Hide Code

Created with Jupyter, delivered by Fastly, rendered by Rackspace.

(APERTAR O BOTÃO ACIMA PARA VER O CÓDIGO)

Relatório Cluster - Nicholas Richers

```
#bibliotecas utilizadas
import time
import warnings
warnings.filterwarnings('ignore')
```

```
# load libraries and set plot parameters
import numpy as np
import pandas as pd
import matplotlib.pyplot as plt
%matplotlib inline
import seaborn as sns
sns.set()
plt.rcParams['savefig.dpi'] = 75
plt.rcParams['figure.autolayout'] = False
plt.rcParams['figure.figsize'] = 12, 4
plt.rcParams['axes.labelsize'] = 12
plt.rcParams['axes.titlesize'] = 16
plt.rcParams['font.size'] = 16
plt.rcParams['lines.linewidth'] = 2.0
plt.rcParams['lines.markersize'] = 8
plt.rcParams['legend.fontsize'] = 12
```

Preparação dos Dados:

Utilizando o mesmo dataset já preparado no relatório market basket:

- Haviam 18 filmes com Id duplicado, que foram removidos
- A alteração dos filmes do Id duplicado gerou 522 notas duplicadas (i.e mesmo usuario dando nota pro mesmo filme) (261 foram removidas)

```
from setup_database import setup_BD, setup_results, get_genre

#carregando os datasets de ratings
original_ratings_100k = pd.read_csv('./ml-100k/u.data', header=None, delimiter="\t"
)
original_ratings_1M = pd.read_csv('./ml-1m/ratings.dat', header=None, delimiter=":"
)

#carregando os datasets de filmes
original_movies_100k = pd.read_csv('./ml-100k/u.item', header=None, sep='|' , encod ing='latin-1')
original_movies_1M = pd.read_csv('./ml-1m/movies.dat', header=None, sep=';' , encod ing='latin-1')

#obter os datasets limpos
rat_100k, mov_100k = setup_BD(original_ratings_100k, original_movies_100k)
rat_1M, mov_1M = setup_BD(original_ratings_1M, original_movies_1M)
```

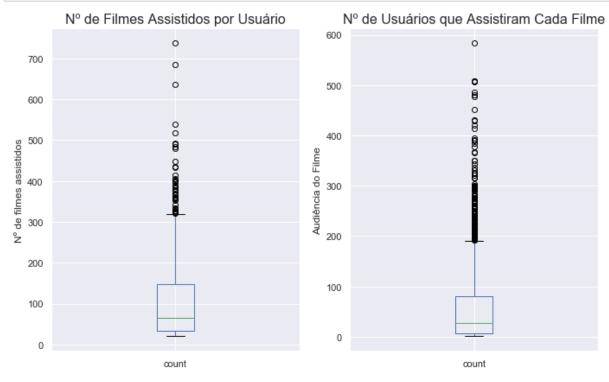
Análise Exploratória (Dataset 100k)

Através do **Gráfico Boxplot** abaixo, temos algumas informções interessantes como a **média de 106 filmes assistidos por usuário**, com uma máximo de 737.

```
plt.figure(figsize=(10, 6))
plt.subplot(1,2,1)
Users_Count_100k = rat_100k.groupby('User_Id').Rating.agg(['count'])
Users_Count_100k.boxplot()
plt.title("Nº de Filmes Assistidos por Usuário")
plt.ylabel("Nº de filmes assistidos")

plt.subplot(1,2,2)
Movies_Count_100k = rat_100k.groupby('Movie_Id').Rating.agg(['count'])
Movies_Count_100k.boxplot()
plt.title("Nº de Usuários que Assistiram Cada Filme")
plt.ylabel("Audiência do Filme")

plt.tight_layout()
plt.tight_layout()
print("Descrição dos Filmes por Usuário")
Users_Count_100k.describe().T
```



Descrição dos Filmes por Usuário

	count	mean	std	min	25%	50%	75%	max	_
count	943.0	106.044539	100.931743	20.0	33.0	65.0	148.0	737.0	•

O filme mais assistido com aproximadamente 600 visualizações, porém a mdeiana de visualizações é de apenas 27 filmes, o que indica que teremos um vetor de notas extremamente esparço, o que favorece o uso de alguma tecnica de redução de dimensionalidade.

```
print("Usuários Por Filme")
Movies_Count_100k.describe().T
```

Usuários Por Filme

	count	mean	std	min	25%	50%	75%	max	
count	1682.0	59.453032	80.383846	1.0	6.0	27.0	80.0	583.0	

Valores Nulos

A fim de **evitar valores nulos** no vetor de notas do filme vamos vamos **substituir** os valores nulos **pela média** das outras notas recebidas pelo filme.

