

05. Mai. 2011

Marlene Dietrich

Marlene Dietrich war nicht nur das Symbol Berlins sondern auch eine talentierte Frau, die als ein „Paket“ eine der besten musikalisch begabten Frauen in Deutschland war. Weil sie berühmt war, liebten sie viele Leute. Die Zahl der Filme, in denen sie eine Rolle spielte, war sehr gross und natürlich gewann sie viele Preise für ihr Talent. Sie war auch eine Sängerin und viele ihrer Lieder sind bekannt. Der Gesamteindruck, den sie macht, kann nur als ein totales „Paket“ beurteilt werden. Ihre individuellen Talente waren gut, aber viele andere Leute waren besser zu ihrer Zeit und heute. Ihre ganzen Talente arbeiteten zusammen im ihre grössten Leistungen hervorzubringen und alle diese Talente waren dieses „Paket.“ Also war sie nicht die beste Künstlerin, sondern das beste Symbol für Berlin und Deutschland.

Die Texte hatten natürlich gute Meinungen über Dietrich, und es war interessant für mich sie zu lesen. Ich glaube erstens, dass Dietrich viel Talent in vielen kulturellen Dingen hatte und dass sie ein Hansdampf in allen Gassen war. Jetzt finde ich dass, sie nicht war, was ich anfangs dachte, weil die Texte ihr Bild in einer sehr positiven Weise darstellten. Ich weiss jetzt, dass Dietrich mehr als eine Schauspielerin, Musikantin oder Sängerin war. Sie war von allen etwas. Dieses Konzept ist der Hauptgrund, warum sie ein Symbol ist.

Viele Dinge könnten ihre Persönlichkeit machen. Sie war ein “Paket“ wie kein anderer.

Vielleicht ist es, dass sie eine Bild für die Gesellschaft unbewusst entwickelte.
Ihre Geschichte und ihr Instikt waren sehr beherrschend. Oder vielleicht gab sie ihr
Familienleben weg für ihren Beruf auf.

So oder so hatte sie eine andere und bemerkenswerte Persönlichkeit, die sie
definiert als ein Symbol Deutschlands.