

Rapport de design

IHM Partie 3

Vue principale (Première page)

La vue principale est constituée d'une liste de thème sur la gauche, et de la liste des couleurs du thème sélectionné au centre.

Liste des thèmes

Le thème sélectionné sera mis en valeur : couleur de fond plus foncée par exemple. Un thème non sauvegardé sera en italique.

La barre de recherche sera affichée en permanence et permettra de faire une recherche dans les thèmes à partir de son nom.

Le bouton **new** permettra de créer un nouveau thème vierge, le bouton **import** permettra d'importer un thème à partir d'un fichier thème, d'un fichier/dossier projet et du calculer le thème source ou alors d'importer un thème à partir d'un lien internet (détaillé à la troisième page). Le bouton **save** permettra de sauvegarder tout les thèmes.

Thème sélectionné

Le thème sélectionné contient une liste d'association de couleur, et un utilitaire de sélection de couleur.

Barre de titre

En entête on pourra voir le titre et l'icône du thème sélectionné. Le titre sera en italique si il n'est pas sauvegardé.

Le bouton **apply** permettra d'appliquer un thème à un fichier ou à une liste de fichiers dans un dossier. La sélection du fichier ou du dossier se fera via l'explorateur de fichiers du système d'exploitation. Ensuite un pop-up de validation sera affiché (détaillé à la quatrième page) avant de faire les modifications sur le/les fichiers. Une alerte sera aussi affiché si une couleur source existe sans couleur destination.

Le bouton **save** permettra de sauvegarder le thème. Une alerte sera aussi affiché si une couleur source existe sans couleur destination.

Le bouton **plus** permettra d'afficher un sous menu pour afficher des options moins souvent utiles.

Liste des couleurs

Le bouton **add** permet d'ajouter une nouvelle paire de couleur indéfinie. Il faut ensuite cliquer sur la paire afin de définir la couleur.

Les couleurs sauvegardés sont ordonnée dans l'ordre standard du cercle chromatique. Les couleurs non sauvegardés apparaissent tout en haut dans la liste. Cliquer sur une couleur permet de la sélectionner dans le sélectionneur de couleur à gauche. Une couleur sélectionnée est mise en valeur par un fond plus foncé par exemple.

En dessous de chaque couleur est indiqué son code RGB que l'utilisateur peut directement modifier en cliquant dessus.

Sélectionneur de couleur

La roue chromatique et le gradient d'intensité permettra de choisir la couleur.

La carré **color** permet de voir la couleur sélectionné en gros.

Le rectangle **latest color** est une liste de toute les couleurs précédemment utilisée pour choisir rapidement celle-ci. Il y aura aussi une pipette pour sectionner une couleur à l'écran.

Les carrées d'en dessous permettent de définir le niveau de rouge/vert/bleu dans la couleur.

Le bouton **abort** permet d'annuler la sélection et le bouton **ok** de la valider.

Vue menu + notifications (deuxième page)

Ici on va détailler la menu qui s'affiche lorsque l'on clique sur le bouton **plus** et le fonctionnement des notifications non bloquantes.

Menu plus

Le bouton plus affiche 4 boutons :

- Bouton **update** qui permet de mettre à jour le thème à partir du lien internet.
- Bouton **share** qui ouvre une pop-up avec les paramètres de partage via le lien internet. Permet de modifier le lien par exemple. (Pop-up décrit à la quatrième page)
- Bouton **export** qui exporte le thème sous forme d'un fichier.
- Bouton **delete** qui sera mit en valeur par rapport aux autres (en rouge par exemple) qui permettra de supprimer un thème (avant une pop up de validation)

Notifications

La barre de notification tout en bas sera affichée en permanence.

D'abord on aura une bare de progression, avec le nom de la tache et une croix pour arrêter la tache.

Ensuite, tout à droite. On aura un icône **notifications**. Lorsqu'une notification est reçue, une bannière temporaire s'affiche. Une barre de progression au dessus de la bannière indique le temps qu'elle restera à l'écran. On peut cliquer sur la croix de la bannière pour supprimer la notification. Si la notification est non-lue, on peut la ré-afficher en cliquant sur l'icône tout en bas à droite. Il est indiqué sur l'icône le nombre de notification non-lue.

Choix des imports (troisième page)

Lorsque l'on a cliqué sur importer un thème, on se retrouve devant trois possibilité. Importer depuis un fichier, depuis un fichier/dossier source ou depuis un lien internet. Un icône permet de reconnaître rapidement les options, et une courte description les détailles.

Exemple de pop-up (quatrième page)

On a ici un exemple de pop up. Il possède un titre, une explication et, potentiellement, un champ texte à remplir (par exemple pour mettre à jour le lien internet).