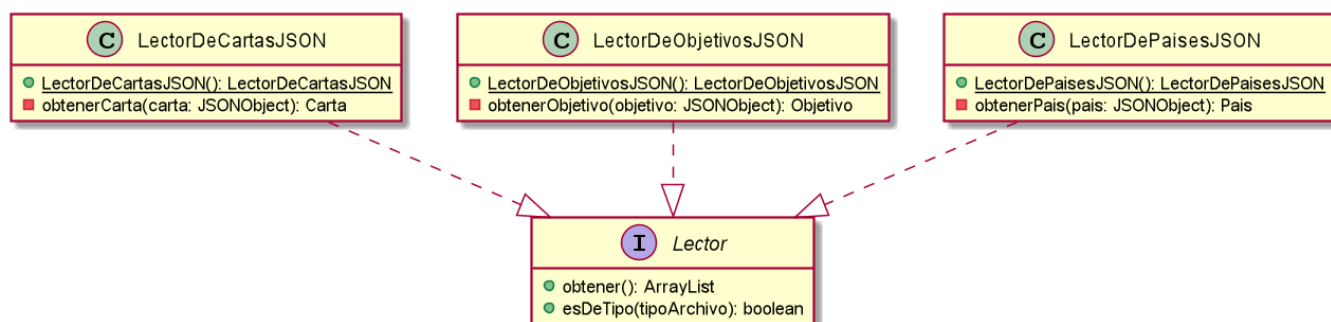
Juego, Etapa, Continente y Jugador

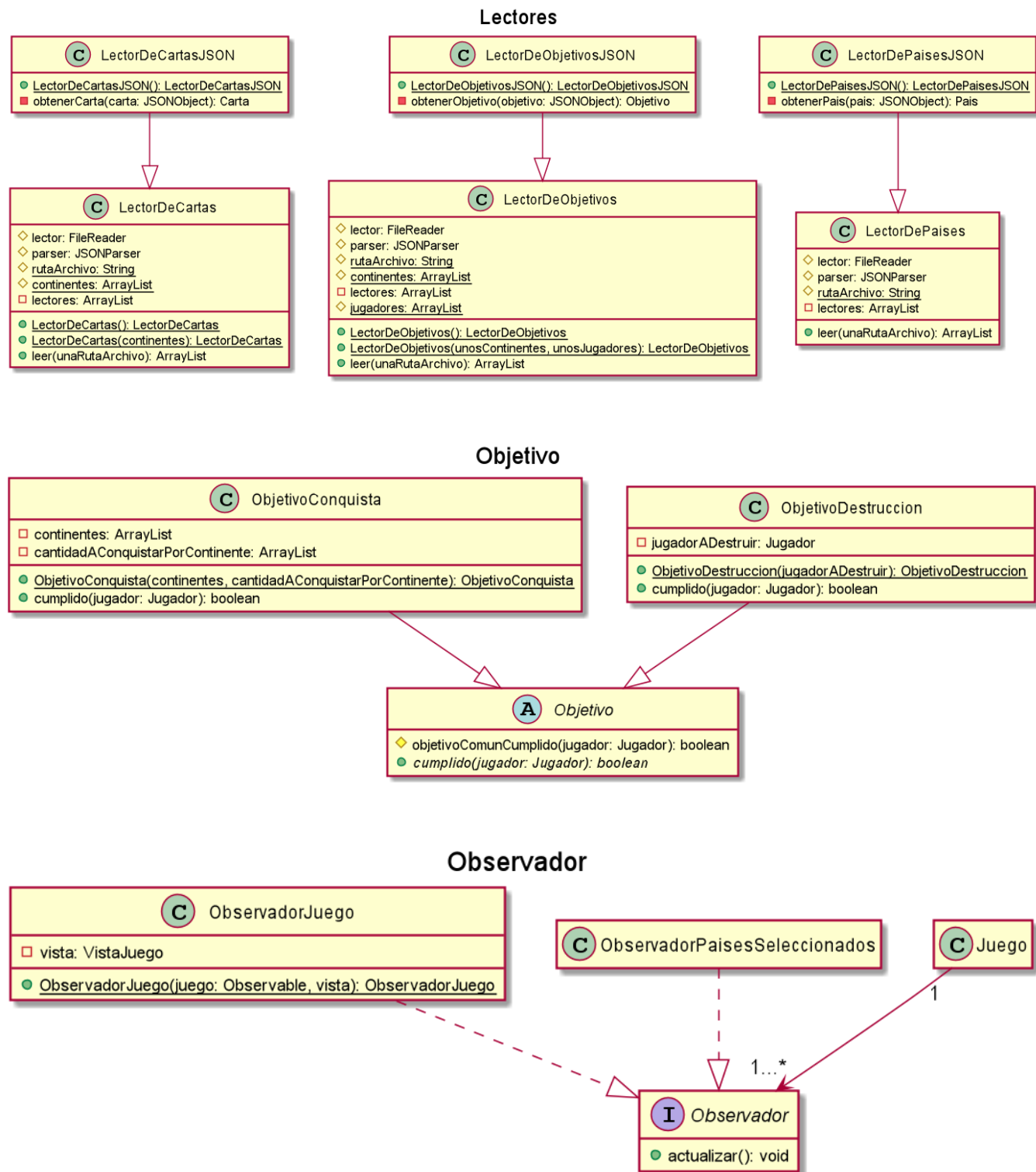


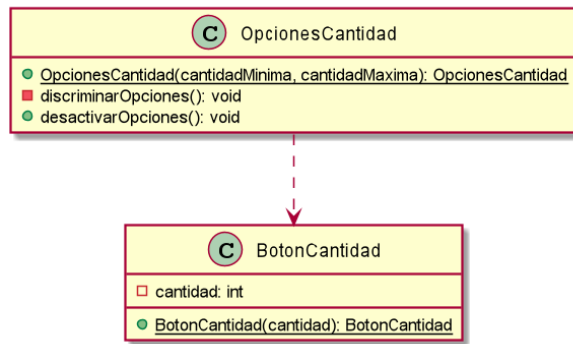
Juego, Carta, Objetivo y Observable



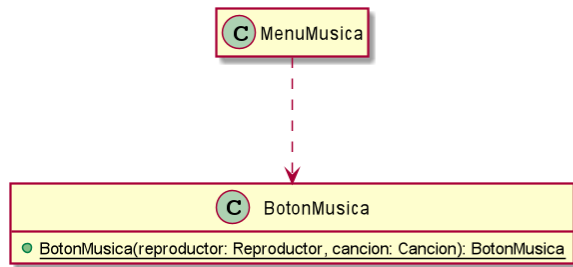
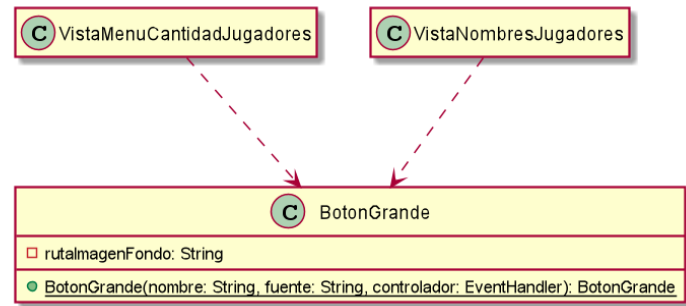
Lectores



