



اعلى حضرت كاعشقِ رسول

ہفتہ وارسنتوں بھرے اجتماع میں ہونے والاسنتوں بھرابیان



ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلَوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ﴿

أمَّا بَعُدُ! فَأَعُوٰذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ وَبِسُمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ

الصَّلوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ الله وَعَلَى اللِّكَ وَ اَصْحَبِكَ يَا حَبِيْبَ الله

الصَّلوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِئَ الله وَعَلَى اللِّكَ وَ اصْحٰبِكَ يَا نُوْرَ الله

نَوَيْتُ سُنَّتَ الاعْتِكَاف (ترجَمه: مين فيسنَّتِ اعتكاف كي نيّت كي)

جب بھی مسجد میں داخِل ہوں، یاد آنے پر نفلی اِعْتکاف کی نِیَّت فرمالِیا کریں، جب تک مسجد میں رہیں گے، نفلی اِعْتکاف کا تواب حاصِل ہو تارہے گا اور ضِمناً مسجد میں کھانا، پینا، سونا بھی جائز ہو جائے گا۔

دُرود شريف كي فضيلت

بَحَر و بَرَ کے باد شاہ، دو عالَم کے شَہنشاہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کا ارشادِ حقیقت بُنیاد ہے:جولوگ کسی مجلس میں بیٹھتے ہیں، پھر اُس میں نہ الله عَذَّوَ جَلَّ کا ذِکر کرتے ہیں اور نہ ہی اُس کے نبی (صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم) پر دُرودِ پاک پڑھتے ہیں، تو قیامت کے دن وہ مجلس اُن کے لئے باعثِ حسرت ہوگی۔الله عَنْوَجَلَّ جَاہے تو اُنہیں عذاب دے اور جاہے تو بخش دے۔ (1)

ذاتِ والا پہ بار بار ڈرود بار بار اور بے شار ڈرود

صَلُّوْاعَكَ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میر میر میر میر میر میران میر

دو مَدَ في مجول: (١) بغير الجهي نيَّت كسي بهي عمل خَيْر كاثواب نهيل مِلتا

1 · · · ترمذى، كتاب الدعوات، باب فى القوم يجلسون و لا يذكرون الله، ٢٣٤/٥، حديث: ١ ٣٣٩

2 . . ، معجم کبیر ، ۱۸۵/۱ ، حدیث: ۵۹۳۲

(۲)جِتنی آخیجی نیتنیں زِیادَہ، اُتنا ثواب بھی زِیادَہ۔

بيان سُننے كى نيتنيں

نگاہیں نیچی کئے خُوب کان لگا کر بیان سُنُوں گا۔ ﷺ ٹیک لگا کر بیٹھنے کے بجائے عِلْمِ دِیْن کی تعظیم کی خاطِر جہاں تک ہو سکادوزانو بیٹھوں گا۔ ﴿ خَاسِمَ سَرَ کَ کَردوسرے کے لئے جگہ کُشادہ کروں گا۔ ﴿ دَصَّا وَعَيْرِهُ لَا تَوْصِر کُروں گا، گھورنے، جِھڑ کنے اوراُ کجھنے سے بچوں گا۔ ﴿ صَلَّوْا عَلَى الْحَبِيْبِ، اُذْ کُنُوااللّٰهَ، تُوبُوْا إِلَى اللّٰهِ وغيرہ سُن کر ثواب کمانے اور صدالگانے والوں کی دل جُوئی کے لئے بُلند آواز سے جواب دوں گا۔ ﴿ بَیَان کے بعد خُود آگے بڑھ کر سَلَام ومُصَافَحَ اور إِنْفِر ادی کو شش کروں گا۔

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

بیان کرنے کی نیٹنیں

^{1 · · ·} بخاری، کتاب احادیث الانبیاء، باب مانکر عن بنی اسرائیل، ۲۲/۲ م، حدیث: ۲۲۳۱ س

صَلَّوْاعَلَ الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ الل

اعلی حضرت امام احمد رضاخان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ وُوسرى بار جَح کے لئے حاضِر ہوئے تو مدینة منوّد لا ذَا دَهَا اللهُ شَمَافَا وَتَعْظِیاً میں نبی رَحمت، شفیع اُمّت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ وَلاِهِ وَسَلَّم کی زیارت کی آرزو لئے روضہ اَطہر کے سامنے دیر تک صلوۃ وسلام پڑھتے رہے، مگر پہلی رات قسمت میں یہ سَعادت نہ تھی۔ اِس موقع پر وہ معروف نعتیہ غزل لکھی، جس کے مطلع (یعنی پہلے شعر) میں دامن رحمت سے وابستگی کی اُمّید و کھائی ہے:

وہ سُوۓ لالہ زار پھرتے ہیں تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں معرکی وضاحت: اے بہار مُجھوم جاکہ تجھیر بہاروں کی بہار آنے والی ہے۔ وہ دیکھ! مدینے کے تاجد ارصَّلَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ سُوۓ لالہ زاریعنی جانِب گُلز ار تشریف لارہے ہیں۔

مُقَطَع (یعنی آخری شعر جس میں شاعر کا تَخَلُّص آتا ہے) میں بار گاہِ رسالت میں اپنی عاجِزی اور بے مایگی (بے۔ما۔یَہ۔گی یعنی مسکینی) کا نقشہ کچھ یول کھینچاہے کہ،

> کوئی کیوں پوچھ تیری بات رضا ۔ تجھ سے شیدا ہزار پھرتے ہیں

اعلی حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِ مِصْرَعِ ثَانَى (دوسرے مِصْرَع) میں بطورِ عاجزی اپنے لئے "کُتے" کا لفظ اِستعال فرما یاہے، مگر اَدَباً یہاں" شَیدا" لکھ دِیاہے (جس کا مطلب ہے عاشق)۔

شعر کی وضاحت: اِس مُقَطَّع میں عاشِقِ ماہِ رِسالت، سر کارِ اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کمال انکساری کا إظهار کرتے ہوئے اپنے آپ سے فرماتے ہیں: اے احمد رضا! تُو کیا اور تیری حقیقت کیا! تجھ جیسے توہز ارول سگانِ مدینہ (یعنی مدینے کے گئے) گلیول میں دیوانہ وار پھر رہے ہیں۔

یہ غزل عَرْضَ کرکے دِیدارکے اِنتظار میں مُؤدَّب(یعنی ہااَءَب) بیٹھے ہوئے تھے کہ قسمت انگڑائی کیکر جاگ اُٹھی اور چشمانِ سر (یعنی سرکی آنکھوں) سے بیداری میں زیارتِ محبوبِ باری سے مُشرَّف ہوئے۔⁽¹⁾ آنکھ محوِ جلوۂ دیدار دل پُر جوشِ وجد لبیہ شکرِ بخشِش ساقی پیالی ہاتھ میں

صَلُّوْاعَلَى الْحَبِيْبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى

صلواعل الحربيب: صلى الله تعالى عن محتى الله تعالى عن محتى الله تعالى عن محتى الله تعالى عن محتى المحتى المعاني والمن المعاني والمناز المعاني والمعاني والمعا

سرمایۃ اور ذکرِرسول کو گویا اپنااوڑھنا بچھونا بنار کھا تھا، ساری عُمْر اپنے مجبوب آ قا، کی مدنی مُصْطَفِّے صَلَّاللهٔ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی شانِ عظمت میں نعتیں لکھ لکھ کر لوگوں کو عِشْقِ رسول میں گرماتے رہے اور اُن کے دِل میں عِشْقِ حبیب کے دِل میں عَشْقِ حبیب کے دِل میں عَشْقِ حبیب کی حاضری کی خاطت کرتے رہے، چونکہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی عزت و نامُوس کی خاطت کرتے رہے، چونکہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی عزت و نامُوس کی حاضری کی سعادت ملی تو پیارے آقا، مکی مدنی مُصْطَفِّ میں کر یم آقا صَلَ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی شانِ عظمت میں دل کی گہرائیوں سے نکلے ہوئے اور عِشْقِ مُصْطَفِّ میں کُو وَ ہوئے آپ وَ اَشْعار، اُس یاک بارگاہ میں پیش کر دیئے۔ دِقْت و سوز سے بھر پور اَشْعار کو دَرَجَہِ قبولیّت حاصل ہوا، غیب دان آقا صَلَ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی میں عامل کی گہرائیوں سے نکلے ہوئے اور عِشْقِ مُنْ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی الله عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی الله عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کو جوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَمَ کی رحمت کو جوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَمَ کی رحمت کو جوش آیا اور آپ صَلَّی اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَ اللّٰ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَّمُ کی رحمت کو جوش آیا اور آپ صَلَّی اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسَلَمُ کی رحمت کو جوش آیا اور آپ صَلَّی الله تَعَالَ عَلَیْهِ وَالِهِ وَسُلُو وَ اللّٰ عَلَیْهِ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهِ وَاللّٰ وَرَحِیْمِ وَلَ وَاللّٰ عَلَیْهِ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهِ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلَیْهُ وَاللّٰ عَلْمُ اللّٰ عَ

وَسَلَّمَ نِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَشِرت كَ عاشِقٍ صادق موني برا يني مُهر لكَّادي_

جو ہے اللہ کا ولی نے شک

. · · تذكرهُ امام احمد رضا، ص ١٣ ملخصاً

غوثِ اعظم کا جو ہے متوالا واہ کیا بات اعلیٰ حضرت کی صَلُّوْاعَکَی الْحَدِیْب! صَلَّی اللّٰهُ تَکَالیٰ عَلیٰ مُحَدَّد

عشق اور محبّت کسے کہتے ہیں:

حُجَّةُ الاسلام حضرتِ سَيِّدُنا امام محمد بن محمد غز الى دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ مَحَبَّت كَى تعريف كرتے ہوئے فرماتے ہیں: طبیعت كاكسى لذیذشے كى طرف مائل ہو جانا" مَحَبَّت "كہلا تاہے۔ اور جب بیر میلان قوى اور پختہ (یعنی بہت شدید) ہو جائے تواُسے "عشق "كہتے ہیں۔ (احیاء العلوم، ١٦/٥)

عشق رسول مَن الله تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ قُواكد:

میٹھے میٹھے میٹھے اسلامی بجب ائیو! معلوم ہوا، سچاعاشق رسول وہی ہے جو دنیا کی مُحبَّت سے پیچھا چھڑا کر الله عَدَّوَجَلَّ اور اس کے رسول صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ كَى اطاعت میں زندگی گزار تاہے اور ضرورت سے زیادہ دنیا کے پیچیے نہیں جاتا۔جولوگ عشقِ مُصْطَفَّے کو دُنیا کی مرغوب چیزوں پر ترجیح دیتے ہیں، انہیں یہ عظیمُ الثان انعامات حاصل ہوتے ہیں:

- 1. الله عَزَّوَ جَلَّ السِيلُو گول كے دِلوں میں ایمان راسخ فرمادیتاہے۔
 - 2. ان كاخاتمه بهى اچھاہو تاہے۔
- 3. الله عَزَوَجَلَّ حضرتِ جبر مل المين عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَام كَ وَريع السَّلَ لو كُول كَي مد و فرما تا ہے۔
 - 4. اِنہیں ہمیشہ رہنے والی جنّتوں میں داخل فرمائے گا، جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں۔
 - 5. ایسے لوگ الله عَوْدَجَلَّ کے پیندیدہ بندے کہلاتے ہیں۔
 - 6. منه مانگی مرادیں پاتے ہیں، بلکہ امیدوخیال سے بھی بڑھ کر نعمتیں پاتے ہیں۔
- 7. سب سے بڑی خوشخری یہ کہ الله عدَّو جَلَّ ان سے راضی ہو جاتا ہے۔ (ماخوذار تمہیدالا یمان: ۲۱)

صَلَّى اللهُ تَعَالَىٰعَلَىٰ مُحَدَّى

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِينِبِ!

