

УНИВЕРСИТЕТ ИТМО



# ТЕХНИКИ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Занятие 1. Структура выступления

# Валерия Лимонова

Университет ИТМО

Преподаватель и руководитель курсов:  
"Техники Публичных выступлений"  
"Сторителлинг"  
"Самопрезентация и питчинг"  
"Коммуникации и командообразование"  
"Личная эффективность"  
"Деловая и научная этика, организация  
научных исследований"



# Малышко Степан

Университет ИТМО

Ментор Soft Skills, ЦХИ

Менеджер ОМП





**ВИШНУЖ  
И ТЫ УВЕРЕННЫЙ ОРАТОР**

# СТРУКТУРА КУРСА

---

1. Введение, целевая аудитория
2. Борьба со страхами. Снятие барьеров
3. Голос, параметры речи. Невербалика
4. Структура выступления
5. Аргументация
6. Работа с аудиторией. Ораторские приемы
7. Визуальное сопровождение
8. Возражения. Умение отвечать на вопросы

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ

---

ВСЕГО 100 БАЛЛОВ

- 1. Активность на занятиях = 0-4 X 8 = 32 балла  
(вкл.тесты на занятии)**
- 2. Промежуточная аттестация в середине курса (ПА)= 8 баллов**
- 3. Пять ДЗ = 32 балла**
- 4. Финальное ДЗ (Сравнение 2-х видео+Эссе) = 8 баллов**
- 5. Зачет = 20 баллов**

# **ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ**

---

**ДЗ#1, Запись первого видео = 8 баллов**

**ДЗ#2, Анализ голоса и движения = 6 баллов**

**ДЗ#3, Структура выступления с аргументами = 6 балла**

**ДЗ#4, Презентация = 5 баллов**

**ДЗ#5, Финальное видео = 7 баллов**

**Важно: при нарушении дедлайна сдачи -2 балла**

**Более чем на неделю - 0 баллов**

# **КЛЮЧЕВАЯ ТОЧКА**

---

**Сравнение двух видео:**

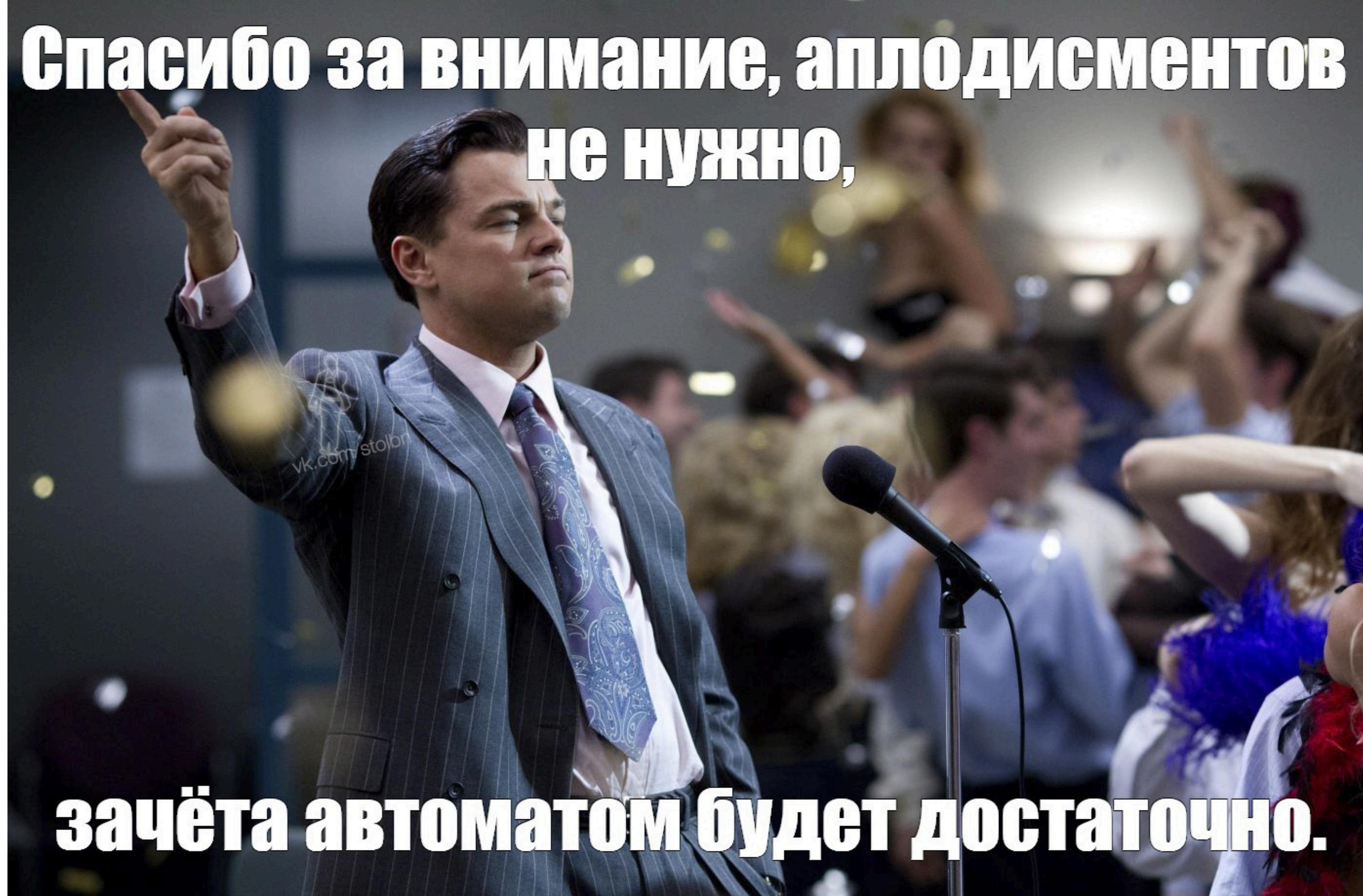
- **заполнение сравнительной таблицы**
- **эссе**