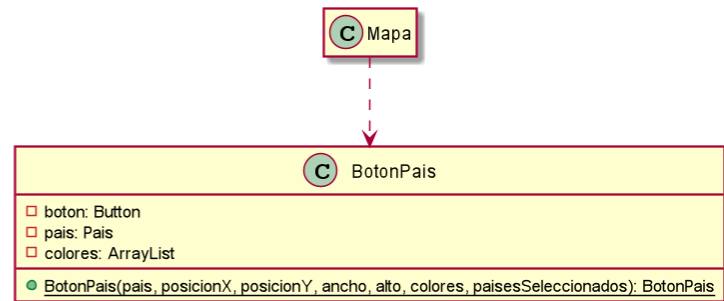




Botones

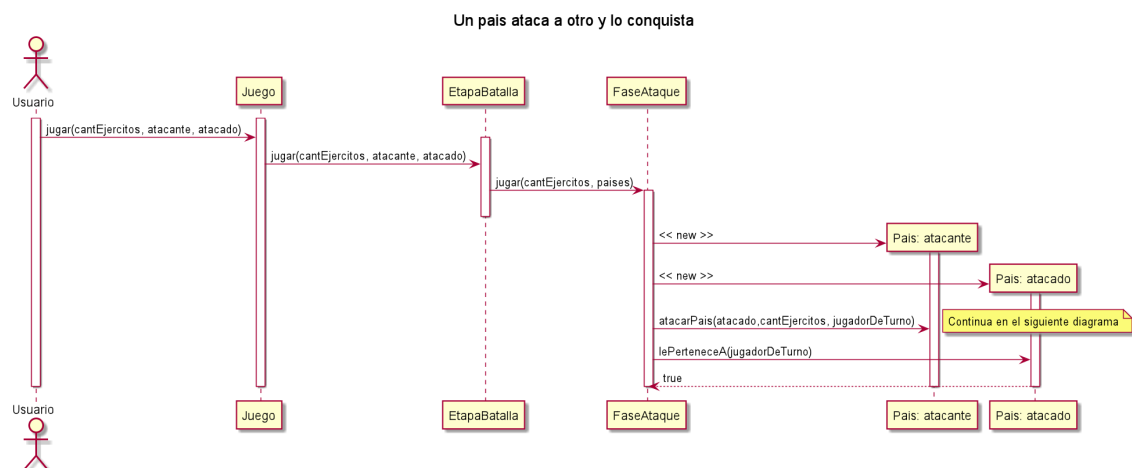


Botones

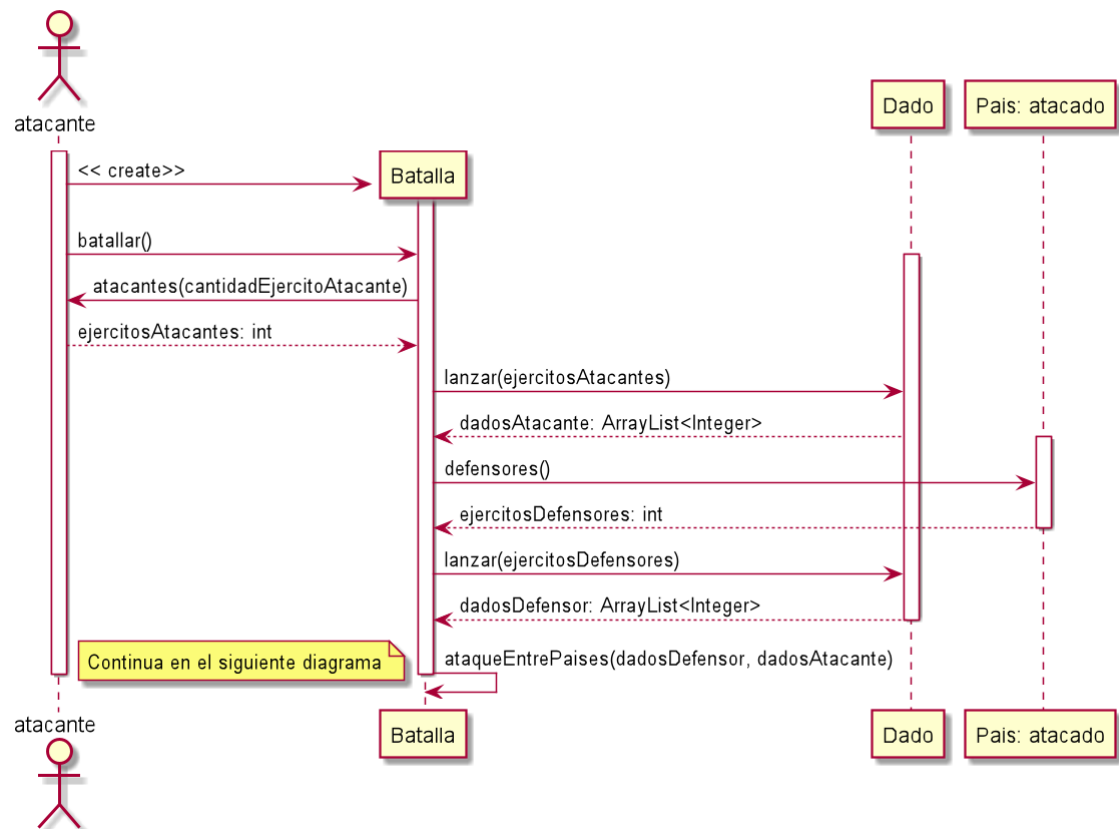


