बीसीए एवं एमसीए कोर्स

वर्तमान में सूचना प्रौद्योगिकी के दौर में कम्प्यूटर विशय की लोकप्रियता दिन—ब—दिन बढ़ रही है। पहले स्नातक स्तर पर पढ़ाया जाने वाला विशय माध्यमिक एवं उच्च माध्यमिक स्तर पर भी पढ़ाया जा रहा है। कम्प्यूटर विशय या किसी संकाय से इस ऐच्छिक विशय से कक्षा 12वीं उत्तीर्ण करने वाले विद्यार्थियों की कम्प्यूटर सॉफ्टवेयर हार्डवेयर आदि में रुचि है तो इस संबंध में डिग्री कोर्स हेतु अच्छा विकल्प है— बी.सी. ए अर्थात् बैचलर इन कम्प्यूटर एप्लीके ान/अंडर ग्रेजुएट डिग्री कोर्स के बाद पोस्ट ग्रेजुएट डिग्री कोर्स एम.सी.ए. भी कर सकते है। कोर्स का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है —

एम.सी.ए. भी कर सकते है। कोर्स का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है –				
क्र.स.	पात्रता		रोजगार के अवसर एवं संस्थाएँ	
में वेब डिजाइन, सॉफ्टवेयर निर्माण कम्प्यूटर नेट वर्किंग, प्रोग्राम लेंग्वेज, कम्प्यूटर फेडामेंटल का अध्ययन	किसी भी संकाय से कम से कम 45% अंकों के साथ उत्तीर्ण हो या कुछ संस्थाओं में विज्ञान संकाय, वाणिज्य या कला संकाय के साथ कम्प्यूटर विज्ञान विशय हो	आधार पर या क्वालिफाईंग परीक्षा में प्राप्त अंकों की मेरिट के आधार पर प्रवे । दिया जाता है।	नेटवर्किंग, सिक्युरिटी डाटाबेस कार्य, स्वयं का व्यवसाय, सूचना तकनीकी में रोजगार, सॉफ्टवेयर डिजाइनर 2. सरकारी एवं निजी विद्यालय, कॉलेज, वि वविद्यालय, एवं सरकारी विभागों में रोजगार, 3. कम्प्यूटर प्रोग्राम, एप्लीके ान डिजाइनर, डेटाबेस एडिमिनस्ट्रेटर, सॉफ्टेवयर, प्रोग्रामर, सॉफ्टेवयर कंसल्टेंट आदि	
2. एम.सी.ए मास्टर ऑफ कम्प्यूटर एप्लीके ान। इसमें भी प्रोग्रामिंग लैंग्वेज वेब डिजाइनिंग सॉफ्टेवयर निर्माण, कम्प्यूटर एप्लीके ान आदि का अध्ययन करवाया जाता है।	बी.सी.ए. डिग्री धारक हो।	आधार पर या क्वालिफाईंग परीक्षा में प्राप्त अंकों की मेरिट के आधार पर	 जे.एन.यू, दिल्ली यूनिवर्सिटी ऑफ हैदराबाद गुरू गोविन्द सिंह इन्द्रप्रस्थ यूनिवर्सिटी नई दिल्ली गुरूनानक देव, यूनिवर्सिटी, अमृतसर एनआईटी त्रिचुरापल्ली दिल्ली यूनिवर्सिटी, दिल्ली एन.आई.टी वारंगल वी.आई.टी. वैल्लोर एन.आई.टी. कालीकट रमैया इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी एन.आई.टी. सूरथकल (कर्नाटक) एन.आई.टी. इलाहाबाद 	
	तकनीक या कम्प्यूटर विज्ञान विशय	प्रवे । परीक्षा एवं साक्षात्कार की मेरिट आधार पर या	13. एस.आर.एस. इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी, चैन्नई 14. अमिटी यूनिवर्सिटी, नोएडा, रांची, कोलकाता 15. एल.पी.यू, जालधंर 16. सावित्री बाई फुले पुणे यूनिवर्सिटी, पुणे 17. महाराजा सूरजमल इंस्टीट्यूट, नई दिल्ली 18. सिम्बयोसिस इंस्टीट्यूट ऑफ कम्प्यूटर स्टडीज एंड रिसर्च, पुणे	
4. PGDCA (Post Graduate Diploma in Computer Applications) (1 वर्शीय)	अभ्यर्थी किसी भी संकाय से ग्रेजुए ान डिग्री धारक हो लेकिन कुछ संस्थानों में गणित विशय ग्रेजुए ान में होना		19. क्राइस्ट यूनिवर्सिटी, बेंगलुरू 20. जैन युनिवर्सिटी, बैंगलुरू राजस्थान में बीसीए, एमसीए हेतु संस्थान 1. कॉमर्स कॉलेज, जयपुर 2. एमएलएस यूनिवर्सिटी, उदयपुर	

