## アンサンブル・エチュードの使い方

チュードは3本の同じ調の楽器用です。

ず最初にその調の主音(ルート)が出ます。その後(3拍目)に第3音が出ます。この音を半音下げると短調マイナーになります。 の小節(2小節目)で第5音が出ます。ここでしっかり響きを作ってください。

小節目で第5音を演奏したパートが第7音を演奏し、4度上(5度下)の調に転調します。次の調の属七の和音の響きをしっかり捉えてくた。

関を繰り返しすべての調を経由してはじめの調に戻ります。途中異名同音の調のところがあります。どちらで練習してもよいでしょう。 た音がオクターブで書かれている所はどちらの音で練習しても可です。又書かれていないところでも自分の音域に合わせてオクターブの 動も可能です。

い響きを覚えて楽しくアンサンブルするための一手段としてください。





Horn