**Важно: КТ must have - 2 видео.**

**Первое снято не позднее 2го занятия.**

**Спасибо за внимание, аплодисментов  
не нужно,**

**зачёта автоматом будет достаточно.**



# ЗАЧЕТ

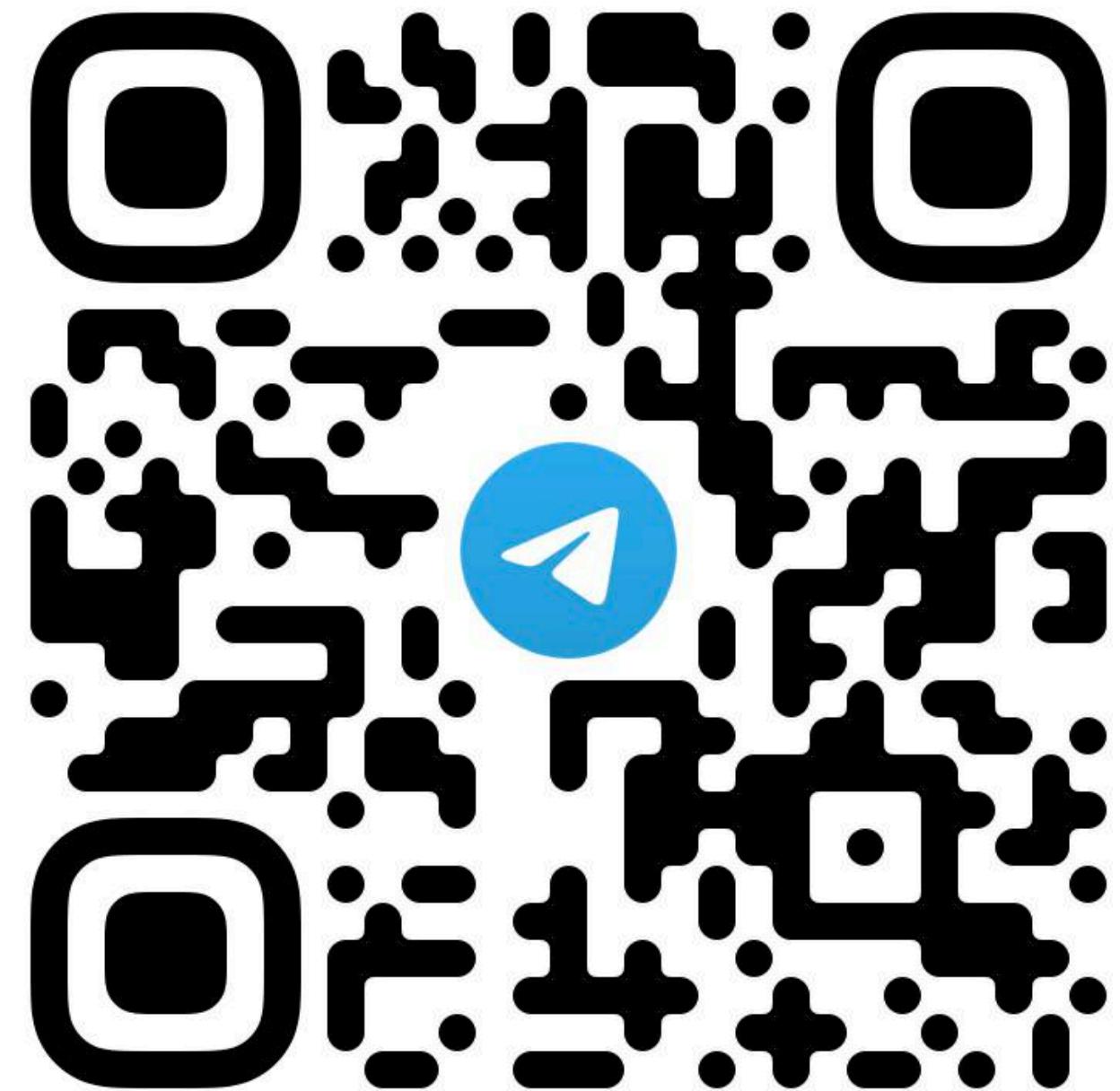