		जरूरी है		3. वी.एम.ओ.यू. कोटा
		जैसे–IGNOU		4. बीकानेर टेक्नीक्कल यूनिवर्सिटी,
				बीकानेर
				5. राजकीय इंजीनियरिंग कॉलेज, अजमेर
				 एम.सी.एस.यू. बीकानेर
5 '0'	Level	10+2 कक्षा उत्तीर्ण हो	1 51574 11127	7. जे.एन.वी.यू. जोधपुर
D. O		या आईटीआई का एक		 महाराजा सूरजमल ब्रज वि वविद्यालय,
	EACC स्कीम			भरतपुर
	तहत् एक	या ३ वर्शीय	CHAL NA 1	9. महाराजा कॉलेज, जयपुर
	र्गिय कम्प्यूटर			10. कोटा वि वविद्यालय, कोटा
	ाण पत्र है यह			11. राजऋशि भर्तृहरि वि वविद्यालय,
प्रम	ाण पत्र धारक	पारपर परसा हा।		अलवर 12. एम.बी.एस. इंजीनियरिंग कॉलेज जोधपुर
अभ	यर्थी केन्द्र एवं			13. राजकीय इंजीनियरिंग कॉलेज, भरतपुर
राज	न्य सरकार के			14. आईआईटी, जोधपुर
	गेन कम्प्यूटर			15. एम.डी.एस.यू. अजमेर
	र्य से जुड़े पदों			16. वनस्थली विद्यापीठ, निवाई टोंक
	लिए पात्र			17. एस.एस. जैन सुबोध हरी ।
होग	ΠΙ			महाविद्यालय, जयपुर
				18. मनिपुर यूनिवर्सिटी जयपुर,
				19. सेंट विल्फ्रेंड पीजी कॉलेज, जयपुर
				20. पोद्दार इंटरने ानल कॉलेज, जयपुर
				कार्य क्षेत्र—
				•िक्षण संस्थाओं में िक्षक, वेब
				डिजाइनर, एथिकल् हैकर, सॉफ्टवेयर
				डेवलपर, कम्प्यूटर प्रोग्रामर

7.8 फै ान टेक्नोलॉजी एवं फै ान डिजाइनिंग

7.8.1 भूमिका:—वर्तमान समय में फैशन डिजाइनिंग एवं फैशन टेक्नोलॉजी भी तेजी से उभरता हुआ रोजगार क्षेत्र है जिसमें डिग्री एवं डिप्लोमा कोर्स करने के बाद केरियर निर्माण की बहुत अच्छी संभावनाएँ मौजूद है। जिन विद्यार्थियों की सृजनात्मक अभिवृति एवं वार्तालाप कौशल अच्छा है तथा जो वेशभूषा आदि के चित्र—डायग्राम, स्कैच आदि बनाने एवं इस संबंधी कला में रुचि रखते है तो उनके केरियर निर्माण के लिए यह अच्छा क्षेत्र है। अपनी रुचि,: सृजन शक्ति, हुनर आदि के जरिए इस क्षेत्र में नाम कमा सकते हैं। इस हेतु निम्न कोर्स किए जा सकते हैं—

7.8.2 पाठयक्रम:--

7.8.2.1 बेचलर ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (B.F. Tech)—यह चार वर्षीय (8 सेमेस्टर) अंडर ग्रेजुएट कोर्स है । इस कोर्स में फैशन डिजाइनिंग के ज्ञान (Knowledge), तकनीक (Techinques) एवं विधियों का अध्ययन करवाया जाता है जो फैशन एसेसरीज एवं फैशन गारमेट्स के उत्पादन के लिए जरूरी होता है । केरियर संभावनाएँ— डिजाइनर, फैशन मर्चेन्डाजर, फैशन इवेंट ऑर्गेनाइजर, स्टाइलिस्ट, फैशन कंसलटेंट, असिस्टेट मैनेजर, टेक्सटाइल डिजाइनर, अपेरल डिजाइनर, प्रॉडक्शन मैनेजर, फैशन एक्सपर्ट आदि।

