



A

Российская академия наук
Российская академия образования
Издательство «Просвещение»

Академический школьный учебник

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ



6



Российская академия наук
Российская академия образования
Издательство «Просвещение»

Академический школьный учебник

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

6 класс

УЧЕБНИК
ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ

Под редакцией
Л. Н. Боголюбова,
Л. Ф. Ивановой

Рекомендовано
Министерством
образования и науки
Российской Федерации

Москва
«Просвещение»
2012

УДК 373.167.1:30
ББК 60я72
О-28

Серия «Академический школьный учебник» основана в 2005 г.

Проект «Российская академия наук, Российская академия образования, издательство «Просвещение» — российской школе»

Руководители проекта: вице-президент РАН акад. В. В. Козлов, президент РАО акад. Н. Д. Никандров, генеральный директор издательства «Просвещение» чл.-корр. РАО А. М. Кондаков

Научные редакторы серии: акад. РАО, д-р пед. наук А. А. Кузнецов, акад. РАО, д-р пед. наук М. В. Рыжаков, д-р экон. наук С. В. Сидоренко

Авторы:

Н. Ф. Виноградова (§ 1, 12); Н. И. Городецкая (§ 2, 5, «Учимся узнавать и оценивать себя», «Практикум» к главе I); Л. Ф. Иванова («Как работать с учебником», § 6, 9, 11, 12, «Учимся взаимодействовать с окружающими», «Учимся вести себя в ситуации конфликта», «Учимся побеждать страх», «Практикум» к главам I, III, «Подведём итоги», «Вопросы для итогового повторения»); Т. Е. Лискова (§ 3, 4, «Учимся правильно организовывать свою деятельность», «Учимся размышлять»); А. И. Матвеев (§ 10, «Учимся делать добро», «Практикум» к главе III); Е. Л. Рутковская (§ 7, 8, «Учимся совместно всей группой делать полезные дела», «Учимся общаться», «Практикум» к главе II).

Словарь подготовлен Н. Ф. Виноградовой, Н. И. Городецкой, Л. Ф. Ивановой, Т. Е. Лисковой, А. И. Матвеевым, Е. Л. Рутковской.

Учебник имеет положительные заключения Российской академии наук (№ 10106-5215/403 от 14.10.2011 г.) и Российской академии образования (№ 01-5/7д-376 от 17.10.2011 г.)

Обществознание. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / [Н. Ф. Виноградова, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой ; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М. : Просвещение, 2012. — 111 с. : ил. — (Академический школьный учебник). — ISBN 978-5-09-024506-7.

Учебник является продолжением линии учебников по обществознанию для основной школы (5—9 классы). Он знакомит школьников с проблемами развития человеческой личности, межличностного общения, нравственными основами жизни. Работа с материалом учебника позволит реализовать системно-деятельностный подход в изучении курса «Обществознание». Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

УДК 373.167.1:30
ББК 60я72

ISBN 978-5-09-024506-7

© Издательство «Просвещение», 2012
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

Оглавление

Как работать с учебником 4

Глава I

Человек в социальном измерении

§ 1. Человек — личность	8
§ 2. Человек познаёт мир	17
<i>Учимся узнавать и оценивать себя</i>	24
§ 3. Человек и его деятельность	26
<i>Учимся правильно организовывать свою деятельность</i>	33
§ 4. Потребности человека	33
<i>Учимся размышлять</i>	40
§ 5. На пути к жизненному успеху	40
Практикум	48

Глава II

Человек среди людей

§ 6. Межличностные отношения	50
<i>Учимся взаимодействовать с окружающими</i>	58
§ 7. Человек в группе	58
<i>Учимся совместно всей группой делать полезные дела</i>	66
§ 8. Общение	67
<i>Учимся общаться</i>	75
§ 9. Конфликты в межличностных отношениях	76
<i>Учимся вести себя в ситуации конфликта</i>	83
Практикум	84

Глава III

Нравственные основы жизни

§ 10. Человек славен добрыми делами	86
<i>Учимся делать добро</i>	92
§ 11. Будь смелым	92
<i>Учимся побеждать страх</i>	99
§ 12. Человек и человечность	100
Практикум	104

Подведём итоги	106
Вопросы для итогового повторения	107
Словарь	108
Список интернет-ресурсов	110

Как работать с учебником

Уважаемый шестиклассник!

Изучение обществознания продолжается. Данный учебник повторяет структуру учебника 5 класса, ты встретишься с уже известными тебе рубриками. Каждый параграф в учебнике по-прежнему предваряется вопросами и заданиями для повторения. Рубрика «Вспомним» даёт возможность связать новый материал с уже знакомым. Страйся самостоятельно отвечать на её вопросы. Обращай внимание на связи изучаемого материала с жизнью, с теми ситуациями, в которых ты оказываешься.

Рубрика «Обсудим вместе» поможет тебе обратить внимание на дискуссионные вопросы, на мнения и суждения по поводу изучаемых сюжетов. Не всегда ответ лежит на поверхности. Часто полезно рассмотреть вопрос с разных сторон, выслушать разные мнения. Не зря говорят: ум хорошо, а два лучше. У тебя уже есть опыт дискуссий, ты понимаешь, что с чужим мнением стоит считаться. Только уважая другого человека, можно рассчитывать на взаимное уважение.

В рубрике «Жил на свете человек» помещён материал о выдающихся людях, чьи имена составляют славу человечества. Знакомясь с ним, обращай внимание на деяния людей, многие из которых не щадили себя в труде на благо других. Кто-то прославил своё имя на поприще науки или искусства. Кто-то был выдающимся государственным или военным деятелем. А кто-то навсегда вошёл в историю как политик, юрист или экономист. Не ради наград и славы жили на Земле эти люди. Но благодарное человечество чтит их имена, отдаёт должное их заслугам.

Обращение к прошлому необходимо не только ради любви к истории. История даёт полезные уроки и для настоящего, и для будущего. Чтобы не совершать ошибок, важно приобщиться к опыту предшественников. Для этого будь внимательным, читая материал рубрики «Путешествие в прошлое».

Работая с учебником по обществознанию, ты, вероятно, привык обращаться к словарю. Многие специальные термины и сложные слова выделены в тексте **жирным шрифтом**. Не исключено, что какие-то термины покажутся тебе знакомыми. Может быть, ты знаешь, что они означают, встречался с ними на уроках по другим предметам. И в этом случае не ленись заглядывать в словарь. Возможно, что у знакомого термина или понятия есть ещё одно значение. Пополняя свой словарный запас, ты приобретаешь важное преимущество. Тебе легче объяснить другому то, что ты сам понял, до чего додумался, если ты можешь верно подобрать синонимы, привести примеры, выбрать подходящие случаи как иллюстрации изученного.

Важное в параграфе выделено на плашке со значком .

Ещё до чтения параграфа пролистай его, определи, какие компоненты и рубрики есть в тексте, какой дополнительный иллюстративный материал поможет тебе в освоении новой темы. Тексты параграфов не предназначены для заучивания или пересказа близко к тексту. Они должны помочь тебе понять самое главное, научиться размышлять, аргументировать свою точку зрения. Для того чтобы её сформировать, старайся выделить самое основное в тексте учебника. Стремись высказать своё мнение ясно и чётко. При выборе аргументов обращай внимание на их достоверность, соответствие предмету рассуждений. Подумай, какие положения текста ты можешь дополнить собственными примерами.

Не стремись прочитать текст быстро и поскорее ответить на вопросы к нему. Уметь читать — значит понимать, что хотел сказать автор. Не ленись лишний раз проверить себя, хорошо ли ты понял мысль автора. В чём ты с ним согласен? С чем можешь спорить? Какие аргументы можешь привести?

Учебник — это не только текст параграфов, а все его компоненты в единстве. Работая с ним, старайся максимально использовать всю информацию. А при необходимости обращайся к дополнительным сведениям энциклопедий, справочных сайтов и т. п.

Открывает содержание учебника материал о человеке — личности, о том, как человек познаёт окружающий мир и самого себя. Это поможет тебе узнать свои сильные и слабые стороны, развить свои способности.

Материал следующей главы поможет тебе строить свои отношения с ближайшим окружением, в общении, умении ладить с другими людьми.

Содержание главы III выявляет, какие отношения между людьми помогают им стать лучше, добре, сильнее. Ведь сила бывает не только физическая. Сила добра и справедливости человеку подчас важнее, чем сила мышц. Человеку свойственно размышлять о себе и своих поступках, оценивать их с точки зрения добра. Об основных добродетелях ты также узнаешь на уроках обществознания.

Наряду с теоретическими знаниями учебник включает и такие знания, которые необходимы любому человеку, причём практически ежедневно. Об этом идёт речь в рубрике «Учимся...». В самом деле, чисто житейский случай или реальная ситуация может поставить тебя в тупик, если знаний не хватает. Как поступить, когда дело касается тебя непосредственно? Рубрика «Учимся...» окажется полезной.

Это не значит, что данная рубрика содержит исчерпывающий перечень всего, что может быть полезно тебе и твоим сверстникам. Конечно, жизненных ситуаций может быть огромное множество. Но, обращаясь к этой рубрике, ты, возможно, сам сумеешь сформулировать какие-то полезные правила. Значит, школьные

уроки не прошли даром — ты становишься мудрее, твой жизненный опыт учит тебя не совершать ошибок. Сам знаешь: кто не учится на чужих ошибках, тот совершает свои.

В учебнике ты встретишь иллюстрации. Их назначение не в том, чтобы развлекать тебя. Во многих случаях иллюстрации в дополнение к тексту помогут лучше усвоить главное. Обращай внимание на схемы и таблицы.

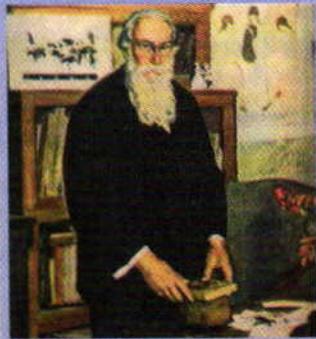
Параграфы учебника завершаются вопросами рубрики «Проверим себя». Если не удаётся ответить на них сразу, стоит ещё раз обратиться к тексту, сосредоточиться на главном. В рубрике «В классе и дома» ты, как и прежде, найдёшь познавательные задания различного уровня сложности. Среди них есть и практические упражнения. Причём некоторые задания предполагают сопоставление полученных результатов с достижениями твоих одноклассников. Тем интереснее будет подводить итоги совместной или индивидуальной работы. Как и прежде, твоим надёжным помощником будут интернет-ресурсы. Ты уже довольно умело ими пользуешься, продолжай совершенствовать свои навыки. (Список полезных интернет-ресурсов ты найдёшь в конце учебника.)