7. Diagramas de secuencia

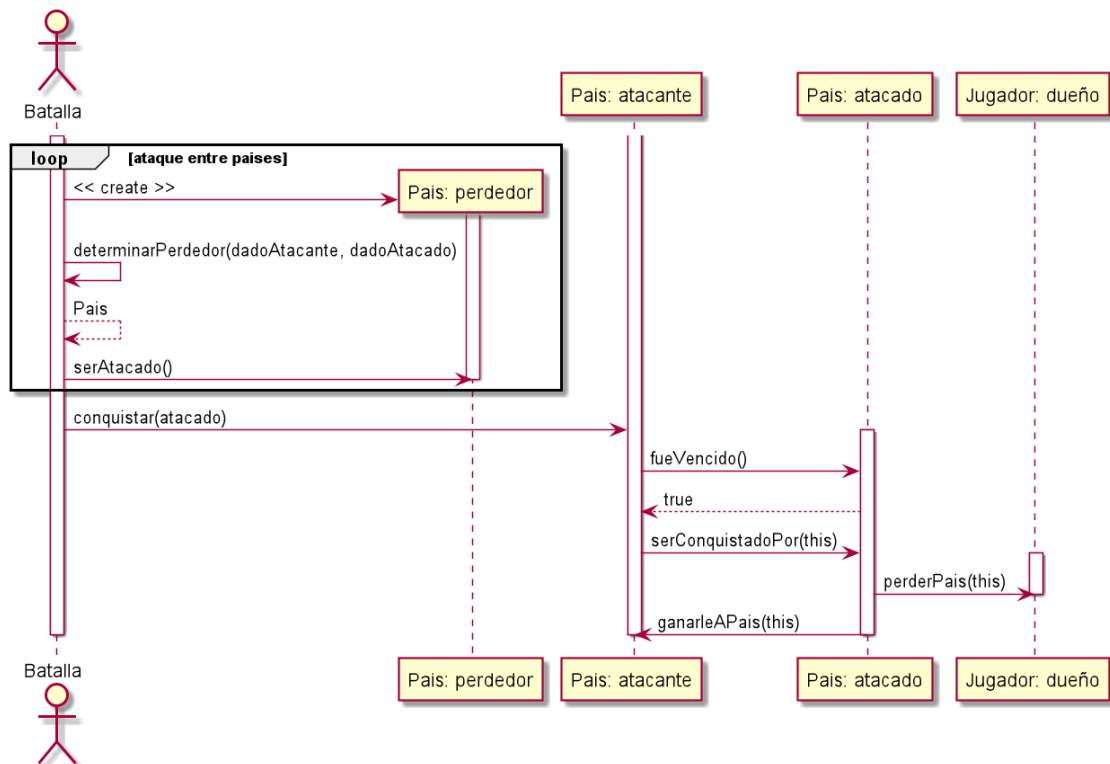
Diagrama que muestra como un país es conquistado por otro:



