

## Horn IV in F

1.

## Kleine Jagdfantasie

Heinz Liebert (geb. 1918)

Allegro

Horn IV in F  
2.  
Jagdstück

Alfred Diewitz (1867-1928)

Allegro

2/8

mf

vivo

rit.

① p

② rit.

③ vivo

④ meno

⑤ ff

rit.

⑥ Solo ruhig

ff

2 p

⑦

mf

Horn IV in F

rit.

⑧ meno

mf

schneller

Allegro

2 f pp f

⑨

meno

vivo

⑩ ff

rit.

ff p f

ruhiger vivo

me-

no

⑪ p

mf

vivo

pp ⑫

mf

⑬

rit. vivo

f ff

⑭

rit. ⑮ a tempo

ff

o.

## Horn IV in F

3.

## Fidele Grünröcke

Marsch  
con sord. (ad lib.)

Alfred Diewitz

2/4 time, key signature 1. (F major), dynamic *pp*.

1. *mf*

2. *offen* *mf* *pp* (2. mal *f*)

*cresc.* *mf* *p*

3. *mf* *f*

4. *Trio* *rit.* *f* *ff*

## Horn IV in F

a tempo

*p*

5. *mf*

1. 2. Solo *f*

6. *mf* *f*

rit. 7. *a tempo*

*mf* *p*

8. *f*

2. *f*

9. *mf* *poco a poco dim.*

1. *pp* *p* *pp*

10. *pp*

4.

## Aufbruch zur Jagd

Marsch

Heinz Liebert

## Horn IV in F

5.

## Heimkehr von der Jagd

Marsch

Komponist: unbekannt

Marsch

Komponist: unbekannt

1. *ff* *p* *sf* *p*

2. *p* *sf ff*

3. *ff* *p*

4. *ff* *p*

## Horn IV in F

1. *f* *mf*

2. *f* *sf*

3. *p* *sf*

4. *f* *sf ff*

5. *sf* *sf ff*

6. *p* *sf*

7. *mf* *cresc.*

8. *f* *mf cresc.*

Horn IV in F  
6.  
Das Waldhorn

Etwas bewegt

Friedrich Silcher (1789-1860)

7.  
Mit dem Pfeil, dem Bogen

Leicht bewegt

Bernhard Anselm Weber (1766-1821)

Horn IV in F  
8.

## Der Jäger aus Kurpfalz

Volksweise a.d. 18. Jh.

## Horn IV in F

9.

## Lützows wilde Jagd

Lebhaft

Carl Maria v. Weber (1786-1826)

10.

## Im Walde

Lebhaft

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

## Horn IV in F

25

11.

## Wie herrlich ist's im Wald

Kräftig und munter

Wilhelm Würfel (1791-1832)

Horn IV in F  
12.  
Waldvögelein

### Volksweise a. d. 18. Jh.

Three staves of musical notation for bassoon, marked *mff*. The notation consists of three systems of six measures each, in common time (indicated by a 'C'). The bassoon part is in bass clef. The first system begins with a half note, followed by a dotted half note, a quarter note, a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note. The second system begins with a half note, followed by a dotted half note, a quarter note, a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note. The third system begins with a half note, followed by a dotted half note, a quarter note, a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note. The notation is in 6/8 time, indicated by a '6' over an '8' in the first measure of each system.

13.

## O Täler weit, o Höhen

## Felix Mendelssohn Bartholdy

Horn IV in F  
14.  
Waldandacht

Mäßig bewegt

### Franz Abt (1819-1885)

3

*mf* *f* *mf*

*f*

*p*

*f* *mf*

*ff* *mf*

rit. 1. 2. rit.

*p* *pp* *ppp*

## Horn IV in F

15.

Abschied vom Walde

Felix Mendelssohn Bartholdy

16.  
So sei gegrüßt viel tausendmal

Robert Schumann (1810-1856)

Mäßig bewegt

## Horn IV in F

17.

Komm, lieber Mai

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

18.  
Der Mai ist gekommen

Wilhelm Lyra (1822-1882)

Munter

Horn IV in F

19.

Die Sonn' erwacht

Carl Maria v. Weber

20.