اعلى حضرت كاتعارف

اعلی حضرت، امامِ المسنت، مولانا شاہ امام احمد رضا خان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كَى ولادتِ باسعادت، بریلی شریف کے مَحَلَّه جَسُولی میں 10 شَوّالُ اللّٰکوّه ۲۵۲۱ بِجری بمطابق 14 جُون 1856 عیسوی کو ہفتہ کے دن ظہر کے وقت ہوئی۔ (۱) اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِه اس آبه کریمہ سے اپناسِّ ولادت نکالاہے:

اُولِیِّكَ كَتَبَ فِی قُلُوبِهِمُ الْاِیْسَانَ وَ اَیْسَهُمْ تَرْجَهَهٔ كنز الایدان: یہ بیں جن کے دلوں میں الله نے پرُوْجِ مِنْهُ الله جادلة: ۲۲) لیمان نَقْش فرمادیا اور این طرف کی رُوح سے اُن کی مدد کی۔

1 . . . حياتِ اعلى حضرت، ا/٥٨ بتغير

اعلیٰ حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ خاند انی لحاظ سے بیٹھان، مَسَلک کے اعتبار سے حَنْفی اور طریقت میں قادِری تھے۔ آپ کے والدِ ماجد،استاذُ العُلَماء مولانا نقی علی خان رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اور داداجان مولانار ضا على خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ بِينِ (1) على حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كا بِيدِ النَّى نام "محم " ب، آپ كى والِدہ ماجدہ مُحَبَّت میں "اَمَّمَن میال" فرمایا کرتی تھیں ، والدماجد اور دوسرے رشتے دار "احد میال"کے نام سے پُکارا کرتے تھے ،آپ کے داداجان نے آپ کا نام "احمد رضا" رکھا،آپ کا تاریخی نام "الْهُخْتَار" م اوراعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه خُود اين نام سے پہلے "عبد المصطفى" كما كرتے تھے۔(2)جس سے آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَ عِشْقِ رسول كا بخوبی اندازہ لگایا جاسكتا ہے، جُنانچہ اینے نعتیه دیوان "حدائق بخشش" میں ایک جگه فرماتے ہیں:

خَوف نه رکھ رضا ذرا، تُو تو ہے "عبدِ مُصْطَفَى" تیرے لئے امان ہے، تیرے لئے امان ہے

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كِ القابات

اعلیٰ حضرت،امامِ اہلسنّت،مولاناشاہ امام احمد رضاخان دَحْمَةُ اللّٰهِ تَعَالْ عَلَيْهِ کَے ٱلْقابات میں سے مشہور ترین لَقَب "اعلیٰ حضرت" ہے، یہ لَقب آپ کی ذات کے ساتھ اِس طرح خاص ہے کہ جب بھی اعلیٰ حضرت كها، سُنا جاتا ہے، فر بهن فوراً آب رَحْمَهُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كى طرف بهى جاتا ہے۔ عُلما ئے اہل سُنَّت، آب رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كُواِس كَ علاوه اور بھى بہت سے القابات سے ياد كرتے ہيں جيساكه

شيخ طريقت، امير اَہلسنّت، باني دعوتِ اسلامي، حضرتِ علّامه مولانا ابُوبلال محمد الياس عظار قادري رضوى ضيائى دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيمَ في اليخرساك "تذكرهُ المام احمد رضا" ميں اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَال

... فيضان اعلى حضرت، ص 22 ملخصاً

^{1 . . .} فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں،ص27 ملخصاً

عَلَيْه كَا ذَكِرِ خَيرِ، إِن القابات و اَلْفاظ كے ساتھ فرمایا ہے: اعلیٰ حضرت، امامِ اَہلسنَّت، ولی نعمت، عظیمُ الْبركت، عظیمُ المرتبت، پروانهُ شمعِ رِسَالت، مُجدِّدِ دِین و ملّت، حامی سُنَّت، ماحِی بدعت، عالمِ شریعت، پیر طریقت، باعثِ خیر وبركت۔

> أس كى بستى ميں تھا عمل جوہر عُنّتِ مصطفیٰ كا وہ پيكر عالم دين صاحب تقویٰ واہ كيا بات اعلیٰ حضرت كی

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِينِ ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

مین مین مین مین مین مین مین مین ایل حضرت دختهٔ الله تعالی عکیه کی سیرت، آپ کے فاوی، ملفوظات اور آپ کی نعتیه شاعری کو پڑھ یا سُن کر ہر سمجھداریہ بات بخوبی سمجھ سکتا ہے کہ عِشْقِ رسول آپ دَختهٔ الله تعالی عَکیه نے عُمْر کھر، محبوبِ خداصَلَ الله تعالی عَکیه کی نُس نُس میں سایا ہوا تھا۔ آپ دَختهٔ الله تعالی عَکیه نے عُمْر کھر، محبوبِ خداصَلَ الله تعالی عَکیه وَ الله وَسَلَّم کی فاتِ سَتُوده تعالی عَکیه وَ الله وَسَلَّم کی فاتِ سَتُوده صفات (یعنی جس میں قابل تعریف ویاں ہوں) پر اِعْتراضات کرنے والوں کو منه قور جوابات دیئے اور قرآنِ یاک کے ترجے میں بھی شانِ رسالت کا خاص خیال رکھا۔ یوں سمجھ کہ عِشْقِ مُصْطَفًی کی شمع لوگوں کے دل میں روشن کرنا، آپ دَختهٔ الله تعالی عکیه کی نُفتید دیوان دو ایک مقصد تھا۔ آپ دَختهٔ الله تعالی عکیه کے نفتیہ دیوان محد کی مِشْقِ رسول کی عگاس کرتا نظر آتا دونوں بیٹوں کانام بلکہ اپنے بھیجوں تک کانام ،نام اَقْد س صَدًّ الله تَعالی عَکیه واله وَسَلَم پر رکھا۔ (۱)

1 . . . ملفو ظاتِ اعلیٰ حضرت، ص۲۷ ملخصاً

آب رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ كَى وَاتِ مُباركه، سنّت مُصْطَفَى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ كَى حقيقى معنى ميس آئینہ دار تھی، آپ کا اُٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا ، چلنا پھرنا اور بات چیت کرنا،سب سنّت کے مُطابق ہو تا تھا، سنتوں سے مَحَبَّت کا بیر عالم تھا کہ ایک بار آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كہيں مَدْ عُوضِے، كھانالگا دِيا كيا،سب كو سركارِ اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كَ كَصانا شُروع فرمانے كا إنتظار تھا، آب دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نِ کٹر یوں کے تھال میں سے ایک قاش اُٹھائی اور تَناوُل فرمائی، پھر دوسری، پھر تیسری، اب دیکھادیجھی لو گوں نے بھی ککڑی کے تھال کی طرف ہاتھ بڑھا دیئے، مگر آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ نَے سب کو روک دِ يا اور فرمايا، ساري ككريال ميس كھاؤل گا۔ چُنانچه آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نے سب ختم كر دي، حاضِرين مُتَعَجِّب شے کہ اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه تو بہت کم غِذ السِّتِعالِ فرمانے والے ہیں، آج اتنی ساری کٹریاں کیسے تناوُل فرماگئے!لو گوں کے اِسْتِفْساریر فرمایا: میں نے جب پہلی قاش کھائی تووہ کڑوی تھی اس کے بعد دوسری اور تیسری بھی، لہذامیں نے دوسروں کوروک دِیا کہ ہو سکتاہے کوئی صاحِب ککڑی مُنہ میں ڈال کر کڑوی یا کر تھو تھو کرنا شُروع کر دیں، چُونکہ ککڑی کھانامیرے میٹھے میٹھے آ قا، مدینے والے مُصْطَفَٰ صَلَّى اللهُ تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِیهِ وَسَلَّمَ کی سُنْتِ مُبارَ کہ ہے ،اِس لئے مجھے گوارا نہ ہوا کہ اِس کو کھا کر کوئی تھو تھو کریے۔(1)

میر میر میر میر میر میر میران کا میران کی میران کی میران کی میران کی اعلی حضرت دَخْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کے عشق نے کر وی کر میران کر یہ گوارانہ کیا کہ کوئی شخص مدنی آقاصَلَ اللهُ تَعَالَ عَلَيْه وَاللهِ وَسَلَّمَ کی محبوب چیز کر می کا اِنظہار کرے، یقیناً یہ آپ دَخْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی چیز کر می کا اِنظہار کرے، یقیناً یہ آپ دَخْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی

ا . . . فيضان سُنّت ، ص ٧٥٧

حضور نبی کریم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ اور اُن کی سُنّت سے سیجی مَحَبَّت کا مُنه بولتا شُوت تھا، کیونکہ جو تاجد ارِ رسالت صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی سُنّت سے مَحَبَّت کرتا ہے، در حقیقت وہ آقاصَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کا فرمانِ حقیقت بُنیاد وَالِهِ وَسَلَّمَ کی سے مَحَبَّت کی اُس حقیقت بُنیاد ہے: مَنْ اَحَبَّ سُنَّتِی فَقَدُ اَحَبَّ فِی وَمَنْ اَحَبَّ فَی کَانَ مَعِی فِی الْجَنَّةِ جس نے میری سنت سے مَبَّت کی اُس نے محب مَجَبَّت کی اُس نے محب مَجَبَّت کی اور جس نے مجموسے مَجَبَّت کی اور جس نے مجموسے مَجَبَّت کی اور جس نے مجموسے مَجَبَّت کی اور جس نے محبیت محبیت کی اور جس نے محبیت محبیت

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِينِ ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

اِتباعِ سُنت کی برکت سے اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب ہو تاہے، اِتباعِ سُنت کی برکت سے دونوں جہاں میں سر فرازی و سُر خروئی نصیب ہو گی، اِتباعِ سُنت کی برکت سے عشق رسول میں اِضافہ ہو گا۔ اتباعِ سنت میں ڈھیروں حکمتیں، اتباعِ سنت سے درجات بلند ہوتے ہیں۔

اعلی حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه ، عَلَى مدنی سُطان، رحمتِ عالمیان صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّم کی حقیقی مُحَبَّت کی وجہ سے حدیث پاک کا بے اِنتہا اَوَب فرماتے تھے۔ ہمیشہ وَرسِ حدیث اَوَب کے ساتھ دوزانوں بیٹھ کر دِیا کرتے۔ احادیث پر کوئی دوسری بیٹھ کر دِیا کرتے۔ احادیث پر کوئی دوسری کتاب نہ رکھتے۔ حدیث کی شُرْح ووضاحت کے دوران اگر کوئی شخص بات کا ٹے کی کوشش کرتا، تو آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه سَحْت ناراض ہو جاتے ، یہاں تک کہ چہرہ مُبارک عُصے کی وجہ سے سُر حُج ہو جاتا۔ حدیث بیاک پڑھاتے وقت یاؤں، زانو پر رکھ کر بیٹھنے کونا پہند فرماتے۔ (2)