Un pais ataca a otro y lo conquista

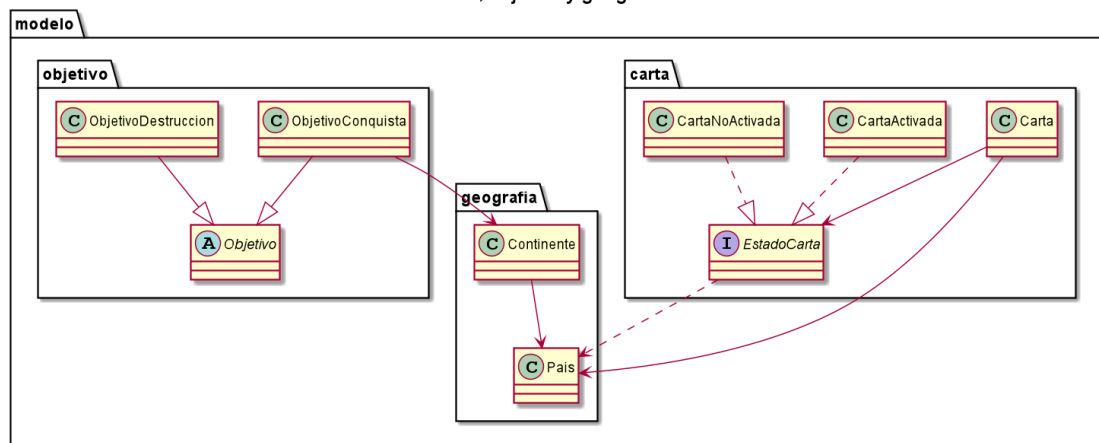


Un pais ataca a otro y lo conquista

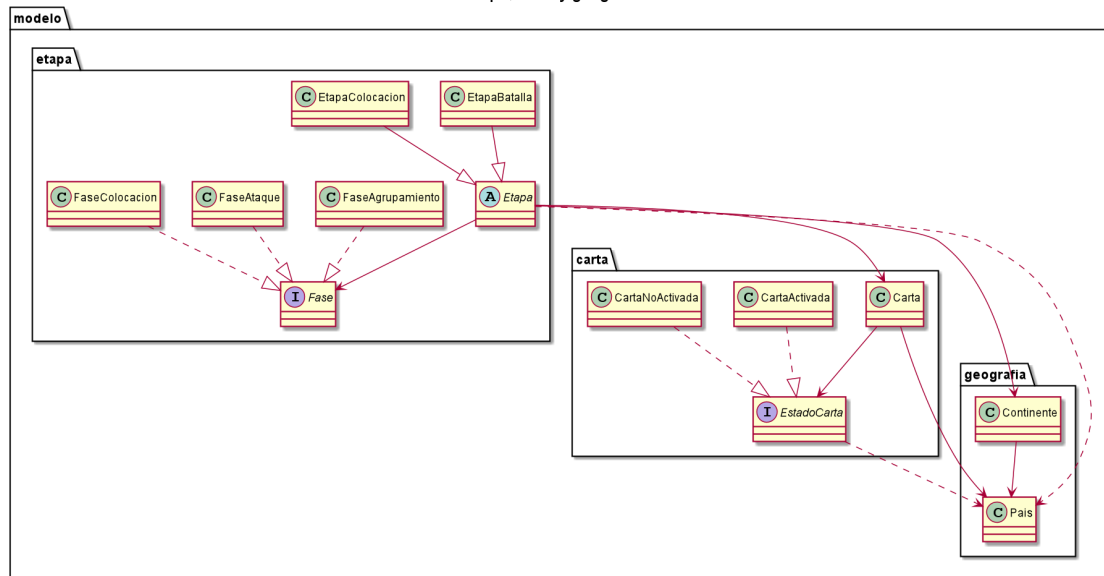


