

Dos Poemas

M.M : 90

Apacible y delicado

No.1 Mirame

Versos de Oscar Reyes Marin

Natanael Mojica

Op.35



Voice

Harp

mp *mf*

mp *mf*

5

p Haz - me. sen - tir, que mis le - tras no, es - tan muer - tas.

5

p *mf*

p *mf*

9

Que mis Pa - la - bras que — mis pa - la -

9

f *f*

12 *mf*

bras. que mis pa - la - bras no - son mu - das.

Hp. *mp* *mf*

mf F--F# E--Eb F#--F Eb--E

16 *mf*

Haz-me so - ñar vol-tea tu ros-tro ha-cia mi, mi-ra mis o-jos y, en tu mi-

Hp. *mf*

G--G# G#--G A--Ab Ab--A

20

ra-da vi - vi-re

Hp. *f* *f*

A--Ab

24

Hp.

ff

f *rit.*

D--Db

B--Bb
E--Eb

C--Cb

Db--D

27

a tempo

p Le - tras sue - nan pa -

Hp.

p

p

30

mp

la - bras ha - blan la -

Hp.

mp

mp

B--Bb
E--Eb

32 *mf*

ti - dos - ter - tu - lian ha - blan.

32 *mf*

mf C#--C A--Ab F#--F

34

34 *f* forte pero muy dulce *mp*

f Bb--B Eb--E C--C# F--F# Ab--A *mp*

38 *mp*

li - nea, a li - nea

38 *mp*

mp

40

le - tra a le - tra mi

Hp.

42 *mf*

co - ra-zon se to - ma un ca - fe - - -

Hp.

mf

mf

44 *f*

mien - tras

Hp.

f

f

46 *f* majestuosamente

el bu - zon a - guar - da. con mi - ra - das

Hp. *f*

48 *ff*

tu res-pues - ta.

Hp. *ff*

A--Ab

51 *pp* Mas Lento

Haz - me so - ñar, y mi -

Hp. *mf* *rit.* *mp* *pp*

Ab--A B--Bb *pp*

55

- - ra - me.

55

Hp.

mp

rit.

mp

F--F#

A: Jeilin Crawford Warren