Каждая глава завершается рубрикой «Практикум», задания которого помогут тебе применить полученные знания в практической деятельности.

В конце учебника помещены «Вопросы для итогового повторения». Они позволяют тебе самому оценить, насколько успешно ты занимался, чему научился, в чём лучше разобрался, а что ещё не совсем понятно тебе. Если ты можешь здраво оценить, чего именно ты достиг, значит, ты обладаешь критическим мышлением, владеешь самоанализом. Твоя самооценка не менее важна, чем внешняя оценка со стороны учителя, родителей, одноклассников. Чем старше ты становишься, тем больше от тебя требуют окружающие. Но только ты сам можешь до конца честно ответить себе, насколько ты самостоятелен, ответствен, организован. Согласись, что тебе самому приятно общаться далеко не с каждым человеком. Одни люди привлекают тебя, от других ты стараешься держаться подальше. Поразмышляй, почему так происходит. Кто именно служит для тебя идеалом? Есть ли такой человек рядом с тобой? А может быть, этот человек жил давным-давно? Тогда стоит подумать, чем он близок тебе. Что в нём кажется тебе современным? В чём стоит ему подражать? Одним словом, думай, оценивай себя как можно строже. Тогда никто не упрекнёт тебя в отсутствии собственной позиции.

Желаем тебе успехов, шестиклассник!

Глава I



ЧЕЛОВЕК В СОЦИАЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ

На какие вопросы ответим

- Чем подросток отличается от взрослого?
- Как человек проявляет себя в деятельности?
- Какие потребности есть только у человека?

О чём мы узнаем

- Любой ли человека можно назвать личностью
- Легко ли быть подростком
- Какие пути ведут к жизненному успеху



§ 1. Человек — личность

ВСПОМНИМ

Что происходило с детьми, которых воспитывали животные? Какие свойства человека относят к биологическим?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

В 1920 г. в Индии доктор Синг обнаружил в волчьем логове двух девочек. Младшая вскоре умерла, а старшая, Камала, стала жить среди людей. Долгое время девочка ходила на четвереньках, бегала, опираясь на руки. Не пила, а лакала, рычала, когда к ней подходили. Камала прожила среди людей более десяти лет, но её развитие оставалось на уровне ребёнка четырёх лет.

Выскажите своё мнение, почему так произошло. Что нужно ребёнку для того, чтобы он развивался, как человек? Сверьте свои высказывания с текстом.

Что такое личность

Человек — существо социальное (общественное). Он растёт и развивается среди людей, в человеческом обществе. Семья, школа, сначала детское, а затем и взрослое общество, игра, труд, учение — всё, что окружает ребёнка, влияет на него, воспитывает в нём определённые качества личности.

Древнегреческий философ Л. Сенека сказал как-то: «Не может быть душа одного цвета, а ум — другого. Если душа здорова, если она спокойна, степенна идержанна, то и ум будет ясным...» Этими словами учёного можно охарактеризовать личность.

Что же такое личность? **Личность** — совокупность качеств человека, которые приобретаются им в процессе жизни в обществе, в деятельности и общении с другими людьми. Психологи называют личность вершиной всех качеств человека потому, что только личность обладает **сознанием**.

А что такое сознание? Ответить на этот вопрос тебе поможет анализ этого слова. Человек *со знанием* относится к миру, не только знает, но и умеет применять приобретённые знания, добывать новые знания. Другими словами, сознание — это отношение человека к миру, понимание того, что он делает, как живёт, о чём мечтает. Сознание даёт возможность человеку заниматься различной деятельностью, вступать в **общение** с другими людьми, оценивать окружающих и себя.

Сознание свойственно только человеку, поэтому и личностью становится только человек.

Когда о человеке можно сказать, что он личность?

Оказывается, это связано с пониманием человеком самого себя, с отделением своего «я» от других людей. Тебе, конечно, приходилось наблюдать маленьких детей. Они говорят про себя «Петя», «мальчик», но не пользуются местоимением «я»: «Петя хочет пить», «Петя — мальчик». Но вот наступает время, когда ребёнок начинает отделять себя от окружающих, сравнивает себя со сверстниками, проявляет свою индивидуальность. Психологи считают это признаком развивающейся личности.

Значит, получается, что нельзя сказать про какого-нибудь человека: «Ты не личность»? Строго говоря, нельзя, потому что любой человек — личность, только её развитие иногда не соответствует требованиям, которые предъявляются к этому человеку. Бывает неразвитая личность, личность, которая не соответствует возможностям человека, преступная личность и т. п.

Как определить, заслуживает ли уважения данная личность? Для этого нужно выяснить следующее: как этот человек трудится (учится, работает, играет); как относится к окружающему миру (природе, другим людям, обществу); как оценивает самого себя (знает свои достоинства, понимает свои недостатки, занимается самовоспитанием).

Другое качество личности — способность к различной деятельности. Уже маленький ребёнок играет, рисует, танцует, т. е. занимается деятельностью. Главная деятельность школьника — учение. Основная деятельность взрослого — труд. Трудовая деятельность людей может быть самой разнообразной: одни занимаются умственным трудом, другие — физическим, а нередко — и тем и другим.

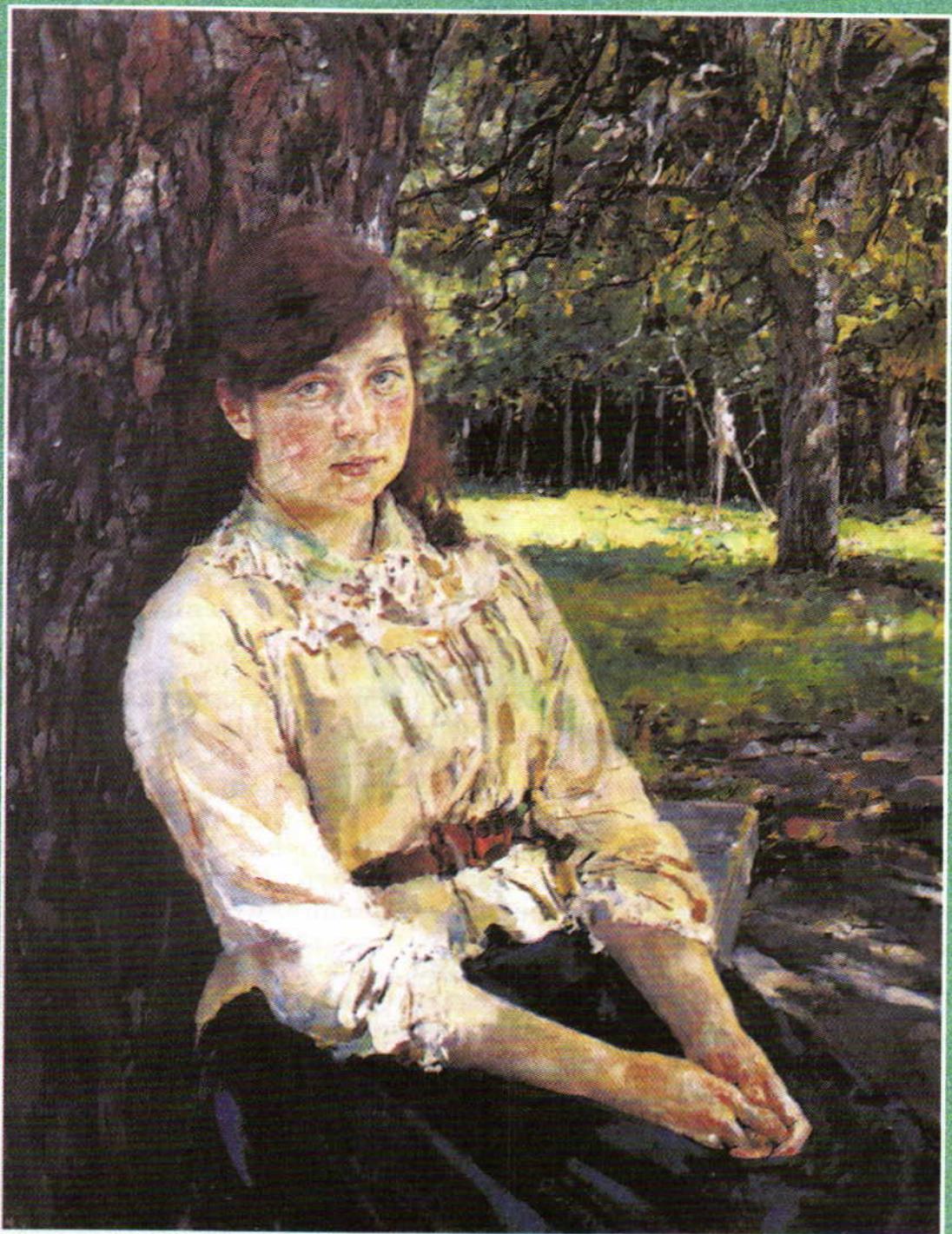
Чтобы деятельность протекала успешно, человек приобретает необходимые знания и умения. Например, для отличной учёбы ты должен уметь организовывать свой учебный труд: хорошо понимать, какой результат нужно получить, как решить поставленную задачу, какие трудности могут возникнуть и как их преодолеть.

Для успешной деятельности в школе важны и такие качества, как целеустремлённость, воля, старательность, терпеливость, настойчивость. Ученик должен критически относиться к своим успехам и уметь преодолевать трудности.

Оцени, какие качества для успешной деятельности хорошо развиты у тебя. Над чем тебе ещё нужно работать?



Проведи опрос среди своих друзей на тему «Какие качества личности особенно привлекательны для тебя». Сопоставь их ответы со своими, насколько они близки.

Картичная галерея

В. А. Серов (1865—1911). Девушка, освещённая солнцем.
1888 г. ГТГ

Картина галерея

3. Е. Серебрякова (1884—1967). За туалетом. Автопортрет.
1909 г. ГТГ



Составь словесные портреты девушек. Можно ли по их внешнему виду представить черты их характера, особенности поведения? Используй для описания слова: задумчивая, мечтательная, активная, печальная, жизнерадостная, улыбчивая.

Индивидуальность — плохо или хорошо?

Ты уже знаешь, что все люди имеют общие черты. У них определённое строение организма, они умеют мыслить, говорить и многое другое. Но вместе с тем все люди разные. Каждый имеет только ему присущие черты, особенности, он индивидуален. Один голубоглазый и кудрявый, пишет стихи и любит слушать задушевную музыку; другой непоседлив, активен, предпочитает шумные игры, спорт; третий стеснителен, любит одиночество, хорошо рисует.

