

عُرِفَ دَحْدُوحُ بِمَرَحِهِ وَبِحُبِّهِ ٱللَّعِبَ مَعَ أَصْدَقَائِهِ. كَانَتْ أُمُّهُ تَنْصَحُهُ دَوْمًا: «رِضَاكِ يَا «كُنْ مُهَذَّبًا وَتَخَيَّرْ أَصْدِقَاءَكَ، لَا تَأْخُذْ مَا لَيْسَ لَكَ...» فَيَقُولُ مُبْتَسِمًا: «رِضَاكِ يَا أُمِّى، نَصَائِحُكِ ثَمِينَةُ، سَوْفَ أَعْمَلُ بِهَا.»

وَذَاتَ صَبَاحٍ مَرَّ دَحْدُوحُ وَأَصْدِقَاؤُهُ بِمَنْزِلٍ تُحِيطُ بِهِ حَدِيقَةٌ غَنَّاءُ. قَالَ مَرْوَانُ: «مَا أَشْهَى هَذَا ٱلْبُرْتُقَالَ! دَحْدُوحُ! أَنْتَ مَاهِرُ فِي ٱلتَّسَلُّقِ!» وَقَالَتْ مَرْوَى: «دَحْدُوحُ! أَنْتَ مَاهِرُ فِي ٱلتَّسَلُّقِ!» وَقَالَتْ مَرْوَى: «دَحْدُوحُ! أَنْتَ مَاهِرُ فِي ٱلنَّسَلُّقِ!» وَقَالَتْ مَرْوَى: وَحُدُوحُ! أَنْتَ أَشْجَعُ ٱلْأَطْفَالِ، إِقْطِفْ لَنَا بَعْضَ ٱلْبُرْتُقَالِ!» صَدَّقَ دَحْدُوحُ كَلَامَهُمَا فِي

ٱلْبِدَايَةِ وَفَكَّرَ فِي تَسَلُّقِ ٱلسُّورِ ثُمَّ تَذَكَّرَ أُمَّهُ وَنَصَائِحَهَا، فَتَرَاجَعَ...

وَلَكِنْ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُقْنِعَ صَاحِبَيْهِ بِٱلتَّخَلِّي عَنْ رَغْبَتِهِمَا؟ ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَيْهِمَا بِٱلْقَوْلِ: «كَلاَّ يَاصَدِيقَيَّ فَٱلْبُرْتُقَالُ لِأَصْحَابِهِ. وَلاَ يَجُوزُ أَنْ نَأْخُذَ مِلْكَ ٱلْغَيْرِ». تَوَقَّفَ مَرْوَانُ وَمَرْوَى وَقَالَا سَاخِرَيْنِ: «خَافَ دَحْدُوحُ! غَابَتْ شَجَاعَتُكَ!» فَرَدَّ: «كَلاً! وَلَكِنَّ مَرْوَانُ وَمَرْوَى وَقَالَا سَاخِرَيْنِ: «خَافَ دَحْدُوحُ! غَابَتْ شَجَاعَتُكَ!» فَرَدَّ: «كَلاً! وَلَكِنَّ مَرْوَانُ وَمَرْوَى وَقَالَا سَاخِرَيْنِ: «خَافَ دَحْدُوحُ! غَابَتْ شَجَاعَتُكَ!» فَرَدًّ: «كَلاً! وَلَكِنَّ أَخْلَاقِي تَفْرِضُ عَلَيَ أَنْ لَا آخُذَ مَا لَيْسَ لِي، وَأَنَا مُصَمِّمٌ عَلَى ٱلْعُمَلِ بِهَذَا ٱلْمَبْدَاِ». وَأَمَامَ إِصْرَارٍ أَصْدِقَائِهِ عَرَضَ عَلَيْهِمْ إِنْ رَغِبُوا فِي ٱلْبُرْتُقَالِ أَنْ يَأْخُذُوا ٱلْإِذْنَ مِنْ صَاحِب ٱلْبُسْتَان.

... «إِممْ! إِممْ! مَا أَشْهَى هَذَا ٱلْبُرْتُقَالَ! شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي عَلَى كَرَمِكَ. وَشُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي عَلَى كَرَمِكَ. وَشُكْرًا لَكَ يَا دَحْدُوحُ عَلَى وَفَائِكَ لِأُمِّكَ ».

محمّد أمين السّعداوي دحدوح لا يعمل بنصائح أمّه، بتصرّف، شمس للنّشر

الأَسْئِلَة:

- 1 هَلْ كَانَ دَحْدُوحُ يَعْمَلَ بِنَصَائِحِ أُمِّهِ؟ أَسْتَدِلُّ عَلَى إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.
 - 2 كَيْفَ تَوَصَّلَ ٱلْأَطْفَالُ إِلَى تَذَوُّقِ ٱلْبُرْتُقَالِ؟
 - 3 أُبْدِي رَأْيِي فِي سُلُوكِ دَحْدُوحِ.