8. Diagramas de paquetes

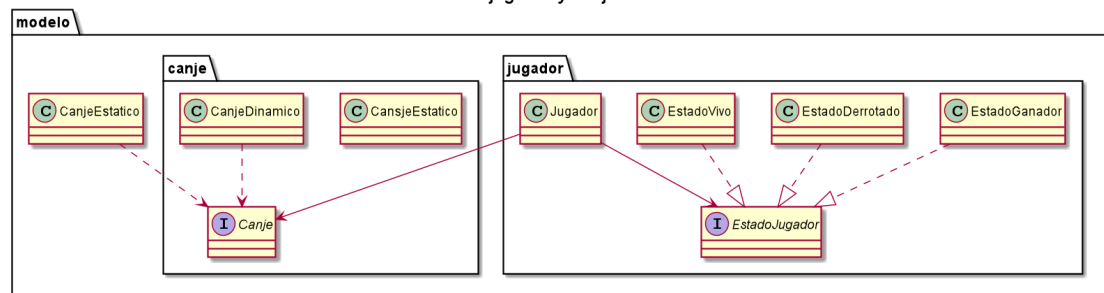
carta, objetivo y geografia



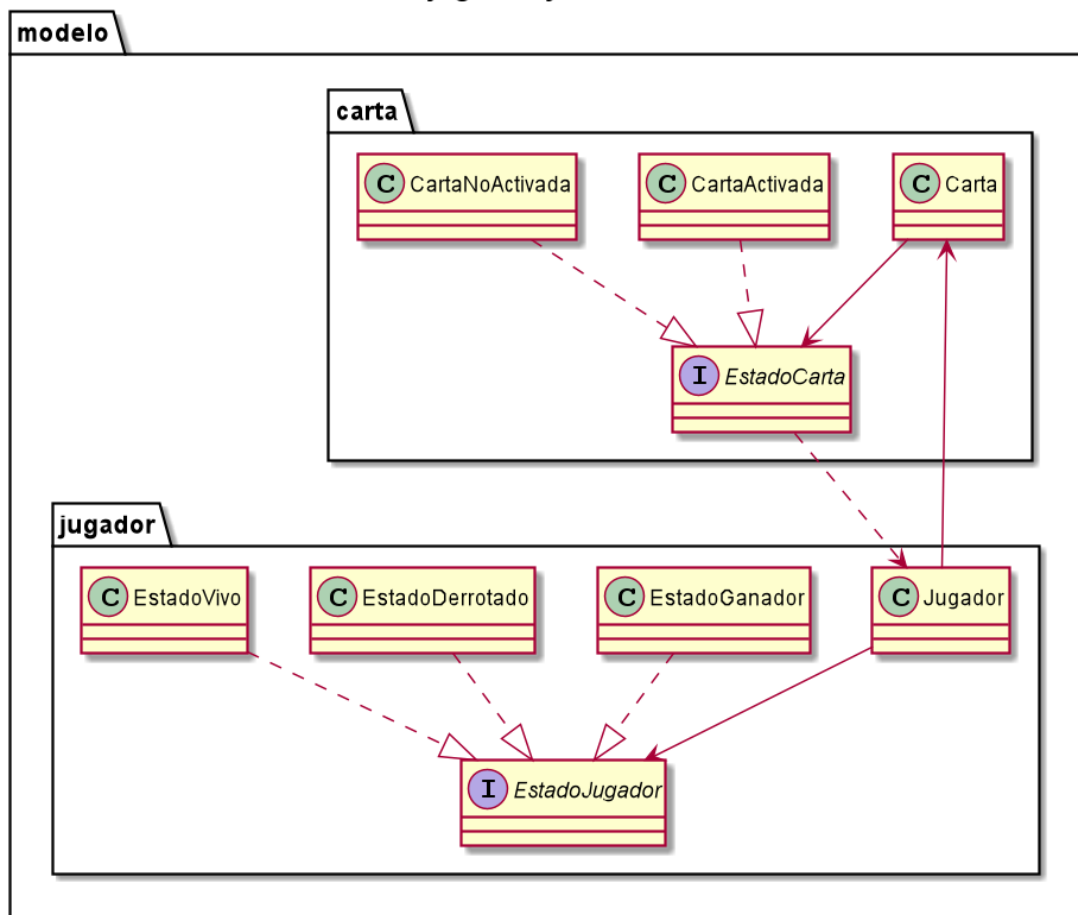
etapa, carta y geografia