Индивидуальность определяет и способности человека к деятельности, её успешность. Например, у художника хорошо развито образное видение объекта окружающего мира, умение представить его графически, живописно. Конструкторская деятельность требует развития других способностей — умения логически мыслить, построить схему, смоделировать воображаемый объект. У одарённых, гениальных людей индивидуальность приобрела особые формы. Например, преподаватель словесности Царско-сельского лицея, где учился А. С. Пушкин, предлагал своим ученикам различные творческие задания (скажем, описать розу), но только будущий великий поэт делал это блистательно. Таковы были его способности к поэтическому творчеству, такова была индивидуальность Пушкина.



Человек рождается как биологическое существо, а развивается как социальное.

Каждый человек — индивидуальность, т. е. обладает неповторимостью, уникальностью. Проще всего замечаются индивидуальные черты внешнего облика человека: цвет глаз и волос, походка, рост и телосложение. Всё это индивид получает по наследству. Другие черты индивидуальности, которые человек приобретает в процессе жизни, часто зависят от социальных условий: семьи, общения, друзей, влияют на деятельность человека, его поведение и развиваются в нём как положительные индивидуальные качества, так и отрицательные.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Давным-давно жил в городе Эфесе юноша-грек по имени Герострат. И очень он хотел прославиться. Но хорошими делами добиться славы он не мог и поэтому захотел совершить такой дурной поступок, чтобы хоть так его запомнили люди. Герострат поджёг храм Артемиды Эфесской — одно из семи чудес света. Храм сгорел, исчезло навсегда чудесное творение рук человеческих. Так он обессмертил своё имя, но какой ценой?

Геростратом теперь называют человека, который добивается славы **безнравственным** путём.

Люди, похожие на Герострата, смотрят на других свысока, не признают их достоинств, любят только себя, совершают поступки, которые выгодны только им самим.

Вот что думает о себе и о других современный Герострат — герой произведения французского писателя Жана Поля Сартра: «На людей надо смотреть с высоты. Я выключаю свет и становлюсь у окна: они даже не подозревают, что их можно разглядывать сверху; они заботятся об анфасе, иногда о спине, но все их уловки расчитаны на наблюдателя в метр семьдесят ростом... Я наклоняюсь, и меня разбирает смех: где же она, эта знаменитая «прямая походка», которой они так гордятся? Они раздавлены на тротуаре, и две длинные полуползущие конечности выступают из-за плеч.

Следует поддерживать нравственное превосходство... иначе в чём же, собственно, заключается моё превосходство над людьми?»

Подумай, всегда ли выражение «смотреть свысока» означает взгляд с верхнего этажа.

Хотелось бы тебе общаться с человеком, который смотрит на тебя свысока, смеётся над тобой и только и ждёт, чтобы с тобой случились какие-нибудь неприятности?



Желание человека иметь превосходство над другими людьми показывает не его способности, а несправедливое отношение к окружающим. Такой человек напоминает петуха, который воображает, что солнце встаёт утром по его команде — петушиному крику.

Картина галерея



В. А. Серов (1865—1911). Пётр I. 1907 г. ГТГ



Как ты думаешь, удалось художнику передать индивидуальность каждого персонажа картины? Если да, то в чём это проявилось?

Сильная личность — какая она?

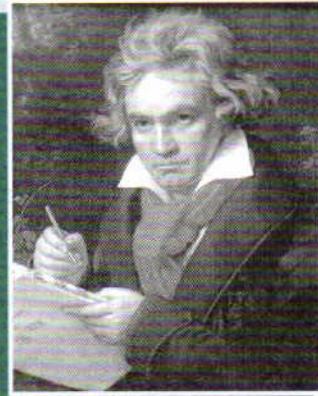
Если ты спросишь у своих родителей, кто такой Валерий Брумель, то услышишь в ответ, что это известный спортсмен, он прыгал выше всех в мире. Когда выступал В. Брумель, все ожидали нового рекорда. Он стал чемпионом Европы, мира, олимпийским чемпионом, но случилась беда — спортсмен попал в аварию, в результате которой повредил ногу. Она срослась неправильно и стала короче другой. Все думали, что спортивная карьера Брумеля закончилась, но Валерий думал иначе. Начались мучительные операции, многочасовые тяжёлые тренировки. Воля, сила духа, настойчивость спортсмена сделали своё дело: Валерий Брумель сумел вновь достичь высоких результатов в спорте. Он — сильная личность.

А теперь история твоего сверстника — обыкновенного мальчика Миши из города Тулы. Когда Миша был дошкольником, его укусила собака. С тех пор мальчик стал бояться собак: избегал мест, где мог их встретить, не подходил даже к знакомым собакам. Одноклассники смеялись над ним, обзывали трусом. Тогда Миша решил избавиться от страха. Он попросил родителей купить ему щенка, кормил его, гулял с ним, занимался на собачьей площадке и постепенно преодолел свой страх.

Жил на свете человек

Великий композитор **Людвиг ван Бетховен** (1770—1827) начал терять слух, когда ему было 28 лет. Прогрессирующая глухота не стала препятствием для творчества: его музыка волновала, покоряла, заставляла страдать, плакать, радоваться. Он следовал словам, которые высказал сам: «Музыка должна высекать огонь из человеческих сердец». К концу жизни Бетховен не только был совершенно глухим, но и почти ослеп. Однако он продолжал сочинять. Самые романтические свои произведения он создал в последние годы жизни.

Людвиг ван Бетховен был человеком сильной воли, настойчивым и целеустремлённым. Это помогло ему, несмотря на болезнь, развить свой талант и стать гениальным композитором.



Сильные личности обладают ещё одним качеством: они умеют отказываться от личных благ и интересов, когда нужно помочь другим, защитить Отечество, отстоять независимость и свободу родной страны.



Раскрой, в чём проявились сила личности Бетховена. Знакомы ли тебе его произведения? Если да, назови их. Есть ли среди них любимое?

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Докажи, что человек не только биологическое, но и социальное существо.
2. Какие качества характеризуют личность?
3. Подумай, есть ли в тебе черты сильной личности и над чем тебе предстоит работать, что ты должен воспитать в себе.
4. О каких качествах человека говорят эти поговорки и пословицы: «Сто раз отмерь — один раз отрежь», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда», «Без терпения нет учения», «Не сиди на печи, будешь есть калачи»?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Прочитай высказывания. Выбери качества личности, которые тебе хотелось бы развить. Какие положительные качества ты можешь ещё назвать, а какие вызывают у тебя отрицательные чувства?

«О мужественное сердце разбиваются все невзгоды» (М. Сервантес, испанский писатель).

«Человек подобен дроби, числитель есть то, что он есть, а знаменатель — то, что он о себе думает. Чем больше знаменатель, тем меньше дробь» (Л. Н. Толстой, русский писатель).

«Величайшее счастье не считать себя особенным, а быть как все люди» (М. М. Пришвин, русский писатель).

«Справедливость есть высшая из всех добродетелей» (Цицерон, политический деятель Древнего Рима).

«Ближе всего к великому стоит честность» (В. Гюго, французский писатель).

«Высший суд — суд совести» (В. Гюго).

«Праздность — корень всему злу» (А. В. Суворов, русский полководец).

«Любовь никогда не требует, она всегда даёт. Любовь всегда страдает, никогда не выражает протеста, никогда не мстит за себя» (М. Ганди, философ и общественный деятель Индии).

«Личный эгоизм — родной отец подлости» (М. Горький, русский писатель).

«Малодушие возбуждает в нас одно только презрение» (Ф. Шиллер, немецкий драматург).

2. Выскажи своё мнение: кого можно назвать сильной личностью? Составь словесный портрет сильного человека. Используй данные высказывания.

а) Все одноклассники считают Петра сильной личностью. Он много времени отдаёт занятиям спортом, у него сильные мускулы, он ловок, быстр и лучше всех выполняет задания на уроках физкультуры.

б) Оксана уверена, что нужно знать себе цену, только тогда можно называться сильной личностью. «Я никогда не уступлю никому, не покажу свою слабость и не признаю вины. Это удел слабых и нерешительных личностей. Я всегда докажу свою правоту, даже если при этом придётся прихвастнуть или наврать».

в) Никто в классе не знает, что у Валентина очень большна мать и мальчик за ней ухаживает. На его плечах вся домашняя работа: он готовит еду, убирает квартиру, бегает за лекарствами. Ему приходится очень поздно ложиться спать и рано вставать, но никто никогда не слышал от него жалоб.

г) Родителей не было дома, когда маленькая сестрёнка Олега уронила со стола настольную лампу и разбила её. Когда родители вернулись, Олег сказал: «Это я разбил лампу. Наташка тут ни при чём».

3. Алексей считает, что «слабакам» не место в жизни. Он старается доказать одноклассникам, что сильная личность никого не боится и добивается всего, чего хочет. На глазах у всех Алексей пристаёт к девочкам: дёргает их за косички, прячет портфели, разрисовывает тетрадки. А с малышами он и вовсе «смелый»: может отобрать завтрак или заставить завязывать шнурки на своих ботинках. Но почему-то взрослые называют его невоспитанным и некультурным человеком. А каково твоё мнение в связи с этим? Поясни его.

§ 2. Человек познаёт мир

ВСПОМНИМ

Какими методами пользуется человек при изучении природы?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Что значит найти себя? Каковы твои сильные и слабые стороны? Как ты понимаешь выражение «зарыть свой талант»? Можно ли достичь желаемого, если мобилизовать все свои возможности? Нужно ли торопиться стать взрослым?

Познание мира и себя

Человек, взаимодействуя с окружающим миром в процессе разнообразной деятельности (труд, учёба, общение, игра), активно познаёт его.

Познание мира начинается с пространства, в котором ты живёшь и действуешь. В городе или селе в постоянном общении ты видишь разные стороны жизни людей, трудовую деятельность взрослых. Посильное участие в труде (в семейном хозяйстве, учёбе) расширяет твои представления о мире труда, мотивах участия в нём людей, помогает в поиске трудового занятия.

Основной канал знаний об окружающем мире для подростка — учёба в школе, общение со сверстниками. О школе речь пойдёт дальше.

Общение со сверстниками не только обогащает новой, значимой информацией, но и помогает найти ответы на волнующие тебя, сокровенные вопросы. Вспомни, что ты чаще всего обсуждаешь с друзьями: события в стране, твоём регионе; отношения с ровесниками, взрослыми; содержание книги, кинофильма. Как это общение помогает тебе познавать окружающий мир, влияет на его восприятие?

Познание мира тесно связано с познанием человеком себя.

