Data Story Telling

Escalante Maron, Nelia (2014049551) Condori Gutierrez, Flor (2015053227) Coaquira Calizaya, Yerson (2015053225) Cespedes Medina, Christian (2010036256) Arteaga Ramos, Javier Octavio (2007028981)

Tacna, Peru

Abstract

El mundo de la visualización de datos es fascinante, pero el éxito de una buena visualización no solo radica en el análisis y creación de gráficas con datos sino más bien en la organización de la información y la narrativa de los mismos. El data storytelling, tal como lo señala GlobalWebIndex, se trata de generar conexiones usando datos como la fuente que guíe a la marca. Ya sea que se emplee para dar forma a una identidad de marca única o para generar una campaña de marketing de impacto, el data storytelling aporta a las marcas la oportunidad de capturar la atención de una forma que se centra enteramente en la audiencia objetivo. Las historias que están formadas de esta forma son las que logran darles vida a las marcas.

The world of data visualization is fascinating, but the success of a good visualization not only lies in the analysis and creation of graphs with data but rather in the organization of the information and the narrative thereof. Data storytelling, as GlobalWebIndex points out, is about generating connections using data as the source that guides the brand. Whether used to shape a unique brand identity or to generate an impact marketing campaign, data storytelling gives brands the opportunity to capture attention in a way that focuses entirely on the target audience. The stories that are formed in this way are those that manage to give life to the brands.

1. INTRODUCCION

El Data Storytelling es una herramienta que emplea la combinación de datos estadísticos y comunicación. Ayuda a las empresas a cumplir metas de comunicación y marketing contando mensajes de manera efectiva y cargados de información relevante para el público objetivo, también apoyados en instrumentos visuales y narrativos.

Para poder llevar a cabo la implementación del Data Storytelling, es necesario contar con algunas herramientas de tecnologías de la información, tales como: base de datos que nos permitirá comprender el comportamiento y contextos de los grupos a los que queremos dirigirnos, buscaremos datos que nos permitan generar un insight en común, esta base de datos se puede enriquecer, a través de encuestas o formularios brindados por los grupos de interés, es indispensable contar con computadoras y tablets que apoyen la elaboración del contenido a presentar.

Se pueden emplear las diferentes redes sociales para difundir las historias con los respectivos mensajes que queremos hacer llegar a nuestros grupos objetivos, es por esto que también es necesario poder conocer los máximos beneficios que éstas pueden ofrecer, ya que de nada serviría enviar los mensajes a personas que no formen parte del grupo al que queremos llegar.

2. OBJETIVOS

- a) Las historias son herramientas efectivas para transmitir la experiencia humana: esto ha sido así desde el inicio de los tiempos, pero ahora utilizamos datos y análisis para crear versiones mejoradas de esas historias. Gracias a ellas simplificamos y damos sentido a un mundo complejo.
- b) Para inspirar el cambio, necesitamos que entiendan nuestra historia: no importa cuántas horas hay detrás de nuestro análisis, no lograremos nada si no nos logramos explicar ya sea con una narrativa o con gráficos pero, necesitamos una historia.
- c) Las personas quieren evidencia del análisis que hay detrás: aunque nuestra audiencia no entienda el detalle de la analítica, sí quieren la evidencia de que hay datos detrás, ya que estas historias son más convincentes que

solo una experiencia personal.

d) Contar en una breve historia el resultado de horas de trabajo: se necesitan presentaciones cortas, con ideas concretas adaptadas a los stakeholders que recibirán la información para hacer llegar tu mensaje de una manera simple.

3. MARCO TEÓRICO STORY TELLING

Philippe Nieuwbourg: "El Storytelling es el arte y la manera de contar una historia dándoles un toque humano y el Data Storytelling es el arte y la manera de contar una historia apoyándose en los datos, cifras, o hechos, ya que si tomamos una gráfica o una simple curva ésta no cuenta ninguna historia. Entonces, el Data Storytelling ayuda a crear una historia que permitirá explicar las cifras y los datos".

Por ponerlo de una forma más simple, la firma Analítica Web señala que el llamado data storytelling no es más que un enfoque estructurado sobre cómo se comunican insights a partir de datos, este enfoque se vale de datos, visualización y narrativa, y la combinación de estos elementos deriva en distintos resultados, por ejemplo, la suma de la narrativa y los datos permite "explicar", la suma de la visualización y los datos, permite "ilustrar", y la suma de la narrativa con la visualización aporta como resultado el "entretenimiento". La suma de los tres elementos arroja como resultado un el concepto de "cambio". [32017Nussbaumer and Fominaya]

Referencias

- [1] Knaflic, C. (2016). Data storytelling: generare valore dalla rappresentazione delle informazioni. Web marketing. Feltrinelli Editore.
- [2] Lankow, J., Crooks, R., and Ritchie, J. (2013). *Infografías: el poder del storytelling visual*. Grupo Planeta (GBS).
- [3] Nussbaumer, C. and Fominaya, D. (2017). Storytelling con datos: visualización de datos para profesionales de los negocios. Social business. Anaya Multimedia.

[4] Sadowsky, J. and Roche, L. (2013). Siete reglas del storytelling, Las: Inspire a su equipo con liderazgo auténtico. Ediciones Granica.