^{1 · · ·} مشكاة الصابيع، كتاب الايمان، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني ، ا/۵۵، حديث: ۵۵ ا 2 · · · فيضان اعلى حضرت ، ص ۲۷۲ لخصاً

لا پروائی سے بچا کریں۔ یادر کھئے کہ اَدَب انسان کو کامیابی کی بلندیوں تک پہنچا دیتاہے اور بے اَدَبی اُسے ناکامی اور مَحْرُ ومی کے دلدل میں دھنسادیتی ہے۔افسوس! آج کل تو ہر طرف بے اَدَبی کا دَور دَورہ ہے بالحُضُوص مُبارک اَساء اور مُقَدَّس اَوَراق کا اَدَب واِحْتِرام تواب تقریباً ختم ہو تا جارہاہے، بسااو قات الله عَوْدَجَلَّ اور اس کے مَدَنی حبیب صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم کے اَشاع مبارکہ اور آیاتِ قرآنیہ والے اَوْراق سرراہ بلکہ مَعَادَ الله عَوْدَجَلَّ گندی نالیوں تک میں پڑے دکھائی دیتے ہیں، یو نہی بعض لوگ حضور صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم کی شانِ عظمت نشان میں جان بُوجھ کریا بے توجُہی کے سبب ایسے ایسے الله الفاظ بول جاتے یا لکھ ڈالتے ہیں کہ جو آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم کی شانِ عظمت اور اُن کی تحریریں پڑھنے سے محفوظ رکھے۔ اورین بہنس ہوتے۔الله عَوْدَجَلَّ ہمیں بااَدَب بنائے اور بے اَدَبوں کی صحبت اور اُن کی تحریریں پڑھنے سے محفوظ رکھے۔ اورین بہنس الله تُعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِه وَسَلَّم اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِه وَسَلَّم اللهُ تَعَالْ النَّبِی الْاَدِم اِن صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِه وَسَلَّم اللهُ اللَّالِي النَّبِي الْاَدْ عِلْ اللَّه اللهُ ال

محفوظ سَدا رکھنا شہا! بے اَدَبوں سے اور مجھ سے بھی سَرزدنہ کبھی بے اَدَبی ہو اعلیٰ حضرت پرالله عَدَّوجَ اور اُس کے حبیب صَلَّاللهُ تَعَلاعَتَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کا خاص کرم تھا کہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ فَلِي حضرت پرالله عَدَّوجَ کَا اور اُس کے حبیب صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کَا اَن پر نازرہے گا، بول تو آپ دَحْمَةُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ مَن مَم مُراک ہستیوں کا دل وجان سے اَدَب بجالات، مگر بیارے آقا، دوعالَم کے دا تاصَلَّ اللهُ تُعَالَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم بَارک ہستیوں کا دل وجان سے اَدَب کا لحاظ رکھا کرتے سے ،اگر کسی کی تحریر یا گفتگو سے مَعَادَ الله عَدْهِ وَلِه وَسَلَّم عَلَى مُعَالَى اللهُ عَدْولِهِ وَسَلَّم عَلَى مُعَالَى اللهُ عَدَالمَ عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى كُو بَعِی مُحسوس ہوتی تو فوراً شنبیہ فرماتے نیز اپنی تحریروں اور نعتیہ شاعری میں بھی اس قیم وَسَلَّم میں کی کی بُو بھی محسوس ہوتی تو فوراً شنبیہ فرماتے نیز اپنی تحریروں اور نعتیہ شاعری میں بھی اس قیم کے الفاظ استعال کرنے سے بچتے۔ آیئے! اِس ضمن میں دو (2) ایمان افروز واقعات سنتے ہیں چُن نِچ کے الفاظ استعال کرنے سے بچتے۔ آیئے! اِس ضمن میں دو (2) ایمان افروز واقعات سنتے ہیں چُن نِچ

أسائے مفترسہ كاأدب

دعوتِ اسلامی کے اشاعتی ادارے مکتبة المدینہ کی مطبوعہ 561 صفحات پر مشمل کتاب "ملفوظاتِ اعلیٰ حضرت "صفحہ 173 صفحہ 173 پر ہے کہ ایک روز سرکارِ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کے بھیتج مولانا حَسَنَیْن رضاخان صاحب، اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کو فتوی طلب کرنے والوں کی طرف سے بُو بھے کئے کچھ سوالات مُنارہے تھے اور جو ابات لکھ رہے تھے۔ ایک کارڈ پر لفظ الله لکھا گیا۔ اِس پر اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه فی تین چیزیں کارڈ پر نہیں لکھتا: (1) اِشْمِ جلالت یعنی الله وی الله مَنَّ الله تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِه وَسَلَّم کی الله عَنَّ الله صَنَّ الله تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِه وَسَلَّم کی الله عَنَّ الله کھتا ہوں: حُضورِ اَقَد سَ عَلَیْهِ اَفْصَلُ الصَّلاَ اللهِ مِالات یعنی الله کھتا ہوں۔ (1) کھنا ہو تو اس کی جگہ مولیٰ تعالیٰ ککھتا ہوں۔ (1)

خلاف ادَب الفاظن لكھ

ایک بار حضرت مولانا سیّد شاہ اِساعیل حَسَن میاں رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَي صِفَت كے طور پر لفظِ مَسَيْن اور زاہد بھی تھا۔ اعلیٰ حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نے وُرودِ پاک تو لکھ دِیا مگر یہ دو لفظ تحریر نہ فرمائے اور فرمایا کہ لفظِ حُسَیْن میں چھوٹا ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اور زاہد اُسے کہتے ہیں جس کے فرمائے اور فرمایا کہ لفظِ حُسَیْن میں چھوٹا ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اور زاہد اُسے کہتے ہیں جس کے پاس کچھ نہ ہو۔ (حالا نکہ حضور عَلَیْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامِ تَو بِاذْنِ الله ہر چیز کے مالک و مُخار ہیں لہٰذا) حضور اَقْد سَ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کی شان میں اِن اَلفاظ کا لکھنا مجھے اچھا معلوم نہیں ہو تا۔ (2)

مالکِ کوئین ہیں گو پاس کچھ رکھتے نہیں دوجہاں کی نعمتیں ہیں اُن کے خالی ہاتھ میں شعر کی وضاحت: ہمارے پیارے آقاصَلَ اللهُ تَعَالْ عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ کی شان وعظمت کا بیر عالَم ہے کہ

^{1 · · ·} ملفو ظاتِ اعلیٰ حضر ت،ص ۲۵ املخصاً 2 · · · امام احمد رضا اور عِشْق مصطفے ،ص ۲۹۳ ملخصاً

دو جہاں کے مالک ہیں ،رُوئے زمین کے تمام خزانوں کی چابیاں آپ کے پاس ہیں، پھر بھی خالی ہاتھ رہے ہیں، لیکن انہی خالی ہاتھ رہے ہیں، حضرت ابُوہُرَیْرہ کو بے مثال حافظہ ، حضرت رہیعہ کو جنت اور حضرت قادہ کو آئکھ عطافر مادی۔ دَخِیَ اللّٰهُ تَعَالٰ عَنْهُم

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَكَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ اَپِنَ ذَات کے لئے توسب کچھ ہر داشت کر سکتے تھے، لیکن بے چین دِلوں کے چین، رحمت کو نین صَلَّی اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شانِ اَقْد س میں او فی سی بے اَوَبی و سُتاخی جھی بر داشت نہیں کر سکتے تھے، یہی وجہ ہے کہ پیشہ وَر سُستاخوں کی سُستاخانہ عبار توں کو دیکھتے ہی آپ جھی بر داشت نہیں کر سکتے تھے، یہی وجہ ہے کہ پیشہ وَر سُستاخوں کی سُستاخانہ عبار توں کو دیکھتے ہی آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی ساز شوں کو بے نقاب کرنے میں کسی کی ملامت کو خاطر میں نہ لاتے، اپنے محبوب صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شان و عظمت بیان کرنے میں مشغول رہتے نیز ساری زندگی سُستاخوں کی طرف سے پیارے مُصْطَفَّے صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ کی مُعْمَلُونِ مِنْ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ کی اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ کی اللهُ مَنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ وَسَانِ و عَلْمَنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی اللهُ مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی اللهُ مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی اللهُ مُنْ اللهُ وَسَلَّمَ کی مُنْ اللهُ و سَلَّمَ کی مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ لَا اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَسَلَّمُ عَلَى اللّهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

1 . . . سوانح امام احمد رضا، ص٩٩

وَالِهِ وَسَلَّمَ كَى عرَّت وعظمت يركئ جانے والے حملوں كاسختى سے دِفاع كرتے رہے تاكہ وہ غضے ميں جَل بُهُن كر آب دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كو بُرا بَهِلا كَهِمْا اور لكَهِنا شُروع كر ديں۔ جبيباكه آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَى تَحرير كَاخُلاصه بِ:إِنْ شَاعَ اللَّهُ الْعَزِيْزُ ابنى ذات بِركَئَ جانے والے حملوں اور تَنقيد بھرے جملوں کی طرف کوئی تو تبہ نہ دوں گا، سر کار (صَلَّ اللهُ تَعَالْ عَلَيْدِ وَاللهِ وَسَلَّمَ) کی طرف سے مجھے بیہ خدمت سِیُر د ہے کہ عزّتِ سرکار کی جِمایت (یعنی دِفاع) کروں نہ کہ اپنی، میں توخُوش ہوں کہ جتنی دیر مجھے كاليال دية، بُراكة اور مجھ ير بُهتان لكاتے بين، إتنى دير مُحَةً لا رَّسُولُ الله صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی (شان میں)بد گوئی اور عیب جُوئی سے غافل رہتے ہیں،میری آنکھوں کی ٹھنڈک اِس میں ہے کہ میری اور میرے باپ داداکی عزّت و آبرُوعزّتِ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ الله صَلَّى الله تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ ك لئے ڈھال بنی رہے۔⁽¹⁾ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا: جس کو الله(عَدَّوَءَ جَلَّ)اور رسول(صَلَّىاللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ) کی شان میں اَد فیٰ سی بھی توہین کر تا یاؤ،اگر جیہ وہ تمہارا کیسا ہی پیارا کیوں نہ ہو، فوراًاس سے جُدا ہو جاؤ، جس کو بار گاہِ رسالت میں ذرا بھی گُستاخی کر تا دیکھو،اگر چیہ وہ کیسا ہی عظیم بُزرگ کیوں نہ ہو، اسے اپنے اندر سے دودھ کی کھی کی طرح نکال کر بچینک دو۔ ⁽²⁾

وہی دُھوم اُن کی ہے ماشاء اللہ مِث گئے آپ مٹانے والے خلق تو کیا کہ ہیں خالق کو عزیز کچھ عجب بھاتے ہیں بھانے والے کیوں رضا آ آج گلی عُونی ہے اُٹھ مِرے دُھوم مچانے والے کیوں رضا آ جی گلی عُونی ہے اُٹھ مِرے دُھوم مجانے والے کالگانگال مکتاب

وسوسه

إس حقيقت سے إنكاركي تو گُنجائش ہى نہيں كہ اعلىٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالىٰ عَلَيْه واقعى ايك زبر دست

