

Jud Süß: die Analyse

18 November 2010

18 November 2010

Jud Süß: die Analyse

Jud Süß bekannt als einem kontrovers Film um die Welt spielte auf die Klischee der Juden. Viele Juden in der Film wären in sehr negative Weise. Kurzum die Juden lachte und anspeien bei der Welt wegen viele Juden in den Film anziehen als barbarisch und unmenschlich. Kürzlich der Film war auf „Youtube“ verboten, weil die Deutsche Regierung besagt, dass es zu kontroversen eines Filmes ist.

Ich glaube, dass mein Eindruck anders von der Traditionen ist, aber ich möchte die Standpunkt nehmen, dass Leute von dem Film lernen können. Obwohl der Film unverhohlen rassistisch, ich glaube, die Welt ein Beispiel der einige nicht machen werden.

Ich glaube ihm manchmal, weil er zu mir den Eindruck gibt, den er persönliche Gewinn haben obwohl er könnte auch half. Es schwer für ein Regisseur anzuziehen selbstlos in Leute, weil in meine Meinung ich glaube, dass alle Leute, wie gut so wir alle können machen, noch zum mindestens ein bisschen selbstsüchtig sind.

Wie in dem Film der Gegensatz zwischen Juden und Nicht-Juden, es repräsentierte, viele sahen über die Welt z.B Erstens haben Juden und Nicht-Juden Gegensatz für tausendjährigen. Zweitens war es als schlecht manchmal. Aber wo es unterschied ist, ist dass, im heutigen Leute von alle, ob Juden oder nicht ist, üblich eine Weise zusammenarbeiten.

Am Ende ist Jud Süs der Sündenbock des Herzogs und vielleicht die Leute. Er was nicht die nur Mensch, die schlecht war, und andere Leute war schlechter als ihm z.B. Andere Juden in dem Film, obwohl die überalle Darstellung der Juden rassistisch war, war schlechter.

Einige Leute glauben, dass „Jud Süs“ Joseph Süs Oppenheimer bezeichnet, aber ich glaube, dass es Ander bezeichnet. Dieser Film war einem propogierten Film und also „Jud Süs“ bezeichnete alle Juden zum dieser Zeit. Heutige „Jud Süs“ die Gleich Bedeutung könnte bedeuten, weil alle Juden an die Vergangenheit erinnern.

Der Grund, dass der Film, der im Auftrage von Gzoebbels gemacht wurde, ist dass, es machte eine Lüge klingen wie eine Wahrheit. Es ist allgemein bekannt, dass Juden Normale wie andere Leute sind. Aber, zum erste es war eine Grosse Frage, die Leute hatten, und schlechter Leute wie die Nazis machten dieses Lüge scheinen wahr durch Bündelung und umgeben sie mit der Wahrheit.

Die Propagandaeffekt des Filmes, die ählich mit andere Propagandaeffekts der Welt, ist, dass Leute anfälliger eine grosse Lüge als eine kliene Lüge anglauben. Die Idee, die Masse Gruppen von Menschen kontrolliert, ist dem überallen Konzept von Propaganda. In diesem Weise glauben Leute eine Lüge.

Ich fand den Film überhaupt porpagandistisch und auch als eine Darstellung einer historischen Gegebenheit. Die Leute in dem Film sind eine Schnappschuss von der Zeit, aber ich fand die Darstellung der Zeit logisch in einem propagandistischen Weise.

Die historische Dimension ist, dass die Juden schlecht von Gesellschaft, nur weil sie Juden waren, behandelt waren. Z.B. Die Stereotypen, Klischees, Vorurteile, usw. sind ähnlich mit der historischer Konzepten der Juden in der Geschichte. Die Juden im Film

„Jud Süß“ hatten lange Bärte, die traditionelle jüdische Hüte, uns. Es hatte sogar eine Szene mit Dialog, der über diese Bärte abschneiden, beschriebten wie die Juden könnte einpassen. Das Ergebnis ist, dass die Juden nach dem Film ein schlechter Bild hat.

Zum mindestens war nicht die Film alle schlecht, weil die Gesellschaft verstehen könnten, dass manchmal Ideen und Konzepten über Leute falsch sind. Jetzt die Gesellschaft wissen, dass alle Leute wichtig sind, obwohl manchmal alle Leute zusammenarbeiten könnten. Also diesem Film ist ein Beispiel von was nicht zu tun.

Der Film machte gut von eine künstlerische Perspektiv, die besonders für so früh in die Geschichte des Filmes. Die Schauspieler waren auch gut in aber nur in die Hauptrollen. Es mussten schwer die Rolle ein Juden spielen, wann so viele Leute die Juden hassten.

Jud Süß ist ein sehr komplexe Person, weil er die Rolle der Jude nach er fand er war nicht eine Jude wählte. Er war ein Darstellung der guter Mann mit feste Werte. Er könnten selbst helfen anstatt Tot hatten.

Die kleine Liebesgeschichte, die eingebautet in dem Film, ist in meine Meinung, weil viele Leute Liebe mehr als andere Ideen verstehen und kann die zwei Ideen erzählen zu die ganze Geschichte des Filmes verstehen. Ich glaube, dass Jud Süß nicht arrogant ist, weil er glaubte, dass die junge Frau liebte. Liebe ist sehr unlogisch und so natürlich die sauchen, die er machte, könnte arrogant erscheinen.

Ich fand den Film langweilig, weil ich glaube, die als interessant den Film ist, er war für ein ander Publikum der anderer Zeit. Von die Perspective aus heutiger war den Film komisch und propagandistisch, weil er nicht in diesem Zeit hineinpassen.

Ich bin glücklich, ich sehen der Film „Jud Süß“ seit es gibt einer anderer
Perspektiv. Alle die Leute im Film sind sehr ander und würde nicht in der heutiger Zeit
leben. Es ist interessant wie ein komisch Film zu sehen.