# Romain Ringenbach

Je recherche un poste de programmeur sur Montréal dans l'industrie du jeu vidéo

A Pacé 35740, France | □ +33 6 46 27 75 74 | ► hello@romainringenbach.com | ● www.romainringenbach.com | ■ nealith | ■ Romain Ringenbach | ● nealith

### **Compétence**

Programmation C/C++, JAVA, Python, Node.JS/Electron, SQL

Web JavaScript, TypeScript, WebGL, Vue.js, HTML, CSS/SASS

2D/3D Unity, Godot, Blender, OpenGL, OpenCV, OpenCV Machine Learning, Qt

Autres Git, Jira, CMake, Cross Compilation

### Langues \_\_\_\_

Français Langue maternelle

Anglais Professionnel, TOEIC (855)

Japonais Débutant

### **Expérience**

#### 2018 - 2019 **Ingénieur R&D (Contrat de professionnalisation)**, *Blacknut*, Rennes, France.

Projet de recherche et développement en vue de faire de la diffusion vidéo dans une contrainte de jeu vidéo à la demande (temps réel, à faible latence), dans un client logiciel utilisant Electron pour son déploiement sur ordinateur. Le projet s'articule autour de deux axes :

- Intégrer la solution réseau déjà existante en tant que module d'Electron.
- Adapter le flux vidéo aux contrainte du décodeur embarqué dans Chromium (utilisé par Electron pour afficher une application.
- 2018 **Ingénieur R&D (Stage)**, *Blacknut*, Rennes, France.

Projet de recherche et développement d'un banc de test afin de mesurer et d'améliorer les performances du service de diffusion vidéo :

Intégration de sondes de mesure au sein du logiciel.

- Développement d'une méthodologie de mesure physique de la latence de la diffusion vidéo.
- 2016 **Développeur Java (Stage)**, *Dareboost*, Rennes, France.
  - Détection de régressions, valeurs anormales sur de l'analyse continue de performances.
- 2015 **Développeur JavaScript (Stage)**, nGauge, Moncton, Canada.
  - Développement d'une bibliothèque pour la création de graphes divers, incluant une sur-couche à Google Map API, pouvant être mis à jour en temps réel.
- 2013 **Maîtrise d'œuvre (Stage)**, *Mairie de Cesson-Sévigné*, Cesson-Sévigné, France.
  - Réalisation des études, plans, et cahier des charges techniques particulières nécessaires à la rénovation d'un bâtiment afin d'accueillir l'épicerie sociale La Passerelle.
- 2011-2017 (été) **Éclusier Vacataire**, *Region de Bretagne*, Rennes, France.
  - Passage des bateaux sur le canal d'Ille et Rance, accueil et renseignement du public.

# Romain Ringenbach

Je recherche un poste de programmeur sur Montréal dans l'industrie du jeu vidéo

A Pacé 35740, France | □ +33 6 46 27 75 74 | I hello@romainringenbach.com | 1 www.romainringenbach.com | nealith | Romain Ringenbach | so nealith

### **Projets**

DeepBlue

Un jeu vidéo d'exploration sous marine avec une atmosphère anxiogène dans lequel vous piloter un sous-marin sans cesse soumis à la pression des profondeurs et où vous devrez compenser le manque de visibilité par l'usage du sonar. DeepBlue a été réalité en groupe, dans le cadre de ma dernière année d'étude. Le projet a abouti sous la forme d'un prototype jouable où un travail particulier a été fait sur l'ambiance visuelle et sonore.

SblorbKiller

Un metroidvania réalisé pour la game jam MetroidVaniaMonth n°5. Vous incarnez un technicien spatial chargé de la maintenance de stations autonomes qui rencontrera des créatures bien étranges à l'aspect gélatineux lors d'une mission.

Un prototype réalisé pour la game jam BoredPixelJam n°5. Vous êtes une voiture autonome qui a prit conscience de son existence et qui depuis ne rêve que de rouler à toute vitesse. Pour ce jeu, j'ai voulu expérimenter les méthodes de rendu utilisées en pseudo 3D sur les anciens jeux vidéo de course.

TextureQuilting

Basé sur les travaux de Alexei A. Efros et William T. Freeman publiés dans l'article Image Quilting for Texture Synthesis and Transfer, ce projet a pour but de générer une grande texture à partir d'un petit échantillon. Il permet aussi le transfert de texture d'une image à l'autre

Weathering

Basé sur les travaux de Satoshi lizuka, Yuki Endo, Yoshihiro Kanamori et Jun Mitani publiés dans l'article Single Image Weathering via Exemplar Propagation, ce projet a pour but de vieillir l'élément d'une image via la propagation d'un indice de vieillissement (la rouille d'une voiture, la mousse sur une statue, etc)

Access To Books Projet en collaboration avec l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, réalisation d'une interface pour une table de travail collaboratif autour des livres imaginée par les étudiantes de dernier cycle en Design Graphique.

Fourmis1

Travail en équipe sur simulateur de fourmilière (déplacement, recherche de nourriture, phéromones) et de son interface graphique avec Qt. Réalisation de graphismes type pixel art autour du jeu de mot Fourmis/Formule1

DODWAN-EXPE

Dans le cadre de ma dernière année à l'institut universitaire de technologie de Vannes, j'ai travaillé en équipe à la réalisation d'une interface graphique avec GraphStream pour un logiciel de démonstration du projet DODWAN-EXPE de l'équipe CASA de l'Institut de Recherche en Informatique et Systèmes Aléatoires.

# Romain Ringenbach

Je recherche un poste de programmeur sur Montréal dans l'industrie du jeu vidéo

#### Éducation

2015 - 2019 **Diplôme d'ingénieur**, *ESIR*, *Université de Rennes1*, Rennes, France.

🗐 équivalent à une Maîtrise

- Dernière année effectuée en contrat de professionnalisation
- Option Imagerie Numérique: Synthèse d'image, Jeux vidéo, Effets spéciaux, Imagerie médicale, IHM, Compilation pour l'imagerie, Compression vidéo, Traitement d'image, Analyse et classification
- 2013 2015 **Diplôme Universitaire de Technologie Informatique**, *Université de Bretagne Sud*, Vannes, France.
  - de équivalent à un Diplôme d'études collégiales techniques
  - Programmation logiciel et développement web
  - Gestion de projet, Génie logiciel
- 2011 2013 **Diplôme Universitaire de Technologie ( ) Génie Civil**, *Université de Rennes1*, Rennes, France.
  - d'équivalent à un Diplôme d'études collégiales techniques
  - Techniques de constructions, Maîtrise d'œuvre
  - Option Maîtrise Énergétique et Environnementale

### Activité parascolaire

- 2015 2016 **Responsable du magazine**, Bureau des étudiants (BDE) de l'École Supérieure d'Ingénieurs de Rennes, Rennes.
  - Réalisation de deux éditions du magazine GGGM : création de la maquette, du contenu, mise en page
  - Organisation du débat des élections de BDE 2016-2017, réalisation des entretiens avec les différentes liste, ainsi que le BDE en poste.
  - Participation à l'organisation de différents événements.
- 2016 2018 **Membre enseignant et fondateur**, Club de Japonais de l'Université de Rennes1, Rennes.
  - Enseignement de cours de japonais débutant.
  - Réalisation d'exposés sur la culture japonaise.