 Obs: Cabe ressaltar que essa medida deverá introduzir um viés nos seus dados, especialmente na variância

```
def fill_na(ratings):
    #cria a tabela Movie_Id X User_Id
    ratings_pivot = ratings.pivot(index='Movie_Id', columns='User_Id', values='Rating')

    #média das notas de cada filme
    Mean_Rating = ratings_pivot.mean(axis=1)

    #preenche a tabela com as médias
    ratings_pivot = ratings_pivot.T.fillna(Mean_Rating).T

    return ratings_pivot
```

Tabela Movie_Id X User_Id, preenchida com as notas de cada filme

```
ratings_1M = fill_na(rat_1M)
ratings_100k = fill_na(rat_100k)
ratings_100k.head()
```

User_ld	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Movie_Id										
1	5.0	4.000000	3.878319	3.878319	4.000000	4.000000	3.878319	3.878319	3.878319	2
2	3.0	3.206107	3.206107	3.206107	3.000000	3.206107	3.206107	3.206107	3.206107	3
3	4.0	3.033333	3.033333	3.033333	3.033333	3.033333	3.033333	3.033333	3.033333	3
4	3.0	3.550239	3.550239	3.550239	3.550239	3.550239	5.000000	3.550239	3.550239	۷
5	3.0	3.302326	3.302326	3.302326	3.302326	3.302326	3.302326	3.302326	3.302326	3

5 rows × 943 columns

Análise Descritiva das Notas recebida por cada filme (coluna). É interessante observar que há alguns filmes assistidos apenas uma vez, logo o preenchimento do vetor de notas desse filme não irá causar nenhuma alterção.

ratings_100k.T.describe()

Movie_Id	1	2	3	4	5	6	7	
count	943.000000	943.000000	943.000000	943.000000	943.000000	943.000000	943.000000	3
mean	3.878319	3.206107	3.033333	3.550239	3.302326	3.576923	3.798469	
std	0.642041	0.359043	0.372773	0.453487	0.284302	0.212022	0.632690	
min	1.000000	1.000000	1.000000	1.000000	1.000000	1.000000	1.000000	
25%	3.878319	3.206107	3.033333	3.550239	3.302326	3.576923	3.798469	
50%	3.878319	3.206107	3.033333	3.550239	3.302326	3.576923	3.798469	
75%	4.000000	3.206107	3.033333	3.550239	3.302326	3.576923	4.000000	
max	5.000000	5.000000	5.000000	5.000000	5.000000	5.000000	5.000000	

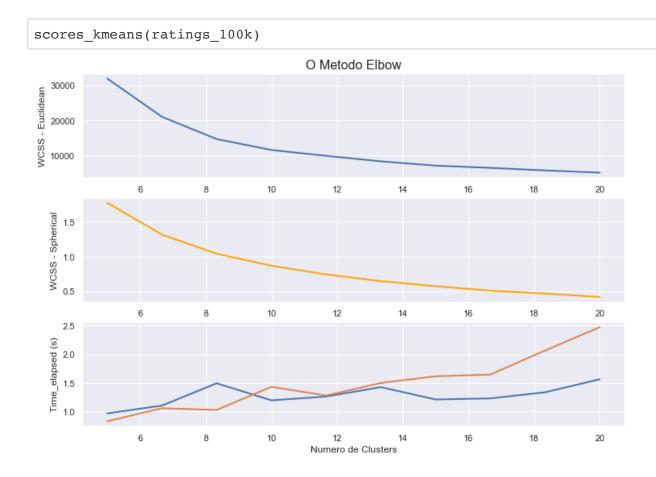
8 rows × 1682 columns

Treinamento dos Modelos (Parte I)

K-Means

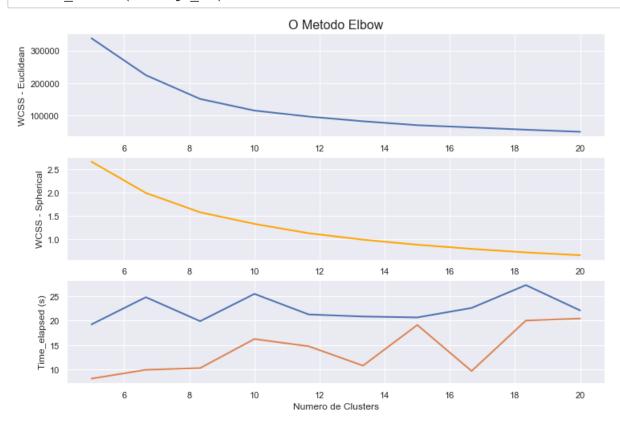
```
from sklearn.cluster import KMeans
from spherecluster import SphericalKMeans
import time
import warnings
warnings.filterwarnings('ignore')
def scores_kmeans(data,n_try=10):
    wcss, time elapsed = [], []
    clusters_range = np.linspace(5,20,num=n_try)
    for n in clusters range:
        #algoritmo k-means com distancia euclidiana
        start1 = time.time()
        kmeans = KMeans(n_clusters = int(n), init = 'random').fit(data)
        elapsed time1 = time.time() - start1
        #Spherical kmeans (similar cosine distance)
        start time2 = time.time()
        skm = SphericalKMeans(n_clusters= int(n)).fit(data)
        elapsed_time2 = time.time() - start_time2
        #lista dos scores e tempo
        wcss.append((kmeans.inertia_/n ,skm.inertia_/n))
        time elapsed.append((elapsed time1, elapsed time2))
    #plotando os gráficos Scores(EUC) X № de Clusters
    plt.figure(figsize=(12, 8))
    plt.subplot(3,1,1)
    wcss = np.array(wcss)
    plt.plot(clusters_range, wcss[:,0])
    plt.title('O Metodo Elbow')
    plt.ylabel('WCSS - Euclidean') #within cluster sum of squares
    #plotando os gráficos Scores(SPH) X № de Clusters
    plt.subplot(3,1,2)
    plt.plot(clusters range, wcss[:,1], c='orange')
    plt.ylabel('WCSS - Spherical')
    #plotando os gráficos tempo X Nº de Clusters
    plt.subplot(3,1,3)
    plt.plot(clusters range, time elapsed)
    plt.xlabel('Numero de Clusters')
    plt.ylabel("Time elapsed (s)")
    #plt.tight layout()
    plt.show()
```

