

Nawra

هو المكون الأساسي في الهواء- N: Nitrogen بنسبة (78%)، ويستخدم في حفظ الأطعمة لأنه بنسبة (78%). ويمنع نمو البكتيريا

خفيف جداً , ومقاوم للصدأ لهذا -Al: Aluminum خفيف جداً . يستعمل في الطائرات

له أعلى نقطة انصهار في جميع -W: Tungsten العناصر لذلك هو مثالي في صنع خيوط العناصر لذلك هو مثالي في الحرارية المعابيح والأدوات الحرارية

معدن نادر للغاية ولامع، - Rh: Rhodium ويستعمل في تلميع المجوهرات فهنا مصال الكهريات - عمراني عداد من - عمراني







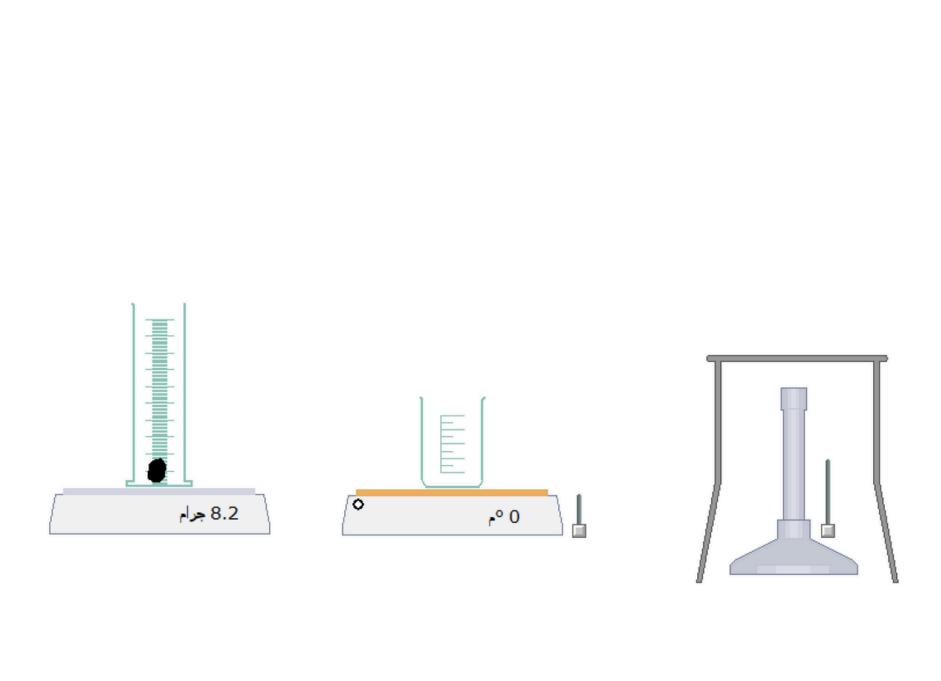




این ذهبت الکتلة	اسم التجربة
تحقيق قانون حفظ الكتلة	الهدف منها
مختبر افتراضي	طريقة التنفيذ

الاستنتاج	المشاهدة	التجربة
سبب نقصان الكتلة هو عند حرق الفحم يتفاعل الكربون مع الأكسجين في الهواء وينتج غاز ثاني أكسيد الكربون. هذه الغازات تتصاعد في الهواء ولا تبقى داخل الميزان، لذلك تقل الكتلة المقاسة. الكتلة المقاسة. لهذا استنتجت أن الكتلة لا تختفي وانما تحولت إلى شكل آخر وهو على هيئة	وزن الشمعة قبل الاحتراق 16.29 جرام وزنها بعد الاحتراق نقص واصبح 8.2 حرام تصاعد غاز اسود من الشمعة	 اقوم بتشغیل المیزان الحساس و اتأکد ان الکتلة صفر جرام اضع الشمعة قبل اشعالها وادون کتلتها اشعل الشمعة ثم اقیس الکتلة بعد مضی بعض الوقت

صورة للتجربة





نوراء الحمالي

قياس دقة الملاحظة	اسم التجربة
التدريب على مهارة الملاحظة	الهدف منها
مهمة منزلية	طريقة التنفيذ

الاستنتاج	المشاهدة	التجربة
ان الصابون من المواد التي	السبب في وضع الملون حتى نستطيع ملاحظه تأثر الدهون بالفيري بوضوح	 احضر طبق بتري وان لم يوجد أي طبق عادي اسكب الحليب واحرص ان يكون كامل
تعمل على تقليل التوتر السطحي للسوائل، كما أنه يذيب الدهون الموجودة في الحليب، وهذا يؤدي إلى تحريك جزيئات الحليب وانتشار الألوان.	عند وضع الفيري وتقريبه نشاهد نشاهد حركة سريعة وانتشار ألوان الطعام في شكل دوامات جميلة على سطح الحليب.	الدسم ٣. اضع قطرات من ملون طعام او فلفل اسود على سطح الحليب ٤. احضر عود الاذان وأقوم بغمسه في صابون الغسيل فيري ونضعه في منتصف الطبق وادون الملاحظة

