## А что там, за горизонтом? (Эпизод 3)

Сценарий: Ярмоленко А. Г.

По сценарию "А что там, за горизонтом?"

Scene 1	Shot 1	Duration 00.00-00.00	Action notes Цветок на фоне песка. Камера
7,			едет на зрителя.
Scene 1	Shot 2	Duration 00.00-00.00	Action notes  Камера продолжает двигаться на зрителя, захватывает двух жителей пустыни. Смотрят запись видео.  Dialog  ПУСТЫНЕЦ 1 СПРАВА  Смотри, смотри.
Scene 1	Shot 3	Duration 00.00-00.00	Action notes Пустынцы лучше освещаются. Пустынец 1 поворачивает голову к другу, улыбается. Dialog ПУСТЫНЕЦ 2 СЛЕВА Ага.

	- I		1 .
Scene 2	Shot 4	Duration	Action notes
2	1	00.00-00.00	Тронный зал. Принц Эрнесто
		TUDON -	сидит на троне и смотрит на
J.		T. S.	пустынцев. Вспышки камер.
The second	NCW NCW		TOTOT.
		10 10	
A	A Comment	The state of the s	
112	The state of the s		
1-6			
Scene	Shot	Duration	Action notes
2	5		
		00.00-00.00	Камера едет влево. Эрнесто
7		Albon.	трясётся после слов пустынца.
-		7	
1	~ %	8 A Pull	( Dialog
X	W A DA	1 70,	
1	Jan		пустынец 1
			Наша(акцент) гидра.
	N. Di		
Scene	Shot	Duration	Action notes
3	6	00.00-00.00	Вздыхает еле заметно,
			облокачивается.
-	- 200		
	No. of the last of	Comment of the commen	
Scene	Shot	Duration	Action notes
Scene 3	Shot 7	Duration 00.00-00.00	Action notes Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть
			Золотые бинты блистают, часть

	Shot	Duration	Action notes
Scene 3	8		Action notes
		00.00-00.00	Камера съезжает влево на тень кактуса и фреску.
Scene	Shot	Duration	Action notes
3	9	00.00-00.00	Подходит девушка и тянет руку к
			выбившемуся бинту.
Scene	Shot	Duration	Action notes
3	10	00.00-00.00	Эрнесто дёргается от
4			неожиданности, а девушка успевает поправить бинт.
Scene 4	Shot 11	Duration	Action notes

Scene			
	Shot	Duration	Action notes
4	12	00.00-00.00	Девушка рассматривает фото, Эрнесто неуверенно смотрит в
			цветок.
		()) )2	Dialog
1 pm	No Contraction		ВПЗ ПУСТЫНЕЦ 1
			Как претит запах славы.
Scene	Shot	Duration	Action notes
4	13	00.00-00.00	Эрнесто с лёгким недовольством
//5			поднимает глаза на пустынца 1.
Mary M			
	The state of the s		
	1		
Scene	Shot	Duration	Action notes
5	14	00.00-00.00	
***		00.00 00.00	
	* X		Dialog
		1	ПУСТЫНЕЦ 1 СПРАВА
			Даже Принцесса Тропика услышала
			о нашем подвиге.
	1		
Scene	Shot	Duration	Action notes
Scene 5	Shot 15	Duration 00.00-00.00	
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр,
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр, спотыкается на каблуках и идёт
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр, спотыкается на каблуках и идёт дальше.
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр, спотыкается на каблуках и идёт
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр, спотыкается на каблуках и идёт дальше.
			Камера перемещается правее, лёгкий наплыв. Идёт репортёр, спотыкается на каблуках и идёт дальше.  Dialog

Scene Shot Duration 6 16 00.00-00.00 Звук шума, настройка записи звука. Репортёр чертит узор, появляется устройство записи. Scene Shot Duration Action notes 17 00.00-00.00 Эрнесто невозмутим, не двигается, эмоций не видно. Репортёр в наглую подходит ближе. Люди на заднем плане поворачивают глаза на Эрнесто. Dialog РЕПОРТЁР Принц Эрнесто, что Вы думаете о многоглавом демоне? Scene Shot Duration Action notes 18 00.00-00.00 На фоне люди улыбаются, после речи репортёра захихикали. Dialog РЕПОРТЁР Оцените своё желание убить гидру от 1 до миллиона. Scene Shot Duration Action notes 00.00-00.00 19 Пустынцы замолчали, сделали грустное лицо.

Scene 9	Shot 20	Duration 00.00-00.00	Action notes
9	20	00.00 00.00	Резкий наплыв камеры на
			пустынцев. Люди усилили эффект
	6		страха и безнадёги.
			Переход камеры влево.
Scene	Shot	Duration	Action notes
10	21	00.00-00.00	
		00.00-00.00	Эта чуть в обморок не падает, парень боксирует.
			mapenib concerpyci.
	12.0		
Scene 11	Shot 22	Duration	Action notes
11	22	00.00-00.00	Глаза Эрнесто как в тумане,
		DAGA SHATA	перемещает их влево.
Scene	Shot	Duration	Action notes
11	23	00.00-00.00	Хмурится, в глазах отражаются
	3par kn	curo una	отвёрнутые люди с улыбкой и повёрнутый грустный.