(Dataset 100k) A fim de invenstigar o número de clusters, usamos o método elbow, que mede a distância que cada amostra está de cada cluster, uma vez que essa medida para de dimunuir de maneira intensa, temos a formação de um cotovelo no gráfico, usando distância euclidiana, vemos que o score converge próximo a 8 Clusters, já usando distância cosseno apesar do comportamento similar, o score diminui muito pouco sendo difícil dizer um número ideal de clusters.



(Dataset 1M) Para o dataset 1M, apenas de um aumento na ordem 1:10 no tempo computacional, encontramos um comportamento semelhante ao dataset 100k em relação ao score, então, também usaremos 10 clusters.

scores_kmeans(ratings_1M)



DBSCAN

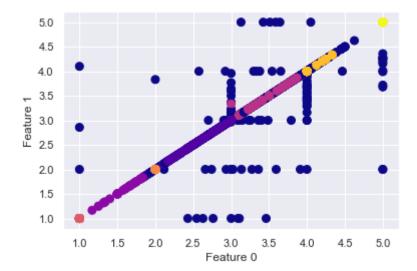
Uma outra alternativa para a tarefa de clusterização é usar o DBSCAN, esse algorimo tem a vantagem de não precisar indicar um número de clusters previamente, porém, houve difuldade na interpretação dos resultados especialmente por não haver uma função de avaliação específica no caso de um treinamento não supervisionado, de qualquer forma, pela imagem abaixo percebemos que há bastante ruído na amostra, que são os pontos em azul no gráfico.

```
from sklearn.cluster import DBSCAN

# Treina o modelo
X = np.array(ratings_100k)
dbscan = DBSCAN(eps=4, min_samples = 5)
clusters = dbscan.fit_predict(X)

# plota o gráfico
plt.scatter(X[:, 1], X[:, 2], c=clusters, cmap="plasma")
plt.xlabel("Feature 0")
plt.ylabel("Feature 1")
```

Text(0, 0.5, 'Feature 1')



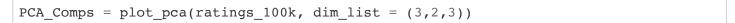
Treinamento dos Modelos (Parte II)

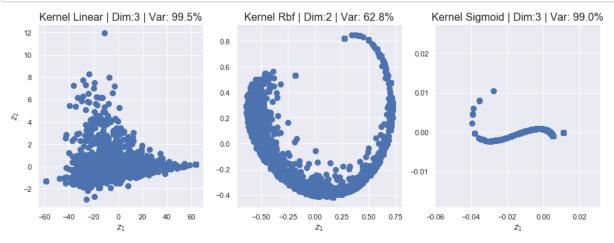
Redução de dimensionalidade (PCA)

O PCA normalmente é utilizado para acelerar a convergência de um algortimo ou para **facilitar a visualização e a interpretação dos dados**, como no caso do presente estudo.

```
from sklearn.decomposition import PCA, KernelPCA
def plot_pca(data, dim_list = (3,3,3), plot = True):
    #dimensoes da figura
    sub plot = range(131, 134)
    if plot==True: plt.figure(figsize=(15, 5))
    PcaComp = {}
    kernel_list = ("linear", "rbf", "sigmoid")
    for subplot, kernel, dim in zip(sub plot, kernel_list, dim_list):
        #obtem as componentes do PCA
        Z Comp = KernelPCA(n components=dim, kernel=kernel, fit inverse transform=Tru
e).fit transform(data)
        PcaComp[kernel] = Z_Comp
        #(%) Variancia explicada pelas componentes
        explained var = np.var(Z Comp, axis=0)
        explained_var_ratio = explained_var / np.sum(explained_var)
        explained_var_sum = np.cumsum(explained_var_ratio)*100
        if plot==True:
            #plotando as dimensoes 0 e 1 do PCA
            plt.subplot(subplot)
            plt.scatter(Z_Comp[:, 0], Z_Comp[:, 1])
            #labels do gráfico
            plt.title('Kernel {} | Dim:{} | Var: {:.1f}%'.format(kernel.capitalize
(),dim, explained var sum[0]))
            plt.xlabel("$z 1$")
            if subplot == 131: plt.ylabel("$z 2$")
    plt.tight layout
    plt.show()
    return PcaComp
```

No gráfico abaixo temos **três** variações de **PCA** acompanhados do numero de componentes (dimensão) e da variância dos dados explicada por essas componentes. A partir dos resultados podemos visualizar que o **kernel RBF** possui uma disposição bastante interessante dos dados, porém a **variância explicada** pelas componentes é siginificativamente mais **baixa** que as outras e já se encontra no maior valor possível. Para o **kernel sigmoid** não se chegou a **nenhuma disposição** interessante dos dados, logo **não será utilizada**.





