

Fiche Technique Footprint System

Membres de Footprint System :

- Théophile Hommet (compositeur, MC)
- John-Francis Thomason (compositeur, opérateur/sélecteur)
- + invités divers sur certaines dates (saxophonistes, MCs ect...)

BIO

Co-fondateurs et membres actifs des collectifs Aduption (I.D.F) et DubAndalus (Sevilla/Casares), FootPrint System est une formation dub & world music créée à la fin de l'hiver 2009. L'idée d'origine était d'utiliser le sound system comme un terrain d'expérimentation musicale et sensorielle. Du Dubwise Uk aux musiques traditionnelles, de l'Inde au Moyen-Orient, du Maghreb à l'Afrique de l'Ouest, l'objectif étant d'harmoniser des identités musicales singulières. Une traversée des ages et des continents aux confluences des musiques actuelles et antiques. Nous considérons la musique comme un outil fédérateur, un prisme des messages philanthropes, atout essentiel à la convergence des luttes.

DISCOGRAPHIE

ALBUMS :

- Zamala (2013) -

<https://soundcloud.com/footprintsystem-zamala-1/sets/footprint-system-zamala-2013>

- Alter-Echoes (2014) -

<https://footprintsystem.bandcamp.com/album/alter-echoes>

<http://odgprod.com/2015/03/16/footprint-system-alter-echoes/>

- Shakti (2016) -

<http://odgprod.com/2016/10/24/footprint-system-shakti/>

- Aduption Tapes Vol.1 (2017) -

<https://adubtion.bandcamp.com/releases>

- Maha Durga (2017) -

<http://odgprod.com/2017/01/26/durga-mantra/>

UPCOMING RELEASES :

SINGLES :

- Lost Temple (2017) -
(Stepper One / Footprint System / Guru - Natural Tribe label)
- Hi There (2017)-
(Footprint System / Bubu Jay)
- Pirate Dance (2017) -
(Loba original, Footprint system reworks)

ALBUM :

- HeartQuake (2018) -
(Footprint System / Guru / Starf)

VIDEOS/CLIPS :

- FootPrint System in Rototom 2012 -
<https://www.youtube.com/watch?v=ldbvKUB84oI>
- Alter Echoes festival - FootPrint System feat Bubu Jay -
<https://www.youtube.com/watch?v=Sw-99PChsxo>
- Teaser Maha Durga -
https://www.youtube.com/watch?v=8z_P_xPCcA
- Footprint system in Sawah Sound Studio -
<https://www.youtube.com/watch?v=FWgjuZf2HRA>

Durée de set :

Minimum 45 min maximum 3h selon les envies des programmeurs

Catering :

- John est intolérant au gluten, régime sans blé (ni pâtes ni bières ect...).
- Théo : Jus de fruits ou thé /café.

Sur scène :

Eau + serviettes

Hébergement :

Pas d'exigences spécifiques, hotel ou chez l'habitant sont convenables. Si possible chambre à part si les compagnes sont présentes.

Merchandising :

Pas de merchandising en particulier. Néanmoins, si un espace est disponible pour y vendre des vinyles, CD ou autres, il est possible d'y présenter quelques disques.

Invitations :

Minimum 1 par personne

Infos Technique

Disposition sur scène :

1 praticable

Matériel demandé sur place :

- 1 platine CD
- 1 platine vinyle
- 1 mixette ou table de mixage ayant 2 entrée ligne pour platine CD et sirène, 1 entrée phono pour platine vinyle, 1 envoi auxiliaire + un retour ligne pour delay, 1 entrée micro (contacter John si configuration non disponible)
- 1 SM58
- Câblage nécessaire

Installation et balances :

30 minutes pour installer + balances

Lumières :

Pas d'exigences particulières.