صورة للتجربة



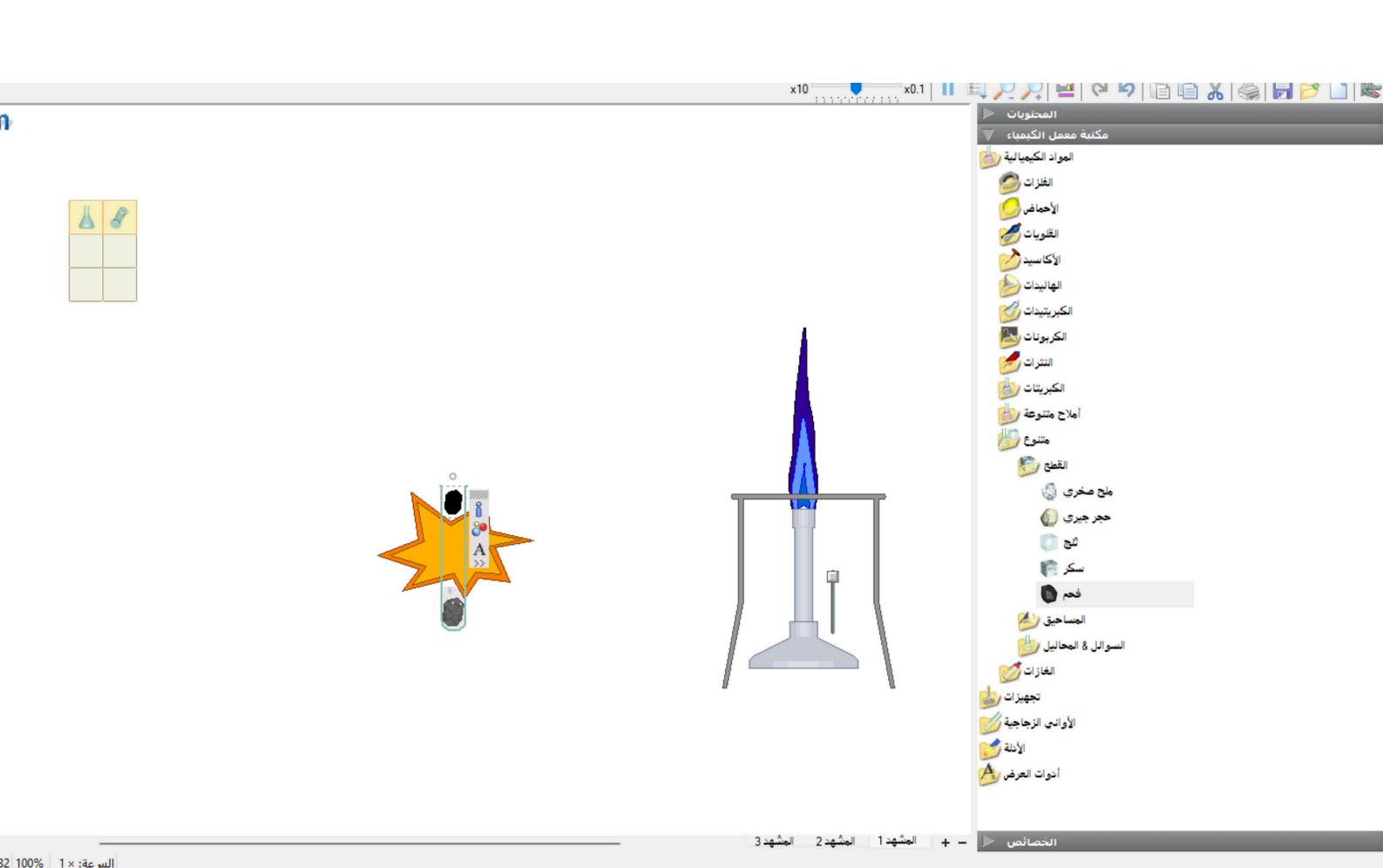
نوراء الحمالي



ادله حدوث تفاعل كيميائي	اسم التجربة
ان تلاحظ الطالبة اكثر من دليل لحدوث التفاعل الكيميائي	الهدف منها
مختبر افتراضي	طريقة التنفيذ

الاستنتاج	المشاهدة	التجربة
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• ضعي قطعة من فلز الخارصين
	عند وضع الحمض في أنبوب	في أنبوب اختبار
	الخارصين يلاحظ ظهور	 قیسی ۱۰ مل من حمض
التغيرات التي ظهرت تدل على	فقاعات وتغير في اللون	
	فقاعات وتعير في النون	الهيدروكلوريك (تركيزه 3M)
د ا ما نو	عند تقريب الشعلة من الفوهة	بواسطة مخبار مدرج
تفاعل كيميائي	يلاحظ	 اضيفي الحمض الى أنبوب
		الخارصين
	انفجار	قربي شعلة لفوهة الانبوب

صورة للتجرية







الصف/ 101

اسم الطالبة / نوراء محمد الحمالي اليوم / الأربعاء التاريخ/ 16 - 4 – 1447هـ المادة / التفكير الناقد

نشاط فردي

الدرس الثاني / التفكير الناقد والتفكير الإبداعي

البهدف منه / تسليط الضوء على دور التفكير الناقد والإبداعي في تطور الفكر الإنساني وتجدده.