Kmeans com PCA

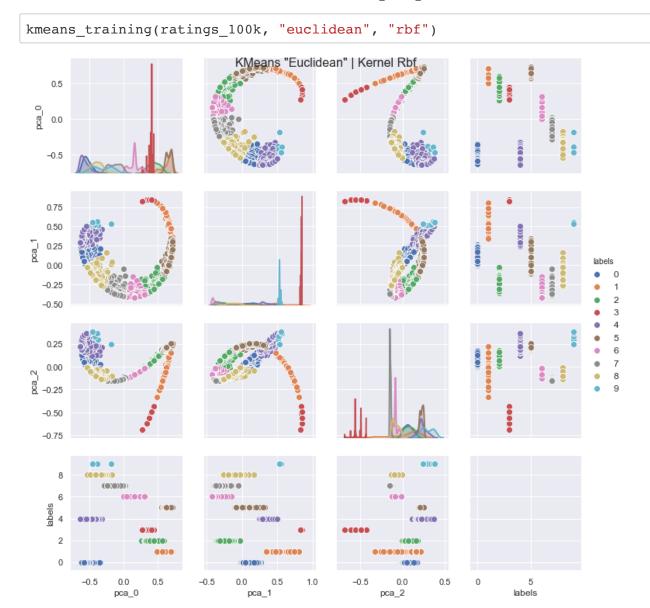
Nessa etapa **testou-se** o algoritmo **k-means** usando **distância euclidiana**, para as **três** configurações de **kernel** já mencionandas. Os principais resultados serão comentados abaixo.

```
def kmeans training(data, distance, kernel, dim list = (3,3,3), clusters=10, plot=T
rue):
    #Reduz a dimensionalidade do dataset
   PCA Comps = plot pca(data,dim list, plot =False)
    #treina o modelo de acordo com o kernel utilizado
    if(distance == "spherical"): train = SphericalKMeans(n clusters= clusters).fit(
data)
    if(distance == "euclidean"): train = KMeans(n clusters=clusters).fit(data)
   labels = train.labels
    #adiciona os labels do treinamento no dataframe
   PCA DF = pd.DataFrame(PCA Comps[kernel])
   PCA DF['labels'] = labels
   #remane columns
    if PCA DF.shape[1]==3:
        PCA_DF = PCA_DF.rename(mapper={0:'pca_0', 1:'pca_1'}, axis='columns')
   else:
        PCA DF = PCA DF.rename(mapper={0:'pca 0', 1:'pca 1', 2:'pca 2'}, axis='colu
mns')
   if plot==False: return PCA DF
   #Cria o gráfico
   ax = sns.pairplot(PCA DF, hue="labels", x vars=PCA DF.columns, y vars=PCA DF.co
lumns)
    ax.fig.suptitle('KMeans "{}" | Kernel {} '.format(distance.capitalize(), kernel
.capitalize()), fontsize=16)
   plt.show()
```

Analisando o gráfico pareado em 3 dimensões de PCA para o **Kmeans com distância euclidiana** e **kernel linear**, pode-se dizer que visualmente o **resultado** está **bastante aceitável** para **8 clusters**, podendo ser confirmado por pelo menos 4 dimensões do gráfico.

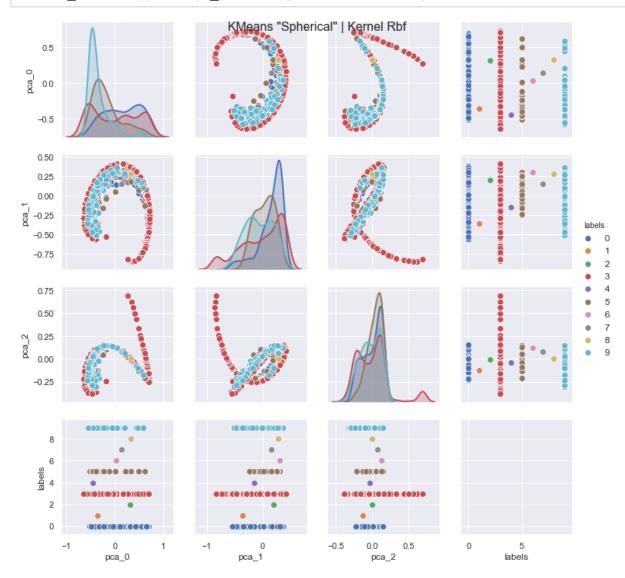


Porém, utilizando o **kernel de base radial**, a disposição dos dados ficou ainda mais interesante. Porém há de se tomar alguns cuidados, pois da forma como está disposto, praticamente qualquer quantidade de clusters fornece uma base de separação bastante aceitável.