7.8.2.2 बेचलर ऑफ डिजाइन (B.Des.)— यह भी 4 वर्षीय (8 सेमेस्टर) अंडर ग्रेजुएट कोर्स है इसमें विभिन्न प्रकार के डिजाइन क्षेत्र का अध्ययन करवाया जाता है —

- 1. ज्वेलरी डिजाईन 2. फैशन डिजाईन इंटीरियर डिजाइन
- 3. गेम डिजाईन
- 4. वेब डिजाईन
- 5.
- 1. इंडस्ट्रियल डिजाइन 7 .टेक्सटाइल डिजाइन 8. प्रॉडक्ट डिजाइन 9. एनिमेशन फिल्म डिजाइन
- 5. ग्राफिक डिजाइन 11. सिरेमिक डिजाइन 12. फिल्म एंड वीडियो कम्युनिकेशन डिजाइन

केरियर अवसर:— ग्राफिक डिजाइनर, टेक्सटाइल डिजाइनर, कॉस्ट्यूम डिजाइनर, फैशन शो डिजाइनर, कॉर्डिनेटर, फैशन स्टाइलिस्ट, फैशन मर्चेडाइजर, डिजाइन डायरेक्टर, फैशन डिजाइनर, आर्ट डायरेक्टर, सेट डायरेक्टर, फैशन फोटोग्राफर, टेक्सटाइल एवं सरफेस डवलपर, अपैरल डिजाइनर,

7.8.2.3मास्टर ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (M.F.Tech):— यह पोस्ट ग्रेजुएशन कोर्स है जिसकी अवधि 2 वर्ष होती है। फैशन टेक्नोलॉजी के विभिन्न क्षेत्रों में से किसी क्षेत्र विशेष में मास्टर डिग्री प्राप्त की जाती है। 7.8.2.4 मास्टर ऑफ फैशन मैनेजमेन्ट(M.F.M) :— यह 2 वर्षीय पोस्ट ग्रेजुएट कोर्स है जिसमें फैशन के क्षेत्र में केरियर बनाने वाले अभ्यर्थियों को मैनेजमेन्ट एवं नेतृत्व कौशल सिखाया जाता है साथ ही फैशन जगत में प्रवेश करने के बाद उसमें प्रगति हेतु अभ्यर्थी के लिए जरूरी मार्केटिंग, सप्लाई चैन मैनेजमेंट, गारमेट एक्सपोर्ट, रिसर्च प्रोजेक्ट निर्माण, वित्तीय प्रबंधन आदि के बारे में भी सैद्धान्तिक एवं व्यावहारिक ज्ञान एवं कौशल का अध्ययन करवाया जाता है।

7.8.2.5 मास्टर ऑफ फैशन मैनेजमेंट (M.Des):— फैशन एवं डिजाइन इंडस्ट्री के क्षेत्र में यह पोस्ट ग्रेजुएट डिग्री है जिसमें क्राफ्ट, टेक्सटाइल, मीडिया लाइफ स्टाइल प्रॉडक्ट, ग्राफिक्स, पब्लिकेशनस आदि की डिजाइन के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन होता है जैसे फर्नीचर डिजाइन, इंटीरियर डिजाइन, प्रॉडक्ट डिजाइन, एनिमेशन फिल्म डिजाइन, ग्राफिक डिजाइन, फिल्म एवं वीडियो कम्युनिकेशन डिजाइन, टेक्शटाइल डिजाइन, एक्जिविशन डिजाइन, सीरेमिक एंड ग्लास डिजाइन, फोटोग्राफी डिजाइन, लाइफ स्टाइल डिजाइन, गेम डिजाइन, इंफोर्मेशन डिजाइन, डिजाइन, विजिटल गेम डिजाइन, यूनिवर्सल डिजाइन, ट्रासपोर्टेशन एवं ऑटोमोबाईल डिजाइन, ऐसेसरी डिजाइन, लेदर डिजाइन, मल्टीमिडिया डिजाइन, ज्वैलरी डिजाइन, इंडस्टियल डिजाइन आदि।