^{1 …} فتاوىٰ رضويه، ۱۵/ ملخصًا

^{2…} تعلیمات امام احمد رضا بریلوی، ص۵ ملخصاً

عاشِقِ رسول منے اور آپ کی شُخْصِیّت بے شُارخُو بیوں کی جامع تھی، مگر آپ کی تحریروں کو پڑھنے یا سُننے کے بعد بسااَوْ قات ذہن میں بیہ وَسُوسَہ گر دش کرنے لگتاہے کہ آپ کی طبیعت میں فطرتی طور پر سختی کا پہلوغالب رہا،حالانکہ ایک عاشِقِ رسول اور ولی کامل کو تو اِنتہائی نَرْم طبیعت ومِز ان کاعادی ہوناچاہئے۔

علاج وسوسه

یہ مخض ایک شیطانی وَسُوسَہ ہے کیونکہ کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كی سِيْرَت و كر دار كا باریک بینی کے ساتھ مُطالَعہ کرنے والے اِس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں کہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اِنتهَائی نَرم طبیعت کے مالک تھے،البتہ الله و رسول کی شان میں سَستاخی یا شرعی اَحْکام کی ہَٹ دھر می سے خلاف وَرْزِی کرنے والوں کے حق میں بہت شَخْت تھے، مگر اس کے باوُجو د آپ رَحْبَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی سختی مجھی بھی بے محل اور نامُناسب نہ ہوتی بلکہ بڑی محتاط اورانتہائی سنجیدگی کے دائرے میں ر ہتی، بے شک آپ نے بدمذہبوں کی قابلِ اعتراض تحریروں پر سختی سے کرِ فْت فرمائی اور اُن کے ساتھ ذرّہ برابر بھی نرمی نہ برتی، لیکن کسی بھی مقام پر تَہْذِیْب وشائستگی کا دامن نہ چھوڑا۔ یہی وجہ ہے كه رسولِ أكْرَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ، صحابه كرام عَلَيْهِمُ الرِّضُوَان اور اوليائ عظام دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِم اَجْمَعِیْن سے لبغض و عداوت رکھنے کے سبب کُفْر و گمراہی کی تنگ و تاریک وادِیوں میں بھٹکنے والے بہت سے أفْراد آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَى تَحريرول كى بركت سے اپنے بُرے عقائد سے تائب ہوكر سيح كيے عاشِق رسول بن گئے۔ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نے ساری عُمْر وہی راستہ اپنائے رکھا، جو صحابہ کر ام دِهْوَانُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينُ نِ إِخْتِيارِ فرماياتُها كه بيه حضراتِ قُدْسِيَّه تجمي عام مومنوں كے مُعالى ميں إنتهائي شفیق و مہر بان تھے، مگر الله عَدَّوَجَلَّ اور اس کے پیارے حبیب صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کے وُشَمَنُوں کے لئے ان کی تلواریں ہمہ وقت نیام سے باہر ہی رہتی تھیں۔

اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَیْه کی تحریرات اور آپ کے ملفوظات کا اگر انصاف کے ساتھ جائزہ لیا جائے تو یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ بد دینوں کا سختی کے ساتھ رد کرنے میں ہر گزہر گز آپ کا اپناکوئی ذاتی فائدہ نہ تھا بلکہ فقط الله عقر وجل اور اُس کے حبیب صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَالبه وَسَلَّمَ كَى مَحَبَّت نے آپ کویہ انداز اختیار کرنے پر اُبھارا، ورنہ حقیقت توبہ ہے کہ آپ نے اپنی ذات کی خاطر مجھی بھی کسی سے بدلہ نہ لیااور یہی ایک مومن کے ایمان کامل کی علامت ہے۔ حدیث یاک میں ہے: مَنْ أَحَبَّ لِلّٰهِ وَٱبْغَضَ بِلّٰهِ وَٱعْطَى بِللهِ وَمَنَعَ بِللهِ فَقَد اسْتَكُمَلَ الْإِيْمَانَ لِعِنى جس نے الله تعالى كي خاطر مَحَبَّت كي اور الله تعالى كى خاطر ہى بغض ركھا اور الله عَزْوَجَلَّ كى خاطر ہى كسى كو كچھ دِيا اور الله عَزْوَجَلَّ كى خاطر ہى دیے سے رُکا، تو یقیناً اس نے ایمان مکمل کر لیا۔(1)

مينه مينه اسلامي مجائيو! وا قعي اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كى سختياں اور نرمياں سب رِ ضائے الٰہی کے لئے تھیں،اللّٰہ عَذَوَجَلَّ اور اُس کے پیارے حبیبِ صَلَّىاللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ والِهِ وَسَلَّمَ کے وُشْمَنُوں کے علاوہ دوسرے لو گوں کے حق میں آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه نه صرف خُو د نرم مِزاج تھے بلکہ و قثأ فو قتاً دوسرول کو بھی نرمی اِختیار کرنے کی تاکید فرمایا کرتے پُنانچہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اینے متعلقین کو نصیحت کے مدنی پھول عطا کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں: نرمی کے جو فوائد ہیں، وہ سختی سے ہر گز حاصل نہیں ہوسکتے،للہٰد اجولوگ عقائد کے مُعالِم میں تَذَبْذُب اور شُکوک وشُبہات کاشِکار ہوں،اُن سے نر می کی جائے تا کہ وہ راہِ راست پر آ جائیں۔⁽²⁾

وال دى قلب مين عظمت مصطفىٰ

حکمت ِ اعلیٰ حضرت یه لا کھوں سلام

صَلُّوْاعَكَ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

ا سابوداؤد، كتاب السنة ، باب الدليل على زيادة الايمان $\gamma \wedge 0.0$ و من $1.0 \, \gamma \sim 1$ 2 . . . امام احمد ر ضااور عشق مصطفّی ص ۲۷۸ مخصاً

ساداتِ كرام سے عقيدت كى وجه

میٹھے میٹھے اسلامی بجب ایکو! چونکہ ایک سیجے عاشق کے نزدیک محبوب سے نسبت رکھنے والی ہر چیز بھی قابلِ عقیدت و محبّت اور لا کُقِ اِحْتِرام و عزّت ہوتی ہے، لہٰذااعلیٰ حضرت بھی پیارے آقا، مکی مضطّفے صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّم سے منسوب ہر چیز سے محبت کرنے کے ساتھ ساتھ سیّد زادوں سے خاص عقیدت رکھتے تھے جیسا کہ

ملک العُلَماء، حضرت علّامہ مولانا ظَفَرُ الدّین قادری رضوی دَخهَ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه فرماتے ہیں:ساداتِ کرام، جُزءِ رسول (یعن بی پاک صَلَّ اللهُ تَعَالْ عَلَیْهِ واللهِ وَسَلَّم کے جسم مُوَّر کا عکرا) ہونے کی وجہ سے سب سے زیادہ تعظیم و تو قیر کے حق دار ہیں اور اِس پر بُورا عمل کرنے والا میں نے اعلیٰ حضرت دَخهَ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کو پایا۔اس لئے کہ کسی سیّد صاحب کو وہ اُس کی ذاتی جان پہچان یا قابلیت کے اعتبار سے نہیں دیکھتے سے بلکہ اِس چیشت سے مُلاحظ فرمایا کرتے سے کہ وہ سرکارِ دو عالم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ والهِ وَسَلَّم کا "جُزء "ہیں، پھر اِس عقیدت و نظر ہے کے بعد جو کچھ اِن (ساداتِ کرام) کی تعظیم و تَوْقِیْر کی جائے،سب دُرُست و بَجا ہے۔اعلیٰ حضرت (دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَیْه) اینے قصیدہ نور میں عرض کرتے ہیں۔

آیئے! ساداتِ کرام کی مَجَنَّت واُلفت سے بھر پُور اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کے دوا بمان افروز وا واقعات سنتے ہیں تاکہ ہمارے دل میں بھی ساداتِ کرام کی مَحَبَّت وعظمت کا جذبہ پیدا ہو، چُنانچِہ

نام لینے والے کی اِصلاح فرمائی

1 . . . حيات اعلى حضرت، المحام المخصاً

ملک النگراء، حضرت علّامہ مولانا ظَفَر الدین قادری رَضَوی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه فرماتے ہیں: حضرت مولانا سیّد قناعت علی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه اور حضرت مولانا سیّد قناعت علی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه اور حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کی صحبت بابر کت میں رہ کر علم دین عاصل کرتے محبیّ و دین وللّت، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه نے سیّد صاحب کانام لے کر اِس طرح پُھارا: قناعت علی، قناعت علی، قناعت علی اجب حُضورِ اَکْر م صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْه وَالله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعالَ عَلَیْه وَالله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعالَى عَلَیْه وَالله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعالَى عَلَیْه وَ گوارا نہ کِیا کہ خاند انِ رسول کے شہز ادے کو اس طرح نام لے کر ایس طرح نام لے کر کیا سیّد زادوں کو اِس طرح ایگارتے ہیں؟ کبھی جھے بھی اِس طرح پُھارتے ہوئے فرمایا: کیا سیّد زادوں کو اِس طرح ایگارتے ہیں؟ کبھی جھے بھی اِس طرح پُھارتے ہوئے اور ندامت سے کیا ہیں بھی ایساند از اِختیار نہیں کِیا) یہ مُن کر مولانا نُور محمد صاحب بہت شر مندہ ہوئے اور ندامت سے نُکاہیں جُھاکے لیں۔ اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه نے فرمایا: جائے ! آئندہ خیال رکھے گا۔ (۱)

تیری نسلِ پاک میں ہے بچہ بچہ نورکا تُو ہے عین نور تیرا سب گھرانا نورکا

صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلى مُحَتَّى

صَلُّواْعَكَ الْحَبِينَـ! سیّدزادے کی انو کھی تعظیم

شیخ طریقت، آمیر اہلسنّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامه مولانا ابوبلال محد الیاس عظار قادِری رَضُوی ضِیَا کَی دَامَتُ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه اپنے اوّلین رسالے " تذکر کا ام محدرضا" میں تحریر فرماتے ہیں: مدینة الْمُر شِد بریلی شریف کے کسی محلّے میں اعلی حضرت، امام المسنت مولانا شاہ امام احد رضا خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ الْمُر شِد بریلی شریف کے کسی محلّے میں اعلی حضرت، امام المسنت مولانا شاہ امام احد رضا خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه مَدعو (یعنی دعوت پر بلائے گئے) منصے۔ اِرادت مندول نے اپنے یہاں لانے کے لئے پاکی کا اِمِتمام کیا

