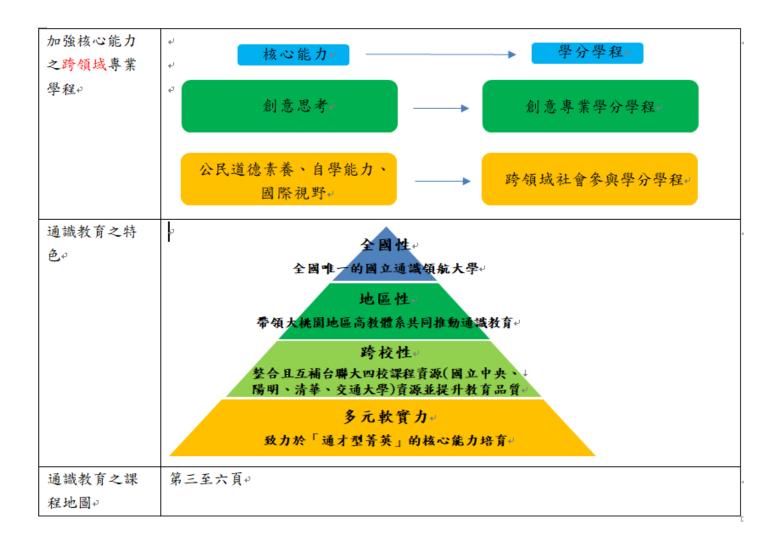
項目名稱:通識教育

網站左側標題 網站右側內容 通識教育肩負培養學生學術、職場以及做人處事等三大素養之重責,於大學教育階段 通識教育之理 念:「通才型菁 扮演關鍵性角色。 英」 各領域課程之知識內容 問題解決 (含通識課程與專業課程) 批判反思 創意思考 學術 終身學習 專業 素養 中大學生 四大基本素養 溝通表達 人文關懷 職場 團隊合作 多元視野 做人處事 規劃管理 綠色永續 素養 素養 評估考核 美感品味 本校設有「通識教育中心」專責推動通識課程之規劃、實施與教學成效等相關業務, 並不斷研議改善之道,實現本校所訂定之四大基本素養,期盼學生在完成大學四年的 學習歷程後,能夠具備專業素養、職場素養、學術素養及做人處事素養。因此中大 通識課程之教育理念以廣博且深入的「通才型菁英」為教育目標,期待中大畢業 生不僅是一個專業人,更是一位健全的「人」,是接受完整教育的社會菁英。 中央大學通識 教育八大核心 邏輯與科 自學能力 能力 學推理 語文表達 創意思考 核心 能力 公民道 鑑賞評論 德素養 國際 淵博 視野 史觀