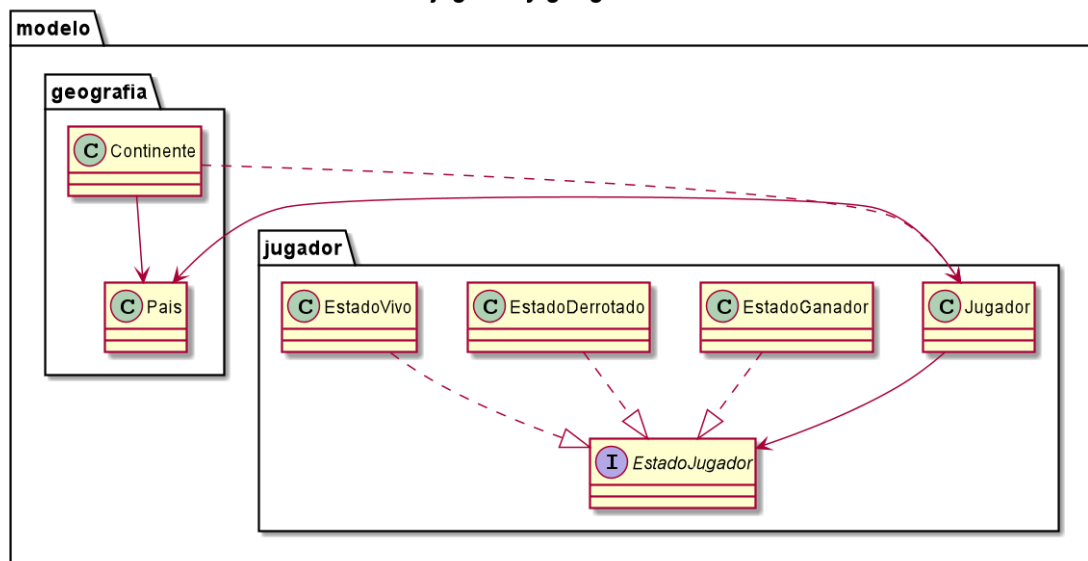
jugador y canje



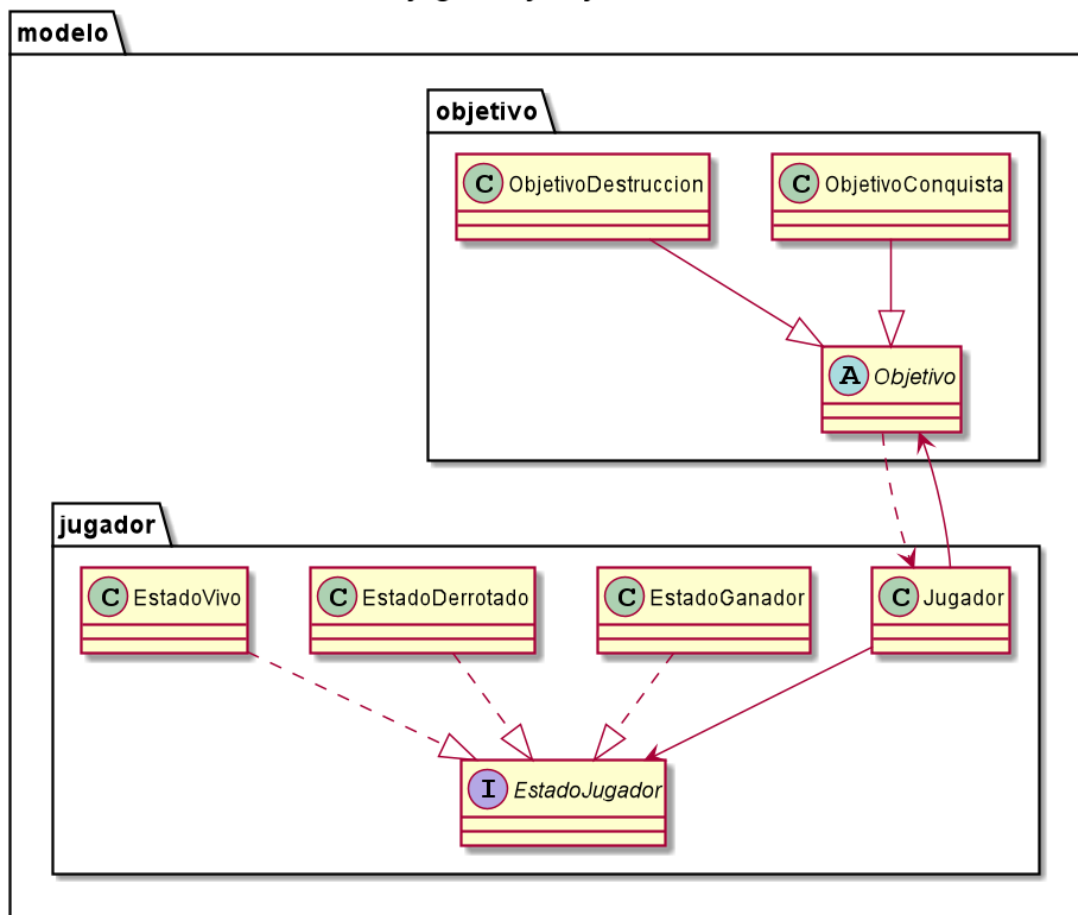
jugador y carta



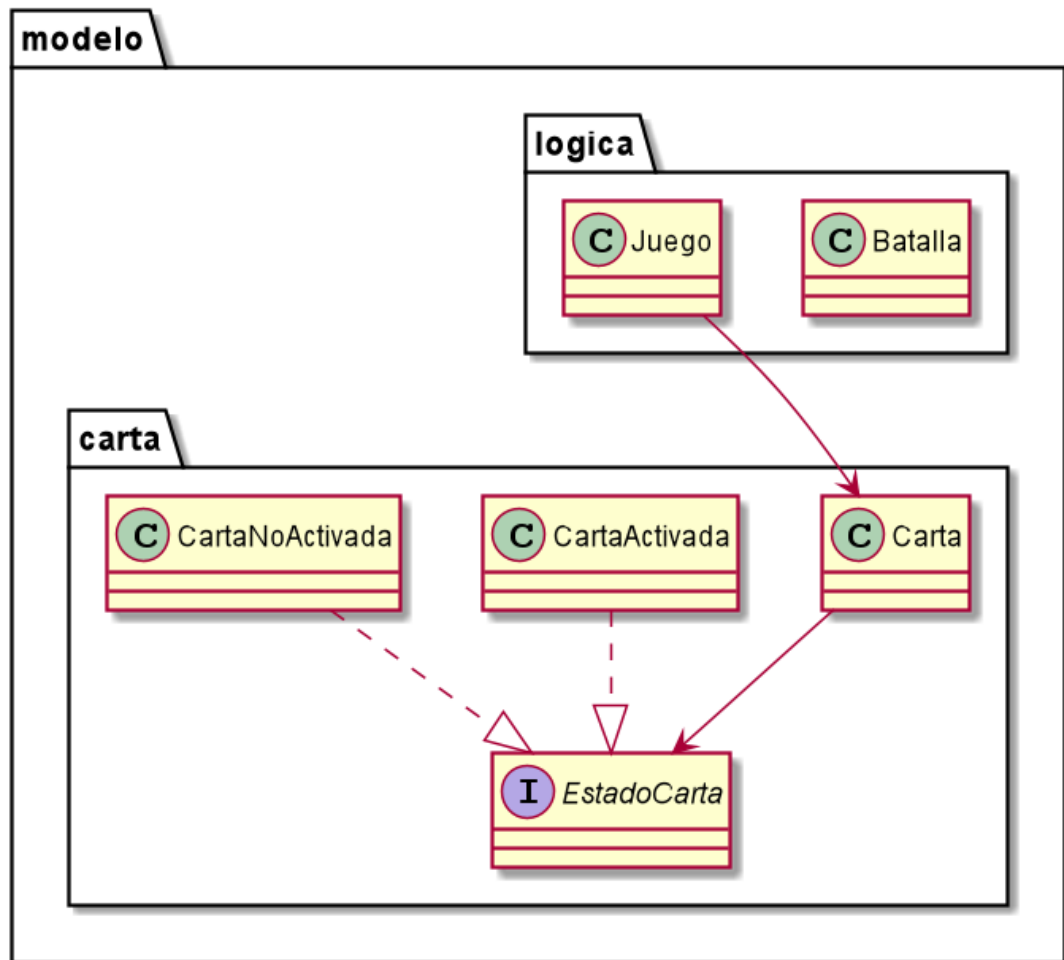