केरियर हेतु अवसर:— डिजाइन रिसर्च एनालिस्ट, मैनेजर डिजाइन इंजिनियर, टेक्नीकल डिजाईनर, विजुअल डिजाइनर, डिजाइन थिंकर, सोशियल एंड कल्चर एक्जेक्यूटिव, सी.एस.आर.एक्जेक्यूटिव, फैशन कॉर्डिनेटर, शिक्षक, इंटिरियर डिजाइनर, ग्राफिक डिजाइनर, कॉस्टयूम डिजाइनर आदि।

पाठ्यक्रम	पात्रता	प्रवेश प्रक्रिया	संस्थान
बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी (B. F. Tech)	10+2 कक्षा उत्तीर्ण (भौतिक / रसायन / गणित)	NIFT प्रवे ा परीक्षा NIFT-GAT (100%)	ने ानल इन्स्टीट्यूट ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी (NIFT)–बेंगलोर,
बंचलर ऑफ डिजाइन, (B. Des)	10+2 कक्षा उत्तीर्ण	 CAT-50% Marks GAT-30% Marks Sitution Test-20% (Merit Based) 	भोपाल, चेन्नई, गांधीनगर, हैदराबाद, कन्नूर, कोलकाता, मुम्बई, नई दिल्ली, पटना,
मास्टर ऑफ डिजाइन, (M. Des.) मास्टर ऑफ फे ान	बेचलर ऑफ डिजाइन, (B. Des) या किसी भी संकाय में स्नातक डिग्री बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी	Merit Based- 1. CAT-40%, GAT-30%, 2. Interview-30% Merit based- 1. GAT-70%, Interview-30%	पुंचकला, रायबेरली, ि ालांग, कांगरा, जोधपुर, भुवने वर एवं श्रीनगर सीट- 4500 प्रति
टेक्नोलॉजी (M.F. Tech) (3 years)	(B. F. Tech) या बीई या बी.टेक	, and the second	वर्श
मास्टर ऑफ फे ान मेनेजमेन्ट (M.F. Tech)	किसी भी संकाय में स्नातक डिग्री	 (a) Merit based- 1. GAT-70%, Interview-30% (b) Exam Process 1. NIFT EE- January 2. Entrance Exam & Result-February/ March 3. Situation Test/Group Discussion/ Interview-April/May 4. Final Merit- May/June 	

_	ॉफ (B.	10+2 कक्षा उत्तीर्ण	NID DAT-written test	ने ानल इन्स्टीट्यूट ऑफ डिजाइन (NID)- अहमदाबाद, गांधीनगर, बेंगलोर, हरियाणा, आन्ध्राप्रदे ा, मध्यप्रदे ा-
मास्टर ऑ डिजाइन, (N Des.)	ĭफ И.	बेचलर ऑफ डिजाइन, (B. Des) या किसी भी संकाय में स्नातक डिग्री	NID DAT (Mains) Exam- Two Phase (a) First Phase- Studio Test 1. Medium- English 2. Marks-100 Marks 3. Duration- 3 years 4. Type of Question- Visual and Texual type questions (b). Second Phase- Interview Round	ने ानल इन्स्टीट्यूट ऑफ डिजाइन (NID)- गांधीनगर, अहमदाबाद बेंगलोर, हरियाणा, आन्ध्राप्रदे ा, मध्यप्रदे ा

7.8.3 प्रवेश परीक्षा :- नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ फेशन टेक्नोलॉजी (NIFT) प्रवेश परीक्षा :- देश में फेशन टेक्नोलॉजी एवं फेशन डिजाइन पाठ्यक्रमों में अध्ययन हेतु नेशनल इस्टीट्यूट ऑफ फेशन टेक्नोलॉजी में प्रवेश परीक्षा के माध्यम से प्रवेश दिया जाता है वह है इस प्रवेश परीक्षा के निम्न चरण हैं-

- 1. लिखित परीक्षा (i) GAT-(General Ability Test)
 - (ii) CAT-(Creative Aptituele Test)
- 2. सिचुएशन टेस्ट(Situation Test)
- 3. समूह चर्चा (Group Discussion) या व्यक्तिगत साक्षात्कार (Personal Interview)

