

Dream Is Collapsing & Time

Inception Soundtrack

Composed by Hans Zimmer

Arranged by Mark Fowler

Sheets by Jascha Nakladal

Mysterious March ♩ = 120

Klavier

4

7

10

accel.

Kl.

Faster ♩ = 140

13 Kl.

16 Kl.

19 Kl.

22 Kl.

25 Kl.

This image displays a musical score for the Klavier (Kl.) part of 'The Well-Tempered Clavier, Book 1, BWV 846, Part 1, measures 28-43. The score is written for a grand piano and consists of six systems of music. Each system includes a treble and bass staff joined by a brace. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score begins at measure 28 and ends at measure 43. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The first system (measures 28-30) features a treble staff with a half note and a quarter note, and a bass staff with a half note and a quarter note. The second system (measures 31-33) continues the pattern. The third system (measures 34-36) shows a change in the treble staff. The fourth system (measures 37-39) includes a 'rit.' (ritardando) marking and a 'ff' (fortissimo) dynamic. The fifth system (measures 40-42) features an 'a tempo' marking. The sixth system (measures 43-45) concludes the passage. The score is presented in a clean, black-and-white format with standard musical notation.

46

Kl.

ff

49

Kl.

52

Kl.

Slowly ♩ = 66

55

Kl.

pp

63

Kl.

71

Kl.

p

75

Kl.

79

Kl.

83

Kl.

87

Kl.

mp

91

Kl.

95

Kl.

99

Kl.

103

Kl.

mf

106

Kl.

109

Kl.

f

112

Kl.

115

Kl.

Dream Is Collapsing & Time

7

119 *f*

Kl.

123

Kl.

127 *mf*

Kl.

131 *mp*

Kl.

139 *p* *pp*

Kl.

146 *(8va)*

Kl.