# Romain Ringenbach

A Le Tertre, 35740, Pacé, France | □+33 6 46 27 75 74 | Mello@romainringenbach.com | The nealith | The Romain Ringenbach | The nealith | The Nealith | The Romain Ringenbach | The Romain Ringenbach

#### Sommaire.

Joueur et développeur de jeu vidéo enthousiaste avec la capacité à maîtriser rapidement de nouveaux outils et à être patient face à la résolution de problèmes. Récemment diplômé d'une école d'ingénieur, je suis à la recherche d'une opportunité pour commencer ma carrière dans l'industrie du jeu vidéo.

#### Éducation

2015 - 2019 **Diplôme d'ingénieur**, *ESIR*, *Université de Rennes1*, Rennes, France.

- Dernière année effectuée en contrat de professionnalisation
- Option Imagerie Numérique : Jeux vidéo, Effets visuels, Synthèse d'image, Animation, IA.

2013 - 2015 **DUT Informatique**, *Université de Bretagne Sud*, Vannes, France.

• Programmation logiciel et développement web

### **Compétence**

Programmation C/C++, JAVA, Python, Node.JS/Electron, SQL

Web JavaScript, TypeScript, WebGL, Vue.js, HTML, CSS/SASS

2D/3D Unreal Engine, Unity, Godot, Blender, Houdini, OpenGL, OpenCV, Qt

Autres Git, Jira, CMake, Cross Compilation

Langues Anglais (TOEIC 855)

### **Expérience**

2018 - 2019 Ingénieur R&D (Stage et Contrat de professionnalisation), Blacknut, Rennes, France.

- Livraison d'un prototype de player pour le cloud gaming de Blacknut pouvant être embarqué dans l'application PC existante et supportant les contraintes du cloud gaming (temps réel et faible latence).
- Livraison d'un banc de mesure physique de la latence d'un service de cloud gaming.
- Assistance dans la rédaction d'un rapport détaillé sur la latence d'un service de cloud gaming.

2015 **Développeur JavaScript (Stage)**, nGauge, Moncton, Canada.

• Développement d'une bibliothèque pour la création de graphes divers, incluant une surcouche à Google Map API, pouvant être mis à jour en temps réel.

2011-2017 **Éclusier Vacataire**, *Region de Bretagne*, Rennes, France.

(summer) • Passage des bateaux sur le canal d'Ille et Rance, accueil du public.

## Projets de jeu vidéo\_

2020 **Project D (Solo)**, Projet personnel.

Project D est un jeu inspiré par la culture de la course de rue japonaise. ① Voir mon portfolio.

- Implémentation de mécaniques de jeu basiques incluant des réglages techniques.
- Créations de différents systèmes de particules.
- Animation de la voiture et effets sonores.

2018 - 2019 **DeepBlue (Équipe de 3)**, ESIR, Université de Rennes1.

DeepBlue est un jeu vidéo d'exploration avec une atmosphère anxiogène où vous pilotez un sousmarin. ⑤ Voir mon portfolio.

- Implémentation des mécaniques de jeu tel que les mouvements du sous-marin ou encore le système de sonar.
- Création d'effets visuels avec des systèmes de particules ou encore des shaders.
- Réalisation des assets 3D du sous-marin et leur animation.
- 2019 **SblorbKiller (Solo)**, *Projet personnel*, Metroidvania Month 5.

Un jeu vidéo type MetroidVania qui prend place dans l'espace. • Voir mon portfolio.

2019 **FreeCar (Solo)**, *Projet personnel*, Bored Pixels Jam 5.

Un jeu de course en pseudo 3D dans un futur proche. • Voir mon portfolio.