Ein Männlein steht im Walde

Volksweise

Horn IV in F

31

21.

Wenn ich ein Vöglein wär

Volksweise

22.

Das Lieben bringt groß' Freud'

Fröhlich bewegt

Schwäbische Volksweise (um 1825)

## Horn IV in F

23.

## Der Lindenbaum

Mäßig bewegt

Franz Schubert (1797-1828)

Musical score for Horn IV in F, piece 23, 'Der Lindenbaum' by Franz Schubert. The score consists of four staves of music for bassoon, with dynamics and performance instructions like 'f', 'mf', 'p', and 'mf'.

24.  
Im schönsten Wiesengrunde

Ausdrucksvoll

Volksweise

Musical score for Horn IV in F, piece 24, 'Im schönsten Wiesengrunde' by Volksweise. The score consists of four staves of music for bassoon, with dynamics and performance instructions like 'p', 'mf', and 'f'.

## Horn IV in F

25.

## In einem kühlen Grunde

Friedrich Glück (1797-1840)

Musical score for Horn IV in F, piece 25, 'In einem kühlen Grunde' by Friedrich Glück. The score consists of four staves of music for bassoon, with dynamics and performance instructions like 'mf' and 'f'.

26.  
Auf Bergeshöhn

Fröhlich bewegt

Komponist: unbekannt

Musical score for Horn IV in F, piece 26, 'Auf Bergeshöhn' by an unknown composer. The score consists of four staves of music for bassoon, with dynamics and performance instructions like 'f', 'mf', 'p', 'ff', and 'f'.

## Auf der Lüneburger Heide

Frisch

Volksweise

28.

Sah ein Knab' ein Röslein stehn

Heinrich Werner (1800-1833)

## Hans und Liese

Andante

Volksweise

30.

Ännchen von Tharau

Friedrich Silcher

## Horn IV in F

31.

Ach, wie ist's möglich dann

Friedrich Wilhelm Kücken (1810-1882)

32.

Es klappert die Mühle am rauschenden Bach

Volksweise

## Horn IV in F

33.

Jetzt gang i' an's Brünnele

Andante

Schwäbische Volksweise

34.

Wenn alle Brünlein fließen

Volksweise

35.

Heute wollen wir das Ränzlein schnüren

Brandenburgisches Volkslied

36.

Muß i denn, muß i denn

Schwäbische Volksweise

37.

Der frohe Wandersmann

Munter

Felix Mendelssohn Bartholdy

Horn IV in F

38.

Wenn ich den Wanderer frage

Langsam

Friedrich Brückner (1811-1894)

39.  
Lang, lang ist's her

Langsam

Thomas Haynes Bayly (1797-1839)

Horn IV in F

40.

Aus der Jugendzeit

Besinnlich

Robert Radecke (1830-1911)

41.  
Wie's daheim war\*

Gustav Wohlgemuth (1863-1937)

\* Mit Genehmigung der Edition Eres, Bremen

## Horn IV in F

42.

Hab oft im Kreise der Lieben

Friedrich Silcher

43.

Das Sandmännchen

Zart

Bergische Volksweise

## Horn IV in F

44.

Sonnenlicht ist schlafen gangen

Komponist: unbekannt

## Horn IV in F

45.

## Der Mond ist aufgegangen

Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

45.

Der Mond ist aufgegangen

Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

## Über allen Gipfeln ist Ruh

Friedrich Kuhlau (1786-1832)

Langsam und getragen

46.

Über allen Gipfeln ist Ruh

Friedrich Kuhlau (1786-1832)

Langsam und getragen

## Horn IV in F

47.

Guten Abend, gut' Nacht

Johannes Brahms (1833-1897)

Innig

1

rit.

Johannes Brahms (1833-1897)

Horn IV in F  
48.  
Die Nacht

Getragen und feierlich

Franz Abt

49.

## Hymne an die Nacht

Sehr langsam

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

50.

## In stiller Nacht

Etwas langsam

Komponist: unbekannt

Horn IV in F

51.

## Frohes Erzgebirge

Marsch

Heinz Liebert

Horn IV in F

② Trio