

Horn 1 in F

Fantasia I

Antonio de Cabezón

Allegro 3

marcato *f*

7 *ff*

12 *p* *f*

16 *mp*

20 *tr.* *mf* *cresc.*

24 *f* *mp*

28 *ff* *f*

32 *mp*

36 *cresc.* *f*

40 *poco rall.* *ff*

44 Adagio

p tranquillo

49

f *mp* *mf*

54

f *rit.*

59

a tempo 3 *f*

65

69

ff *p*

73

f *mp*

78

f

82

86

90

poco rall.

Horn 2 in F

Fantasia I

Antonio de Cabezón

Allegro 2

marcato

f

5

9

ff *p*

13

f

17

mp *tr*

21

mf *cresc.* *f*

25

28

ff *f*

32

mp *cresc.*

37

f *sf* *sf*

41 *poco rall.*
ff *Adagio*
p tranquillo

46 *f*

51 *mp* *mf* *f*

56 *f* *rit.*

61 *a tempo* 2 *f*

67 *ff*

72 *p* *f*

77 *mp*

81 *f*

85

90 *poco rall.*

Horn 3 in F

Fantasia I

Antonio de Cabezon

Allegro

marcato *f*

4

8 *ff*

12 *p* *f*

16 *mp*

20 *cresc.* *mf*

24 *f*

28 *ff* *mf*

33 *mp* *cresc.*

38 *f* *sf*

41 *poco rall.* **ff** Adagio 3 *p tranquillo*

48 **f** *mp* **mf** 3 3 3

53 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 **f**

57 *rit.* *a tempo*

62 **f**

67 **ff**

72 **p** **f**

77 *mp* **f** 3 3

82 3 3 3

86

91 *poco rall.*

Horn 4 in F

Fantasia I

Antonio de Cabezón

Allegro

f marcato

4

8

12

p

3

mp

18

cresc.

22

mf

f

26

ff

f

30

34

mp

cresc.

38

f

41 *poco rall.*
ff sf
Adagio 4
p tranquillo

48
f mp mf

53 *3*
f

58 *rit.*
a tempo
f

62

66

70
ff p

74 *3*
mp

80
f

85

90 *poco rall.*