Scene	Shot	Duration	Action notes
12	24		Action notes
		00.00-00.00	Постепенно начинаются возгласы и восторги. Лиц людей не видно,
			телом радуются.
			Dialog
			толпа
			Сжечь! Заковать!
Scene	Shot	Duration	Action notes
12	25	00.00-00.00	Камера смещается вниз и влево на дневник.
			Восторг, поддержка.
		1 11 62	восторг, поддержка.
<		The state of the s	
Scene	Shot	Duration	Action notes
13	26	00.00-00.00	Девушка готовится отчитывать
		10/3	Эрнесто, он зол. Выкрик имени будит его.
		67-10	Dialog
	1		толпа
1			
D	ID		Какой настрой! Принц Эрнесто!
1	1		
Scene	Shot	Duration	Action notes
13	27	00.00-00.00	Dialog
1			ТОЛПА
			(Вот именно, да!)
	1010	3	

	1 -,		
Scene 14	Shot 28	Duration	Action notes
	20	00.00-00.00	
			Осматривает себя.
Scene	Shot	Duration	Action notes
14	29	00.00-00.00	Пытается улыбнуться.
Scene	Shot	Duration	Action notes
14	30	00.00-00.00	
Scene	Shot	Duration	Action notes
14	31	00.00-00.00	Вскакивает.

Scene	Shot	Duration	Action notes
15	32	00.00-00.00	Вскочил перед залом.
			Dialog ТОЛПА Ax! Ой!
Scene 15	Shot 33	Duration	
	33	00.00-00.00	Тишина.
Scene 16	Shot 34	Duration	Action notes
10	34	00.00-00.00	Тишина.
Scene	Shot	Duration	Action notes
16	35	00.00-00.00	Камера разворачивается, Эрнесто
			становится меньше и незаметнее, выделяется женщина в углу.
	A STATE OF THE STA		

Scene Shot Duration Action notes 17 36 00.00-00.00 Смотрит на людей. Scene Shot Duration Action notes 17 37 00.00-00.00 Смотрит на Эрнесто. Двигаются только глаза и всё. Брови и лицо злость не выражают. Корона бликует. Женщина приседает.



Scene	Shot	Duration	Action notes
19	40	00.00-00.00	Наклоняется.
	<b>K</b>		
		d)	Dialog
	13		ЭРНЕСТО
	1	5	(шу-шу)Что если песок пойдёт в гости к книге?
	1-3		TOCTM & RHMTe:
Scene 20	Shot	Duration	Action notes
20	41	00.00-00.00	Девушка хлопает буйного
	a-250		пустынца по руке. Он встаёт солдатиком.
Scene	Shot	Duration	Action notes
20	42	2414401011	11002011 110000
	i	00 00-00 00	Посом от топота пини
		00.00-00.00	Песок от топота пыли поднимается и летит к книге.
Scene	Shot		
Scene 21			поднимается и летит к книге.
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes
	Shot	Duration	поднимается и летит к книге.  Action notes

Scene	Shot	Duration	Action notes
22	44	00.00-00.00	
			Зарисовки пустынских заброшек. Что-то из современности и Египта. Высотка.
Scene	Shot	Duration	Action notes
23	45	00.00-00.00	Успокаивается, почти не двигается. Листает страницы в воздухе. Звук перелистывания.
			Dialog ЭРНЕСТО Спокойно.
Scene	Shot	Duration	Action notes
24	46	00.00-00.00	Не смотрит на народ, немного улыбается.
?/			Dialog ЭРНЕСТО
			Спокойно. Я обязательно решу вопрос с гидрой.
Scene 24	Shot 47	Duration	Action notes
<del></del>	± /	00.00-00.00	
	Contract of the second of the		Пустынцы поворачиваются друг к другу, улыбаются.

Scene	Shot	Duration	Action notes
25	48	00.00-00.00	
			Эрнесто зажмуривается, улыбается сильнее, искренне.
Scene 26	Shot 49	Duration 00.00-00.00	Action notes Пустынцы оказывается ещё держали кулаки, но опускают их.
Scene 26	Shot 50	Duration 00.00-00.00	
Scene 27	Shot 51	Duration	Action notes
\ \( \alpha \)	21	00.00-00.00	Пустынец 1 садится на песок
			Dialog ПУСТЫНЕЦ 1 Ваш величество, а

Scene	Shot	Duration	Action notes
28	52	00.00-00.00	Эрнесто напрягся, но ещё улыбается. Быстро вздыхает, словно в корсете.
	123	The same of	Dialog
			впз пустынец 1
-	K	28	Вы видели ещё чудовищ?
Scene 29	Shot 53	Duration	Action notes
29		00.00-00.00	Спокойно и серьёзно рассказывает сказку. На фоне звёздочки складываются в иллюстрации.
			Dialog
	175		ЭРНЕСТО
			За горизонтом немало реликвий древности.
Scene	Shot	Duration	
30	54	00.00-00.00	Свет приглушается, как у камина. Эрнесто потихоньку начинает подыгрывать.
			Dialog
	T		ЭРНЕСТО
		The State of	
	17	TIT	Расскажу сказку про фараона, попавшего в доисторический период.
Scene	Shot	Duration	попавшего в доисторический
Scene 31	Shot 55	Duration 00.00-00.00	попавшего в доисторический период.

Scene 31 Shot 56 Duration

00.00-00.00



Action notes

Камера движется вверх, переход к ночи и иллюстрациям из звёзд.