

0. 目录

- [0. 目录](#)
- [1. 斜体和粗体](#)
- [2. 分级标题](#)
- [3. 超链接](#)
 - [3.1. 行内式](#)
 - [3.2. 参考式](#)
 - [3.3. 自动链接](#)
- [4. 锚点](#)
- [5. 列表](#)
 - [5.1. 无序列表](#)
 - [5.2. 有序列表](#)
 - [5.3. 定义型列表](#)
 - [5.3. 列表缩进](#)
 - [5.4. 包含段落的列表](#)
 - [5.5. 包含引用的列表](#)
 - [5.6. 包含代码区块的引用](#)
 - [5.7. 一个特殊情况](#)
- [6. 引用](#)
 - [6.1. 引用的多层嵌套](#)
 - [6.2. 引用其它要素](#)
- [7. 插入图像](#)
 - [7.1. 行内式](#)
 - [7.2. 参考式](#)
- [8. 内容目录](#)
- [9. 注脚](#)
- [10. LaTeX 公式](#)
 - [10.1. \\$ 表示行内公式：](#)
 - [10.2. \\$\\$ 表示整行公式：](#)
- [11. 流程图](#)
- [12. 表格](#)
- [13. 分隔线](#)
- [14. 代码](#)
 - [8.1. 行内式](#)
 - [8.2. 缩进式多行代码](#)
 - [8.3. 用六个`包裹多行代码](#)
 - [8.4. HTML 原始码](#)

1. 斜体和粗体

代码：

1. *斜体*或_斜体_
2. **粗体**
3. ***加粗斜体***

4. ~~删除线~~

显示效果：

- 这是一段斜体
- 这是一段粗体
- 这是一段加粗斜体
- 这是一段删除线

2. 分级标题

第一种写法：

1. 这是一个一级标题
2. =====
3. 这是一个二级标题
4. -----

第二种写法：

1. # 一级标题
2. ## 二级标题
3. ### 三级标题
4. #### 四级标题
5. ##### 五级标题
6. ##### 六级标题

由于用了[TOC]标记编辑器会把所有标题写到目录大纲中，在这里写的演示标题也会列进去，所以就不演示了。同学们自己在编辑器中观察，很简单，一级标题字号最大，依级递减。

3. 超链接

Markdown 支持两种形式的链接语法：行内式和参考式两种形式，行内式一般使用较多。

3.1. 行内式

语法说明：

- []里写链接文字，()里写链接地址()中的“”中可以为链接指定title属性，title属性可加可不加。title属性的效果是鼠标悬停在链接上会出现指定的title文字。
[链接文字](链接地址 “链接标题”) 这样的形式。链接地址与链接标题前有一个空格。

代码：

1. 欢迎来到[梵居闹市](http://blog.leanote.com/freewalk)
2. 欢迎来到[梵居闹市](http://blog.leanote.com/freewalk "梵居闹市")

显示效果：

欢迎来到[梵居闹市](http://blog.leanote.com/freewalk)

欢迎来到[梵居闹市](http://blog.leanote.com/freewalk)

3.2. 参考式

参考式超链接一般用在学术论文上面，或者另一种情况，如果某一个链接在文章中多处使用，那么使用引用的方式创建链接将非常好，它可以让你对链接进行统一的管理。

语法说明：

参考式链接分为两部分，文中的写法 [链接文字][链接标记]，在文本的任意位置添加[链接标记]:链接地址 “链接标题”，链接地址与链接标题前有一个空格。

如果链接文字本身可以做为链接标记，你也可以写成[链接文字][]

[链接文字]: 链接地址的形式，见代码的最后一行。

代码：

1. 我经常去的几个网站[Google][1]、[Leanote][2]以及[自己的博客][3]
2. [Leanote笔记][2]是一个不错的[网站][]。
3. [1]:http://www.google.com "Google"
4. [2]:http://www.leanote.com "Leanote"
5. [3]:http://http://blog.leanote.com/freewalk "梵居闹市"

6. [网站]:<http://http://blog.leanote.com/freewalk>

显示效果：

我经常去的几个网站[Google](#)、[Leanote](#)以及[自己的博客](#)

[Leanote 笔记](#)是一个不错的[网站](#)。

3.3. 自动链接

语法说明：

Markdown 支持以比较简短的自动链接形式来处理网址和电子邮件信箱，只要是用<>包起来，Markdown 就会自动把它转成链接。一般网址的链接文字就和链接地址一样，例如：