أجيبي عن ما يلي:-

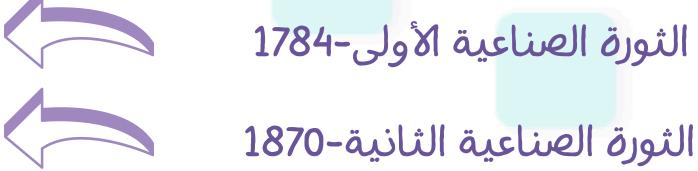
1- التفكير الإبداعي كان سببا رنيسا للثورات الصناعية الملاحقة ، اكتبي تسلسل دور التفكير الناقد والابداعي الى الوصول لذكاء الاصطناعي؟

الميكانيكا، آلة البخار

خطوط الانتاج،انتاج الكميات.

تشغيل آلي، إلكترونيات.

انترنت الأشياء, البيانات العنخمة, التقنيات الحيوية، الأمن السيبراني، الذكاء الاصطناعي.



الثورة الصناعية الثالثة-1969

الثورة الصناعية الرابعة، اليوم

2- اكتبي ابرز العلماء العرب و المسلمين المساهمين في نقل المعرفة نقله نوعية في مجال الفلك ، الفيزياء، الطب، الكيمياء، الرياضيات قديما وحديثا

العلماء الحديثون	العلماء القدماء.	المجال
أحمد زويل	ابن الهيثم	الفيزياء
مجدي يعقوب	ابن سینا	الطب
علي مصطفى مشرفة	الخوارزمي	الرياضيات
سمیر موسی	جابر بن حیان	الكيمياء

3- أظهرى دور التفكير الناقد و الإبداعي في بناء المعارف و تجددها .

المفكر المبدع يمارس التفكير المتشعب ويعبر عن أفكاره بصورة مختلفة عن العائد والسائد، وهو واسع الخيال، وشديد الحساسية للمشكلات، يجمع بين قوة الحدس والتفكير المنطقي والذكاء الحسابي العاطفي، وله قدرات خاصة على إدارة المشاعر المتناقضة عند انخراطه في بناء أفكار جديدة وطرائق غير مسبوقة، يحسن استثمارها وتوظيفها في ابتكاراته وابداعاته.

4- اقرنى صفحة 94 في الكتاب المدرسي ثم اجبيي عن التالي:





فكري بطريقة إبداعية لتصور مشروع يدعم اقتصاد إحدى المدن السعودية ومستوحى من هويتها العمرانية ، واكتبي فكرة المشروع

القرية التراثية الذكية في القطيف: إنشاء قرية تراثية ذكية تحاكي العمارة القطيفية التقليدية (مثل البيوت الطينية، النخيل)

مجال المشروع الذي تفكيرين فيه (التعليم – الصحة – السياحة – التجارة – الصناعة – النقل – الإسكان – الخدمات)

مجال السياحة الثقافية ومجال التقنية.

- أهمية فكرة المشروع

- اقتصادیًا: یعزز السیاحة الداخلیة والخارجیة، ویوفر فرص عمل لأهالی المنطقة.
 - ثقافيًا: يحافظ على الهوية المعمارية والتراثية للقطيف.
 - تقنيًا: يدمج الابتكار الرقمي في عرض التاريخ والثقافة.
 - اجتماعيًا: يشجع على التفاعل المجتمعي ويخلق بيئة تعليمية وترفيهية

كيف يمكن أن أحول الفكرة إلى واقع ؟ وما الجهات التي قد تدعم فكرتك ؟

- دراسة السوق: تحليل السوق, التكاليف, والموقع المناسب.
- تعميم معماري: بالتعاون مع استوديوهات التعميم التابعة لهيئة تطوير الشرقية لتطبيق الطراز القطيفي.
 - شراكات محلية: مع الحرفيين، الفنانين، والمزارعين.
 - استخدام التقنية: التعاون مع شركات تقنية لتطوير تطبيقات الواقع المعزز والذكاء الاصطناعي.
 - تسويق المشروع: عبر منصات التواصل، الفعاليات، والجهات السياحية.
- کیف أحول فکرتي لواقع
- هيئة تطوير المنطقة الشرقية لدعم التصميم والهوية المعمارية.
- وزارة السياحة للترخيص والدعم الترويجي.
- وزارة الثقافة لدعم المحتوى التراثي والفني.
- برنامج جودة الحياة ضمن رؤية السعودية 2030.