Интерес к своему «я» человек начинает испытывать очень рано. «Я сам!» — говорит трёхлетний малыш, тем самым подчёркивая, что ему под силу сделать самостоятельный шаг. Подросток уже стремится найти ответы на такие главные для себя вопросы, как «Кто я?», «Каков я?», «Чем отличаюсь от других?», «Что я могу?». Некоторые взрослые вспоминают о годах отрочества с иронической улыбкой, называя свои мечты и поступки ребячеством. Между тем они хорошо понимают, что период ребячества — это чуть ли не самая важная часть жизни, часто определяющая всё будущее. Именно в это время так хочется разобраться в себе, в своих отношениях с окружающими, правильно оценить себя. Задача эта сложная даже для взрослого, но ты уже сейчас можешь накапливать для этого знания и опыт.

Познание самого себя предполагает исследование человеком своих способностей и возможностей, поиск того вида деятельности, который в наибольшей мере будет им соответствовать. Осознавая свои особенности, качества своей личности, человек стремится что-то изменить в своих отношениях с окружающими.

Стремление человека узнать и оценить свои способности, чтобы выжить и действовать в окружающем мире, всегда было его важной потребностью.

Что такое самосознание

Потребность понять и узнать себя способствует развитию самосознания, т. е. сознания, направленного на себя самого. Ты стремишься осознать свои сильные и слабые стороны, понять перспективы

своей деятельности, взаимоотношения с окружающими тебя людьми, не только замечаешь действия и оценки других по отношению к тебе, но и стараешься их анализировать: какие оценки принять, какие отвергнуть, с чем согласиться, а против чего протестовать.

Ты можешь оценить свои физические качества («Я сильный»), практические умения («Я могу работать рубанком»), поступки («Я уважаю мнение старших»), моральные качества («Я всегда держу данное слово»). **Самооценка** может быть правильной или ложной, относительно высокой или низкой. Ложная или заниженная самооценка сдерживает развитие **способностей**, рождает неверие в себя, снижает удовлетворение от учёбы, любимого занятия. Правильная самооценка помогает поверить в свои силы, выделить ту деятельность, в которой ты сможешь достичь высоких результатов, преодолеть все трудности.

Посмотри на рисунки Марины и Владимира. Они изобразили себя на лестнице, остальные ступеньки которой заняты другими ребятами. У Марины оценка себя (самооценка) занижена: она изобразила себя на самой нижней ступеньке. Ей кажется, что она во всех отношениях хуже своих друзей. Марина явно не знает себя, низко оценивает свои способности и поэтому ставит себе плохую оценку. А Владимир, наоборот, переоценивает себя и выбирает себе в друзья таких ребят, среди которых он окажется умнее и способнее. Его самооценка завышена. Он изобразил себя на самой высокой ступеньке.

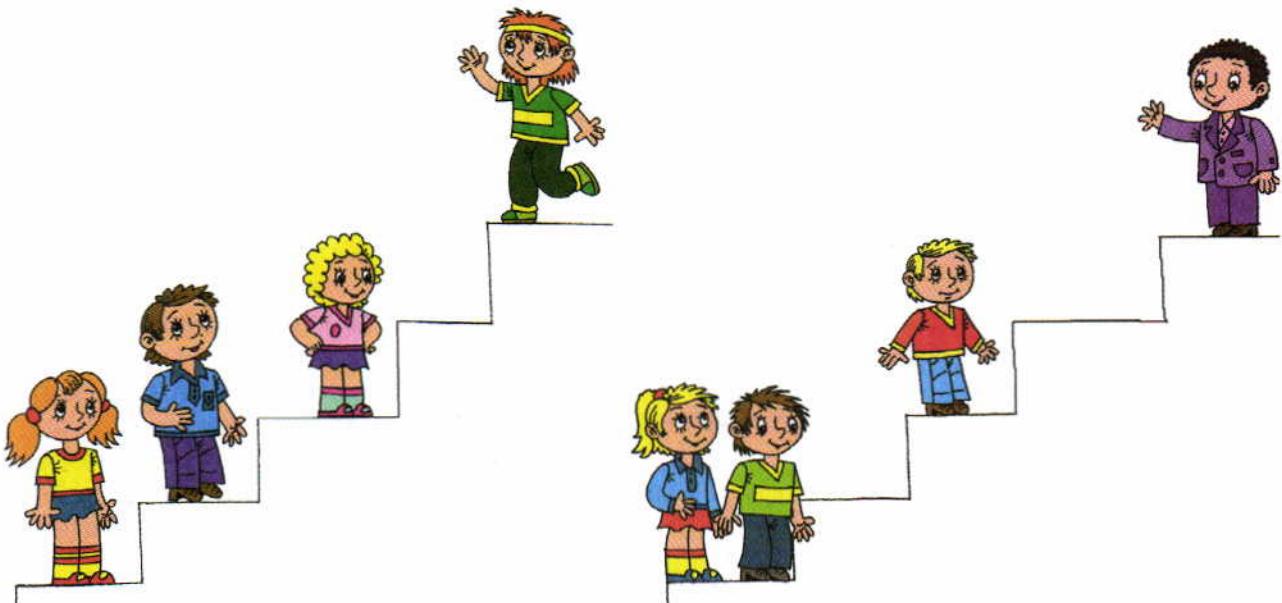


Рисунок Марины

Рисунок Владимира



Мысленно размести на ступеньках лестницы себя и своих друзей. Объясни свой выбор.

Критическое отношение к себе — дело хорошее. Дневники многих великих людей говорят о том, что они часто были недовольны собой, считали себя неудачниками, переживали, что ничего ещё не успели сделать. В своём дневнике Л. Н. Толстой пишет: «В моём возрасте Паганини уже был известен во всей Европе, а Пушкин писал прекрасные стихи».

Но нужно стараться оценивать себя правильно, объективно относиться к своим успехам и неудачам, к порицанию и похвале, не терять уверенности в себе. Так, Марина должна чаще говорить себе: «Я смогу!», «У меня получится!», «Это я сделаю лучше других!» Это поможет ей повысить свою самооценку.

Для правильной самооценки важно знать свои положительные и отрицательные качества, стараться развивать одни и освобождаться от других.

Очень важно научиться видеть и оценивать себя, сравнивая не только с другими, но и с самим собой: «Я вчера...», «Я сегодня...», «Я могу быть завтра...». Исследование себя поможет ощутить собственный рост, развитие, понять перемены в себе. Подумай, какие перемены произошли в тебе за последний год.

На что ты способен

Каждый человек хоть чем-нибудь отличается от других и превосходит их в чём-то. Ты, возможно, лучше рисуешь, чем сестра, или тебе легче даётся математика. При многообразии интересов у каждого можно отметить основную склонность к тому или иному виду деятельности, делу, которое он делает намного лучше других. Природа наградила каждого из нас множеством **способностей**, которыми мы не всегда пользуемся или которые ленимся развивать до уровня талантов.

Учёные убеждают, что нет людей бесталанных, бесталанные те, кто не сумел развить свои способности. Конечно, не каждому дано стать Пушкиным или Менделеевым, но каждый может знать свои способности и стремиться развивать их. Большой знаток детей, Корней Чуковский считал, что к двадцати годам мы все были бы великими химиками, математиками или ботаниками, если бы в нас не ослабевало детское жгучее любопытство ко всему окружающему. Однако важные спутники таланта не только любознательность, но и воля, терпеливый и длительный труд. «Гений — это один процент вдохновения и девяносто девять процентов пота», — считал изобретатель Т. Эдисон.

Способности могут проявляться очень рано. Так, с раннего детства Моцарт проявлял музыкальные способности, Паскаль — математические. Русские художники Карл Брюллов и Александр Иванов поступили в Академию художеств соответственно в 9 и 11 лет. Творческая активность человека может сохраняться и до преклонного возраста: Лев Николаевич Толстой работал до 82 лет, академик Иван Петрович Павлов — до 87.

Человек обладает огромными способностями, главное — уметь ими воспользоваться и развивать их.



Учёные утверждают: чтобы труд человека был творческим, необходимо соответствие его дела и способностей. Ведь только дело по душе приносит удовлетворение и радость, способствует росту и усилению задатков, данных природой, совершенствует талант. Заниматься не своим делом тяжело. Человек теряет интерес и быстрее устает.

Но как найти это своё дело? Как оказаться «человеком на своём месте», если этих мест тысячи, а ты один? У некоторых главная способность проявляется в раннем детстве. Обычно семья и школа стараются её развивать. Есть множество путей приложения и развития способностей: кружки и студии, клубы по интересам, дома творчества. Страйся попробовать свои силы и способности в разных видах деятельности. Главное — уловить, вовремя почувствовать своё призвание.

Найти себя и правильно определить своё место в жизни помогут размышления над вопросом: «В какой области деятельности я смогу полнее раскрыть себя?» К сожалению, не всегда и не у всех получается успешно решить эту проблему, но поиск себя и своего дела никому не обещает быть лёгким. Даже явные способности и талант не всегда сразу проявляются или получают признание окружающих. Можно, конечно, хорошо учиться и ждать, когда проявятся твои способности, но, как подсказывают примеры из жизни, лучше не стоять на месте, ведь «дорогу осилит идущий».

Жил на свете человек

Михаил Васильевич Ломоносов (1711—1765) родился в деревне Денисовке близ Холмогор Архангельской губернии в семье крестьянина-помора. С детских лет помогал отцу в трудном и опасном деле, но сердце и натура влекли его к другим занятиям. Когда ему исполнилось 19 лет, он почти без денег, пешком за обозом с рыбой отправился в Москву и поступил в Славяно-греко-латинскую академию. В числе двенадцати лучших учеников был направлен в Петербург и зачислен в студенты университета при Академии наук. Затем был послан в Германию в Марбургский университет, потом вернулся в Россию.



Картина галерея



А. А. Дейнека (1899—1969). Будущие лётчики. 1938 г. ГТГ



Почему художник дал такое название картине? О чём мечтают друзья, глядя на небо? Может ли их мечта осуществиться? Что необходимо для того, чтобы мечта стала реальностью?

Его интересы были поразительно разносторонними. Ломоносов внёс вклад в развитие физики, химии, геологии, горного дела, географии, астрономии, истории и филологии. Он был выдающимся поэтом, художником, просветителем и общественным деятелем. И в каждой из этих областей он оставил заметный след. В 1755 г. по его инициативе был открыт университет в Москве, носящий ныне имя этого талантливого учёного.

Современники называли его «звездой первой величины», «великим человеком», «славным гражданином». А. С. Пушкин писал: «Ломоносов был великий человек... Он создал первый русский университет; он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом».

Знаешь ли ты имена других известных российских учёных прошлого и настоящего времени? В какой области знаний они проявили себя?