jugador y geografia



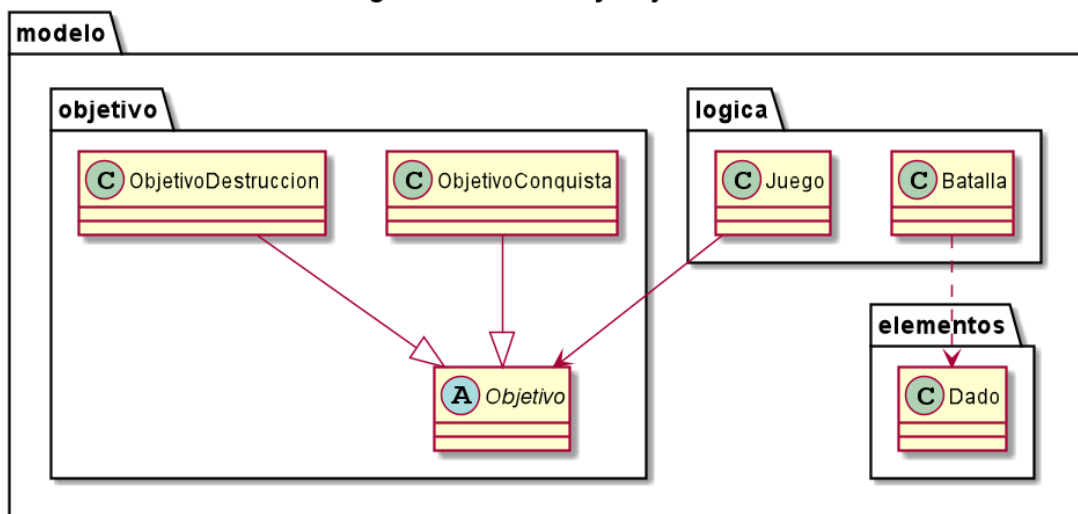
jugador y objetivo



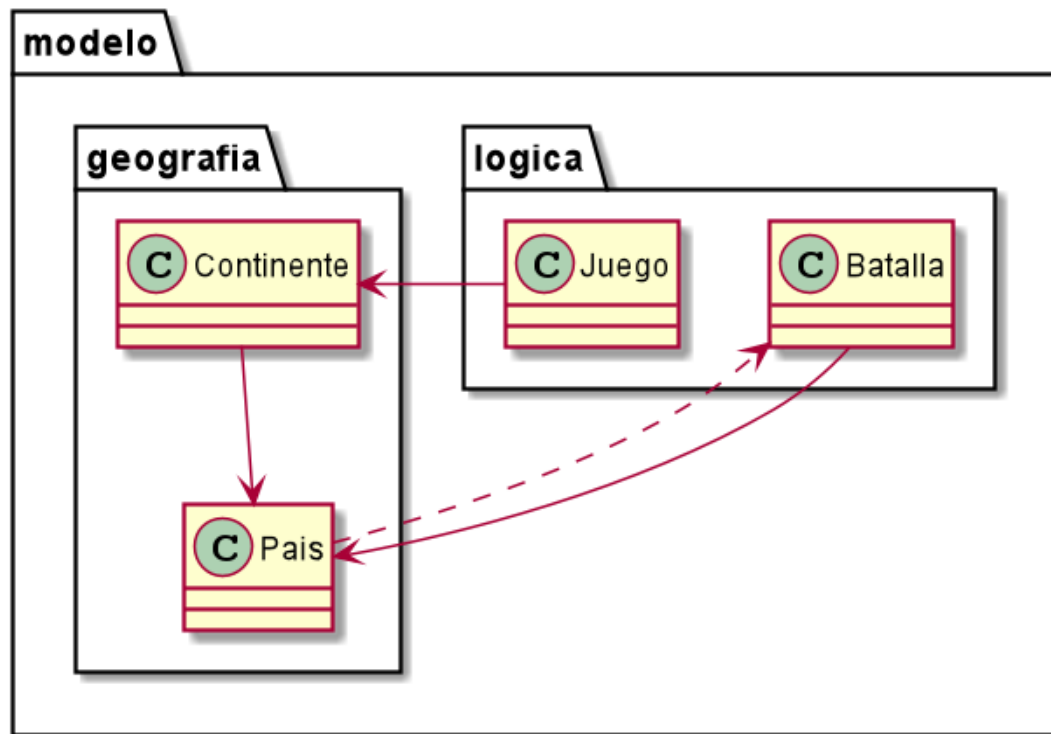
logica y carta



