

LOCURAS DE

ISIDORO



AÑO VII - N° 93

Argentina: m\$N. 3.000 - \$ 30.-

Paraguay: G. 90.-

FEBRERO DE 1976

8 GRANDES BAILES 8

EPeditorial
dante
quintero s.a.

LOCURAS DE ISIDORO - Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.203.717 (C) Copyright por ARGOS S.C.A. año 1968. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERO S.A. - Editor responsable: EDITORIAL DANTE QUINTERO S.A., Maipú 942 - Buenos Aires (República Argentina) - Tel. 31-9531/35. Publicación adherida al I.V.C. - Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas. DIBUJO EXTRAÍDO DEL EP. 96

En este número:

8 GRANDES BAILES 8

EN EL
PRÓXIMO
NÚMERO**VIDA PERRA**

NUEVOS PECADOS DEL REY DE LOS PLAY BOYS









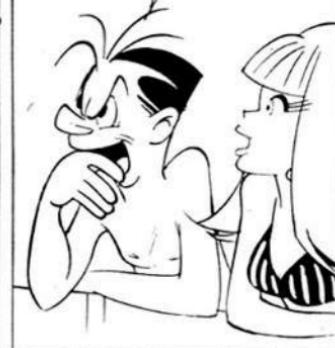




LA IDEA NO ES NUEVA, PERO ESTE AÑO LES GANE DE MANO A LOS QUE HICIERON EL NEGOCIO LOS CARNAVALES ANTERIORES...



¿YA TENÉS CONTRATADOS A LOS ARTISTAS Y ANIMADORES?



TODAVÍA NO; PERO TENGO PENSADO CONTRATAR A PALITO ORTEGA, SANDRO, DONALD, GOYENECHE, VIOLETA RIVAS, NÉSTOR FABIÁN, SABLÚ, ESTELA RAVAL, JUAN MARCELO, ALBERTO CASTILLO, LITO NEBBIA, EL CATALÁN SERRAT, ADÉMÁS DE BANANA, INDUSTRIA NACIONAL Y LAS ORQUESTAS DE BASSO.



13

¿SABÉS QUÉ SE ME ESTÁ OCURRIENDO UNA COSA?

¿QUÉ COSA?



¿NO TE GUSTARÍA TRABAJAR CONMIGO?



INSISTÍS, ¿EH? ¡YO NO TRABAJO EN CARNAVAL NI DISFRAZADO DE MONO!



14



PIOLA EL TANO, ¿EH?... ¡SE VA A LLENAR DE ORO CON LOS BAILES DE CARNAVAL!

¿Y POR QUÉ NO NOSOTROS?

¡SÓLO TENEMOS QUE ORGANIZAR ...

...EL GRAN CARNAVAL DE ISIDORO CAÑONES!



¡SOLAMENTE UNA DUPLA PERFECTA COMO NOSOTROS PUEDE PENSAR A DÚO!

HAY UN PROBLEMA. EL TANO YA ARREGLO CON LOS CLUBES MAS POPULARES...

"HABÍA" UN PROBLEMA... ¡YA ESTA RESUELTO!...

¡NUESTROS BAILES LOS HAREMOS EN EL JOCKEY CLUB, EN EL CLUB DE ARMAS, EL NAUTICO DE OLIVOS Y EL HIPICO ARGENTINO!



¡GENIAL! PERO PARA QUE VAYA UNA GRAN CONCURRENCIA HABRÁ QUE CONSEGUIR GRANDES FIGURAS COMO LAS QUE TIENE EL TANQ NOZZI.
¡Y ESO VA A SER DIFÍCIL!



¿CÓMO ES ESO, MI MEJOR ALUMNA?... ¿DE QUÉ DIFICULTAD ME HABLÁS?



¿NO OÍSTE QUE TODAVÍA NO LOS CONTRATO?... ¡TODO ES CUESTIÓN DE GANARLE DE MANO!...



19

¡NO TE DES
VUELTA,
NO TE DÉS
VUELTA!...

¡IRÁPIDO, UN
YOGUR PARA
CACHORRA!



¡QUÉ SORPRESA, HIJA! ¡GRACIAS
A VOS EL SOBRINO HA DESCU-
BIERTO QUE LA MEDALLA DEL
CLUB SIRVE PARA ALGO MÁS
QUE PARA
ENTRAR AL
HIPÓDROMO!

NO CAR-
GUE, TÍO...

¡SU YOGUR, SEÑORI-
TA!

¡CORONEL!



20





23



24







29



30

Y BUENO... YA QUE ESTAMOS EN EL BAILE,
BAILEMOS...