代码：

```
1. ://example.com/>
```

```
2. @example.com>
```

显示效果：

<http://example.com/>

address@example.com

4. 锚点

网页中，锚点其实就是页内超链接，也就是链接本文档内部的某些元素，实现当前页面中的跳转。比如我这里写下一个锚点，点击回到目录，就能跳转到目录。在目录中点击这一节，就能跳过来。还有下一节的注脚。这些根本上都是用锚点来实现的。

注意：

1. Markdown Extra 只支持在标题后插入锚点，其它地方无效。

2. Leanote 编辑器右侧显示效果区域暂时不支持锚点跳转，所以点来点去发现没有跳转不必惊慌，但是你发布成笔记或博文后是支持跳转的。

语法描述：

在你准备跳转到的指定标题后插入锚点{#标记}，然后在文档的其它地方写上连接到锚点的链接。

代码：

```
1. ## 0. 目录{#index}
```

```
2. 跳转到[目录]({#index})
```

显示效果：

跳转到[目录](#)

5. 列表

5.1. 无序列表

使用 *, +, - 表示无序列表。

代码：

```
1. - 无序列表项一
```

```
2. - 无序列表项二
```

```
3. - 无序列表项三
```

显示效果：

- 无序列表项一
- 无序列表项二
- 无序列表项三

5.2. 有序列表

有序列表则使用数字接着一个英文句点。

代码：

```
1. 1. 有序列表项一
```

```
2. 2. 有序列表项二
```

```
3. 3. 有序列表项三
```

显示效果：

1. 有序列表项一

- 2.有序列表项 二
- 3.有序列表项 三

5.3. 定义型列表

语法说明：

定义型列表由名词和解释组成。一行写上定义，紧跟一行写上解释。解释的写法:紧跟一个缩进(Tab)

代码：

- 1.Markdown
- 2.:轻量级文本标记语言，可以转换成html，pdf等格式（左侧有一个可见的冒号和四个不可见的空格）
- 3.代码块2
- 4.:这是代码块的定义（左侧有一个可见的冒号和四个不可见的空格）
- 5.代码块（左侧有八个不可见的空格）

显示效果：

Markdown

轻量级文本标记语言，可以转换成html，pdf等格式

代码块 2

这是代码块的定义

- 1.代码块（左侧有八个不可见的空格）

5.3. 列表缩进

语法说明：

列表项目标记通常是放在最左边，但是其实也可以缩进，最多 3 个空格，项目标记后面则一定要接着至少一个空格或制表符。要让列表看起来更漂亮，你可以把内容用固定的缩进整理好（显示效果与代码一致）：

- 轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。

那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。
软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！

- 那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

但是如果你懒，那也行：

代码：

- 1.*轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。
- 2.那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。
- 3.软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！
- 4.*那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。
- 5.寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
- 6.但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
- 7.悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

显示效果：

- 轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。

那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。
软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！

- 那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

5.4. 包含段落的列表

语法说明：

列表项目可以包含多个段落，每个项目下的段落都必须缩进 4 个空格或是 1 个制表符（显示效果与代码一致）：

- 轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。

那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。

软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！

那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。

但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！

- 悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

如果你每行都有缩进，看起来会好看很多，当然，再次地，如果你很懒惰，Markdown 也允许：

代码：

1. *轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。
2. 那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。
3. 软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！
4. 那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。
5. 寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
6. 但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
7. *悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

显示效果：

- 轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。

那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。

软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！

那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。

但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！

- 悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

5.5. 包含引用的列表

语法说明：

如果要在列表项目内放进引用，那 > 就需要缩进：

代码：

1. *阅读的方法：
2. >打开书本。
3. >打开电灯。

显示效果：

- 阅读的方法:

打开书本。

打开电灯。

5.6. 包含代码区块的引用

语法说明：

如果要放代码区块的话，该区块就需要缩进两次，也就是 8 个空格或是 2 个制表符：

- 一列表项包含一个列表区块：

a. <代码写在这>

5.7. 一个特殊情况

在特殊情况下，项目列表很可能会不小心产生，像是下面这样的写法：

- 1.1986.What a great season.

会显示成：

1. What a great season.

换句话说，也就是在行首出现数字-句点-空白，要避免这样的状况，你可以在句点前面加上反斜杠：

```
1.1986\. What a great season.
```

会显示成：

1986. What a great season.

6. 引用

语法说明：

引用需要在被引用的文本前加上>符号。

代码：

- 1.>这是一个有两段文字的引用，
- 2.>无意义的占行文字1.
- 3.>无意义的占行文字2.
- 4.>
- 5.>无意义的占行文字3.
- 6.>无意义的占行文字4.

显示效果：

这是一个有两段文字的引用,
无意义的占行文字1.
无意义的占行文字2.
无意义的占行文字3.
无意义的占行文字4.