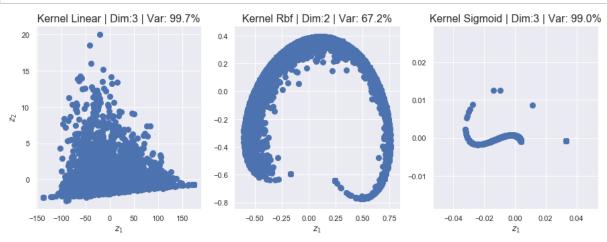
Por fim, para aproveitarmos o *spherical kmeans* (distância cosseno), desenvolvido na seção anterior, plotamos o resultado usando o **kernel rbf**, porém como podemos ver, a **disposição dos dados** nessa configuração **não permite** que esse modelo chege a **resultados aceitáveis**.

kmeans_training(ratings_100k, "spherical", "rbf")



Kmeans com PCA (Dataset 1M)

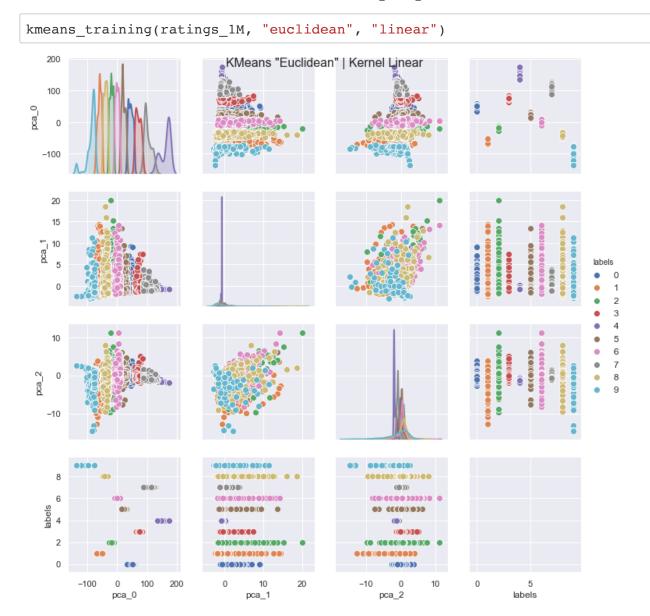
PCA_Comps = plot_pca(ratings_1M, dim_list = (3,2,3))



A disposição dos dados na imagem acima já demostra que apenas do adensamento, não houveram grandes mudanças na visualização dos dados. Como também ja era esperado, não houve (visualmente) uma mudança sigficativa na formação dos clusters nas duas configurações testadas.



É interessante observar que o dataset maior permitiu um maior equilíbrio na distribuição dos dados, onde apenas um cluster (localizado na ponta), possui uma quantidade menos de dados, e pelo histoggrama (gráfico da diagonal principal), vemos uma margem de separação muito bem definida.



DBSCAN com PCA

Após os resultados ruins encontrados na parte 1, faremos uma nova tentativa com o algoritmo DBSCAN usando redução de dimensionalidade

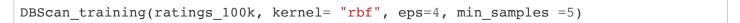
```
from sklearn.cluster import DBSCAN
from sklearn.preprocessing import StandardScaler
def DBScan training(X, kernel, eps, min samples, plot=True):
    #PCA
   PCA_Comps = plot_pca(X, dim_list = (3,3,3), plot =False)
   #feature scaling
    scaler = StandardScaler()
   X scaled = scaler.fit transform(X)
   # treina o modelo
   dbscan = DBSCAN(eps, min samples)
    labels = dbscan.fit predict(X_scaled)
    #adiciona os labels do treinamento no dataframe
   PCA DF = pd.DataFrame(PCA Comps[kernel])
   PCA DF['labels'] = labels
   if plot==False: return PCA DF
   #plot the cluster assignments
   ax = sns.pairplot(PCA_DF, hue="labels", x_vars=PCA_DF.columns, y_vars=PCA_DF.co
lumns)
   ax.fig.suptitle('DBSCAN | Kernel {} '.format(kernel.capitalize()), fontsize=16)
   plt.show()
```

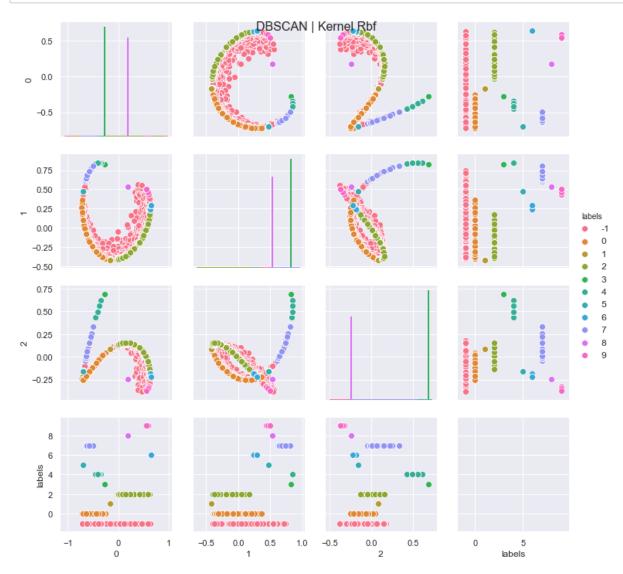
De forma a realizar um ajuste de parâmetros, foram testadas todas as combinações listadas abaixo dos 2 parâmetros do DBSCAN. Os melhores resultados foram colocados abaixo.

```
print('Valores de Eps. Testados: {}'.format(np.logspace(-1.2,1.4,4)))
print('Min. Samples Testados: {}'.format(np.rint(np.linspace(2,10,4))))

Valores de Eps. Testados: [ 0.06309573  0.46415888  3.41454887  25.11886
432]
Min. Samples Testados: [ 2. 5. 7. 10.]
```

A redução de dimensionalidade ajudou bastante na visualização, mas não ajudou muito no resultado final, na melhor configuração de parâmetro encontrada, aproximadamente 50% dos dados foram classificados como ruído. Como lado positivo, destacamos que o algoritmo encontrou os mesmos 10 clusters que o método elbow indicou.