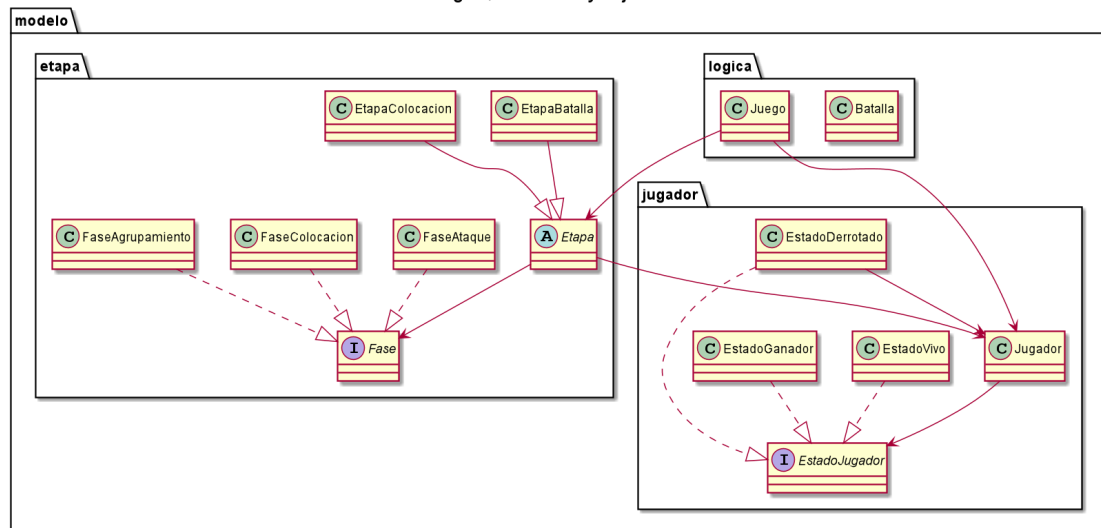
logica, elementos y objetivo



logica y geografia



logica, elementos y objetivo



9. Diagramas de estado