¡A PROPÓSITO DE
BAILES, TUVE
UNA
IDEA!



¡AQUÍ TENGO EL BOCETO
DE UN AFICHE QUE ME
CREO EL PINTOR
FORTE!

¡ANDÁ BUSCAN-
DO UNAS CHIN-
CHES PARA PO-
NERLO EN LA
PARED ASÍ.
LO VES!



¡DIGNO DE VOS,
ISIDORO!

¿QUÉ TE PARECE?

8 GRANDES BAILES 8



MU MU MU MU MU MU
MU MU MU MU MU MU



EL GRAN CARNAVAL DE ISIDORO



¡CHE, ME PARECE QUE ESTÁN MUY CHICOS LOS NOMBRES DE LOS ARTISTAS Y DE LOS CLUBES!...

ESO ES LO DE MENOS...



¡LO QUE HARÁ DETENER AL PÚBLICO ES EL IMPACTO DE **8 GRANDES BAILES** Y EL GRAN CARNAVAL DE ISIDORO!... ¡DESPUÉS LEERÁN LOS NOMBRES DE CERCA!



¿YA HABLASTE CON ALGUNOS CLUBES?

TODAVÍA NO...



...YO HAGO AL REVÉS QUE EL TANO NOZZI...



¡LO PRINCIPAL ES CONTAR CON LAS GRANDES FIGURAS! SI NO SE CONSIGUEN LAS INSTALACIONES LOS HACES ACTUAR EN PLAZA FRANCIA COBRANDO LA ENTRADA!

¡NO SE TE ESCAPA UNA!





35



36

¡NO HAY COMO UN BUEN BAÑO
PARA REPARAR FUERZAS!



(ESPERO QUE CACHORRA LA ESTÉ
PASANDO BIEN
CONVERSANDO
CON EL
CARCAMÁN)



(¡JA! ¡LAS COSAS QUE HA-
CE LA RAYADA PARA TE-
NERLO EMPAQUETADO
AL OXIDADO!)

¡QUÉ GRATO ES HACER
EJERCICIOS CON ALGUIEN
QUE COMPARTE NUES-
TRAS SANAS
COSTUMBRES!

¡PUF, PUF,
PUF...





39



40



41



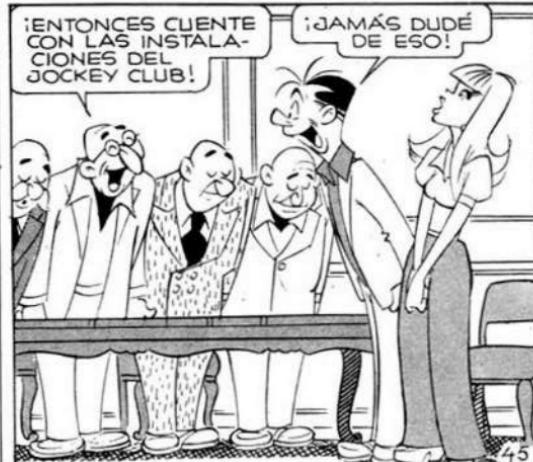
42



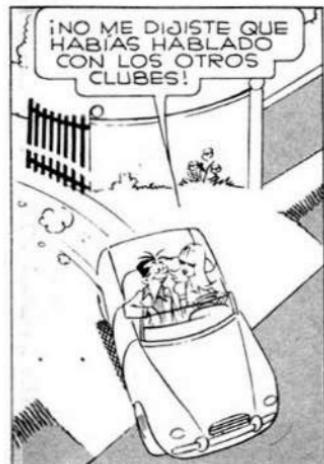
43



44



45



46







51



52



53



54





57



58



59



60



61



62



¡PERO, CHE!... ¡HAY QUE SER MÁS EVOLUCIONADO!



¡PERO ES QUE CON ESA PUBLICIDAD, A NUESTRAS INSTITUCIONES VA A VENIR CUALQUIER CLASE DE GENTE!



¿Y QUÉ MÁS QUERÉS? ¡ES LA ÚNICA MANERA DE QUE LOS CLUBES PITUCOS NO SE FOSILICEN!

65



¡TODAVÍA QUE UNO LES HACE UN FAVOR TE VIENEN CON PROBLEMAS...



NIÑO, HA LLEGADO EL SEÑOR LEONARDO BARUJEL...



¡A ÉSE TAMBién LO ESPERABA!... ¡HACÉLO PASAR!

¡LLEVATE ESTO....

¡CADA VEZ QUE ME METO EN EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO SE ME APARECEN LOS MÁS IMPORTANTES REPRESENTANTES DE ARTISTAS!