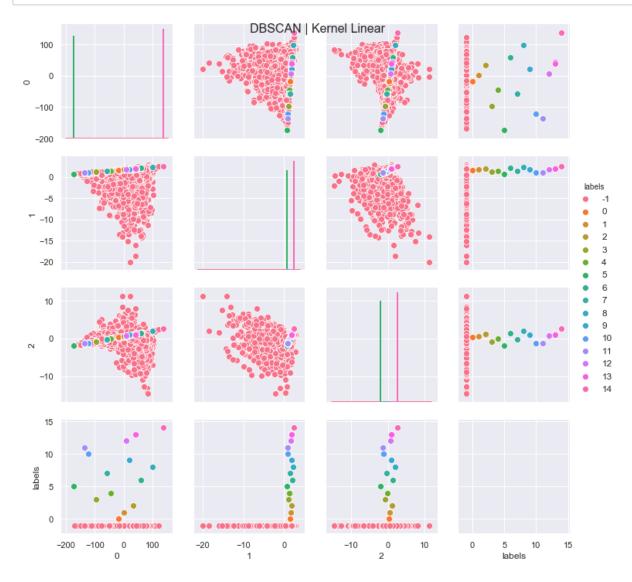




DBSCAN com PCA (Dataset 1M)

Para o dataset 1M, usando a mesma configuração, o DBSCAN encontrou mais clusters, porém uma quantidade ainda maior de ruído.

DBScan_training(ratings_1M, kernel= "linear", eps=4, min_samples =5)



Uma forma de tentar dimuir a quantidade de ruído encontrada é aumentar o EPS, porém acabamos encontrando um único cluster, o que não ajudaria em nada a análise.

-1.0



Análise dos Clusters (Dataset 100k)

Devido a **performance ruim** do algoritmo **DBscan** em todos os casos, **limitaremos a interpretação** dos clusters, aos encontrados pelo algoritmo **kmeans** usando o **PCA Linear**.

```
from sklearn.metrics import silhouette_score, silhouette_samples
def calculate_silhouette_for_clusters(df_pca, labels, metric='euclidean'):
    silhouete = silhouette_samples(df_pca, labels, metric=metric)
    d = {'labels': labels, 'silhouete': silhouete}
    temp_df = pd.DataFrame(d)
    return temp_df.groupby(['labels']).mean()
```

-1.0

-0.5

```
orig100k = original_movies_100k[:]
PCA_100k = kmeans_training(ratings_100k, "euclidean", "linear", dim_list = (3,2,3), plot=False)
results_100k = setup_results(mov_100k, rat_100k, ratings_100k, PCA_100k)
results_100k = get_genre(original_movies_100k, results_100k)
results_100k.head()
```

	Movie_Id	Movie	genre 1	genre2	Rating	Views	labels
0	1	Toy Story (1995)	Animation	Children's	3.878319	452	2
1	2	GoldenEye (1995)	Action	Adventure	3.206107	131	0
2	3	Four Rooms (1995)	Thriller	None	3.033333	90	0
3	4	Get Shorty (1995)	Action	Comedy	3.550239	209	5
4	5	Copycat (1995)	Crime	Drama	3.302326	86	5

A primeira análise mostra que os filmes ficaram **quantitativamente bem distribuídos**, quase sempre em torno de 150 e 250 filmes, e apenas o cluster 3 apresentou um resultado inferior.

```
results_100k.groupby('labels').Movie.agg(['count']).T
```

```
        labels
        0
        1
        2
        3
        4
        5
        6
        7
        8
        9

        count
        325
        113
        242
        73
        179
        265
        21
        211
        215
        38
```

Em seguida usamos a métrica silhouette encontrada na literatura como uma medida de coesão entre os clusters, aqui vemos que apenas o cluster 4 apresentou um resultado forte (o ideal é proximo a 1), e o cluster 3 como esperado foi o menos coeso, chamam atenção também os clusters 8 e 6, que apesar de estartem entre os maiores apresentaram também uma coesão baixa, o que pode indicar que eles contém muito ruído.

```
count = results_100k.groupby('labels').Rating.agg(['count'])
silhouette = calculate_silhouette_for_clusters(PCA_100k, results_100k['labels'])
count.merge(silhouette, on='labels').sort_values('silhouete', ascending = False).T
```

labels	3	1	9	7	0	8	4	
count	73.000000	113.000000	38.000000	211.000000	325.000000	215.000000	179.000000	21.0
silhouete	0.964455	0.657841	0.624548	0.590026	0.586969	0.568335	0.540536	0.4

Extendendo nossa análise, vemos que o **cluster 3** possui em médias os filmes **mais bem avaliados**, sendo esse mais um indicativo da presença de outliers nesse clustes (suspeita-se que são filmes vistos apenas uma vez). O **cluster 4** por sua vez, que era o de **maior coesão** representa os filmes com **pior avalição**.

```
results_100k.groupby('labels').Rating.agg(['mean']).sort_values('mean', ascending =
False).T
```

```
        labels
        6
        8
        2
        5
        0
        7
        4
        1
        9

        mean
        4.733257
        4.057838
        3.72921
        3.426003
        3.094279
        2.774637
        2.436361
        2.038244
        1.592836
```