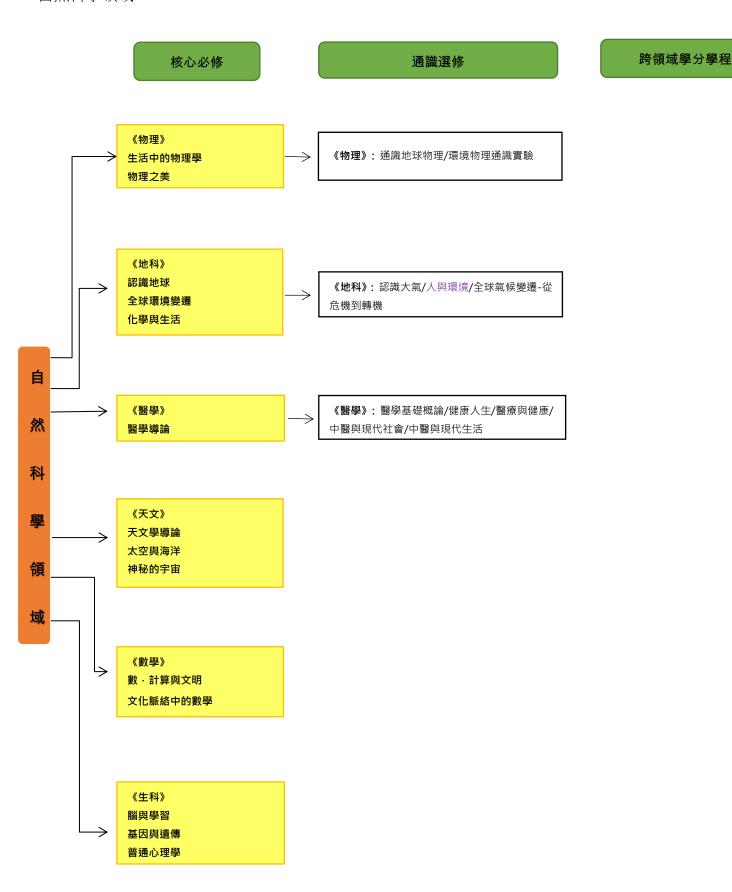
核心必修

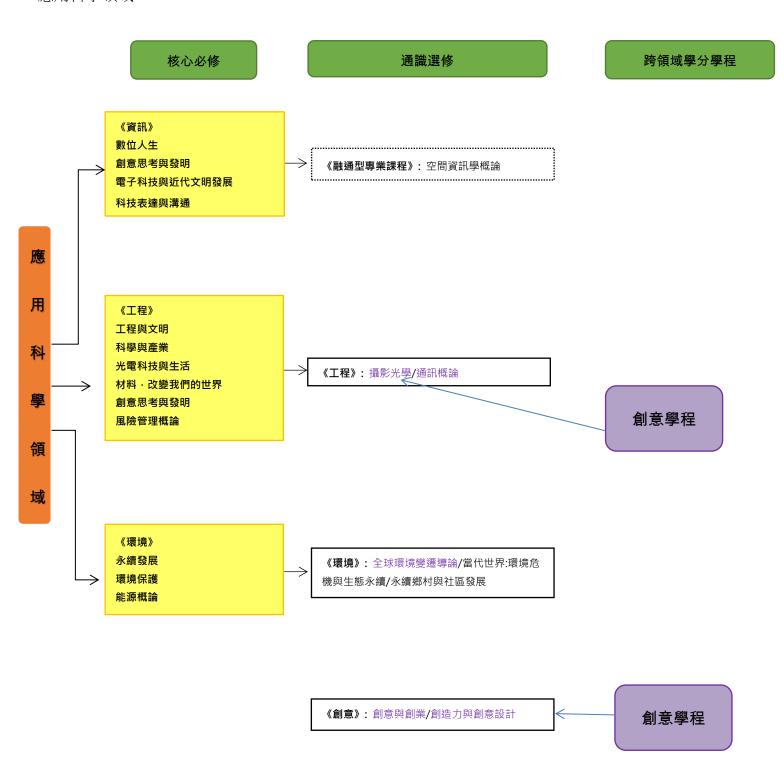
希臘羅馬神話 人文國際觀 I

《藝術》:西洋美術史(一)/西洋美術史(二) /中國美術史/書畫鑑賞/歌劇芭蕾名作欣賞(一)/ 音樂鑑賞導引/園林史/交響曲發展史(從史塔密 茲到貝多芬)/藝術欣賞與展覽實務/雲門舞集2 《藝術》 駐校計畫--與雲門共舞(二)/劇場製作與實作/劇 視覺藝術-亞洲藝術 場技術實務/劇場藝術與表演/建築與生活美學/ 視覺藝術-西洋藝術 雲門舞集 2 駐校計畫--與雲門共舞 《融通型專業課程》:佛教藝術/藝術與社會/台 灣美術/法國藝術與文化/當代美術入門/日本美 術史/西洋現代藝術史/藝術與性別/宋元藝術/明 清藝術 《哲學》 人 批判思考-歐洲中心論 批判思考-邏輯與思考 《哲學》: 哲學概論/人生哲學/倫理學與美好生 批判思考-商業批判 文 活/環境倫理學/環境倫理與永續發展/聖經與人 批判思考-文化批判 生/基督教概論 批判思考-哲學概論 與 倫理學 人生與哲學 思 想 《文學與文化》: 歌謠與文學的關係通論/台灣古 《文學》 典詩選讀/戲曲賞析/當代中國大陸文學選讀/文 領 人文經典-精神與物質 創應用:看小說拍電影/現代小說的影像表現/電 人文經典-文明的進程 影與文化/文化與城市 文學之美:史傳與人生 創意學程 \rightarrow 域 文學之美:紅樓夢 《融通型專業課程》:攝影與文化/近代小說/近 文學之美:當代中國大陸文學選 代小說選讀/視覺文化導論/飲食文學/飲食與文 化 《歷史》 中國文明變遷 《歷史》:清代臺灣文學與歷史/中國建築史/美國 台灣文明變 文化史-電影、文學與音樂/知識、技術與歐洲擴張 西洋文明變遷

通識選修

跨領域學分學程





跨領域學分學程 通識選修 核心必修 《法律》 《法律》: 法學緒論/憲法與人權/社會安全法/智 社 環境、能源與公共政策 慧財產權與現代社會/台灣環境法 法律的世界 《政治》:中國大陸問題與兩岸關係/全球化與兩 岸關係/全球化議題/國際關係概論//國際關係與 思 《政治》 生活/科技政策的理論與實踐/ 公民社會與民主 當代政治分析 行政發展/公共政策導論/行政學導論/戰爭與和 潮 平:近代世界外交史概論/國會改革與國家發展 與 《社會》 《社會》: 工程文化與社會發展/東南亞地區經濟 社會學的想像 與文化(一)/歐洲文化導論/多元文化經典入門選 現 族群與多元文化 讀/台灣社會與族群想像/文化人類學與日常生活 創意學程 \rightarrow 科技與社會導論 /媒體素養:新聞與生活/大眾傳播與生活/新聞 超越未來:科技與社會 學概論/資料蒐集與報告寫作 領 《經濟》:經濟學概論/廣告概論:行銷科學/當代 《經濟》 消費文化與社會/亞洲政經概論 域 綠色經濟學 《融通型專業課程》:管理概論/運動休閒經濟學 生活經濟學 生活理財 管理學 《跨領域社會參與》: 社會參與之導航與探索/社 跨領域社會 會參與跨域專題/社會參與議題工作坊/社會參與 參與學程 之創意創業與傳播/社會參與實作 《心理與教育》:生命教育/心理與人生(一)/心理 與人生(二) 《STS》: 科技發展與爭議/台灣環境法/國際環境 法/環境倫理之實踐/科學傳播/環境傳播與實務/ 資訊與網路素養/超越未來 - 台聯大科技與社會 經典系列講座:水資源:技術與生活政治 《創意》:廣告學概論/創造力之理論與技巧/創造 創意學程 力與多元智慧的理念與實踐,多蕭述三老師的課 《性別》: 性別社會學/性暴力之分析與防治/性別 與文化/性別與大眾文化/性別與公共政策