---

**Зачет Автоматом = 60+ баллов**  
при наличии сравнительного анализа 2-х видео

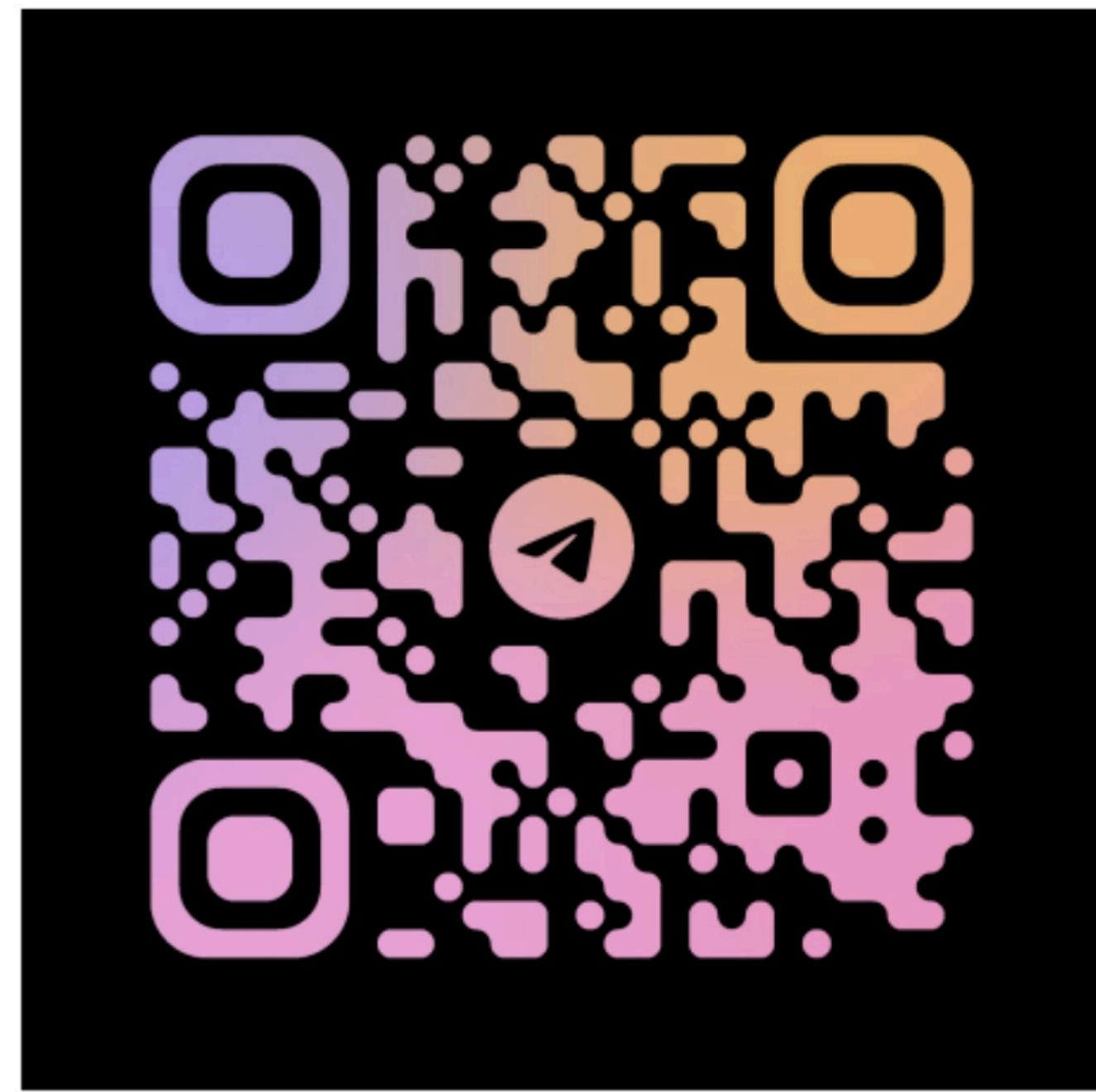
**Зачет: в форме теста**  
+ живое выступление по теме курса