1 . . . حيات اعلى حضرت ، ا /١٨٣ المخصاً

چُنانچہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه سُوار ہو گئے اور چار (4) مز دور، یا کمی کو اینے کند هول پر اُٹھا کر چل دیئے۔ ابھی تھوڑی ہی دُور گئے تھے کہ یکا یک، امام المسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نے یا لکی میں سے آواز دى:"ياكلى روك ديجيّے" ياكلى رُك گئى۔ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَيْه فوراً باہَر تشريف لائے اور بَصر"ائى ہوئى آواز میں مز دُوروں سے فرمایا: سچ سچ بتایئے آپ میں سیّد زادہ کون ہے؟ کیو نکہ میر اذَوقِ ایمان، سر ورِ دوجهان صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَي خُوشبو محسوس كررها ب، أيك مز دُور في آك بره كرع ض كي: خُصنور!میں سیّد ہوں۔ابھی اس کی بات مکمل بھی نہ ہونے یائی تھی کہ عالَم اسلام کے پیشوااور اپنے وقت کے عظیم مجدِّد نے اپناعِمامہ شریف اُس سیّد زادے کے قدموں میں رکھ دِیا۔ امامِ اہلسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كى آئكھول سے تَب تَب آنسو كررہے ہيں اور ہاتھ جوڑ كر إِلْتجاكررہے ہيں: مُعَرِّدُ شهزادے!ميرى سَّستاخی مُعاف کر دیجئے، بے خیالی میں مُجھ سے بُھول ہو گئی، ہائے غَضَب ہو گیا! جن کی نُعْل یاک میرے سَر کا تاج عربت ہے، اُن کے کاندھے (کندھے) پر میں نے سُواری کی، اگر بروزِ قیامت تاجدارِ رسالت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ فِي فِي حِيمِ لِيها كه احمد رضا! كيامير ع فرزند كا وَوْش ناز نيس (يعنى ازُك كندها) إس لئے تھا کہ وہ تیری سُواری کا بوجھ اُٹھائے ؟ تو میں کیا جواب دوں گا! اُس وَقت میدان محشر میں میرے ناموس عِشق کی کتنی زبر دست رُسوائی ہو گی۔ کئی بار زَبان سے مُعاف کر دینے کا اِقْرار کر والینے کے بعد امامِ المِسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِي آخري إلْتِحائِ شوق بيش كي: محترم شهزادك! اس لا شُعُوري مين ہونے والی خَطاکا کَفّارہ جبیجی اَ داہو گا کہ اب آپ یا کئی میں سُوار ہوں گے اور میں یا کئی کو کاندھا(اُندھا) دُوں گا۔اس اِلتجا پرلو گوں کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے اور بعض کی تو چینیں بھی بُلند ہو گئیں۔ ہزار اِنْکار کے بعد آخِرِ کار **مز دُور شہزادے** کو یانکی میں سُوار ہوناہی بڑا۔ بیہ مَنْظَر کس قَدَر دل سوز ہے،اہلسّت کاجلیل ُ القَدر امام مز دُوروں میں شامِل ہو کر اپنی خُداداد علمیّت اور عالمگیرشُہر ت کاسارااِعز از،خُوشنُو دی محبوب

کی خاطر ایک گمنام مز دور شہزادے کے قد موں پر نِثار کر رہاہے۔(1) یہ فوری ڈیر دیا ہے۔

صَلُّواعكَ الْحَبِيب! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

سُبُطِيَ اللَّهُ عَدَّ وَجَلَّ! ويكوا آب نے كه اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كو سِيِّ عِشْق رسول ك صدقے ایک مخصوص خُوشبو کے ذریعے معلوم ہو گیا کہ پالکی اُٹھانے والے مز دُوروں میں کوئی سَیّد زادے بھی ہیں اور پھر وہاں موجو دبہت ہے لو گوں نے اپنی آنکھوں سے عشق کابیہ نِر الاانداز دیکھا کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه جن كامقام إتنابلند ہے كه عَرَبِ و عَجَمَ كے نامی گرامی علائے كرام دَحِمَهُمُ اللهُ السَّلَامِ أن سے شرفِ بیعت حاصل كريں، آپ كي صحبت كو اپنے لئے باعثِ فَخَر تسمجھيں، آپ سے حدیث روایت کرنے کی اجازت طَلَب کریں، آپ کے مجرِّدِ وقت، ولی کامل اور عاشِق رسول ہونے کی گواہی دیں، جنہیں کم وبیش بچاس (50) علوم و فُنُون میں کامل مہارت حاصل ہے، جنہوں نے کُغُوی، مَعْنُوی،اَدَبی اور علمی کمالات پر تمشیّل ذاتِ خُدا،عظمتِ مُصْطَفْے اور مُقَدَّس ہستیوں کے اَدَب واِحْتِر ام کا پاسبان تر جمه ٔ قر آن" **کنژالا بمان**" کیا، چیه نهرار آٹھ سو سینتالیس(6847)سُوالات و جوابات اور دوسو چھ (206)رسائل سے مُزَّین تبیں(30) جلدوں پر مُحیط اکیس ہزار چھ سوچھین (21,656)صفحات پر مُشْمَلِ فَاوِیٰ رضوبیہ جن کے علمی مقام ومرتبے کا ثُنُوت ہے، جن کی وُسعتِ علمی اور فَصَاحت وبلاغت کے ہر طرف چرہے ہورہے ہیں، جنہوں نے حرمین شریفین میں دو(2)دن کے مخضر عرصے اوروہ بھی بياري كي حالت مين" **الدَّوْلَةُ الْمُكِيَّةُ "جبي**ما تخفيقي رساله عربي مين لكھ كر، محبوب كريم صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِيهِ وَسَلَّمَ كَ لِيَعَ عَلَم غيب كَ ثُنُوت ير دلائل كَ أنْبار لكَّائِ اور وُشمنانِ رسول كے دانت كھتے کئے نیز عُلائے حَرَمَیْن سے دادِ تحسین حاصل کی، آج وہی امامِ عشق و مَحَبَّت عاجزی و اِنکساری کی تصویر بنے، سرِ عام ایک سیّد زادے کے مُصنور گِڑ گِڑ اکر مُعا فی مانگ رہے ہیں اور خُو دیا کئی میں بیٹھنے کے بجائے

1 . . . انوار رضا، ص ۱۵م مخصاً

سَیّد زادے کو پاکی میں بٹھا کر پاکی کا بوجھ اپنے کندھے پر اُٹھارہے ہیں۔ نیز اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالی عَلَیْه کے طرزِ عمل سے یہ مدنی پُٹھول بھی سکھنے کو مِلا کہ ساداتِ کرام کو اُن کا نام لے کر مُخاطَب کرنا خلافِ اَدَب ہے کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه بھی ساداتِ کرام کو اُن کا نام لے کر پُکار نے کو بے اَدَبی شُار فرماتے سے حتی کہ آپ کے مُتَعَلِّقِیْن میں سے اگر کوئی اِس قسم کی بے احتیاطی کر بیٹھتا تو ناراضی کا اِظہار فرماتے اور آئندہ ساداتِ کرام کے اَدَب واِحْتِرام کی تعلیم ارشاد فرماتے۔

غور کیجئے کہ جسے ساداتِ کرام کی عقیدت و مَحَبَّت اور اُن کے اِحْتِرام کا اِس قدر لحاظ ہو،اُسے سَیّدول کے سر دار، سر کارِ نامدار صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبِهِ وَسَلَّمَ سے کس قدر والہانہ عشق ہو گا۔

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میسطے میسطے اسلامی مجب ایجواجب کسی کو کس سے عشق ہو جاتا ہے توعاشق اپنے قلبی جذبات کا اظہار اور محبوب کی تعریف و توصیف بیان کرنے کے لئے بسا اَو قات اَشْعار کا سہار الیتا ہے، کیونکہ اَشْعار کے ذریعے اپنے دِلی جذبات بہت اچھے انداز میں بیان کئے جاسکتے ہیں۔ لہذا اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه فَی مِن وُحْب کر نے بھی اپنے عشق کے اِظہار کے لئے نعتیہ شاعری کا راستہ اِختیار فرمایا چُنانچہ عشق و مستی میں وُوب کر کھے گئے کا اموں پر مشمل نعتیہ مجموعہ بنام "حدائی بخشش" آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه کی شاعری کا ایک عظیم کا رنامہ ہے۔ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه کی نوکِ قلم سے تحریر کیا گیا ایک ایک شعر، شریعت کے عین مُطابق ہے۔ یوں تو آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه کے اِس مجموعے کے تقریباً ہر ہر کلام کو زبر دست شُہرت مطابق ہے۔ یوں تو آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه کے اِس مجموعے کے تقریباً ہر ہر کلام کو زبر دست شُہرت ماماری اللہ عَوْدَ و مرتبہ بخشا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ "حدائق بخشش" اور "سملام رضا" کی خُویوں پر مختلف اِعْتِبار سے کُتُب ورَسائل تَصْنَیْف کے جانے کا سلسلہ آئ جماری ہے۔ پی وجہ ہے ایک طالبی سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پی وجہ جوان اور مر دو عورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پی وجہ جوان اور مر دو عورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پی وجہ جوان اور مر دو عورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پی وجہ جوان اور مر دو عورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پی وجہ جوان اور مر دو عورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ بی ایک وجہ ہے کہ ایک میں سال میں سیاری ہے۔ بی ایک وجہ ہے کی حورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ میں اس سلام کو عِشقِ میں سیاری ہے۔ بیکے ایک وجب کی حورت سبی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ میں سیار میں ایک سلام کو عَرِس کی میں اس سلام کو عِشقِ میں اس سلام کو عِشقِ میں اس سلام کو عِشقِ میں اس سلام کو عَرِس کی میں اس سلام کو عِشقِ میں اس سلام کو عِشقِ کی حورت سبی میں اس سلام کو عِشقِ کی خور سیاری میں اس سلام کو عِشقِ کے کی خور سیاری میں کی حورت سبی میکھوں کی میں اس سلام کو عیش کی میں اس سلام کی میں اس سلام کو میل ایک می

بے ساختہ مُجھوم مُجھوم کر پڑھتے ہیں اور اُن پر ایک عجیب رِقت طاری ہو جاتی ہے۔

غذا تناول فرماتے۔ آیئے!اس ضمن میں سلام رضاکے چند اَشْعار سُنئے اور عشق و محبت میں مُجھو مئے:

ظِلِّ مَمُدُودِ رافَت په لاکھوں سلام اُس سر تابِح رِفْعَت په لاکھوں سلام مانگ کی اِستِقامت په لاکھوں سلام کانِ لَعلٰ کَرامت په لاکھوں سلام کانِ لَعلٰ کَرامت په لاکھوں سلام اُن بھووں کی لَطافَت په لاکھوں سلام اُونچی بینی کی رِفْعَت په لاکھوں سلام اُس کی نافِذ کیومت په لاکھوں سلام اُس کی نافِذ کیومت په لاکھوں سلام اُس کی نافِذ کیومت په لاکھوں سلام اُس تَبَشُم کی عادت په لاکھوں سلام

قرِ بے سابی کے سابی مَرحمت جس کے آگے سر سَر وَرال خَمَ رہیں کینکہ الْقَدُر حق کینکہ الْقَجُر حق دُور و نزدیک کے شننے والے وہ کان جن کے سخنے والے وہ کان جن کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی نیچی آکھوں کی شَرْم و حَیا پر دُرود وہ زباں جس کو سب کُن کی کُنجی کہیں وہ تن کی گنجی کہیں جس کی تنگیں سے روتے ہوئے ہنس پڑیں

جس میں نہریں ہیں شِیْر و شکّی کی رَوال أس گلے کی نضارت یہ لاکھوں سلام حَجَرِ اَسْوَدِ كعبه جان و دل يعنی مُهرِ نُبوّت يه لا کھوں سلام اس تنیم کی قناعت یه لا کھوں سلام كُل جہاں مِلك اور جَو كى روثى غِذا