Markdown 也允许你偷懒只在整个段落的第一行最前面加上 >：

代码：

- 1.>这是一个有两段文字的引用，
- 2.无意义的占行文字1.
- 3.无意义的占行文字2.
- 4.>无意义的占行文字3.
- 5.无意义的占行文字4.

显示效果：

这是一个有两段文字的引用,
无意义的占行文字1.
无意义的占行文字2.
无意义的占行文字3.
无意义的占行文字4.

6.1. 引用的多层嵌套

区块引用可以嵌套（例如：引用内的引用），只要根据层次加上不同数量的 >：

代码：

- 1.>>>请问Markdwon怎么用？-小白
- 2.>>自己看教程！-愤青
- 3.>教程在哪？-小白

显示效果：

 请问 Markdwon 怎么用？- 小白
 自己看教程！- 愤青
 教程在哪？- 小白

6.2. 引用其它要素

引用的区块内也可以使用其他的 Markdown 语法，包括标题、列表、代码区块等：

代码：

- 1.>1.这是第一行列表项。

```
2.>2.这是第二行列表项。  
3.>  
4.>给出一些例子代码:  
5.>  
6.>return shell_exec("echo $input | $markdown_script");
```

显示效果：

- 1.这是第一行列表项。
- 2.这是第二行列表项。

给出一些例子代码：

```
1.return shell_exec("echo $input | $markdown_script");
```

7. 插入图像

图片的创建方式与超链接相似，而且和超链接一样也有两种写法，行内式和参考式写法。

语法中图片Alt的意思是如果图片因为某些原因不能显示，就用定义的图片Alt文字来代替图片。图片Title则和链接中的Title一样，表示鼠标悬停与图片上时出现的文字。Alt 和 Title 都不是必须的，可以省略，但建议写上。

7.1. 行内式

语法说明：![图片Alt](图片地址 “图片Title”)

代码：

- 1.美丽花儿:
- 2.![美丽花儿] (<http://ww2.sinaimg.cn/large/56d258bdjw1eugeubg8ujj21kw16odn6.jpg> "美丽花儿")

显示效果：

美丽花儿：



美丽花儿

7.2. 参考式

语法说明：

在文档要插入图片的地方写![[图片Alt]][标记]

在文档的最后写上[[标记]:图片地址 "Title"

代码：

1. 美丽花儿：
2. ![[美丽花儿]][flower]
3. [[flower]:http://ww2.sinaimg.cn/large/56d258bdjw1eugeubg8ujj21kw16odn6.jpg "美丽花儿"]

显示效果：

美丽花儿：



美丽花儿

8. 内容目录

在段落中填写 [[TOC]] 以显示全文内容的目录结构。

效果参见最上方的目录

9. 注脚

语法说明：

在需要添加注脚的文字后加上脚注名字[^注脚名字],称为加注。然后在文本的任意位置(一般在最后)添加脚注,脚注前必须有对应的脚注名字。

注意：经测试注脚与注脚之间必须空一行,不然会失效。成功后会发现,即使你没有把注脚写在文末,经Markdown转换后,也会自动归类到文章的最后。

代码：

1. 使用Markdown[^1]可以效率的书写文档,直接转换成 HTML[^2],你可以使用Leanote[^Le]编辑器进行书写。
2. [[^1]]:Markdown是一种纯文本标记语言
3. [[^2]]:HyperTextMarkupLanguage超文本标记语言
4. [[^Le]]:开源笔记平台,支持Markdown和笔记直接发为博文

显示效果：

使用 Markdown¹可以效率的书写文档, 直接转换成 HTML², 你可以使用 Leanote³ 编辑器进行书写。

注：脚注自动被搬运到最后面，请到文章末尾查看，并且脚注后方的链接可以直接跳转回到加注的地方。

10. LaTeX 公式

10.1. \$ 表示行内公式：

代码：

1. 质能守恒方程可以用一个很简洁的方程式 $E=mc^2$ 来表达。

显示效果：

质能守恒方程可以用一个很简洁的方程式 $E=mc^2$ 来表达。

10.2 \$\$ 表示整行公式：

代码：

```
1. $$\sum_{i=1}^n a_i=0$$
2. $$f(x_1,x_x,\ldots,x_n)=x_1^2+x_2^2+\ldots+x_n^2$$
3. $$\sum_{j=1}^{\widehat{\gamma}_{kj}} z_k$$
```