Стремись познать себя и окружающий мир, верь в свои способности и возможности, твёрдо иди к цели — вот золотое правило для того, кто хочет пройти через трудности и добиться исполнения своей мечты.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Зачем человек познаёт себя?
2. Влияет ли самооценка на поведение человека?
3. Нужно ли сравнивать себя с самим собой и другими?
4. Каждый ли из нас талантлив? Как это узнать?
5. Как найти дело по душе?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Составь словесный автопортрет и попроси друга «нарисовать» твой словесный портрет. Сравни их. Над чем тебе стоит задуматься?
2. Какое дело получается у тебя лучше всего? Объясни причины успеха.
3. «Все мы, увы, не ко всем делам одинаково годны». Приведи примеры из жизни близких, друзей, литературных героев, подтверждающие это высказывание.
4. В Интернете найди сведения о вундеркиндах — детях, рано проявивших свои необычные способности.

5. Заполни (в рабочей тетради) столбцы следующих схем:



УЧИМСЯ УЗНАВАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ СЕБЯ

Дай себе оценку, проведя следующие сравнения: «Я такой, как все», «Я не такой, как все».

Познавая себя и оценивая свои возможности, старайся выполнять следующие правила:

Верь в себя, не думай постоянно о неудачах! Кто всё время думает о них, тот их и терпит.

Забудь слова «невозможно», «не умею», «не получается», «я с этим не справлюсь».

Правильно оценивай свои способности. Используй их для достижения успеха.

Покажи свои достоинства! Удиви окружающих! Это прибавит тебе уважения и повысит твою самооценку. К примеру, подготовь и расскажи на уроке литературы интересные факты из жизни писателя, поэта; на уроке биологии удивительные особенности жизни животного и т. п.

Учись анализировать свои поступки, т. е. понимать причины того или иного поведения, произошедших перемен в тебе. Найди мужество признать свои промахи и неудачи.

Избегай крайностей: излишней неуверенности в себе («У меня нет талантов. Я ни на что не способен») или излишней самоуверенности («Я гений и всё смогу»). Вспомни Незнайку, который брался за любое дело: водить машину, сочинять стихи, рисовать. И почему у него ничего не получалось?

Путь к мечте всегда труден!

Мечтай! Помни, что мечта вызывает интерес, заставляющий добиться успеха в любом деле, а успех помогает осуществить мечту. Многое зависит от тебя самого!

Сохранить уверенность в себе и изменить своё поведение к лучшему помогает самовнушение (попытка дать себе нужные установки). Придумай и используй для этого необходимые формы (например, «Я с каждым днём всё лучше владею собой», «Я могу не раздражаться и быть спокойным в общении», «У меня всё получится» и т. п.).

Всегда ли ты можешь заставить себя сесть за письменный стол и заняться нелюбимым уроком, встать на полчаса раньше, чтобы сделать зарядку?

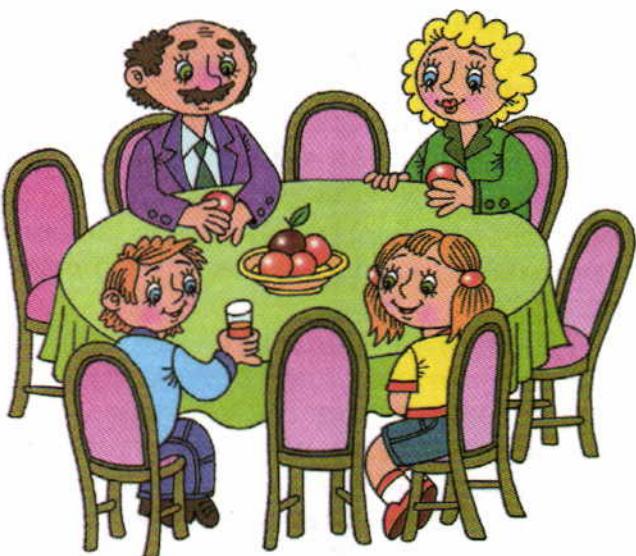
Предположим, ты оценил свои волевые качества и принял твёрдое решение: хочу стать более собранным и волевым человеком! В желании измениться не стремись решить все свои проблемы сразу, избавиться от всех недостатков одним махом. Поставь конкретную и ясную цель (например, простую — ежедневно поливать цветы или сложную — овладеть английским языком). Составь список близких и дальних задач, программу их решения. Обязательно соизмерь поставленную цель и возможности (реальность самооценки).

Вера в себя — основа успеха в работе над собой. Ставь себе такие задачи, в которых была бы большая вероятность успеха. Цель может быть продумана, основные звенья будущей работы определены, но это не гарантирует от неудач. Будь готов к ним. Неудача не поражение, а неизбежный этап сложной работы по познанию себя и самосовершенствованию.

Выполнни задания (с. 25—26), определи своё место среди членов семьи, друзей. С кем ты предпочитаешь советоваться, кому ты рассказываешь о своих радостях? Кто твои друзья и почему ты с ними дружишь? Попробуй оценить и отличить себя от окружающих.



Твои друзья на прогулке. Найди себя среди них.



Найди своё место за столом.

§ 3. Человек и его деятельность

ВСПОМНИМ

Что такое труд? Чем труд человека отличается от труда пчёл или муравьёв? Как в труде проявляются способности человека?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Народная мудрость гласит: «Смотри дерево в плодах, а человека в делах». Как ты понимаешь это выражение?

«Птицу узнают по полёту, а человека — по работе»

Присмотрись внимательно к окружающим тебя вещам. Дом, где ты живёшь, одежда, которую ты носишь, книги, которые ты читаешь, пища, которую ты ешь, — всё это создано людьми. Этот список можно продолжить.

Всё, что сделано человеком, является результатом его деятельности. Слово «деятельность» означает «занятие человека, его труд». Это то, что присуще только людям, отличает их от животных.

Чтобы добиться желаемых результатов, человек должен проявить свою волю, целеустремлённость, уметь преодолевать трудности и организовывать свою жизнь. В своих действиях он про-

являет разум. Недаром китайская поговорка гласит: «Посеешь поступок — пожнёшь привычку, посеешь привычку — пожнёшь характер, посеешь характер — пожнёшь судьбу».

Человек не только проявляется в действиях, поступках, отношениях, но и формируется в них. Ещё древнегреческий философ Демокрит утверждал: «Хорошими людьми становятся больше от упражнений, чем от природы». Так, честность проявляется только в процессе совершения честных поступков, а свойством личности она становится только тогда, когда такие поступки перестают быть случайными эпизодами в жизни человека и превращаются для него в привычку.

Какое значение в жизни человека имеет деятельность? Подумай, о каком человеке (своём знакомом, литературном персонаже, историческом деятеле) ты мог бы сказать, что он своими делами изменил себя. Почему ты выбрал для примера именно этого человека?



«Пчела мала, да и та работает»

Ты прочитал поговорку (заголовок) и задумался. Разве только человек может заниматься какой-либо деятельностью? Ведь пчёлы строят соты с точностью, которой позавидует архитектор, а муравьи возводят сложнейшие сооружения. Но пчёлы умеют строить только соты, а муравьи — только муравейники. Ни пчела-одиночка, ни целый пчелиный рой не построят даже самого маленького муравейника, а муравьёв не научишь и не заставишь работать в улье: насекомыми руководит инстинкт, они не умеют думать.

А человек? Он изменяет окружающий мир в своих интересах, создаёт то, чего нет в природе: радио и самолёт, автомобиль и электрическую лампочку, компьютер и книги, музыку и театр...

Даже если не всё сразу получается, человек подумает, поучится и сделает всё, что нужно. Недаром учёные называют человека *Homo sapiens* — человек разумный. Благодаря разуму человек определяет, чего он хочет добиться, т. е. цель своей деятельности.

В сказке Л. Кэрролла «Алиса в Стране Чудес» Алиса спрашивает Чеширского Кота:

- Скажите, пожалуйста, куда мне отсюда идти?
- А куда ты хочешь попасть? — ответил Кот.



— Мне всё равно... — сказала Алиса.

— Тогда всё равно, куда и идти, — заметил Кот.

Цель определяет действия человека. Они всегда направлены на получение какого-то результата.

Цель учителя — дать учащимся знания, помочь им раскрыть свои способности; цель врача — лечить больных; цель менеджера — хорошо руководить своей компанией, организовывать работу своих подчинённых и т. д.

Для того чтобы цель была достигнута, воплощена в результатах (в хорошо подготовленных и воспитанных учениках; здоровых людях, вылеченных больных; процветающей фирме), необходимо тщательно продумать свои действия и выбрать лучшие средства для достижения цели. (Подумай, каковы они у учителя, врача, менеджера.) Важно, чтобы они не только помогали добиться желаемого, но и не создавали неудобств другим людям. Человек должен предусмотреть все возможные негативные последствия своих действий и стремиться свести эти последствия к минимуму.



Проверь по словарю, верно ли ты понимаешь значение слов «деятельность», «цель». Объясни смысл высказывания известного русского путешественника Н. Н. Миклухо-Маклая: «Ценить людей надо по тем целям, которые они перед собой ставят».

Независимо от того, чем человек занимается, ему в первую очередь требуются определённые знания и умения. Поэтому учёба — это первый шаг в достижении любой цели.

Когда работа завершена, важно оценить её результаты, определить, какие были допущены ошибки, чтобы избежать их в будущем (учитель размышляет, почему какая-то тема была недостаточно хорошо усвоена его учениками; врач думает, почему не удалось помочь тому или иному больному; менеджер выясняет, почему намеченный проект не принёс ожидаемой прибыли).



Определение цели, способность к сознательным действиям для достижения результата — отличительные черты деятельности человека.

Жизнь человека многогранна (основные формы деятельности человека)

Человек занимается разнообразной деятельностью. Деятельностью является не только труд, но также игра, учение. Многие учёные считают важным видом деятельности **общение**. Без него

трудно проявить себя в полной мере человеком. Подробнее об общении ты узнаешь позже.

Пусть тебя не удивляет, что игра соседствует в одном ряду с учением и трудом. Игра — дело серьёзное, она помогает детям узнать много нового, подготовиться к взрослой жизни. В общении со сверстниками формируется характер, развивается речь. Игры с ровесниками приносят человеку радость, делают его счастливым. Игра требует соблюдения определённых правил. Ребёнок учится согласовывать свои желания не только с желаниями других участников, но и с требованиями игры.



ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Пётр I стал царём в 10-летнем возрасте. Первое время ему было не до великих дел. Он продолжал играть в кораблики и солдатиков, постепенно переходя от оловянных к настоящим. (Военные игры потешных войск Петра I под селом Кожухово представил в своей работе художник XIX в. А. Д. Кившенко.) Со временем из так называемых потешных были созданы Преображенский и Семёновский полки, военные потехи стали началом военных учений. Увлечение корабликами на Плещеевом озере послужило началом кораблестроения. Так от игры юный Пётр I шёл к великим делам в будущем.