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّد

یہاں بیہ بات بھی ذہن نشین رہے کہ نعتیہ اَشعار تحریر کرناہر کسی کے بس کی بات نہیں،نہ ہی ہر کسی کواس کی اجازت ہے، نعتیہ شاعری کے لئے فنّ شاعری کے اُصولوں کے ساتھ ساتھ علم دین کی دولت اور عُلائے حق کی صحبت وغیر ہ کئی چیزیں ضروری ہیں، بہت سے ایسے شاعر جن کادنیوی شاعری میں کوئی ثانی نہیں، مگر جبانہوں نے نعتیہ شاعری کے میدان میں قسمت آزمائی توعلم دین اور علمائے دین کی صحبت سے مَحْرُ وم ہونے کی وجہ سے ایسی ایسی ٹھو کریں کھائیں کہ الامان والحفیظ۔ بہر حال عافیت اسی میں ہے کہ عام لوگ نعت شریف کلصنے کاخیال اپنے دل سے زکال دیں، کیونکہ یہ آسان کام نہیں۔

قربان جائية! اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَيْه ك كمال احتياط يركه نعت لكصف ك كامل أبل مون اور فن ّشاعری کے اُصولوں میں مہارت حاصل ہونے کے باؤجو د نعت شریف لکھنے کوایک مُشکل کام کہا كرتے تھے چُنانچہ خُود ہى فرماتے ہيں:حقيقةً نعت شريف لكھنانہايت مُشكل ہے، جس كولوگ آسان سیحتے ہیں، اِس میں تلوار کی دھار پر چلنا ہے۔ ⁽¹⁾

شیخ طریقت امیر اہلسنت دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِيّه اپنی کتاب "گفريد کلِمات کے بارے میں سوال جواب" کے صفحہ 232 پر نعتیہ شاعری کرنے کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں: کہ یہ سُنّت ِ صَحابہ عَلَیْهِمُ الدِّهْوَان ہے لیتن لبعض صحابہ مَثَلًا حسّان بن ثابت رَضِیَ اللهُ تَعَالَ عَنْهُ اور حضرت سیّدُنازید رَضِیَ اللهُ تَعَالَ عَنْهُ وَغَيْرَهُمَا سے نعتیہ اَشْعار لکھنا ثابت ہے۔ تاہم یہ ذِبن میں رہے کہ نعت شریف لکھنانہایت مُشکِل فن ہے،اِس

^{1 . . .} ملفو ظاتِ اعلیٰ حضرت، ص۲۲۷

کے لئے ماہرِ فَن، عالِم دین ہونا چاہئے، ورنہ عالِم نہ ہونے کی صورت میں رَدیف، قافیہ اور بَحَ (یعن شعر کے وَنَ ماہِ وَنِ بِهانے کیلئے خلافِ شان اَلفاظ تر تیب پا جانے کا خَدشہ رہتا ہے۔ عوامُ النّاس (عام لوگوں) کو شاعر کی کا شوق جَر انا مناسِب نہیں کہ نَثر کے مُقابِلے میں نَظم میں گفریّات کے صُدُور (یعنی وُ توع) کا زیادہ اندیشہ رہتا ہے۔ اگر شرعی اَغلاط سے کلام محفوظ رہ بھی گیا تو فُضولیات سے بچنے کا ذِبن بہت کم لوگوں کا ہوتا ہے۔ جی ہاں! آج کل جس طرح عام گفتگو میں فُضول اَلفاظ کی بھر مار پائی جاتی ہے، اِسی طرح بیان اور نعتیہ کلام میں بھی ہوتا ہے۔ (۱) لہذا اَدَب کا تقاضا تو یہی ہے کہ فَنِ نعت سے ناواقِف اَفراد خُود سے نعتیں لکھنے کا شوق ہرگزنہ پالیس کہ اِسی میں دونوں جہان کی بھلائی ہے۔

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میشے میشے میشے اسلامی مجائیو! اعلی حضرت دَخمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه جَب تَك زنده رہے، عِشْقِ رسول کے طُفیل بار گاہِ مُضْطَفْے سے حاصل ہونے والے آنوار وتَجَلّیات سے خُود بھی فیضیاب ہوتے رہے اور مخلق فید کا فیصل کے طُفیل بار گاہِ مُضَطَفْے سے حاصل ہونے والے آنوار وتَجَلّیات سے خُود بھی فیضیاب ہوتے رہے اور مخلق فیصل کا مخلوقِ خُدا کو بھی فیضیاب کرتے رہے نیز رحمت عالم، نُورِ مُجَسَّم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کی عِنا بَتُوں کا سلسلہ صرف آپ کی حیات تک ہی مُحَدُود نہ رہا بلکہ بعد ِ وِصال بھی آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه پر لُطف و رضوان کی بارشیں ہوتی رہیں۔ چُنانچہ

دربار رسالت میں انتظار

پچیس (25) صَفَر المُطَفَّر کو بَیْتُ المقدَّس میں ایک شامی بُرُرگ دَحْمَهُ اللهِ تَعَالَى عَلَیْه نے خواب میں اپ آپ آپ کو در بارِ رسالت میں پایا۔ تمام صحابہ کرام علیّفه الرِّفْوَان اور اَولیائے عِظام، در بار میں حاضِر سے، لیکن مجلس میں خامو شی طاری تھی اور ایسامعلوم ہوتا تھا کہ کسی آنے والے کا اِنتظار ہے۔ شامی بُرُرگ

^{1 . . .} کفریه کلمات کے بارے میں سوال جواب، ص ۲۳۲

دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ فِي اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ فَى مُضُور! ميرے ماں باپ آپ پر قُر بان ہوں، کس کا اِنظار ہے؟ سیّدِ عالم صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ فِي ارشاد فرمایا: "ہمیں اَحمد رضا کا اِنظار ہے۔ "شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ فَي مُصُور! اَحمد رضا کون ہیں؟ ارشاد ہوا: ہندوستان میں "بر ملی "کے بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مولانا احمد رضا دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی باشرے ہیں۔ بیداری کے بعد وہ شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مولانا احمد رضا دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی باشری معلوم ہوا کہ اُس عاشِقِ تلاش میں ہندوستان کی طرف چل پڑے اور جب وہ ہر ملی شریف آئے تو اُنہیں معلوم ہوا کہ اُس عاشِقِ رسول کا اُسی روز (یعن 25 صَفرُ الظفَّر ناسیا، کو وصال ہو چُکا تھا، جس روز اُنہوں نے خواب میں سرور کا ننات صَفَّا اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کو یہ کہتے سناتھا کہ "ہمیں احمد ضاکا انظار ہے۔"

یا الهی جب رَضا خوابِ گِرال سے سر اُٹھائے دولت بیدارِ عِشْقِ مُصطفٰے کا ساتھ ہو (1)

صَلُّوْاعَلَى الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى كَتَابِ "مَافُو ظَاتِ اعْلَى حَضرت" كا تعارف

1 . . . ملفوظات ِ اعلیٰ حضرت ، ص ۳۵–۳۶

والوں کے ذہن میں پیداہونے والی اُلجھنوں کے جوابات، حَرام و حلال کے ضروری مسائل، بُرُر گوں کی ایکان اَفروز حکایات اور اِس کے علاوہ بہت می مُفیْد معلومات کاخزانہ موجو دہے، لہذا آج ہی اِس کتاب کو مکتبہ اُلمدینہ کے بستے سے هَدِیَّةً طَلَب فرما کر خُود بھی اِس کا مُطالعَه فرمایئے اور دوسرے اسلامی بھائیوں کو بھی اِس کی ترغیب دِلایئے۔ دعوتِ اسلامی کی ویب سائٹ www.dawateislami.net
سے اِس کی ترغیب دِلایئے۔ دعوتِ اسلامی کی ویب سائٹ Download) اور پرنٹ آؤٹ (Print Out) اور پرنٹ آؤٹ (Print Out)

صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلى مُحَتَّى

صَلُّواعَلَى الْحَبِيبِ!

مدائق بخشش كاتعارف!

تھی کیاجاسکتاہے۔

اعلی حضرت، امام المسنت، مولانا شاہ احمد رضا خان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كابِ مثال نعتیہ دیوان "حدائق بخشش" ہے۔ ولى كامل اور امام عشق و محبت كے نوكِ قلم سے فكل مواہر ایک شعر قر آن و حدیث كاسچاتر جمان اور ناموسِ مصطفے، صحابہ واہل بیت اور اولیائے كرام دِحْوَانُ اللهِ تَعَالى عَلَيْهِمْ اَجْبَعِیْن كی عظمتوں كاسچا محافظ اور ان کے فیوض و بركات كاسر چشمہ ہے۔ چو نكہ اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كو اور فارسی اردو کے علاوہ دیگر زبانوں میں بھی كامل عبور حاصل تھا، اس لئے آپ نے اُردو کے علاوہ عربی اور فارسی وغیرہ زبانوں میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نے اس نعتیہ دیوان وغیرہ زبانوں میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نے اس نعتیہ دیوان میں فصاحت و بلاغت کے وہ دریا بہائے کہ زمانے کے کئی نامی گرامی شاعر وادیب، حدائق بخشش میں فصاحت و بلاغت کے وہ دریا بہائے کہ زمانے کے کئی نامی گرامی شاعر وادیب، حدائق بخشش کا مطالعہ کرتے ہیں توان کی عقلیں دُنگ رہ جاتی ہیں اور وہ داد و تحسین دیئے بغیر نہیں رہ پاتے۔

شیخ طریقت، آمیرِ اہلسنّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامه مولانا ابوبلال محمد الیاس عظار قادِری رَضُوِی ضِیَائی دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه کو حدا لُقِ بِخشش سے اس قدر لگاؤہ که آپ دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه اپنے بیانات و مدنی مذاکروں میں و قتاً فو قتاً حدا لُقِ بِخشش کے اشعار پڑھتے ہیں بلکہ اپنے مریدین ومتعلقین کو بھی حدا کُل بخشش پڑھنے اور اپنے پاس رکھنے کی ترغیب ارشاد فرماتے ہیں۔الغرض حدا کُل بخشش اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ کَا وہ بلند پایہ کارنامہ ہے کہ جس کی بدولت عاشقانِ رسول کے سِینوں میں عشق مصطفے کی شمع فروزاں ہے۔ دعوتِ اسلامی کے مکتبۃ المدینہ سے حدا کُل بخشش خرید کر پڑھئے، آپ کے عشق رسول میں اضافہ ہوگا۔ ان شاء اللہ عزوجل

