

**Всероссийский
фестиваль
хореографического
искусства**

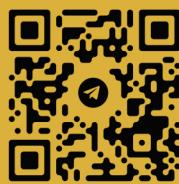
ПРИШЛО ВАШЕ

ВРЕМЯ ТАНЦЕВАТЬ В ВОРОНЕЖЕ

ГРАН-ПРИ 35 000 ₽

**Грантовые
сертификаты 100 000 ₽**

**Мы в
соцсетях:**



22 ФЕВРАЛЯ

ЭКСПЕРТЫ



Вадимир Тершенко
(Орен)



Мария Ряпова
(Москва)



Александр Скородулов
(Санкт - Петербург)

- МАСТЕР-КЛАСС
- ПОДАРКИ ВСЕМ УЧАСТНИКАМ
- ЭКСКУРСИИ
- ПОДАРКИ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ
- ДЕНЕЖНЫЕ СПЕЦ ДИПЛОМЫ
- ФОТО И ВИДЕО ФЕСТИВАЛЯ
- ГРАН-ПРИ РЕАЛЬНЫМИ ДЕНЬГАМИ
- ЧЁТКИЙ ТАЙМИНГ

ИНФОРМАЦИЯ для связи:

- Директор фестиваля Анна - +7 (904) 297-74-22
- Менеджер Дарья - +7 (904) 688-20-59
- Менеджер Любовь - +7 (993) 661-24-14
- Менеджер Светлана - +7 (920) 412-39-80
- Менеджер Александра - +7 (904) 281-64-14
- Менеджер Светлана - +7 (920) 422-82-63



ВОРОНЕЖ
УЛ. 9 ЯНВАРЯ д.108
ГОРОДСКОЙ
ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

ЭКСПЕРТЫ ФЕСТИВАЛЯ



*Viadimir Сершенко
(Орёл)*

Кандидат педагогических наук, доцент ВАК по специальности «Хореографическое искусство», заведующий кафедры хореографии Орловского государственного института культуры, руководитель лаборатории современного танца «Другое Движение»



*Мария Ряпощова
(Москва)*

Магистр Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. Дипломант Высшей Национальной театральной

премии «Золотая маска», 2024г., за спектакль «Сажень» поставленный в Башкирском театре Оперы и Балета в рамках проекта «Снегурочка: миф и реальность». Участник Лаборатории для хореографов современного танца фестиваля “Dance Inversion” при участии Большого театра России. Хореограф-постановщик проекта Илзы Лиепа “Русский балет навсегда”. Преподаватель Московского хореографического училища при Московском государственном академическом театре танца «Гжель», г. Москва. Преподаватель кафедры современного танца Московского государственного института культуры, г. Москва



*Александр Скородулов
(Санкт - Петербург)*

Артист балета высшей категории, балетмейстер педагог по хореографии, тренер по физической культуре и спорту. Солист государственного академического ансамбля танца им. Вирского,

Солист государственного ансамбля танца "Ставрополье", солист краснознамённого ансамбля песни и пляски МВО, государственного Петербургского Мюзик-Холла, артист французского шоу "Французский поцелуй", г. Париж, художественный руководитель ансамбля песни и танца "Огни Санкт-Петербурга", главный балетмейстер детской студии Петербургского Мюзик-холла.