Ao **contrário** do que se pensava anteriormente, na verdade é o **cluster 4** que possui os **filmes menos vistos** com uma média de apenas 1.84, já o cluster 3 apesentou um resultado intermediário.

```
results_100k.groupby('labels').Views.agg(['mean']).sort_values('mean', ascending =
False).T
```

labels	8	2	5	6	0	7	4	1	
mean	115.176744	108.892562	74.671698	55.0	45.009231	37.075829	21.586592	11.353982	6.21

Como há alguma dificuldade de se obter alguma respota coesa de algum cluster do início ao fim, vamos analisar os clusters individualmente a fim de enchergar algum padrao, os principais comentários são:

Cluster 0, 5, 6 e 9: Nenhuma interpretação. Cluster 1: Muitos filmes de Drama, com muitas visualizações. Cluster 2: Filmes de Horror com poucas visualizações. Cluster 3: Filmes de ação e comédia com +- 50 visualizações. Cluster 4: Filmes de drama e comédia com +- 100 visualizações Cluster 7: Filmes de Ação e Infantis Cluster 8: Filmes de drama com mais de 300 views

```
r = results_100k.loc[:, ['Movie', 'genre 1', 'Views']]
for i in range(11):
    print('label: {}\n {}\n\n\n'.format(i, r[results_100k.labels == i].head(5)))
```

label: 0

						Movie	genre 1	Views
1				Golde	enEye	(1995)	Action	131
2			I	Four I	Rooms	(1995)	Thriller	90
15	French	Twist	(Gazo	on mai	ıdit)	(1995)	Comedy	39
16		From	Dusk	Till	Dawn	(1996)	Action	92
26				Bad	Boys	(1995)	Action	57

label: 1

		Movie	genre 1	Views
34	Free Willy 2: The Adventure Home	(1995)	Adventure	11
35	Mad Love	(1995)	Drama	13
102	All Dogs Go to Heaven 2	(1996)	Animation	15
262	Steel	(1997)	Action	19
351	Spice World	(1997)	Comedy	26

label: 2

		Movie	genre 1	Views
0	Toy Story	(1995)	Animation	452
6	Twelve Monkeys	(1995)	Drama	392
8	Dead Man Walking	(1995)	Drama	299
9	Richard III	(1995)	Drama	89
10	Seven (Se7en)	(1995)	Crime	236

label: 3

		Movie	genre 1	Views
313	3 Ninjas: High Noon At Mega Mountain	(1998)	Action	5
436	Amityville 1992: It's About Time	(1992)	Horror	5
437	Amityville 3-D	(1983)	Horror	6
438	Amityville: A New Generation	(1993)	Horror	5
441	Amityville Curse, The	(1990)	Horror	4

label: 4

				Movie	genre 1	Views
36			Nadja	(1994)	Drama	8
77	F	ree	Willy	(1993)	Adventure	33
104	S	Sgt.	Bilko	(1996)	Comedy	74
109	Operation D	Dumbo	Drop	(1995)	Action	31
111		Fl	ipper	(1996)	Adventure	20

label: 5

								Movie	genre 1	Views
3						Get	Shorty	(1995)	Action	209
4						(Copycat	(1995)	Crime	86
5	Shanghai	Triad	(Yao	a yao	yao	dao wa	aipo qia	ao)	Drama	26
12					Migh	nty Apl	hrodite	(1995)	Comedy	184
19				A	ngels	and i	Insects	(1995)	Drama	72

57

label: 6				
		Movie	e genre 1	V
iews				
63 Shawsha	ank Redemption, Th	ne (1994)	Drama	
283				
113 Wallace & Gromit: The Bo	est of Aardman Ani	imatio	Animation	
67				
118 Maya Lin: A	Strong Clear Visio	on (1994)	Documentary	
4				
168	Trong Trousers, Th	ne (1993)	Animation	
118				
317	Schindler's Lis	st (1993)	Drama	
298				
label: 7			4	
			genre 1 View	
17	White Balloon, The	e (1995)	Drama 10	
20 Muppe	et Treasure Island	d (1996)	Action 84	
28	Batman Forever	(1995)	Action 114	
33 Doo	om Generation, The	(1995)	Comedy 7	

To Wong Foo, Thanks for Everything! Julie Newm... Comedy

label: 8

39

		Movie	genre 1	Views
7	Babe	(1995)	Children's	219
11	Usual Suspects, The	(1995)	Crime	267
13	Postino, Il	(1994)	Drama	183
18	Antonia's Line	(1995)	Drama	69
21	Braveheart	(1995)	Action	297

label: 9

		Movie	genre 1	Views
103	Theodore Rex	(1995)	Comedy	5
246	Turbo: A Power Rangers Movie	(1997)	Action	5
423	Children of the Corn: The Gathering	(1996)	Horror	19
439	Amityville II: The Possession	(1982)	Horror	14
456	Free Willy 3: The Rescue	(1997)	Adventure	27

label: 10

Empty DataFrame

Columns: [Movie, genre 1, Views]

Index: []

Análise dos clusters (Dataset 1M)