مكتبة المدينه كاقيام

میٹھے میٹھے اسلامی بعب ائیو! عِشق رسول کی شمع اینے دل میں جلانے اور نیکی کی دعوت کی دُھومیں مچانے کے لئے دعوتِ اسلامی کے مدنی ماحول سے وابستہ ہو جائیے، اُلْحَمْدُ لِلله عَذْرَ جَلَّ وعوتِ اسلامی کم و بیش97 شعبہ جات میں نیکی کی دعوت عام کرنے میں مصروف ہے ،اِنہی میں سے ایک مکتبة ُالمدینہ بھی ہے۔ دورِ حاضر میں پیغامات کی تر سِیل اور کتب ورسائل کی اِشاعت کے لئے جدید ذرائع اور وسائل کا اِشتِتَهٰال بڑی تیزی کے ساتھ عام ہو تاجارہاہے، ہوناتویہ جاہئے تھا کہ ان جدید ذرائع کو نیکی کی دعوت کی دُھومیں مجانے یا دِیگر جائز مقاصد کے لئے ہی استعال کِیا جاتا، مگر افسوس کہ بعض باطل قوّتوں نے اِن ذرائع إبلاغ کواینے مَفادات کی تکمیل کا ہتھیار بنالیا، جس کی مد دسے وہ شب وروز اپنے گمراہ کُن عَقائد کی تَروِ یَجُ واِشاعت کر کے بھولے بھالے مسلمانوں کو راہِ حق سے ہٹانے میں مَصروف ہیں۔ اَلْغَرِض ایک طرف بے عملی کاسیلاب اپنی تباہیاں ئیجار ہاتھا تو دوسری طرف بدعقید گی کے خَو فناک طوفان کی ہَولنا کیاں بربادی کے بھیانک مَناظر پیش کررہی تھیں، لہذا شیخ طریقت، آمیر اہلسنَّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامه مولانا ابُوبلال محد الياس عظار قادِرى رَضَوِى ضِيَا فَي دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه نِه اس يُرفِنَن حالات ميس بهي بدعقیدگی کے اس سلاب کے آگے بند باند ھنے کی انتخک کوششیں فرمائیں بالآخر آپ کی مخلصانہ کوششیں رنگ لائيں اور اَلْحَهُ دُ لِلله عَزَّوَ هَلَ ٢٠٧١ إِبِمطابق 1986ء میں تبلیغ قر آن وسُنَّت کی عالمگیر غیر سیاسی تحریک دعوتِ اسلامی کے اِشاعتی ادارے مکتبةُ المدینه کاشاندار آغاز ہو گیا۔ دعوتِ اسلامی کے اس شُغْے

سے، اوّلاً صِرف بیانات کی آؤیو کیسٹیں جاری کی گئیں اور پھر اللّٰه عَوْدَجَلْ کے فَصْل و کرم اور رسولِ اکرم صَلَّ اللهُ تَعَلاعَتَیهِ و لاِهِ وَسَلَّم کی نظر عنایت سے ایسی تَرَقی نصیب ہوئی کہ آؤیو کیسٹوں سے اپنے کام کا آغاز کرنے والے اِدارے مکتبہ اُلمدینہ کے تَحْت آج باب المدینہ (کراچی) میں با قاعدہ پریس (Press) اور وی کی ڈیز (VCDs) مکتب قائم ہیں، جو اس شُعبے سے مُتَعَلِّق ہر قسم کی عَدید سَہولیات وصَروریات سے آراستہ ہیں۔ اس مُخْتَتَم عرصے میں مکتبہ اُلمدینہ سے جہاں سُنتوں بھرے بیانات اور مدنی ندا کَرات کی اللہ عَدید کے ایک میں اور چینی اور پینی رہی ہیں، وہیں آغلیٰ حضرت دَحْنه الله تَعَال عَدَید، امیر اَہلُسُنَّت دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ اللهُ تَعال کی کتابیں بھی شاکِع بوکر کثیر تَعداد میں عوام کے ہاتھوں میں بینی کر سُنتوں کو زِنْدہ کرنے کا سبب بن رہی ہیں۔ الله عَوْدَ جَلُ وور سِ اسلامی کے تمام شُعبہ جات بَشُول مکتبہ اُلمدینہ کو دن گیار ھویں رات بار ھویں ترقی عطافر مائے۔ اُلوبین بِجَافِ النَّبِی اَلاَ عِینَ صَلَّ اللهُ تَعَال عَلَیْهِ والِهِ وَسَلَّمُ اللهُ تَعَال کا اللهِ اللّٰهِ اللهُ اللهُ تَعَال عَلَیْهِ والِهِ وَسَلَّم اللهُ تَعَال کَانِی صَلَّی اللهُ تَعَال کَانِی اللّٰه تَعَال کَانِی اللهُ تَعَالُ کَانِی صَلَّی اللهُ تَعَال کَانہ اللهُ تَعَالُ کَانِی اللهُ تَعَالُ کَانِی اللهُ تَعَالُ کَانِی صَلَّی اللهُ تَعَالُ کَانِی مِنْ اللهُ تَعَالُ کَانِی مِنْ اللهُ تَعَال کَانِی وَلِی مِنْ کُونِ کُونِ کُون گیارہ وی رات بار ھویں ترقی عطافر مائے۔ اُلمِین بِجَافِ النَّبِی اللّٰ عَلَی عَلْ عَلْ عَلْیَ عَلْ عَلْی عَلْیَ عَلْی عَلْی عَلْی کُنْ اللهُ تَعَالَ کَانِی اللهُ اللهُ کَانِی مِنْ اللهُ کَانِی وَلِی مِنْ اللهُ کَانِی اللهُ کَانِ اللهُ کَنْ کُلُون کُلُون کُلُون کُلُون کُلُون کُنْ اللهُ کَانُون کُلُون کُلُو

الله كرم ايبا كرے تجھ په جہاں ميں اے دعوتِ اسلامی تيری وُھوم مَجَی ہو صَلَّواعَلَى الْحَبِيْبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى مَا اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

ببان كالخلاصه

مينه مينها سلامي عبائيو!

- اعلی حضرت دَحْمةُ اللهِ تَعَالى عَدَيْه كاسينه ، عِشْقِ مُصطفَع كا گنجينه تها، آپ كے ملفوظات، قاوی جات اور نعتیه اَشعارے عِشْقِ مصطفے كى كر نیں پُھوٹتیں۔
- آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه پِر حُصُورِ اکرم، نُورِ مجسم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم كا بهت زِياده فَضْلُ وكرم تَهَا، حتى كه دُوسرى بارسَفرِ مدينه كه موقع پر سرورِ عالَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم نَه عَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم نَه عَالَت بيدارى مين اپنے دِيداركا جام بھى بلايا۔

- أعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كى عقيد تول كا مر كزمَدِيْنَةُ الرَّسُول تھااور آپ فَا فِي الرَّسُول كا مر كزمَدِيْنَةُ الرَّسُول تھااور آپ فَا فِي الرَّسُول كے اس اَعْلَى مَر بِي بِي فَائْز تِنْ كَهُ دُود ہى إِرْشَاد فرمادِيا كه اگر كوئى ميرے دل كے دو مُكرّے كردے توايك پر لآ إللة إلَّا الله اور دوسرے پر مُحَمَّدٌ دُّرُسُولُ الله (صَدَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم) لكها ہوايائے گا۔
- آپِ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه، حُضُورِ اكرم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ نَامِ اَقْدَسَ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ نَامِ اَقْدَسَ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَل
- آپِ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نِ قَلَمَى، زَبِانَى اور عَمَلَى ہر طریقے سے لوگوں کی شَرعی رَ بْهُمَا ئی فرمائی، خُود بھی اَسْلافِ کرام دَحِمَهُمُ اللهُ السَّلام کے نَقْشِ قدم پر چلے اور لوگوں کو بھی ان کے راستے پر چلنے کی تاکید فرماتے رہے۔
- آپِ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نَامُوسِ رَسَالَت کے سچے پاسبان سے،عام مُسلمانوں کے لئے اِنتہائی رَحْم دِل جَبَه بد دِینوں اور گُستاخانِ رسول و دُشمنانِ صحابہ و اَوَلیا کے لئے شمشیر بے نیام کی مانند سے،ساری زِندگی بددِینوں کا قلع قبع کرنے میں مصروف رہے۔
- ترجمه خرآن "كنزالا يمان" اور نعتيه ديوان "حداكق بخش "آپ ك وه شاندار كارنام بيش قرآن "كنزالا يمان" ورنعتيه ديوان "حداكق بخش آپ ك وه شاندار كارنام بين كه انهيل پڙھت يائنت وقت سينے ميں مَوْجُو دول، عِشْقِ حبيب ميں جُجومنے لگتا ہے، اَلْغرض اَعْلَىٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ كَاعِشْقِ رسول جمارے لئے بہترين نمونه سے۔

الله عَدْوَجَكَ بميں بھى أعْلَىٰ حضرت كے صَدْقے بيارے آقا، كى مدنى مُضْطَفَّے صَلَّى اللهُ تَعَال

عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ كَى سَجِي مَحَبَّت عطا فرمائـــ

امِين بِجَالِالنَّبِيِّ الْأَمِين صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ والله وَسَلَّمَ

صَلَّى اللهُ تَعَالَىٰ عَلَىٰ مُحَدَّى

صَلُّواعَلَى الْحَبِيبِ!

12 مرنی کامول میں سے ایک مدنی کام "چوک درس"

میٹھے میٹھے اسلامی مجب ایکو! آغلی حضرت دَخْتَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه کے فَیُوض و بَر کات سے حِصّہ پانے کے لئے آپ بھی مسلکِ آعلی حضرت کی ترجمانی کرنے والی، تبلیغ قر آن و سُنّت کی عالمگیر غیر سیاس تحریک دعوتِ اسلامی کے مدنی ماحول سے وابستہ ہو کر مدنی اِنْعَامات پر عمل اور مدنی قافلوں میں سفر کو اپنا اور صنا بچھونا بنا لیجئے، نیز ذیلی حلقے کے 12 مدنی کاموں میں بھی بڑھ چڑھ کر حِصّہ لیجئے۔ ذیلی حلقے کے 12 مدنی کام "چوک درس" بھی ہے۔ یادر ہے کہ! دَرس و بیان کے ذَر یعے لوگوں کو نیکی کی دعوت دینے اور بُر ائی سے منْع کرنے کی بہت فضیلت ہے، چُنانچہ

الله عَذَّوَ عَلَ الله عَذَّوَ عَلَ الله عَذَّوَ عَلَ الله عَلَى عَلَيْهُمُ الله عَلَى الله عَلَيْهِ الصَّلَو السَّلَام كَلَ عَلَ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الصَّلَو الله عَلَيْهِ الصَّلَو عَلَى الله عَلَيْهِ الصَّلَو عَلَى الله عَلَيْهِ السَلْمُ عَلَيْهِ الله عَلَي

1 ... حِلْيَةُ الأولياء، ٣٦/٦ ، رقم: ٢١٧٧

2 . . . إحياءالُغُلوم ٢ / ٣٧٤

مدنی بہار: دعوتِ اسلامی کے عالمی مَد نی مر کز فیضانِ مدینہ میں ہونے والے آخری عشرے کے سنّتوں بھرے اِجْمَاعی اعتکاف میں شریک، ایک اسلامی بھائی کا کہناہے کہ ایک رات میں سویا تو میری قسمت الكُرْاني لے كر جاگ أنهي، الْحَنْدُ لِلله عَدْدَجَلَ ميں نے خواب ميں إمام اَہلُسنَّت، مُجَدِّدِ دين ومِلّت، عالمِ شُرِيْعَت، پيرِ طريقت، حضرتِ علامه مولينا الحاج الحافِظ القاري شاه امام أحمد رَضاخان رَحْمَةُ اللهِ تَعال عَلَيْه كا دِیدار كیا۔ میں نے دیکھا كه آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه نماز پڑھارہے ہیں اور آپ كے بیچھے وَجِید چروں والے کچھ لوگ نماز ادا کررہے ہیں، جن کے سرول پر سبز سبز عمامے اور بدن پر سنّت کے مطابق سفید لباس تھے۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔ جب معلومات کیں تو پتا چلا کہ سبز سبز عمامہ دعوتِ اسلامی والے سجاتے ہیں اوران کے امیر ، شیخ طریقت امیر اہلسنّت حضرت علامہ مولانا ابوبلال محمہ الياس عظار قاورى دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيمَه بين يهر مجهد المسرّنة وَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيمَه كارساله "تذكر وَالمام احمد رضا" يراصنه كا موقع ملا ول توييل بي مطمئن تها، امير البسنّت دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه كي اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه سے مَحَيَّت و كِيه كر ميں اور بھى متأثر ہوااورامير اہلسنّت دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه كے ہاتھوں بیعت ہو کر عظاری بن گیا۔ اب اُلْحَمْنُ لِلله عَذْدَجَلَّ میں دعوتِ اسلامی کے اجتماعی اعتکاف میں شریک ہونے کی سعادت یارہاہوں اور میں سبز سبز عمامہ سجانے اور سُنَّت کے مطابق ایک مٹھی داڑھی شریف سحانے کی بھی نبت کر تاہوں۔