22 ФЕВРАЛЯ

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ



22 ФЕВРАЛЯ

- КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ
- DEMI - КЛАССИКА
- НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ
- НАРОДНО-СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ
- ТАНЦЫ НАРОДОВ МИРА
- ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТАНЕЦ
- ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ
- ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ
- ДИСКО
- СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ
(CONTEMPORARY, ДЖАЗ-МОДЕРН)
- STREET DANCE
(УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ, HIP-HOP, JAZZ FUNK,
TWERK DANCEHALL, VOGUE)
- K - POP (КАВЕР ДЕНС)
- ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ
(СОЧЕТАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЛЮБЫХ
НАПРАВЛЕНИЙ ХОРЕОГРАФИИ, ГИМНАСТИКИ,
АКРОБАТИКИ)
- РОДИТЕЛИ В ТАНЦАХ
- ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ МИНИ-СПЕКТАКЛИ
(НЕ БОЛЕЕ 15 МИНУТ)
- СТК
(СВОБОДНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ)
- ИМПРОВИЗАЦИЯ
(ЭТО ИСПОЛНЕНИЕ НА СЦЕНЕ
ТАНЦА, КОТОРЫЙ СОЗДАЁТСЯ ПОД
ВЫБРАННУЮ ОРГАНИЗАТОРАМИ МУЗЫКУ)

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ



БЕБИ - до 6 лет, 2020 г и младше

ДЕТИ - 7-10 лет, 2016-2019 г.

ЮНИОРЫ - 11-15 лет, 2015-2011 г.

ВЗРОСЛЫЕ - 16 - 20 лет, 2010-2006 г.

ПРОФЕССИОНАЛЫ - студенты хореографических училищ и институтов культуры

зрелые - 21 - 35 лет, 1990 - 2005 г.

сеньоры - старше 35 лет

СМЕШАННАЯ ГРУППА - не более 30% участников из другой возрастной категории

22 ФЕВРАЛЯ

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ФОРМЫ

ДУЭТ

ТРИО

МАЛАЯ ГРУППА (4-7 ЧЕЛОВЕК)

ФОРМЕЙШН (8-16 ЧЕЛОВЕК)

ПРОДАКШН (ОТ 17 ЧЕЛОВЕК)

ПОСЛЕ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ, В ТЕЧЕНИИ 5 ДНЕЙ
НА ВАШУ ПОЧТУ ПРИШЛЁМ СЧЁТ,
ПО КОТОРОМУ ВЫ ДОЛЖНЫ ОПЛАТИТЬ БРОНЬ
20% ОТ ОБЩЕЙ СТОИМОСТИ.

АККРЕДИТАЦИЯ ДО 15 ЯНВАРЯ



ДУЭТ
ТРИО
МАЛАЯ ГРУППА
(4-7 ЧЕЛОВЕК)
ФОРМЕЙШН
(8-16 ЧЕЛОВЕК)
ПРОДАКШН
(ОТ 17 ЧЕЛОВЕК)
ИМПРОВИЗАЦИЯ
МИНИ-СПЕКТАКЛИ

1700 РУБ
1500 РУБ
1300 РУБ
1200 РУБ
1000 РУБ
1000 РУБ
1300 РУБ

22 ФЕВРАЛЯ

АККРЕДИТАЦИЯ ДО 16 ФЕВРАЛЯ

ДУЭТ
ТРИО
МАЛАЯ ГРУППА
(4-7 ЧЕЛОВЕК)
ФОРМЕЙШН
(8-16 ЧЕЛОВЕК)
ПРОДАКШН
(ОТ 17 ЧЕЛОВЕК)
ИМПРОВИЗАЦИЯ
МИНИ-СПЕКТАКЛИ

2000 РУБ
1700 РУБ
1500 РУБ
1400 РУБ
1200 РУБ
1300 РУБ
1500 РУБ

ПОСЛЕ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ, В ТЕЧЕНИИ 5 ДНЕЙ НА ВАШУ
ПОЧТУ ПРИШЛЁМ СЧЁТ, ПО КОТОРОМУ ВЫ
ДОЛЖНЫ ОПЛАТИТЬ БРОНЬ
20% ОТ ОБЩЕЙ СТОИМОСТИ.
АККРЕДИТАЦИЯ ОТ 80 000 СКИДКА 10%.