# Чат в ТГ 1.4



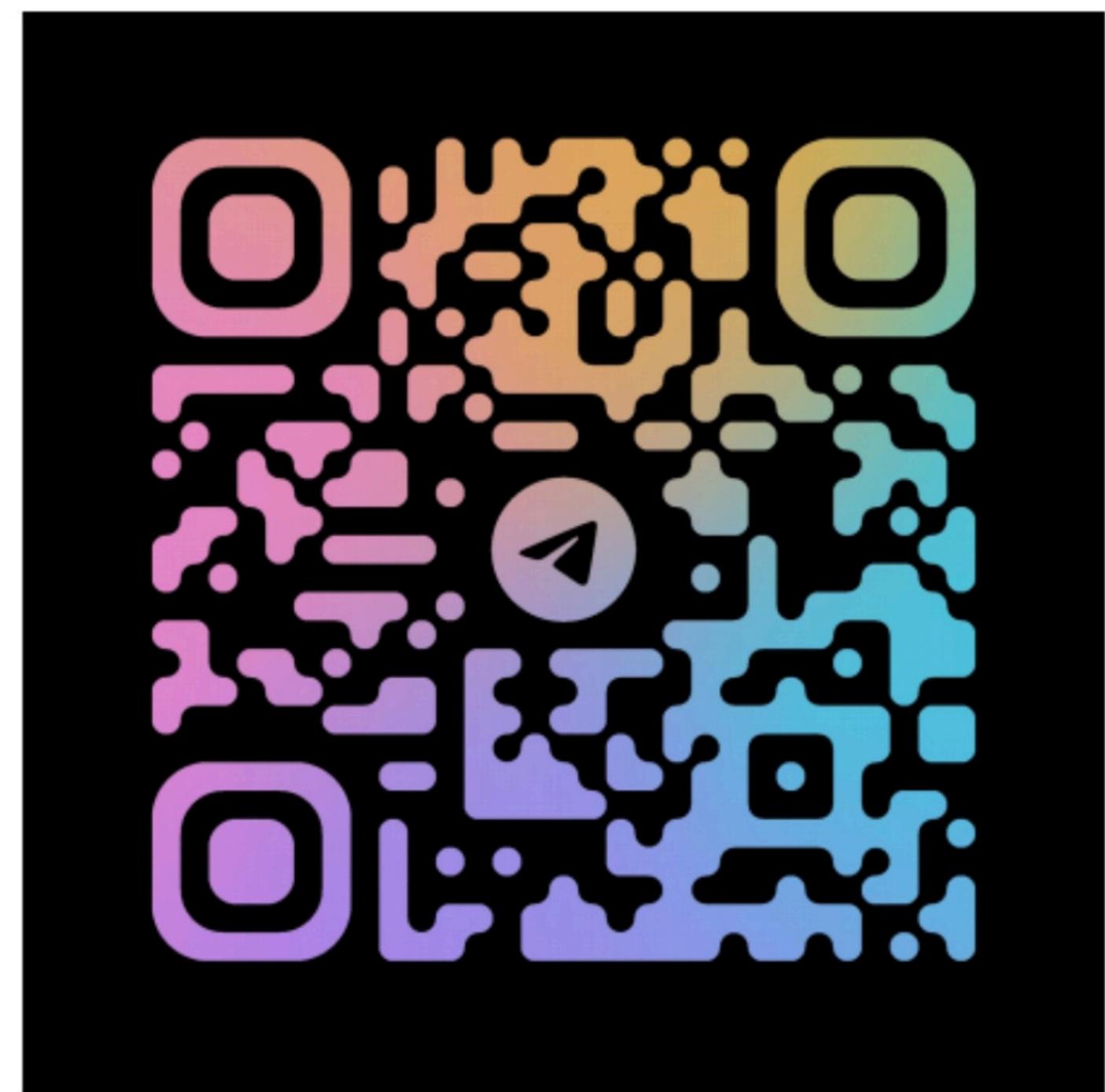
# Чат в ТГ 147



# Чат в ТГ 1.7



# Чат в ТГ 1.8



---

**Зачем вам нужно уметь  
выступать?**

**«УМЕНИЕ ВЫСТАУПАТЬ НА ПУБЛИКЕ  
ЛИБО СТАНЕТ  
ВАШИМ ПРЕИМУЩЕСТВОМ  
НА БЛИЖАЙШИЕ 50-60 ЛЕТ,  
ЛИБО УЖАСНЫМ ИСПЫТАНИЕМ  
НА ТОТ ЖЕ СРОК.  
ЭТО НЕОБХОДИМЫЙ НАВЫК  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ».**

**(C) УОРЕН БАФФЕТ**



**НАВЫКИ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТАУПЛЕНИЙ  
УСКОРЯЮТ ПРИБЛИЖЕНИЕ К УСПЕХУ**



**СОВПАДЕНИЕ? НЕ ДУМАЮ!**

# СБОР ОЖИДАНИЙ

---

РАЗДЕЛИТЕСЬ НА 4 ГРУППЫ

В группе поделитесь:

- Своим опытом ПВ
- Своим отношением к ПВ

Если бы вы создавали курс по Техникам публичных выступлений в ИТМО, то:

- Что бы в нем было?
- Как бы он проходил?
- Чем бы он был полезен?
- Почему он был бы классным?



# **ЗАДАНИЕ №2**

## **ПРЕДМЕТЫ ИЗ ШЛЯПЫ**

---

1. Команда придумывает предмет для другой группы

# **ЗАДАНИЕ №2**

## **ПРЕДМЕТЫ ИЗ ШЛЯПЫ**

---

1. Команда придумывает предмет для другой группы
2. Придумайте 1 минутное выступление с рассказом о вашем предмете
3. Один человек от команды рассказывает про предмет



**ЗАЧЕМ И ДЛЯ КОГО  
ВЫ  