Agora vamos estender a análise para o dataset 1M, e vamos verificar se houve uma interpretação diferente no resultado obtido. O número de clusters não foi alterado a fim de perceber essas diferenças na interpretação.

```
orig1M = original_movies_1M[:]
PCA_1M = kmeans_training(ratings_1M, "euclidean", "linear", dim_list = (3,2,3), pl
ot=False)
results_1M = setup_results(mov_1M, rat_1M, ratings_1M, PCA_1M)
original_movies_1M.columns = ['Movie_Id', 'movie_title', 'genre']
results_1M = results_1M.merge(original_movies_1M, on='Movie_Id')
results_1M.head()
```

	Movie_Id	Movie	Rating	Views	pca_0	pca_1	pca_2	labels	movie_title	
0	1	Toy Story (1995)	4.146846	2077	-70.706506	-7.520658	-3.235863	8	Toy Story (1995)	Ani
1	2	Jumanji (1995)	3.201141	701	2.944293	-5.531351	1.903995	6	Jumanji (1995)	Ad
2	3	Grumpier Old Men (1995)	3.016736	478	17.291953	-2.307956	1.671717	2	Grumpier Old Men (1995)	
3	4	Waiting to Exhale (1995)	2.729412	170	39.599425	0.093002	0.278477	1	Waiting to Exhale (1995)	
4	5	Father of the Bride Part II (1995)	3.006757	296	18.071306	-1.770982	1.927844	2	Father of the Bride Part II (1995)	

Assim como no dataset anterior, vemos um resultado extremamente parecido, isto é, clusters bem divididos, e um deles com um tamanho menor (cluster 5).

```
results_1M.groupby('labels').Movie.agg(['count']).T
```

```
        labels
        0
        1
        2
        3
        4
        5
        6
        7
        8
        9

        count
        565
        403
        468
        223
        182
        50
        523
        556
        465
        271
```

A principal diferença a respeito da coesão é que dessa vez nao há um com índice destacado dos outros, nem pra cima nem para baixo. Porém o filme mais coeso é aquele com menos filmes.

```
count = results_1M.groupby('labels').Rating.agg(['count'])
silhouette = calculate_silhouette_for_clusters(PCA_1M, results_1M['labels'])
count.merge(silhouette, on='labels').sort_values('silhouete', ascending = False).T
```

labels	5	3	1	2	9	6	0	
coun	50.000000	223.000000	403.00000	468.000000	271.000000	523.000000	565.000000	556
silhouete	0.654113	0.566341	0.52809	0.515478	0.514925	0.511669	0.505205	С

Contudo, assim como aconteceu no dataset anterior, o dataset aparentemente mais coeso, é aquele com menor número médio de visualizações(Cluster 5). O contrário também acontece, o menos coeso é o que possui mais vsualizações (cluster 4).

```
results_1M.groupby('labels').Views.agg(['mean']).sort_values('mean', ascending = Fa
lse).T
```

labels	4	8	7	0	6	2	1	
mean	662.598901	465.012903	369.228417	280.6	227.512428	168.470085	134.334988	118.51660

Cluster 7: Filmes com data de lancamento muito semelhante (1995), o gênero e as visualizações não trazem nenhuma informação adicional. Cluster 0: Filmes que possuem drama e comédia simultaneamente como gênero. Cluster 6: Muitos filmes de temática infantil e muitas visualizações. Cluster 2: Filmes de romance.

Com houve uma relação inversa do resultado para cada métrica analisada, vamos olhar mais a fundo os clusters de resultado intermediário, isto é clusters 7, 0, 6 e 2.

```
r = results_1M.loc[:, ['Movie', 'genre', 'Views']]
for i in [7,0,6,2]:
    print('label: {}\n {}\n\n'.format(i, r[results_1M.labels == i].head(5)))
```

Casino (1995)

Drama | Thri

label: 7

Movie

genre \
10 American President, The (1995) Comedy|Drama|Rom ance

15 ller

20 Get Shorty (1995) Action | Comedy | D

rama

24 Leaving Las Vegas (1995) Drama|Rom

ance

29 Shanghai Triad (Yao a yao yao dao waipo qiao) ... D

 ${\tt rama}$

29

Views
10 1033
15 682
20 1356
24 980

74

label: 0

		Movie	genre	Views
6	Sabrina	(1995)	Comedy Romance	458
9	GoldenEye	(1995)	Action Adventure Thriller	888
13	Nixon	(1995)	Drama	153
25	Othello	(1995)	Drama	100
36	Across the Sea of Time	(1995)	Documentary	8

label: 6

		Movie	genre	Views
1	Jumanji	(1995)	Adventure Children's Fantasy	701
12	Balto	(1995)	Animation Children's	99
17	Four Rooms	(1995)	Thriller	157
21	Copycat	(1995)	Crime Drama Thriller	378
23	Powder	(1995)	Drama Sci-Fi	624

label: 2

		Movie	genre	Views
2	Grumpier Old Men	(1995)	Comedy Romance	478
4	Father of the Bride Part II	(1995)	Comedy	296
7	Tom and Huck	(1995)	Adventure Children's	68
22	Assassins	(1995)	Thriller	126
26	Now and Then	(1995)	Drama	61

Conclusão

De forma geral, concluiu-se que nenhuma das variações de algoritmos de clusterização e métricas gerou resultados satisfatórios. Um resultado positivo como um score silhouete alto em um momento, foi desmentido em análises posteriores, que mostravam que aquele agrupamento possuía um número baixíssimo de visualizações.