ЗАЯВОЧНЫЙ ЛИСТ



22 ФЕВРАЛЯ

- ЗАЯВКУ НА ФЕСТИВАЛИ МОЖЕТЕ ЗАПОЛНИТЬ И ОТПРАВИТЬ НА ПОЧТУ vremyatancevat48@mail.ru ИЛИ ПО ФОРМЕ ВЫСЛАННОЙ МЕНЕДЖЕРОМ
- НА ВОТСАП ПО НОМЕРАМ
 - 8-904-297-74-22 (ДИРЕКТОР АННА)
 - 8-993-661-24-14 (МЕНЕДЖЕР ЛЮБОВЬ)
 - 8-904-281-64-14 (МЕНЕДЖЕР АЛЕКСАНДРА)
 - 8-904-688-20-59 (МЕНЕДЖЕР ДАРЬЯ)
 - 8-920-412-39-80 (МЕНЕДЖЕР СВЕТЛАНА)
 - 8-920 422-82-63 (МЕНЕДЖЕР СВЕТЛАНА)**
- ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ С ВАМИ БУДЕТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ И В ГРУППЕ В ВОТ САПЕ. БУДЬТЕ ГОТОВЫ К ПОЛУЧЕНИЮ ИНФОРМАЦИИ.
- К ЗАЯВКЕ ПРИЛАГАЙТЕ МУЗЫКАЛЬНУЮ ФОНограмму НОМЕРОВ. ПЛЕЙЛИСТ ФОРМИРУЕТСЯ ЗАРАНЕЕ. (ДО 18 ФЕВРАЛЯ)
- ЗАПРОС НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ: ПРОЖИВАНИЕ, ТРАНСФЕР, ПИТАНИЕ ПРИЛАГАЙТЕ СРАЗУ К ЗАЯВКЕ (ГРУППЫ ОТ 25 ЧЕЛОВЕК).
- ДУЭТЫ И ТРИО (НЕ БОЛЕЕ 4 ТАНЦЕВАЛЬНЫХ НОМЕРОВ) МОЖНО ЗАЯВИТЬ ПРИ НАЛИЧИИ В ЗАЯВКЕ МАССОВЫХ НОМЕРОВ.



НАГРАЖДЕНИЕ

ЖЮРИ ОЦЕНИВАЕТ КАЖДЫЙ НОМЕР ПО 20 БАЛЬНОЙ ШКАЛЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНOK:

- ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ
- КОМПОЗИЦИОННОЕ ПОСТРОЕНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО НОМЕРА
- ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ТЕКСТ
- ИМИДЖ

ПОБЕДИТЕЛЯМ ЭКСПЕРТЫ ФЕСТИВАЛЯ ПРИСУЖДАЮТ

ГРАН-ПРИ , Лауреаты 1,2,3 степеней
получают диплом, памятный кубок и призы от спонсоров, **СПЕЦ ДИПЛОМЫ И ГРАНТОВЫЕ СЕРТИФИКАТЫ** (на усмотрение жюри)

Дипломанты 1,2,3 степеней
получают диплом и памятный кубок.
ПОБЕДИТЕЛЬ ИМПРОВИЗАЦИИ
ПОЛУЧАЕТ КУБОК И ПРЕМИЮ В 2000 РУБЛЕЙ

Спец дипломы будут отмечены денежными призами - 5000 рублей

Каждый руководитель получает благодарственное письмо и подарок от оргкомитета.

члены жюри оставляют за собой право не присуждать спец дипломы и гран-при

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ

ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ



ДИПЛОМАНТ I СТЕПЕНИ

ДИПЛОМАНТ II СТЕПЕНИ

ДИПЛОМАНТ III СТЕПЕНИ

ЯЛДАРВЕФ 22

ПРЕИМУЩЕСТВА ФЕСТИВАЛЯ



НОВЫЕ ТРАДИЦИИ.

Вы получаете грантовые сертификаты на каждом фестивале! Это прекрасная возможность сотрудничать с нами на протяжении всего конкурсного сезона.