7.8.3.1 लिखित परीक्षा :--

- (i) GAT-(General Ability Test)—यह परीक्षा बी.एफ.टेक, एम.एफ.एम.,एम.एफ.टेक हेतु ऑफलाइन आयोजित होती है।
- (ii) CAT-(Creative AptitudeTest)—यह टेस्ट GAT के साथ बैचलर ऑफ डिजाइन तथा मास्टर ऑफ डिजाइन के लिए आयोजित किया जाता है।ये दोनों परीक्षा केवल अंग्रेजी माध्यम में आयोजित होती है।

S.N	Subjects	No.Of. Questi	on	B.F.Tech,MFM, M.F.Tech
		B.Des	M.Des	
1.	Quantitative Ability	20	20	30
2.	Communication Ability	25	30	45
3.	English Comprehension	25	30	25
4.	Analytical Ability	15	25	25(Logical Ability)
5.	G.K and Current Affairrs	15	15	25
6.	Case Study	-	-	25(40 for MFM)
	Total	100	120	150

7.8.4 फैशन टेक्नोलॉजी एवं डिजाइन कोर्स हेतु सरकारी एवं निजी संस्थान—

संस्था का नाम	पाठ्यक्रम	पात्रता	प्रवेश प्रक्रिया
1. राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) नई दिल्ली	1.बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी	1.10+2 कक्षा विज्ञानसंकाय में गणित, भोतिक एवं रसायन के साथ उत्तीर्ण हो 2.आयु अधिकतम 24 वर्ष (आरक्षित वर्ग एस.सी / एस.टी / दिव्यांग को 5 वर्ष की छूट)	1. निफट (NIFT) प्रवेश परीक्षा (a) NIFT GAT (General Ability Test) अग्रेजी माध्यम में 3 घंटे का प्रश्न पत्र आयोजित होगा।
	 मास्टर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी बेचलर ऑफ डिजाइन 	बी.एफ.टेक / बी.ई. / बी. टेक किसी भी संकाय से 10+2 कक्षा उत्तीर्ण हो	1. GAT-70% 2. Interview-30% 1. CAT-50% 2. GAT-30% 3. Situation Test-20%
	4.मास्टर ऑफ डिजाइन, 5. मास्टर ऑफ फैशन मैनेजमेन्ट (M.F.Tech)	ग्रेजुएशन डिग्री या बी. डेस. डिग्री ग्रेजुएशन डिग्री / NIFT/NID से	1. CAT-40% 2. GAT-30% 3. Interview-30% 1. CAT-70% 2. Interview-30%
2. राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) मुम्बई (सरकारी)	बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी मास्टर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी बेचलर ऑफ डिजाइन, मास्टर ऑफ डिजाइन	अंडरग्रेजुएट डिप्लोमा। उपर्युक्तानुसार	उपर्युक्तानुसार
3. राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) हैदराबाद (सरकारी)	बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी, मास्टर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी, बेचलर ऑफ डिजाइन, मास्टर ऑफ डिजाइन	उपर्युक्तानुसार	उपर्युक्तानुसार
4. राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) चैन्नई (सरकारी)	बेचलर ऑफ डिजाइन मास्टर ऑफ डिजाइन	उपर्युक्तानुसार	उपर्युक्तानुसार
5. राष्ट्रीय फेशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) बेंगलोर (सरकारी)	बेचलर ऑफ डिजाइन मास्टर ऑफ डिजाइन	उपर्युक्तानुसार	उपर्युक्तानुसार

उपर्युक्त संस्थान के अलावा इनके समकक्ष अन्य संस्थान यथा—राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) पटना, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) गांधीनगर गुजरात, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) कोलकाता, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) मेपाल, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) कन्नूर, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) पंचकुला, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) शालांग, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) कांगडा, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) कांगडा, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) जोधपुर, राष्ट्रीय फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान (NIFT) श्रीनगर, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान (NID) अहमदाबाद, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान (NID) गांधीनगर, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान (NID) बेंगलोर, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान (NID) इरियाणा, राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान (NID) मध्यप्रदेश में भी इसी प्रवेश प्रक्रिया के तहत् बेचलर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी, मास्टर ऑफ फे ान टेक्नोलॉजी, बेचलर ऑफ डिजाइन, मास्टर ऑफ डिजाइन आदि कोर्स संचालित किये जाते हैं जिनमें इच्छुक अभ्यर्थी प्रवे । लेकर बहुत कम खर्च में यह कोर्स कर सकता है।