66



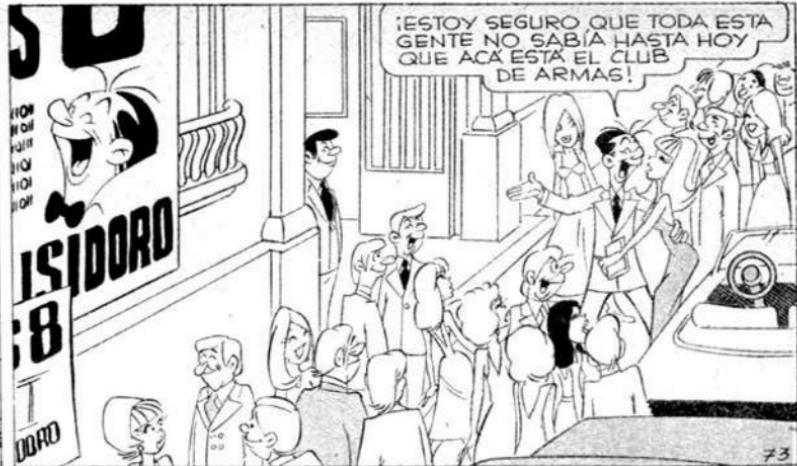
67



68









75

76

AL
RATO

8 GRANDES BAILES

EL CARNAVAL DE ISIDORO

EL CARNAVAL DE ISIDORO

LO SIENTO
POR EL TA-
NO NOZZI...

¡POR SER LA PRIME-
RA NOCHE DE
MI CARNAVAL
NO ESTÁ MAL!

YO NO ME OLVIDO
DE ÉL UN SOLO
INSTANTE...

¿PENSA'S
LLAMARLO A COLA-
RAR CON
NOSOTROS?



NO, NO ME OLVIDO PORQUE A CADA
ENTRADA QUE VENDEMOS ES GUI-
TA QUE LE SACAMOS A
ÉL

¡JA,
JA!









ESPERÁ... EL SOBRINO SERÁ
UN BOTARATE, PERO ESTA
VEZ ESTÁ REALIZANDO
UNA OBRA DE BIEN...

TE ACOM-
PAÑO



¡TOMÁ! TE GANASTE EL PREMIO A LA CARETA MÁS
DIVERTIDA!



¡¿EEEEEEH?!





87



88



89



90







95



96





99



100





103

104



Y
DESPUÉS
DE LA
GRAN
RAVIOLA-
DA...



107

Y AL
CAER
EL
SOL...



108

DÍAS DES-
PUES...

¡POR SER LA ÚLTIMA NOCHE
EL BAILE VA A ESTAR
BRUTAL!

¡EH! SE SUSPENDIÓ EL
BAILE AQUÍ!

¡Y EN LOS OTROS
CLUBES TAMBIÉN!...



109

¿POR QUÉ HABRÁ SUS-
PENDIDO ISIDORO LOS
BAILES DE LOS
CLUBES?

¿Y POR QUÉ ME
HABRÁ CITADO
EN EL AEROPAR-
QUE?



IDEJA EL COCHE EN
CUSTODIA ALLÍ Y
APURATE!



110

¿QUÉ HACÉS EN EL AEROPARQUE?
¿A DÓNDE VAS?



QUERRÁS DECIR A
DONDE VAMOS...



¡VAMOS CON LAS REINAS
AL ENTIERRO DEL CARNA-
VAL EN ORURO! ¡CONTRA-
TE ESTE CHARTER!

¡CIERTO! ¡EL
CARNAVAL BO-
LIVIANO! ¡LAS
DIABLADAS
ORURO!







115



116

A LA ENFERMERÍA NO...AL BAR...



AL RATITO...

¡CADA VEZ QUE SUBO AL ALTIPLANO NO ME PASA LO MISMO!...¡PERO SE ME CURA CON UNOS BUENOS TRAGOS DE SINGANI!

¡SORPRENDENTE! EN LOS AÑOS DE MEDICINA QUE LLEVO A CUESTAS NUNCA SUPE DE ESA TERAPIA PARA EL APUNAMIENTO! ¿DONDE LO APRENDISTE?



EN LAS APLICACIONES DEL ALCOHOL ISIDORO CAÑONES ES UN AUTODIDACTA....



¡ISIDORO CAÑONES! ¡EL PLAY BOY MAYOR DE AMERICA!

¡EL MISMO!...¡Y QUE HA VENIDO PARA LA ÚLTIMA NOCHE DE LAS DIA-BLADAS!

¡OOOOOH!





119



120



