

۶۲۰۲۲

میزان الحرف و منشعب

۶۲۰۲۲

پہلے حصہ اول

سوال نمبر ۱۳۶

حرف الف

فعل ماضی:

وہ فعل ہے جو گزشتہ زمانے کے ساتھ

تعلق رکھتا ہے۔

بنانے کا طریقہ:

ماضی مطلق کو مصدر سے بناتے ہیں

پہلے حرف کو اپنے حال پر چھوڑا دوسرے کو فتح دیا

اور تیسرے کو اسم کی علامت کو حرف کہا تو مصدر بنا ماضی

مطلق بنا جاتی ہے۔ جیسے فرسٹ سے فرست

حرف ب

حرف البیغیر:

فَعَّلَ يَفْعِلُ فَعْلًا فَعْلَوُا خَائِجٌ وَفَعَّلَ يَفْعِلُ فَعْلًا فَعْلَوُا

مَفْعُولٌ كَمْ يَفْعِلُ كَمْ يَفْعِلُ كَمْ يَفْعِلُ كَمْ يَفْعِلُ كَمْ يَفْعِلُ كَمْ يَفْعِلُ

اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ اَفْعَلُ

اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

مَفْعُولٌ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

مَفْعُولٌ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

مَفْعُولٌ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

مَفْعُولٌ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

مَفْعُولٌ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ اَفْعَلُ مِنْ مَفْعُولٍ

سبزال غبیر

هذا الف

اسم فاعل بنائے کا طریقہ:

اسم فاعل کو مقدار مع معلوم

سے بنا کر اصل علامت مقدار کو حرف کیا ماکلیہ کو فتح دیا

اصل کے بعد الف علامت اسم فاعل لائے عین کلمہ کو اپنے

حال پر جمعورڈا اور آخر میں تنوین فکین اسم کی علامت

ے آئے تو اسم فاعل بن گیا

(ب)

رباعی فرید فیہ

وہ اسم یا فعل جس میں چار حرف افعال

ہوں اور کوئی آخر زیادہ بھی ہو

فروضات

مثال:

خدا کی فرید فیہ غیر حلق ہم بائی بے ہیبت کے ابواب:

اس کے پہلے باب ہیں

۱) افعال ۲) تفعیل ۳) مفاعلة

۴) تفعیل (کی تفاعل)

حصہ دوم علم فن بھتسرا ل

ظروف الف

بجواب:

ہم نوں تھوہل الف لام داخل ہوئے وقت اور
افصافت کے وقت اور نوں تشنہ جمع افصافت کے وقت
گم جاتے ہیں و

اف لامی مثال: مٹے سے اچھڑ
افصافت کی مثال: غلام سے غلام زنیہ
نوں تشنہ کی مثال: خوار بان سے خوار بانیہ
نوں جمع کی مثال: خوار نوں سے خوار نو زنیہ

ظروف ب

علم فن کی تعریف:

حرف اس علم کو کہتے ہیں جس سے
ایک کلمہ کو دوسرا کلمہ سے بنانے کا مادہ معلوم ہو کلمہ کی
گردان اور تبدیل و تعلیل معلوم ہو

موضوع: کلمہ گردان اور تبدیل و تعلیل کی

حیثیت سے

غیر فعل: گردان اور تبدیل وغیرہ میں خطا سے بچنا

سوال نمبر

ظرافت

خدا رب کو یقین سے بناتے ہیں علامتیں مفہارح کو حذف کیا
خاکہ کو فتح دیا اس کے بعد الف علامت اسم فاعل لائے عین کلن
کو اپنے حال پر جموڑ دیا اور آخر میں تنوین کلن اسم کی علامت
رے تاء کو یقین سے خدا رب ہو گیا

قرآن کو قرآن سے بناتے ہیں تاء علامت تائید قرآن کے آخر
میں لائے تو قرآن ہو گیا

یقین کو یقین سے بناتے ہیں علامت مفہارح قرآن کے شروع
میں لائے خاکہ کو ساکن کیا عین کلن کو سرہ دیا اور آخر کو فتح دیا تو
یقین ہو گیا

ظرافت

جمع:

وہ اسم یا فعل جس کے حرف اولیہ کے مقابلے میں نہ حرف علت ہو نہ تنوین
نہ دو حرف ایک جنس کے ہوں جسے لفظ قرآن

ناقص:

وہ اسم یا فعل جس کے (ا) نکلے مقابلے میں حرف علت ہو

جسے نحو فنا

اسم ظرف: وہ اسم جو فعل واقع ہونے کے زمانے یا مکان یا حکم دلائے کرے
جسے تنوین

خاصی فرد: وہ اسم خاص جس میں بانجی حرف اولیہ ہوں اور کوئی حرف
زیادہ نہ ہو جسے تنوین

امر: وہ فعل جس میں کما کرتے کا حکم دیا جائے
جسے یقین