

Nome: Otto Emanuel Barbosa MafraTurma: P9306

Aumentar a letra, nos deixe 5 linhas em branco no final.

1. Ao longo dos anos a comunidade LGBTQIAPN+ tem lutado pelo seu reconhecimento

2. legitimização e quebra de estereótipos historicamente impostos, porém, mesmo após décadas

3. de resistência e luta, ela ainda enfrenta inúmeros desafios. No contexto brasileiro onde o número

4. de violência massiva e mortes violentas da comunidade vem aumentando, há a necessidade de mudan-

5. ças na forma que a população, em todas as formas de acesso à comunicação e informação, é

6. ensinada a estereótipos toda comunidade LGBTQIAPN+.

7. Historicamente a população não cis-heterossexual sempre sofreu perseguição, em partes

8. devido as igrejas que propagam discursos religiosos, os quais relacionaram diretamente a comu-

9. nidade a doenças e ao pecado. Apesar de conquistas, como ser LGBTQIAPN+ deixou de ser classificada co-

10. mo doença, o preconceito pré-conceituoso ainda se mantém presente em parte da população onde

11. uma parcela se sente discriminada por diferenças comportamentais homossexuais e outra mesmo em agressão e

12. matar pessoas LGBTQIAPN+.

13. São diversas manifestações como o mês do orgulho LGBTQIAPN+ tem como objetivo o reconhe-

14. cimento e a união da comunidade, além de que a sociedade se quebre alguns preconceitos e

15. até reconheça a essa em julgar os estereótipos antigos. A exclusão da população LGBTQIAPN+ também

16. está diretamente relacionada a desigualdade social, onde muitas pessoas oportunidades de

17. emprego, são expulsas de suas residências familiares, apenas por expressar sua sexualida-

18. de e identidade de gênero abertamente.

19. Fica evidente que a violência sofrida pela comunidade é tanto física quanto ma-

20. nual, portanto, uma ação conjunta ao Ministério da Educação, setores midiáticos e o Estado

21. precisam promover políticas de ensino, divulgação de matérias e campanhas publicitárias

22. visando a visibilidade histórica ~~empresarial~~ além de ensinar a população sobre como

23. as falácias e opiniões foram propagadas por ideias com imaginação estereotipada do que é

24. a comunidade LGBTQIAPN+.

25.

26.

27.

28. ! Repetição?

29.

30.

COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE PONTUAÇÃO						
C1- Domínio da norma padrão	0	40	80	120	160	200	41
C2 - Tema/Tipo de texto	0	40	80	120	160	200	
C3 - Coerência/argumentos	0	40	80	120	160	200	1
C4 - Coesão Textual	0	40	80	120	160	200	1
C5 - Proposta de intervenção	0	40	80	120	160	200	

 640
 120
 760

Redação

As manifestações são muito utilizadas como meio para que o Estado seja pressionado a atender as demandas dos manifestantes, ou que haja um consenso entre o e a sociedade civil e o Estado. A manifestação é um dos meios a qual a população utiliza para diversas finalidades, como por exemplo, expressar insatisfação com a remuneração salarial, influenciar na adoção ou não de projetos de lei, ou manifestar a capacidade de lutar diretamente contra a invisibilização, assim sendo a chave para busca da democracia.

Historicamente, as manifestações desempenharam um papel determinante onde traçaram a forma que a sociedade deveria funcionar, no contexto da escravidão. Os manifestos abolicionistas foram cruciais para o fim da escravidão, diferente da imaginação onde a Princesa Isabel aboliu a escravidão, e que exende as portas abertas para inúmeros manifestos e figuras históricas abolicionistas. As manifestações, além de um direito, desempenham o papel de unir várias pessoas, de diversos grupos sociais, para lutar unidos por uma ou múltiplas causas.

O dissenso é um conceito filosófico caracterizado pela falta de concordância entre indivíduos e ~~em~~ em muitos dos casos esse dissenso não é expressado, consequentemente constituindo um consenso falso em decorrência da não expressão do dissenso, gerando a falta de união entre os inconcendados. A sociedade passa a se conformar com coisas as quais não deseja, criando-se uma sociedade falsamente democrática, uma sociedade conformada com injustiças, e que tipicamente sequer identifica os canais capazes de abarcar as posturas para a busca do consenso.

Portanto, é necessária a mobilização dos setores mediáticos junto ao ministério da tecnologia para que desenvolvam e divulguem um ambiente digital onde podem ser pautado e debatido pelos usuários as questões que lhe causam o disenso, além de explorar diversas opiniões, grupos que compartilham os mesmos pensamentos e meios para que um acordo interno seja feito, para que a sociedade civil possa a organizar manifestações que busquem o fim das injustiças que muitos enfrentam, mas se conformam, renúnciam os seus direitos e se tornam responsáveis por fechar as portas à falsa democracia.

Nº: 19 TURMA: DS 506

NOME: <u>ANDRÉ CARLOS</u>								
ÁREA EXCLUSIVA DA CORREÇÃO <u>NÃO PREENCHER!</u>	COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE PONTUAÇÃO						
	I - Domínio da norma padrão	0	40	80	120	160	200	
	II - Tema / Tipo de Texto	0	40	80	120	160	200	
	III - Coerência / Argumentos	0	40	80	120	160	200	
	IV – Coesão Textual	0	40	80	120	160	200	
	V – Proposta de Intervenção	0	40	80	120	160	200	