7.8.5 — फैशन डिजाइन एवं टेक्नोलॉजी में कोर्स करवाने वाले अन्य प्रतिष्ठित सरकारी एवं निजी संस्थान—

संस्थान का नाम	पाठ्यक्रम	प्रवेश प्रक्रिया
 इंडियन इन्स्टीटयूट् ऑफ टेक्नोलॉजी बोम्बे 	बी. डिजाइन (B.Des)	UCEED/CEEDप्रवेश परीक्षा
2. इंडियन इन्स्टीटयूट् ऑफ इंफोर्मेशन टेक्नोलॉजी डिजाइन	बी. डिजाइन (B.Des)	UCEED
एंड मेनुफेक्चरिंग जबलपुर	एम. डिजाइन (M.Des)	GATE
3. आर्मी इन्स्टीटयूट् ऑफ फैशन एडं डिजाइन बेंगलुरू (निजी)	बी. एस.सी एवं एम.एस.सी फैंशन एंड अपैरल डिजाइन फैंशन डिजाइन एवं टेक्नोलॉजी	प्रवेश परीक्षा
4. पर्ल एकेडमी नई दिल्ली (निजी)	अंडरग्रेजुएट, पोस्ट ग्रेजुएट डिप्लोमा कोर्स	प्रवेश परीक्षा
5. पर्ल एकेडमी जयपुर (निजी)	अंडरग्रेजुएट, पोस्ट ग्रेजुएट डिप्लोमा कोर्स	प्रवेश परीक्षा
6. सिम्बायोसिस इन्स्टीट्यूट ऑफ डिजाइन पुणे, (निजी)	बी. डिजाइन (B.Des)	प्रवेश परीक्षा
7. स्कूल ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी (SOFT) पुणे (महिला)	बी. डिजाइन (B.Des), एम. डिजाइन (M.Des)	SOFT CETप्रवेश परीक्षा
 इंडियन इन्स्टीटयूट् ऑफ डिजाइन संस्थान जयपुर 	बी. डिजाइन (B.Des), एम. डिजाइन (M.Des) बी. वोकेशनल (B.Voc.tm.voc.), एम. वोकेशनल (M.Voc,)	प्रवेश परीक्षा के माध्यम से प्रवेश
9. एमिटी स्कूल ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी नोएडा	बी. डिजाइन (B.Des), एम. डिजाइन (M.Des)	प्रवेश परीक्षा
10.इंडियन इन्स्टीटयूट् ऑफ क्रॉफ्ट एंड डिजाइन जयपुर	बी. डिजाइन (B.Des), एम. डिजाइन (M.Des)B.Voc (बेचलर इन वोकेशनल स्टडीज) M.Voc (मास्टर इन वोकेशनल स्टडीज)	संस्थान द्वारा प्रवेश परीक्षा
11.राजस्थान आई एलडी स्किल यूनिवर्सिटी जयपुर	B.Voc (फेंशन डिजाइन, डिप्लोमा इन फैशन डिजाइन)	
12.नेशनल इन्स्टीटयूट् ऑफ डिजाइन एंड टेक्नोलॉजी (NIDT) जयपुर	डिप्लोमा एंड सर्टिफिकेट कोर्स फैशन डिजाइन	प्रवेश परीक्षा
13.मोहन लाल सुखाड़िया यूनिवर्सिटी उदयपुर	डिप्लोमा इन टेक्सटाइल डिजाइनिंग, मास्टर डिग्री फैशन टेक्नोलॉजी एंड डिजाइनिंग	
14. इंडियन इन्स्टीटयूट् ऑफ जेम्स एंड ज्वैलरी (IIGT) जयपुर	B.Voc (बेचलर इन वोकेशनल स्टडीज) ज्वैलरी डिजाइन, डिप्लोमा इन जेम स्टोन आइडेंटिफिकेशन, डिप्लोमा इन ज्वैलरी मैनुफेक्चरिंग	प्रवेश परीक्षा