## 「不獨具人類的歷史」世界史國際學術研討會

## 議程(暫定)

主辦單位:國立成功大學歷史系

協辦單位:台灣科技與社會研究學會(STS)

贊助單位:國家科學及技術委員會、教育部、國立成功大學研究發展處、

國立成功大學文學院、全校型臺灣學計畫

時 間:2023年11月17、18日(星期五、六)

地 點:國立成功大學文學院學術演講廳(光復校區中國文學系館一樓)

11月17日(五)								
08:30-09:00	報到							
09:00-09:25	開幕式		貴賓致詞					
09:25-09:30	大合照							
(一)環境與歷史								
		主持。	人:康培德					
	發表人		論文題目	評論人				
	Frank Dhont	Crops, Drought and Land: Yogyakarta Irrigation in the first half of the 20th Century.		康培德				
09:30-	Lisa	The Great Barrier Reef of East Asia: Corals, Reefs,		Frank Dhont				
11:20	Yoshikawa	and Their Research in Japanese Colonial Taiwan						
	Robert Cribb	Animal-human interaction in Asia: writing the		Frank Dhont				
		third history?						
	綜合討論							
11:20-12:20	午餐							
		(=)	動物與歷史					
		主持。	人:李若文	_				
	發表人		論文題目	評論人				
12:20- 14:45	曾齡儀	流動的美感:近	代臺灣「錦鯉」的知識建立、審美	李若文				
		文化與養殖技術	: 					
	郭忠豪	德國牧羊犬(狼 與豢養變遷歷程	大): 近代臺灣軍用犬的引進、培育	鄭麗榕				
	簡宏逸	貓尾連結的海港 路線之關係	:麒麟尾貓的擴張與東亞海洋貿易	郭忠豪				

	鄭麗榕	狗的二次大戰史:以日治臺灣獸醫師宮本佐市作品 為主的探討	沈佳姍				
		綜合討論					
14:45-15:05	茶敘						
(三)物質與歷史							
主持人:翁嘉聲							
	發表人	論文題目	評論人				
15:05-	許家琳	環境的探索與利用: c.530 - c.300 BCE 古希臘陶器的裝飾技術	翁嘉聲				
16:20	森達也	從陶瓷看人類交流史:以中國陶瓷的流通與仿製為中心	盧泰康				
		綜合討論					
(四)植物與歷史							
	主持人:李文良						
	發表人	論文題目	評論人				
	洪廣冀	相思樹與臺灣社會:多物種的歷史	李文良				
16:30- 18:20	張家綸	戰時體制下「大屯山彙」的登山活動與風景論述 (1936-1945)	林玫君				
	蔡思薇	日本脈絡下的臺灣植物文化初探	吳明勇				
	綜合討論						

		11月18日(六)					
08:30-09:00	報到						
09:00-	特約演講人						
10:00	劉士永	演講題目  從人到非人:"非人物種"在歷史敘事中的變遷					
10:00-10:20	茶紋						
(五)醫療與歷史							
主持人:李尚仁							
	發表人	論文題目	評論人				
		oing Nuclear with Colonial Legacy: Dr. Kao	劉士永				
		ien-Cheng and Radioactive Iodine in Taiwan,					
	1	950s-1960s					
10:20-	石明人 Li	ab Animal Memorial Services in Taiwan:	許宏彬				
12:45	C	ontinuity and Divergence, 1920s – Present					
	吳易叡	nsen, Fatigue Recovery and Body Boosting:	李尚仁				
		obilizing the Environment in transwar Taiwan					
	張哲嘉	聚御用西洋藥「阿爾格爾莫斯」考	蔡名哲				
	綜合討論						
12:45-13:45	午餐						
		(六)文化與歷史					
		主持人: 萬毓澤					
	發表人	論文題目	評論人				
	張君玫  樟	黃截共生發源:重新描繪後殖民的非線性未來	萬毓澤				
13:45-	│ 林明澤 │	「哈囉·陌生人」: 試論十九世紀初以降非 / 人吸血	邱彥彬				
15:35		B.角色的出現與敘事的開展					
	陳恒安 博	陳恒安 博物館中的「認識物」(epistemic thing)					
<b>综合討論</b>							
15:35-16:00	閉幕						

<sup>※</sup>本議程表主辦單位保有變更之權利。