Картина галерея



**В. Г. Перов (1833/34—1882). Тройка.
Ученики мастеровых везут воду. 1866 г. ГТГ**



Что можно сказать о занятии этих детей? Каково твоё мнение, своим ли делом они заняты? Какие чувства вызвала эта картина у тебя и почему?

Как ты думаешь, почему военные игры потешных войск считаются началом славных дел Петра I?



Переломным моментом в жизни человека становится поступление в школу. Учение в отличие от игры становится обязательным занятием ребёнка. У него появляются новые права и обязанности. Ученик должен полностью использовать время, предназначенное для обучения, так, чтобы обогащать свои знания, систематически готовиться к урокам, слушать учителей, не отвлекаясь, выполнять все их указания.

Все эти требования не только способствуют приобретению знаний и умений учеником, но и развивают человеческие качества, содействуют успеху его деятельности.

Подумай, какие черты характера человека воспитывают учёба и труд. Какие качества помогают школьнику хорошо учиться, а какие мешают?



ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Объясни значение слова «деятельность».
2. Почему считают, что только человек может заниматься деятельностью?
3. Какие виды деятельности называют основными? Почему?
4. Какова связь между деятельностью и качествами человека?
5. Что является условием успешной деятельности?
- 6*. Выполни проект «Советы самому себе: как усовершенствовать свою учебную деятельность».

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Правитель одной страны должен был назначить на важный пост самого достойного. Он предложил придворным испытание и привёл всех претендентов к колодцу в дальнем углу сада. Колодец был закрыт огромной каменной крышкой. Казалось, что поднять её невозможно. «Кто сможет открыть?» — спросил правитель. Один за другим придворные подходили, оглядывали колодец и отказывались. И только один решился, дёрнул крышку изо всех сил, и она легко открылась. «Ты получишь пост, — сказал правитель, — ибо ты не полагался на то, что видишь и слышишь, но привёл в действие собственные силы и рискнул попробовать!»

Как ты объяснишь выбор правителя? Что можно сказать о претендентах на пост? Назови качества их личности. (Восполь-

зуйся подсказкой: глупые, несообразительные, ленивые, трусливые, нерешительные, не любят рисковать.)

2. Какова цель деятельности ученика? Какие действия помогут ему достичь положительных результатов в учёбе?

3. Запиши названия своих любимых игр. Подумай, как они повлияли на твой характер.

4. Продолжи предложения.

Когда у меня есть свободное время, я...

Чтобы чувствовать себя полезным человеком, я готов...

Хорошо, когда моя работа...

Если у меня что-то не получается, я...

Мне ещё не хватает знаний о...

Для того чтобы достичь успеха в учёбе, мне нужно...

Обсуди с одноклассниками результаты выполненного задания.

5. Прочитай фрагмент из «Песни о труде» Н. А. Некрасова и ответь на вопросы.

Песня о труде

(в сокращении)

Кто хочет сделаться глупцом,
Тому мы предлагаем:
Пускай пренебрежёт трудом
И жить начнёт лентяем.

Хоть Геркулесом будь рождён
И умственным атлетом,
Всё ж будет слаб, как тряпка, он
И жалкий трус при этом.

Нет в жизни праздника тому,
Кто не трудится в будень.
Пока есть лишний мёд в дому,
Терпим пчелами трутень...

Кому бросаются в глаза
В труде одни мозоли,
Тот глуп, не смыслит ни аза¹!
Страдает праздность боле.

Когда придёт упадок сил,
Хандра² подступит злая, —
Верь, ни единый пёс не выл
Тосклинее лентяя!

¹ Аз — первая буква в старом русском алфавите; «не смыслить ни аза» — ничего не знать, не разбираться в самых простых вещах.

² Хандра — скука, тоска.

Итак — о славе не мечтай,
Не будь на деньги падок,
Трудись по силам и желай,
Чтоб труд был вечно сладок...

Какими словами известный поэт характеризует лентяя? Как ты думаешь, почему? Объясни, какая связь между трудом человека и качествами его личности, отношением к нему других людей.

УЧИМСЯ ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВЫВАТЬ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Начиная любое дело, определи его цель.
2. Осознай, для чего тебе это нужно.
3. Рассмотри все возможные пути достижения цели.
4. Подумай, не причинят ли твои действия неудобства или не доставят неприятности другим людям, будь тактичен в своих поступках.
5. Выбери наилучший вариант, взвесив все условия.
6. Наметь этапы своей работы, хотя бы приблизительно определи время каждого из них.
7. Постоянно контролируй свои действия, стараясь определить, как ты продвигаешься к намеченной цели.
8. Окончив работу, рассмотри её результаты.
9. Подумай, какие ошибки ты допустил, постарайся избежать их в будущем.
10. Попробуй понять, почему не все твои действия доставляли тебе удовольствие.

§ 4. Потребности человека

ВСПОМНИМ

Что такое деятельность? Каковы отличительные черты деятельности человека?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Живёт на свете человек. Всё у него есть. Всё его устраивает, он ни о чём не мечтает, ни к чему не стремится. Он просто живёт и ничего не делает. Такая ситуация выглядит почти фантастически. Почему?

Какие бывают потребности

Мобильный телефон, компьютер и телевизор, самолёт и автомобиль... Всё когда-то было в диковинку. До появления этих предметов человек спокойно обходился без них. Но по мере того как они распространялись, завоёвывали себе жизненное пространство, человек всё больше и больше нуждался в них, они становились ему всё более необходимыми. Проходит какое-то время, и человек уже не представляет своей жизни без достижений техники!

Меняется мир, меняются человеческие **потребности**. Человек понимает, что есть что-то, без чего ему будет трудно, практически невозможно обойтись. И он начинает предпринимать какие-то шаги, чтобы получить нужное.

Например, ты услышал о новом фильме. Тебе очень захотелось его посмотреть. Что ты станешь делать? Попросишь родителей купить диск с фильмом? Возьмёшь его у друзей? Воспользуешься Интернетом? Пойдёшь в кинотеатр? В любом случае ты не будешь сидеть сложа руки. Иными словами, именно потребности заставляют человека действовать.

Человеку необходимы воздух, вода, еда, тепло, сон, отдых. Он заботится о том, как выжить самому и продолжить свой род. Это **биологические потребности**. Такие потребности ещё относят к физиологическим или материальным.

Но для того чтобы стать личностью, занять своё место в обществе, этого явно недостаточно. Поэтому говорят о **социальных потребностях**: потребности в общении, в труде. Человек не станет счастливым, если не сможет реализовать свои способности, не найдёт своё место в жизни.

Человек испытывает **духовные потребности** в познании окружающего мира, получении знаний и умений, достижении гармонии и красоты.

Потребности возникают вновь и вновь. С изменением жизни у людей появляются новые потребности и новые способы их удовлетворения. Потребности во многом определяются условиями, в которых человек живёт. Это касается даже биологических потребностей. Голод независимо от того, в каком обществе человек живёт, должен быть утолён, т. е. нужно поесть. Но что и как? За столом с помощью ножа и вилки съесть вкусно приготовленную пищу или есть руками сырое мясо? Согласись, существует разница.

Ни одну потребность невозможно удовлетворить раз и навсегда. Она возникает снова, заставляя человека создавать новые возможности для её удовлетворения.

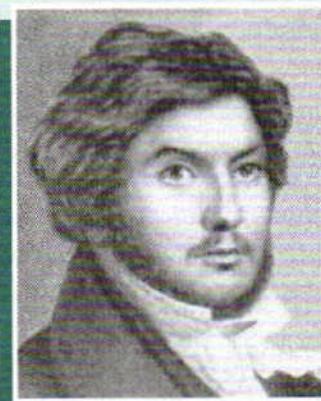


Потребности выступают в качестве мотивов деятельности, заставляя человека планировать свои действия и предпринимать определённые усилия.

Жил на свете человек

Одиннадцатилетним мальчиком **Жан Франсуа Шампольон** (1790—1832) впервые увидел древнеегипетские надписи и понял, что их расшифровка станет делом всей его жизни. Он изучал древнюю историю и древние языки.

После многолетней работы над надписью на Розеттском камне¹ Шампольон нашёл ключ к прочтению иероглифического письма древних египтян. Уже в семнадцать лет он сделал свой первый доклад о Древнем Египте на заседании научного общества. Но главное событие в его жизни произошло спустя 15 лет: он открыл метод прочтения древнеегипетской письменности.



Что заставляло Шампольона действовать? Можно ли сказать, что дешифровка древнеегипетского письма стала для него жизненно важной потребностью? Важной настолько, что он не смог бы спокойно жить и чувствовать себя счастливым? Представь, что ему не удалось бы достичь намеченного. Как это повлияло бы на его жизнь?

?

Потребности человека индивидуальны. Ещё древнегреческий философ Сократ говорил: «Я ем, чтобы жить. А некоторые люди живут, чтобы есть». Вряд ли о таких людях можно сказать, что у них богатый духовный мир.

Общество порождает определённые потребности человека, которые, в свою очередь, оказывают влияние на развитие самого общества.

Так, дети с ограниченными возможностями и особыми потребностями требуют специальной заботы со стороны окружающих. Для этого создаются специальные образовательные учреждения (классы, группы), обеспечивающие их лечение, воспитание и обучение.

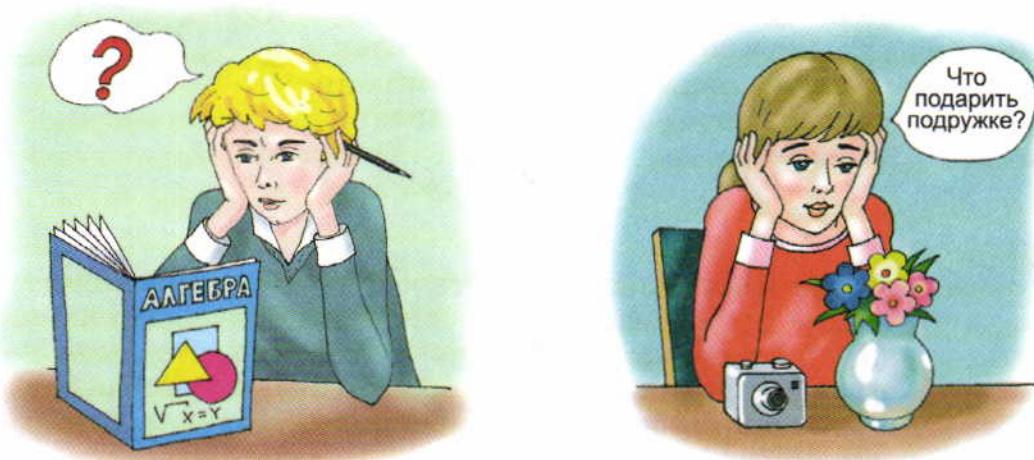
Духовный мир — это внутренний мир человека, мир его мыслей и чувств. Он формируется в процессе удовлетворения духовных потребностей, т. е. в процессе познания (приобретения зна-

¹ В 1799 г. в устье Нила был найден камень, на котором был написан текст в трёх вариантах: иероглифами, на древнегреческом и древнеегипетском языках (Розеттский камень).