НОВАЯ БОНУСНАЯ СИСТЕМА.

В нашей бонусной системе появляется возможность копить грантовые сертификаты и использовать их на любом из фестивалей сезона. Больше грантов - больше индивидуальных предложений.

СПЕЦ ДИПЛОМЫ.

На постоянной основе теперь будут денежные спец дипломы:

- **за реализацию детской темы в постановке**
- **за высокий уровень подготовки и воспитания детей**
- **золотые пuanты**
- **звёзды танцпола**
- **за сохранение традиций народного танца**
- **звездочки сцены**
- **за оригинальность хореографической мысли**
- **за лучшую балетмейстерскую работу**

Эксперты фестиваля всегда оставляют за собой право не присуждать спец дипломы и гран-при

22 ФЕВРАЛЯ



ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ

22 ФЕВРАЛЯ

- **после подачи заявки выставляется счёт, в течение 5 рабочих дней осуществляется предоплата 20% с коллектива для бронирования конкурсного места (если по какой-то причине коллектив решил не поехать на фестиваль, предоплата НЕ возвращается (исключение уважительная причина - болезнь, необходимо предоставить документы))**
- **дуэт трио (не более 4x танцев от коллектива), при наличии в заявке 2 массовых номеров**
- **приём заявок до 16 ФЕВРАЛЯ 2026г.**
- **корректировки по программе фестиваля принимаются строго до 18 ФЕВРАЛЯ 2026г.**
- **время одного танцевального номера не должно превышать 5 минут (кроме номинации танцевальные мини-спектакли 15 минут)**
- **изменения по количеству участников и сопровождающих за 3 недели до фестиваля не принимаются**

дополнительно можно заказать именные дипломы - 300 рублей, медали - 450 рублей, кубок - 1400 рублей. в заявлении в форме З поставьте + в строке участника, который хочет заказать дополнительные награды.

**- ЗАПОЛНЯЙТЕ БЕЗ ОШИБОК
ФОРМУ ЗАЯВКИ
(ВСЕ ДАННЫЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ
ДЛЯ ДИПЛОМА)**

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ



22 ФЕВРЯЛЯ

- ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЯ УСТАНАВЛИВАЕТ ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ
- НА ВРЕМЯ ФЕСТИВАЛЯ КОЛЛЕКТИВАМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ МЕСТО ДЛЯ ПЕРЕОДЕВАНИЯ, РАССЧИТАННОЕ ТОЛЬКО НА КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ
- ВРЕМЯ РЕПЕТИЦИИ ОПРЕДЕЛЯЕТ ОРГКОМИТЕТ
- ВЫХОД ЗА КУЛИСЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО ЗА 2 НОМЕРА
- ВО ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ЗАПРЕЩЕНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СПЕЦЭФФЕКТЫ (ДЫМ, МУКА, ПИРОТЕХНИКА, КОНФЕТТИ)

ЖЮРИ ФОРМИРУЮТСЯ ИЗ ЛУЧШИХ ХОРЕОГРАФОВ СТРАНЫ, ВЕДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ВУЗОВ И КАФЕДР ИНСТИТУТОВ КУЛЬТУРЫ.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- ОБМЕН ОПЫТОМ МЕЖДУ КОЛЛЕКТИВАМИ, РУКОВОДИТЕЛЯМИ И ПЕДАГОГАМИ.
- РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖКА ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ
- РАСКРЫТИЕ ПОТЕНЦИАЛА И ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ И ВОСПИТАННИКОВ

ВОРОНЕЖ

СТАНЬ ЧАСТЬЮ НАШЕГО ФЕСТИВАЛЯ



МОТИВАЦИЯ

АТМОСФЕРА



ТВОРЧЕСТВО

ВДОХНОВЕНИЕ



ИСКУССТВО

ОБЪЕДИНЕНИЕ



ПРИЗВАНИЕ

22 ФЕВРАЛЯ