显示效果：

$$\sum_{i=1}^n a_i=0$$

$$f(x_1,x_x,\ldots,x_n)=x_1^2+x_2^2+\cdots+x_n^2$$

$$\sum_{k=0}^{j-1} \gamma_{kj} z_k$$

访问 [MathJax](#) 参考更多使用方法。

11. 流程图

代码：

```
1. flow
2. st=>start:Start:>https://www.zybuluo.com
3. io=>inputoutput: verification
4. op=>operation:YourOperation
5. cond=>condition:YesorNo?
6. sub=>subroutine:YourSubroutine
7. e=>end
8. st->io->op->cond
9. cond(yes) ->e
10. cond(no) ->sub->io
```

显示效果：

StartverificationYour OperationYes or No?EndYour Subroutineyesno

更多语法参考：[流程图语法参考](#)

12 .表格

语法说明：

- 不管是哪种方式，第一行为表头，第二行分隔表头和主体部分，第三行开始每一行为一个表格行。
- 列于列之间用管道符|隔开。原生方式的表格每一行的两边也要有管道符。
- 第二行还可以为不同的列指定对齐方向。默认为左对齐，在-右边加上:就右对齐。

代码：

简单方式写表格：

- 学号|姓名|分数
- |-|-
- 小明|男|75
- 小红|女|79
- 小陆|男|92

原生方式写表格：

- |学号|姓名|分数|

2. | - | - | - |
3. | 小明 | 男 | 75 |
4. | 小红 | 女 | 79 |
5. | 小陆 | 男 | 92 |

为表格第二列指定方向：

1. 产品 | 价格
2. - | - :
3. Leanote高级账号 | 60元/年
4. Leanote超级账号 | 120元/年

显示效果：

简单方式写表格：

| 学号 | 姓名 | 分数 |
|----|----|----|
| 小明 | 男 | 75 |
| 小红 | 女 | 79 |
| 小陆 | 男 | 92 |

原生方式写表格：

| 学号 | 姓名 | 分数 |
|----|----|----|
| 小明 | 男 | 75 |
| 小红 | 女 | 79 |
| 小陆 | 男 | 92 |

为表格第二列指定方向：

| 产品 | 价格 |
|--------------|--------|
| Leanote 高级账号 | 60元/年 |
| Leanote 超级账号 | 120元/年 |

13. 分隔线

你可以在一行中用三个以上的星号、减号、底线来建立一个分隔线，行内不能有其他东西。你也可以在星号或是减号中间插入空格。下面每种写法都可以建立分隔线：

代码：

1. ***
2. ***
3. *****
4. ---
5. -----

显示效果都一样：

14. 代码

对于程序员来说这个功能是必不可少的，插入程序代码的方式有两种，一种是利用缩进(Tab), 另一种是利用“`”符号（一般在ESC键下方）包裹代码。

语法说明：

1. 插入行内代码，即插入一个单词或者一句代码的情况，使用`code`这样的形式插入。
2. 插入多行代码，可以使用缩进或者“`code`”，具体看示例。

注意：缩进式插入前方必须有空行

8.1. 行内式

代码：

```
1.C语言里的函数`scanf()``怎么使用？
```

显示效果：

C语言里的函数 `scanf()` 怎么使用？

8.2. 缩进式多行代码

缩进 4 个空格或是 1 个制表符

一个代码区块会一直持续到没有缩进的那一行（或是文件结尾）。

代码：

```
1.#include
2.int main(void)
3.{
4.    printf("Hello world\n");
5.}
```

显示效果：

```
1.#include
2.int main(void)
3.{
4.    printf("Hello world\n");
5.}
```

8.3. 用六个`包裹多行代码

代码：

```
1.```
2.#include
3.int main(void)
4.{
5.    printf("Hello world\n");
6.}
7.```
```

显示效果：

```
1.#include
2.int main(void)
3.{
4.    printf("Hello world\n");
5.}
```

8.4. HTML 原始码

在代码区块里面，`&`、`<` 和 `>` 会自动转成 HTML 实体，这样的方式让你非常容易使用 Markdown 插入范例用的 HTML 原始码，只需要复制贴上，剩下的 Markdown 都会帮你处理，例如：

代码：

第一个例子：

```
1.class="footer">
2.    © 2004 Foo Corporation
```

第二个例子：

```
1.rowspan="2">值班人员
2.星期一
3.星期二
```

- 4. 星期三
- 5. 李强
- 6. 张明
- 7. 王平

显示效果：

第一个例子：

© 2004 Foo Corporation

第二个例子：

| | | | |
|----------|---------|---------|---------|
| 值班 人员 | 星期 一 | 星期 二 | 星期 三 |
| | 李强 | 张明 | 王平 |

- 1. Markdown是一种纯文本标记语言 [↩](#)
- 2. HyperText Markup Language 超文本标记语言 [↩](#)
- 3. 开源笔记平台，支持Markdown和笔记直接发为博文 [↩](#)