ний). Духовный мир каждого человека уникален. Духовно богатый человек стремится к новым знаниям.

Мир мыслей

Как? Почему? Могло ли быть иначе? В чём причина? Какие возможны последствия? Как часто человек задаёт эти вопросы! Тебе, наверное, тоже приходилось над ними задумываться. Вспомни, когда это происходило. Может быть, когда не мог выполнить домашнее задание? Или не понял на уроке объяснение нового материала? Или думал о подарке для друга? В любом случае ты сталкивался с какой-то проблемой, требовавшей решения.



Но найти его было непросто. Подобные ситуации заставляют человека думать, порождают те или иные мысли. В русском языке этим словом обозначают как сам процесс рассуждения, размышления, так и его результат. Мысли — это важная составляющая духовного мира человека; способность мыслить — отличительная черта человека. Содержание человеческого мышления в основном составляют понятия, суждения, умозаключения. Мысль, выделяющая совокупность предметов по их общим признакам, называется **понятием**.



Вспомни, например, из курса биологии, какие общие признаки присущи живым организмам.

Используя различные понятия, человек высказывает свои мысли. Высказывание, содержащее определённую мысль, называется **суждением**. Среди суждений есть и такие, которые стали пословицами, народной мудростью: «Корень ученья горек, да плод его сладок», «Семь раз отмерь — один раз отрежь». Из нескольких

логически связанных суждений можно вывести новое суждение — **умозаключение**. Например, «Азбука — к мудрости ступенька. Но не всякий, кто читает, в чтении силу знает. Чтобы стать мудрым, нужно вдумчиво читать, размышлять над прочитанным».

Размышление над проблемой, поиск решения — занятие нелёгкое. Чем сильнее человек хочет достичь намеченной цели, тем напряжённее этот процесс. Когда человек думает, он полностью поглощён мыслью, сосредоточен.

Мир чувств

Различные события в жизни человека, поступки других людей, окружающий мир в целом заставляют человека не только задумываться над происходящим, но и каким-то образом выражать свои чувства, своё отношение к чему-либо.

Любовь и радость, уважение и восхищение, горе, гнев, страх... Чувства людей разнообразны и индивидуальны. Они всегда направлены на какой-то предмет. Не существует просто уважения или просто любви. Чувства проявляются по отношению к кому-то (родителям, друзьям, учителям) или чему-то (Родине, любимому занятию).

Одно и то же событие вызывает у разных людей разные чувства. Всё зависит от того, насколько происходящее важно именно для этого человека. Например, закрытие библиотеки останется не замеченным для того, кто не увлечён чтением, но станет неприятным событием для того, кто привык каждую неделю брать там новую книжку.

От чувств отличают **эмоции**. Эмоции определяют настроение человека в тот или иной момент. Настроение может быть весёлым или грустным, подавленным или приподнятым. Оно всегда вызвано какими-то причинами: полученной отметкой, размолвкой с другом, прочитанной книгой, увиденным фильмом. Хорошее или плохое настроение влияет на поведение человека, на его отношение к происходящим событиям. Одно и то же событие человек может воспринимать по-разному в зависимости от настроения. Например, даже такой пустяк, как разбитая тобой чашка, вызовет у мамы разные эмоции в зависимости от того, как прошёл её рабочий день.

Среди чувств особую группу составляют высшие чувства. К ним относятся *нравственные* (чувство долга, справедливости, возмущения бесчестным поступком, любовь к труду), *эстетические* (чувство наслаждения, радости от общения с прекрасным — природой, произведениями искусства) и *интеллектуальные* чувства (переживания, связанные с познанием окружающего мира).

Чувство порождает мысль, мысль будоражит чувства, они оказывают влияние на поступки человека. У духовно богатого человека развито чувство долга, справедливости. Он не оставит незамеченным бесчестный поступок. Любовь к истине, стремление узнать новое заставляют человека упорно трудиться, преодолевать трудности.

Картичная галерея



Ф. П. Решетников (1906—1988). Опять двойка. 1952 г. ГТГ



Рассмотри репродукцию картины, представь, что её герои заговорили. Что мог бы сказать каждый из них? Почему ты так решил?

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Одна из самых печальных страниц истории Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. — блокада Ленинграда. Все 900 дней учёные Всесоюзного института растениеводства оберегали уникальную коллекцию семян, собранную со всего света академиком Н. И. Вавиловым. Бомбёжки и артобстрелы, голод и холод, казалось, испытывали людей на прочность. Особенно мучительным был голод. А рядом стояли коробки с пшеницей, рисом, фасолью, гречихой. Протяни руку, возьми, брось в котелок, свари и ешь... Но измученные голодом, умирающие люди не съели ни единого зёрнышка. Бесценная коллекция была сохранена.

Что можно сказать об этих людях, об их духовном мире? Какие мысли и чувства вызвал у тебя этот рассказ?



ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Что такое потребности?
2. Какие потребности есть у человека?
3. Как проявляется индивидуальный характер потребностей?
4. Что составляет духовный мир человека?
5. Что такое мышление?
6. Чем чувства человека отличаются от его эмоций?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Первым музеем нашей страны была знаменитая Кунсткамера в Санкт-Петербурге. В первое время работы музея всем посетителям по приказу Петра I раздавали бесплатное угощение. Как ты думаешь, почему император издал такой приказ?
2. М. Ю. Лермонтов написал в своём стихотворении: «И скучно и грустно, и некому руку подать...» О какой неудовлетворённой потребности человека идёт речь?
3. Царь Лидии¹ Крёз считался самым богатым человеком в мире. Однажды у него гостил афинский мудрец Солон. Крёз спросил, кого тот считает самым счастливым человеком на свете. Каково же было его удивление, когда вместо ожидаемого ответа он услышал следующее: «Самым счастливым на этой земле был афинянин Телл. Он был не слишком богат, но и не

¹ Лидия — в древности страна в Малой Азии (территория современной Турции).

слишком беден, спокойно занимался своим делом и не опасался нужды и голода, у него были хорошие, разумные дети, и погиб он в бою, защищая своё государство». Затем Солон добавил, что именно о такой судьбе мечтает каждый грек. Почему Крёз был разочарован таким ответом? Подумай, что больше всего ценили в жизни греки. Как это характеризует их потребности?

4. При раскопках дворца одного из фараонов Древнего Египта археологи обнаружили богато украшенное помещение со странной надписью у входа «Аптека души».

Как ты думаешь, что скрывалось за этой дверью? Объясни надпись на табличке. Что ты поместил бы в такой «аптеке»?

5. О ком из известных людей нашего времени ты мог бы сказать, что у него богатый внутренний духовный мир? Почему?

6*. Найди в Интернете информацию о значении словосочетания «инклюзивное образование». Подумай, как ты вместе со своими друзьями можешь помочь детям с ограниченными возможностями.

УЧИМСЯ РАЗМЫШЛЯТЬ

1. Привыкай задавать себе вопросы: почему? Как? В чём причины? Каковы последствия? Почему были получены такие результаты?
2. Анализируя проблему, делай выводы.
3. Не приижай своих способностей.
4. Учись концентрировать внимание на необходимом предмете, отключаясь от всего постороннего.
5. Не стыдись задавать вопросы.
6. Будь в себе уверен.

§ 5. На пути к жизненному успеху

ВСПОМНИМ

Как распознать свои способности? Что ты знаешь о разных профессиях? Что побуждает человека к деятельности?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Как найти дело по душе? Нужно ли планировать свою жизнь? В чём смысл поговорки «Терпенье и труд всё перетрут»? Какой образ жизни можно назвать достойным?

Слагаемые жизненного успеха

Человека на протяжении многих веков занимал вопрос-загадка: «В чём наше благо?» Что нужно для счастливой и благополучной жизни? Ещё опыт древних доказал: убедить человека путём рассуждений видеть своё благо и смысл жизни в чём-то определённом нельзя, как невозможно научить его быть счастливым или любить. Этому человека учит собственный жизненный опыт, это ему подсказывает разум. И всё-таки мудрецы и философы искали ответ на этот вопрос. Одни видели смысл жизни в удовольствиях: ведь это первое, к чему тянется человек, без этого нельзя представить его счастливым. Другие предлагали ограничиться лишь удовлетворением самых необходимых потребностей (в еде, сне), а счастье видели в самом человеке, в его внутреннем мире.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Славу самой необычной личности Античности приобрёл Диоген — древнегреческий философ. Он сделал идеалом многих греков новый взгляд на мир, на образ жизни. «Самое лучшее — ни в чём не нуждаешься» — этого правила он придерживался всю жизнь.

Согласно преданию, Диоген жил в бочке из-под вина (так его запечатлел на картине английский художник Ф. Дикси), из имущества имел один плащ, мешок для хлеба, посох и деревянную чашку для воды. Своих учеников мудрец убеждал, что только полная независимость от всех внешних условий может составить человеку счастье и дать ему благополучие. Богатство человека — движение, труд, свобода, а самый высокий талант его — малые потребности. Жить как вольный сокол и содержать себя трудом своих рук — это и есть счастье. Цель жизни человека — развитие и укрепление силы тела и духа, достижение большей независимости от природной среды. Людей, предающихся лишь удовольствиям и праздности, Диоген считал пустыми, а их образ жизни — оскорбительным для человека.



Многие считали образ жизни Диогена чудачеством. А как считаешь ты? Ради какой цели можно отказаться от удобств и комфорта? Известны ли тебе такие случаи? Расскажи о них.

?

Привычка к труду помогает успеху

Выбирая тот или иной образ жизни, человек определяет и путь к жизненному успеху. Одни видят его в полной материальной обеспеченности (собственная дача, машина, модная одежда и т. п.), другие — в полезном труде, где только и может проявиться творческая личность.

Жизненному успеху могут сопутствовать разные условия: здоровье, способности, умения и др. Но материальный уровень твоей будущей жизни, твоё благополучие во многом зависят от твоей готовности и привычки к труду, без которых жизнь не может быть ни достойной, ни счастливой. Это подтверждает опыт многих поколений людей и народная мудрость: «Чести без труда не сыскать», «Смотри дерево в плодах, а человека в делах».

Помни, что серьёзный труд, каким бы он ни был по содержанию, всегда тяжёл. Причём умственный труд едва ли не самый тяжёлый. Некоторые из твоих сверстников готовы проработать физически целый день или скорее вырубить страницу учебника, чем серьёзно подумать несколько минут, например, над сложной задачкой по физике. Серьёзный умственный труд утомляет не привыкшего к нему человека быстрее, чем самый тяжёлый физический. Поэтому постепенно вырабатывай привычку к умственному труду. Главное — делать невозможным для себя пустое времяпрепровождение.

