

Ejercicios de GUITARRA ELÉCTRICA

Mi camino en el aprendizaje del instrumento



www.gabrielkaplan.net

versión 0.0.1

INDICE

INDICE	2
PREFACIO	3
¿QUÉ ES ESTE LIBRO?	3
NIVEL 1 - MUY SIMPLE	4
#AAA-001	4
VERSIONADO	5

PREFACIO

¿QUÉ ES ESTE LIBRO?

Hola, mi nombre es Gabriel Kaplan, al querer aprender a tocar la guitarra eléctrica me topé con varios problemas. La información que encontraba no estaba ordenada, no estaba toda en un único lugar y a veces había que pagar para poder acceder a ella.

[Toni Morrison](#) una vez dijo:

"Si hay un libro que querés leer, pero aún no ha sido escrito, entonces debes escribirlo tú"

Así que me puse la tarea de ir reuniendo todos los ejercicios que pudiera encontrar sobre este instrumento.

Este es el camino de mi aprendizaje. A mí me sirve para fijar los conocimientos y tener reunido en un lugar todo lo que voy aprendiendo; y a vos probablemente te ayude a estar varios pasos más adelante si querés introducirte en este mundo.

Como soy un simple estudiante, este libro va a ir sufriendo diferentes modificaciones, correcciones y actualizaciones. Así que tenés que tomarlo como un proyecto vivo y en evolución, hecho por alguien que mientras lo escribe está aprendiendo. Además, el aprendizaje nunca es lineal, cada tanto hay que ir para atrás para repasar los conceptos.

Además de este libro, te recomiendo estar pendiente de otros 2 que estoy escribiendo: "Ejercicios de Guitarra" y "Aprendiendo sobre Teoría Musical", no te olvides de revisarlos.

Este libro está dedicado a todos los autodidactas, y si vos sos uno de ellos te recomiendo (de todos modos) tener un profesor a mano para consultar la forma correcta de hacer las cosas.

Si querés comunicarte conmigo podés hacerlo al email: gabrielfkaplan@gmail.com.

Espero que lo disfrutes y que te sea de mucha utilidad.

Gabriel Kaplan

NIVEL 1 - MUY SIMPLE

AAA-001

Tempo: 90

Duración: 0:10

The image shows a musical exercise for guitar. The top staff is in treble clef with a 4/4 time signature. It contains a sequence of 16 eighth notes, grouped into four measures of four notes each. The notes are: G4 (first measure), A4 (second), B4 (third), C5 (fourth); D4 (fifth), E4 (sixth), F4 (seventh), G4 (eighth); A4 (ninth), B4 (tenth), C5 (eleventh), D5 (twelfth); E4 (thirteenth), F4 (fourteenth), G4 (fifteenth), A4 (sixteenth). Fingering numbers 1, 2, 3, and 4 are placed above the first note of each measure. The bottom staff is a guitar tablature with the label 'TAB' on the left. It consists of four measures, each containing four '0' characters, indicating open strings. The measures are separated by vertical bar lines, and the entire exercise ends with a double bar line.

VERSIONADO

- **0.0.1**
 - [AAA-001](#)