ВЫСТУПАЕТЕ?**

# СТАВЬТЕ З ЦЕЛИ:

---

1. **Цель конечную:** что я хочу, чтобы начала делать аудитория после нашего контакта?
2. **Цель про атмосферу:** в какой атмосфере должно происходить взаимодействие?
3. **Цель для себя:** что меня порадует, мотивирует, сделает счастливее?

# **Что важно знать о вашей аудитории?**



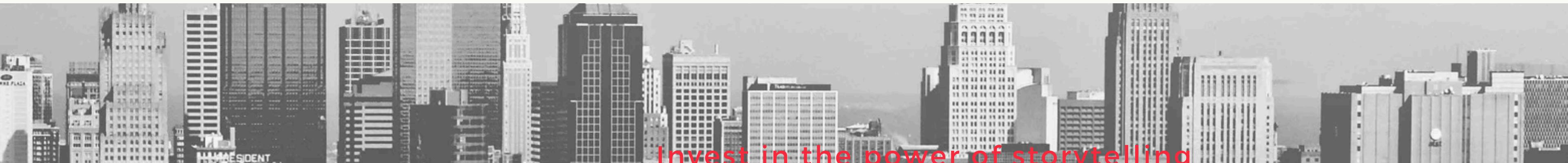
# ХАРАКТЕРИСТИКИ АУДИТОРИИ

---

КОТОРЫЕ СТОИТ УЧЕСТЬ ЗАРАНЕЕ

- 1. Возраст**
- 2. Ценности, интересы**
- 3. Уровень осведомленности и знаний**
  - Терминология?
- 5. Отношение к предмету презентации - им интересно?**
- 6. Ожидания аудитории**

Степень формальности речи, слайдов, внешнего вида



Invest in the power of storytelling

# ЗАДАНИЕ №3

---

1. Придумать другой команде **цель и целевую аудиторию** для выступления
2. Доработайте ваш рассказ по выбранной теме
3. Выберите **нового спикера** от своей группы и представьте рассказ
4. Команда-загадывальщик решает, добились ли цели и зашел ли рассказ на аудиторию



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ №1

- 1) Создать свою гугл-папку для дз
- 2) Записать персональное видео на 3 мин и закинуть туда
- 3) Вступить в ТГ-группу