**PLANNING EGLISE (début : 11 h)**

1. Arrivée des invités

* Installation des parents/parrains gérée par la mairie elle-même en prévoyant des places assises.

1. Entrée des officiants religieux
   * Chant pour l’entrée des officiants (Laeticia, Synthia, etc…)
2. Entrée FH, LH
   * Chant pour l’entrée des maries (Laeticia, Synthia, etc…)
3. Entrée du marié
   * Chant pour l’entrée des maries (Laeticia, Synthia, etc…)
4. Entrée des GH, BM
   * Chant pour l’entrée des maries (Laeticia, Synthia, etc…)
5. Entrée de la mariée
   * Chant pour l’entrée des maries (Laeticia, Synthia, etc…)
6. Célébration
7. Sortie
   * Premières photos prises dans la salle de la mairie (Mariés, maire, témoins, parents, chefs de famille)
   * Chant de sortie
   * Managée par les G et F/ M et L
   * Jet de pétales (lance vers la femme)
8. Prise des photos
   * Eglise
   * Rond-point Nlongkack ??
   * Mont Mfebe (maries + crew)
   * Etc…

**PLANNING SOIREE (début : 20h)**

1. Arrivée et installation des invites :

* Photoboot (au début de la soirée).
  + Barcode pour passer le lien des photos aux invités.
* Le protocole se charge à l’aide d’une application de scanner les billets et de diriger les invites à leur place assise.
* Apéro
  + Cocktails ??
  + Boissons
  + Amuse-gueules.

1. Animation Dj. Et Impresario
2. Faire passer les photos des cérémonies précédentes
3. 1ere entrée des maries **heure : 22h**

* Entrée dansante gérée par les FH et GH, (BM,LH,Prot\*)
* Installation

1. Mot de bienvenue (des chefs de famille)
2. Bénir le repas. **Heure : 22h30**
   * Les maries souhaitent bon a petit aux invites.
3. Faire passer les montages vidéo ??
   * Ensemble de photos des maries depuis leur enfance jusqu’à nos jours.
4. Comédie sur les maries
5. Interprétation musicale / artistes
6. Chorégraphies
7. Jeux
8. 1er Tour d’honneur

* Fils-mère
* Fille-père
* Mariés

- Fumigènes

- Jeux de lumière

1. 1ere piste libre
2. Jeux
3. Artistes / Interprétation musicale
4. Chorégraphies
5. Deuxième entrée des maries **Heure : 1h30**

* Entrée dansante des FH et GH, (BM,LH,Prot\*)
* Son de trompette
* Kuliko jana

1. Arrivée du gâteau, ouverture du champagne puis coupure du gâteau
2. Annonce de la cagnotte nuptiale.
   * Lecture des vœux des invites.
   * Présentation du concept.
3. 2eme tour d’honneur / Chorégraphie (but : lever les invites)
   * Certains invites (TH)
   * G, F, B, L iront lever certains invites cibles
4. Grande piste libre