

M15501238 ENEM 2025 – INSTITUCIONAL

Nome: Otto Emmanuel Barbosa Nafna

Turma: P9306

Acrescente a letra, nos dígitos 5 linhas em branco no Enem

1.	Ano longo das ondas a comunidade LGBTQIAPN+ tem lutado pelo seu reconhecimento					
2.	legitimização e quebra de estereótipos historicamente impostos, porém, mesmo após décadas					
3.	de resistência e luta, ela ainda enfrenta inúmeras desafios. No contexto brasileiro onde a violência					
4.	mais e maiores violências da comunidade vêm aumentando, há a necessidade de mudan-					
5.	ças na forma que a população, em todos os festejos de alegria a comunicação e informação, é					
6.	ensinada a estereotipar toda comunidade LGBTQIAPN.					
7.	Históricamente, a população não bin-heteronormativa sempre sofreu perseguição, em parte					
8.	devido ao imaginário que propagam discursos básiacos, os quais relacionavam diretamente a comu-					
9.	nidade a doenças e acidentes. Apesar de conquistas, como ser LGBTQIAPN+, deixar de ser classificado como					
10.	doença, o pensamento pré-concebido ainda se mantém presente em parte da população, onde					
11.	uma parcela se sente livre para desafiar crenças heterôxicas e outras minorias em agressões					
12.	contra pessoas LGBTQIAPN.					
13.	Sexo Diversas manifestações como o mês do orgulho LGBTQIAPN+ tem como objetivo o reconhe-					
14.	cimento e a união da comunidade, além de que a sociedade se questione alguns preconceitos e					
15.	até reconhecer e erar em julgar estereótipos alguma. A exclusão da população LGBTQIAPN+ também					
16.	está diretamente relacionada a desigualdade social, onde muitas perdem oportunidades de					
17.	emprego, são expulsas de suas residências familiares, apesar de expressar sua sexualida-					
18.	e identidade de gênero abertamente.					
19.	Fica evidente que a violência sofrida pela comunidade é tanto física quanto me-					
20.	cial, portanto, uma ação conjunta do Ministério da Educação, setores midiáticos e o Estado					
21.	precisam promover políticas de ensino, divulgação de materiais e campanhas publicitárias					
22.	visando a visibilidade histórica estereótipos além de ensinar a população sobre como					
23.	os falácias e opiniões foram impostas por meio de um imaginário estereotipado do que é					
24.	a comunidade LGBTQIAPN.					
25.						
26.						
27.						!
28.						Reportaria?
29.						
30.						

COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE PONTUAÇÃO					
	0	40	80	120	160	200
C1- Domínio da norma padrão	0	40	80	120	160	200
C2 - Tema/Tipo de texto	0	40	80	120	160	200
C3 - Coerência/argumentos	0	40	80	120	160	200
C4 - Coesão Textual	0	40	80	120	160	200
C5 - Proposta de intervenção	0	40	80	120	160	200

600
1200
1600



3º Simulado enem 2025

Redação

1	As manifestações são muitas utilizadas como meio para que o Estado seja pressionado a atender as demandas dos manifestantes, ou que haja um consenso entre a sociedade civil e o Estado. A manifestação é um dos meios a qual a população utiliza para diversas finalidades, como por exemplo, expressar insatisfação com a remuneração salarial e influenciar na adesão ou não de projetos de lei, as manifestações têm a capacidade de lutar diretamente contra a invisibilização, assim sendo a chave para busca da democracia.
2	Históricamente, as manifestações desempenharam um papel determinante onde foram a forma que a sociedade cívica funcionou, no contexto da escravidão, os manifestos abolicionistas foram cruciais para o fim da escravidão, diferente do imaginário onde a Princesa Isabel aboliu a escravidão, o queconde as portas abertas por inúmeros manifestos e figuras históricas abolicionistas. As manifestações, além de um direito, desempenham o papel de um rádio de pessoas, de diversos grupos sociais, para lutar unidas para uma ou múltiplas causas.
3	O disenso é um conceito filosófico caracterizado pela falta de concordância entre indivíduos e em muitos dos casos esse disenso não é expressado, consequentemente criando um consenso falso e em decorrência da não expressão do disenso, gerando a falta de união entre os inconcordados. A sociedade passa a se conformar com coisas que não devem, criando-se uma sociedade falsamente democrática, uma sociedade conformada com injustiças, e que dificilmente sabem identificar as chances que abrem as portas para a busca do consenso.
4	Pontualmente, é necessário a mobilização dos setores midiáticos junto ao Ministério da Tecnologia para que desenvolvam e divulguem um ambiente digital onde possa ser pautado e debatido pelos usuários as questões que lhe causam o disenso, o fim de explorar diversas opiniões, grupos que compartilham os mesmos pensamentos e meios para que um acordo interno seja feito, para que a sociedade civil passe a organizar manifestações que busquem o fim das injustiças que muitos enfrentam, mas se conformam, reivindicam os seus direitos e se tornem respeitáveis para fechar as portas à falsa democracia.
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

NOME: Otto Emanuel Barbosa Mafra

Nº 19 TURMA: DS 5º DT

ÁREA EXCLUSIVA DA CORREÇÃO NÃO PREENCHER!	COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE PONTUAÇÃO					
		0	40	80	120	160	200
	I - Domínio da norma padrão	0	40	80	120	160	200
	II - Téma / Tipo de Texto	0	40	80	120	160	200
	III - Coerência / Argumentos	0	40	80	120	160	200
	IV - Coesão Textual	0	40	80	120	160	200
	V - Proposta de Intervenção	0	40	80	120	160	200

880