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَكَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میر میر میر میر میر میر میر کی اسلامی میسائیو! بَیان کواِخْتِنام کی طرف لاتے ہوئے سُنْت کی فضیلت، چند سُنْتیں اور آداب بَیان کرنے کی سَعَادَت حاصِل کرتا ہوں۔ تاجد ارِ رسالت، شَہَنْشاہِ نُبُوّت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَا فَرِمانِ جِنْت نشان ہے: جس نے میری سُنْت سے مَحِبَّت کی اُس نے مجھ سے مَحِبَّت کی اور جس نے مجھ

سے مُحَبَّت کی وہ جنّت میں میرے ساتھ ہو گا۔(1)

جتّ میں پڑوی مجھے تم اپنا بنانا صَلّی اللّٰهُ تَکَعَالیٰ عَلی مُحَدِّن سینہ تری سُنَّت کا مدینہ بے آتا صُلُواعلی الْحبِیْب!

مسواک کی سُنتیں اور آدابِ

آیئے! شیخ طریقت، امیر اہلسنَّت دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه کے رسالے '' 163 مرنی پُھول' سے مسواک کی سنتنیں اور آداب سنتے ہیں۔ پہلے دو فرامین مصطفے صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ مُلاحَظَهِ ہوں:

(2) را رکتوں سے افضل ہے۔ (2) رکتوں میں کہ اور رکتوں سے افضل ہے۔ (2) رکتوں سے افضل ہے۔ (2) میں میں کہ کی صفائی اور (یہ) رکتوں سے افضل ہے۔ (3) میں میں کہ کی صفائی اور (یہ) رکتوں تعالی کی رضاکا سبب ہے۔ (3) میں حضرت سیّر نا ابنِ عبّاس دَنِی الله تعالی عَنْهُا سے روایت ہے کہ مِسواک میں دس خُوبیال ہیں: (چندیہ ہیں) کمنہ صاف کرتی، مَسُوڑھے کو مضبوط بناتی ہے، بینائی بڑھاتی، بلغم دُور کرتی ہے، کمنہ کی بربوختم کرتی، سُنَّت کے مُوافِق ہے، فرضتے خُوش ہوتے ہیں، رَبّ عَذَو بَلُ راضی ہوتا ہے۔ وحضرت سیّدنا امام شافعی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالی عَلَیٰه فرماتے ہیں: چار چیزیں عقل بڑھاتی ہیں: فُسُول باتوں سے پر ہیز، مسواک کا استِعال، صُلَوا یعنی نیک لوگوں کی صُحْبت اور اپنے علم پر عمل کرنا۔ (4) مسواک پیلویا زیون یا نیم وغیرہ کڑوی لکڑی کی ہو، مسواک کی موٹائی چوٹگیا یعنی چھوٹی اُنگی کے برابر ہو۔ مسواک بیلویا جب نا قابلِ استعال ہوجائے تو بھینک مت دیجئے کہ یہ آلدَادائے سُنَّت ہے، کسی جگہ اِحتیاط سے رکھ دیجئے یا دُفُن کر دیجئے یا پیمر وغیرہ وَوْن باندھ کرسمندر میں ڈبود یجئے۔

^{1 - - ،} مشكاة الصابيح ، كتاب الايمان ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني ، ا / ۵۵ ، حديث : ۵۵ ا

^{2...}اَلتَّرِغِيبِوَالتَّرَهِيبِ، ١/٢ • ١، حديث: ١٨

^{3 · · ·} مُسندِ إمام احمد بن حنبل ، ۴۳۸/۲ ، حديث: ۵۸۲۹

^{4 . . .} إحياء الْعُلوم ٢ / ٢ ٢

صَلُوْاعِكَ الْحَبِيب! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى

طرح طرح کی ہزاروں سُنتیں سکھنے کے لئے مکتبۂ المدینہ کی مطبوعہ دوکتب" بہارِ مثریعت "حِسّہ 16 (304 صفحات) نیز 120 صفحات پر مُشمل کتاب" سُنتیں اور آداب" هدِیَّةً طلب کیجئے اور بغوراس کا مطالعَہ فرمائے۔ سُنَّوں کی تَربِیَت کا ایک بہترین ذریعہ دعوتِ اسلامی کے مَدَنی قافِلوں میں عاشقانِ رسول کے ساتھ سُنَّوں بھر اسفر بھی ہے۔

مجھ کو جذبہ دے سفر کرتا رہوں پروَردگار سُنَّتوں کی تَربِیَت کے تافِے میں بار بار صَلُّوْاعَلَى الْحَبِیْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّد

دعوتِ اسلامی کے هفته واراجتماع میں پڑھے جانے والے 6 دُرودِ پاک اور 2 دُعائیں ﴿1﴾ شب جُمه کارُرُور

اَللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ وَبَارِكُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَدَّدِوالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الْخُمِّيِّ الْحُالِي وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ الْحَالِينِي الْعَالِي الْقَدْرِالْعَظِيْمِ الْجَالِا وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ

بُرْر گول نے فرمایا کہ جو شخص ہر شبِ جُمعہ (جُمعہ اور جُمعرات کی دَرمِیانی رات) اِس دُرُود شریف کو یابندی سے کم از کم ایک مر تبہ پڑھے گا مَوت کے وَقْت سرکارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی زیارت کرے گا اور قَبْر میں داخل ہوتے وَقْت بھی، یہال تک کہ وہ دیکھے گا کہ سرکارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمُ اُسے قَبْر میں اینے رَحْت بھرے ہاتھوں سے اُتارر ہے ہیں۔ (1)

﴿2﴾ تمام گناه مُعاف

^{1 · · ·} افضل الصلوات على سيد السادات ، الصلاة السادسة والخمسون ، ص ١ ٥ ١ ملخصًا

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَا وَمَوْلاَنَا مُحَدِّدٍ وَّعَلَى اللهِ وَسَلِّمُ

حضرتِ سيِّدُنا انَس دَخِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ سے روایت ہے کہ تاجد ار مدینہ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبه وَسَلَّمَ نَهِ فَرَایِا: جو تَخْص بید دُرُودِ پاک پڑھے اگر کھڑاتھا تو بیٹھنے سے پہلے اور بیٹھاتھا تو کھڑے ہونے سے پہلے اُس کے گناہ مُعاف کر دیئے جائیں گے۔(1)

﴿3﴾ رَحْت كے ستر دروازے

صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَتَّى

جویہ دُرُودِیاک پڑھتاہے اُس پررَحْت کے 70 دروازے کھول دیئے جاتے ہیں۔(2)

﴿4﴾ جِهد لا كه دُرُود شريف كاثواب

ٱللُّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَدِّدِ عَدَدَمَا فِي عِلْمِ اللهِ صَلاّةً دَآئِنَةً لِدَوَامِ مُلُكِ الله

حضرت اَحْمه صاوِی عَلَیْهِ دَحمَهُ اللّهِ الْهَادِی لَغْض بُزر گول سے نقل کرتے ہیں:اِس دُرُود شریف کوایک بار پڑھنے سے چھ لا کھ دُرُود شریف پڑھنے کا تواب حاصِل ہو تاہے۔ ⁽³⁾

﴿5﴾ قُربِ مُضْطَفِّي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ

اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى لَهُ

ا یک دن ایک شخص آیا تو حُصُورِ اَنُور صَلَّ اللهُ تَعَالى عَلَیْهِ والِهِ وَ سَلَّمَ نِے اُسے اپنے اور صِلاّ اِقِ اکبر دَخِیَ اللهُ تَعَالى عَنْهُم کُو تَعَجُّب ہوا کہ بیہ کون ذِی مَر سَبہ ہے! جب وہ جلا گیا تو سر کار صَلَّ اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ عَلى عَنْهُم کُو تَعَجُّب ہوا کہ بیہ کون ذِی مَر سَبہ ہے! جب وہ جلا گیا تو سر کار صَلَّ اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ نَے فرما یا: یہ جب مُجم پر دُرُودِ پاک پڑھتا ہے تو یوں پڑھتا

^{1 · · ·} افضل الصلوات على سيد السادات ، الصلاة الحادية عشرة ، ص ٢٥

^{2 -} ١٠٠٠ القول البديع الباب الثاني ، ص ٢٧٧

الصلوات على سيدالسادات، الصلاة الثانية والخمسون، ص $^{
m p}$ الصلاة الثانية والخمسون، ص

(1)_*~*

﴿6﴾ دُرُودِ شَفاعت

ٱللُّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَدَّدٍ وَٱنْزِلْهُ الْبَقْعَكَ الْبُقَعِّ بِعِنْدَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

شافِعِ أَمَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبه وَسَلَّمَ كافر مانِ مُعَظَّم ہے: جو شَخْص يُوں دُرُ ودِ پاک پڑھے، اُس كے لئے ميرى شفاعت واجب ہو جاتى ہے۔ (2)

﴿1﴾ ایک ہرار دن کی نکیاں

جَزى اللهُ عَنَّا مُحَبَّدًا مَّا هُوَ اهْلُهُ

حضرتِ سيِّدُنا ابنِ عباس رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا سے رِوایت ہے کہ سر کارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ نے فرمایا: اس کویڑ صنے والے کے لئے ستر فرِشتے ایک ہز ار دن تک نیکیاں لکھتے ہیں۔(3)

﴿2﴾ گوياشب قدر حاصل كرلي!

فرمانِ مُضْطَفَعُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ ولاهِ وَسَلَّمَ: جس نے اس دُعا کو 3 مرتبه پڑھانو گویااُس نے شَبِ قَدَر

حاصل کرلی۔⁽⁴⁾

لا إله إلا الله الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ، سُبِحْنَ اللهِ رَبِّ السَّلُوتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيْم

(خُدائے حَلیم وکریم کے سِوا کوئی عِبادت کے لائِق نہیں، الله عَذَّ وَجَلَّ پاک ہے جو ساتوں آسانوں اور عرشِ عظیم

کاپرُورد گارہے۔)

١٢٥ القول البديع الباب الاول ، ص١٢٥

² ٠٠٠ الترغيب والترهيب كتاب الذكر والدعاء ٢٩/٢ مديث: ٣٠

^{3 . . ،} مجمع الزوائد ، كتاب الادعية ، باب في كيفية الصلاة . . . الخ ، • ٢٥٣/١ ، حديث : ٥ • ٣٠٠

^{4 ...} تاریخ ابن عساکر، ۱۵۵/۱۹ مدیث: ۲۲۱۵