Готовимся выбирать профессию

Труд должен доставлять человеку радость применения своих способностей, а не приводить к страданиям и ощущению, что жизнь не сложилась. Выбор сферы приложения своих сил — серьёзная и ответственная задача. Видов трудовой деятельности не просто много — они не образуют застывшей картины, так как мир современных профессий быстро меняется. Ежегодно появляются около 500 новых профессий, многие из которых «живут» 10—15 лет, а затем либо исчезают, либо серьёзно изменяются. Приведи известные тебе примеры.

Твой выбор профессии ещё впереди, но, наверное, ты уже сейчас задумываешься о будущей деятельности. Чтобы подготовиться к выбору своего дела, полезно узнать, где можно получить информацию о современных профессиях, как относятся твои родители, друзья к твоим профессиональным намерениям, где и кто сможет оказать тебе помощь в оценке твоих способностей и возможностей.

Выбор деятельности зависит от интереса к ней, твоих способностей и склонностей. Некоторые из твоих сверстников включаются в деятельность по примеру друзей, в частности увлекаются компьютерными играми. Другие примеряют на себя престижные роли: мальчики — программиста или банкира, девочки — фотомо-

дели. Незнание требований к той или иной деятельности, неумение оценить свои способности могут впоследствии привести к неудаче, разочарованию в выбранной профессии. Причём в правильном и успешном выборе деятельности заинтересован не только сам человек, но и общество в целом. Вот что писал А. П. Чехов в записной книжке: «Бездарный учёный, тупица, прослужил 24 года, не сделав ничего хорошего, дав миру десятки таких же бездарных узких учёных, как он сам. Тайно по ночам он переплетает книги — это его истинное призвание; здесь он артист и испытывает наслаждение. К нему ходит переплётчик, любитель учёности. Тайно по ночам он занимается наукой».

Есть труд, который рассматривается подростками как недостойный, нетворческий (например, помогать ухаживать на ферме за животными, убирать свой двор и т. п.). Но как смогут люди обходиться без этого труда?

В школе и дома тебе говорят: «Будешь хорошо учиться — перед тобой откроются все дороги. Выбирай любое дело». Это верно, но общество не в состоянии пока обеспечить всех творческим трудом. Есть много профессий, которые не являются творческими и увлекательными, но они очень нужны людям. Да и любая деятельность содержит в себе множество нетворческих моментов. Педагог проверяет тетради, балерина упражняется в технике танца. Ты сам можешь дополнить этот перечень.

Попроси родителей рассказать о своей работе. Подумай, что в ней можно назвать творчеством, а что нет. Оцени значение труда родителей для общества, окружающих.



Любая работа требует усердия, кропотливости, трудолюбия, а нередко и творческого подхода. Вот эти качества и необходимо развивать в себе, они в значительной степени составят успех любой твоей деятельности. Даже труд учёного складывается далеко не только из решения творческих задач. Здесь и чтение научной литературы, многократное проведение эксперимента, запись фактов, проверка на практике выводов, оформление результатов и др.

Найти дело по душе — этого ещё недостаточно для жизненного успеха. У одних есть интересы, но не хватает воли для достижения цели. У других сильна воля, но набор жизненных интересов беден, и воля остаётся не включённой в работу. Страйся расширять круг своих интересов. Интересы будут рождать цели и стремление к их достижению. А стремление призовёт на помошь волю и заставит её работать. Успеху в жизни во многом способствует единство интереса, целеустремлённости и воли. Подтверждением этому служит жизнь многих великих людей.

Жил на свете человек



Авраам Сергеевич Норов родился 22 октября 1795 г. в семье отставного майора С. В. Норова — саратовского губернского предводителя дворянства, «человека умного и с благородным сердцем». Авраам Сергеевич получил хорошее домашнее образование, затем учился в Благородном пансионе при Московском университете, но, не окончив курса, был определён родителями на военную службу.

Участвовал в Отечественной войне 1812 г. В 16 лет потерял ногу на поле боя. Казалось бы, жизнь кончилась... Но, едва оправившись

от ранения, А. С. Норов «учился непрерывно, ревностно», много читал, пополняя своё образование. В результате он владел немецким, английским, французским и испанским языками, великолепно знал европейскую литературу, освоил латынь и греческий, а для того чтобы читать Библию в подлиннике, выучил древнееврейский язык. В Европе не было библиотеки, которая могла бы сравниться по полноте с его собранием работ по Востоку.

В 1821 г. Норов совершил большое путешествие по Европе, побывал в Палестине, а затем в Египте и Нубии. Всё виденное он описал в книге «Путешествие по Египту и Нубии в 1834—1835 гг.». Позднее А. С. Норов стал членом Петербургской академии наук. В 1854 г. был назначен министром народного просвещения.



Как ты думаешь, что помогло А. С. Норову добиться успеха в жизни?

Поддержка близких — залог успеха

Для жизненного успеха важны понимание и помошь окружающих, близких людей, друзей. Учись чувствовать и понимать не только себя, но и других людей. В меру своих сил помогай им.

«Величие всякого ремесла, быть может, прежде всего в том и состоит, что оно объединяет людей. Работа только ради материальных благ бессильна доставить то, ради чего стоит жить. Разве можно купить дружбу товарища, радость от результата труда, полезного другим?» — писал знаменитый французский лётчик и писатель Антуан де Сент-Экзюпери.

Вспомни Лиса из его сказки «Маленький принц». «Узнать можно только те вещи, которые приручишь, — сказал Лис. — У людей не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей. Если хочешь, чтобы у тебя был друг, приручи меня!» Вот какой секрет он передал Маленькому принцу: важно найти друга, научиться понимать его, отдавать ему свои дни и быть за него в ответе.

Взаимопонимание и взаимопомощь участников любой деятельности — залог её успеха.

Есть ли у тебя друзья? Какое значение они имеют в твоей жизни? В чём они помогают тебе, а ты — им?



Выбор жизненного пути

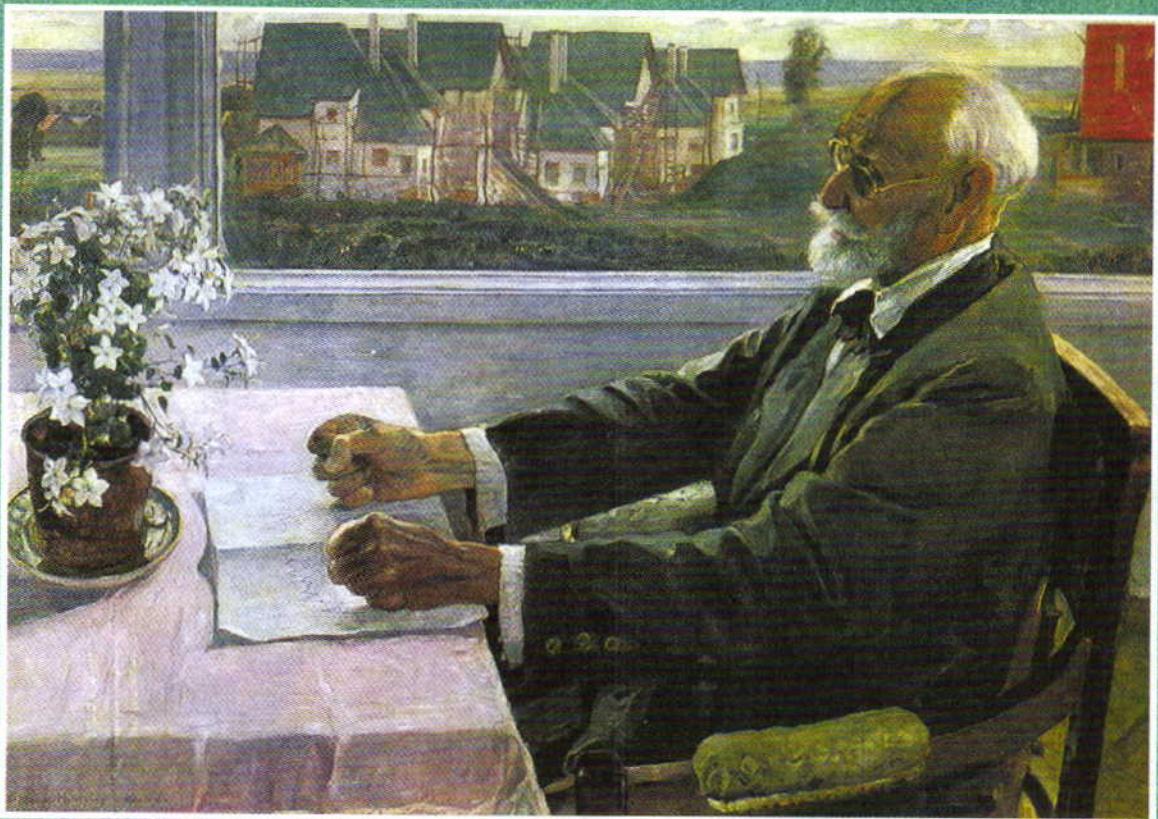
Этот выбор тесно связан с выбором своего дела. Правда, одним людям удается найти его в начале пути, другие к делу своей жизни идут долго. Выбор этот осуществляется по-разному. Одни просто трудоустраиваются, т. е. готовы на любую работу, дающую кусок хлеба. Другие выбирают профессию, соответствующую своим потребностям и возможностям. Третий ищут смысл жизни в работе.

Так, например, герой повести американского писателя Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи» таким видел дело своей жизни: «Знаешь, кем бы я хотел быть? Понимаешь, я себе представил, как маленькие ребятишки играют вечером в огромном поле во ржи. Тысячи малышей и кругом — ни души, ни одного взрослого, кроме меня. А я стою на самом краю обрыва, над пропастью, понимаешь? И моё дело — ловить ребятишек, чтобы они не сорвались в пропасть... Вот и вся моя работа».

Хотелось бы, чтобы выбору своего главного в жизни дела предшествовали размышления о смысле жизни, пусть даже твои представления и предпочтения будут меняться с возрастом. Главное в этом выборе — чувствовать и понимать пульс общества, чем оно живёт, каковы его ценности, проблемы.

Большинству людей, нашедших своё призвание, удовлетворение приносит в первую очередь самореализация в труде, творчестве, увлечённость поиском нового и стремлением к успеху, радость от пользы и результатов их деятельности, а не только материальное вознаграждение.

Картичная галерея



М. В. Нестеров (1862—1942). И. П. Павлов. 1935 г. ГТГ



Посмотри внимательно на руки, позу, взгляд учёного. Можно ли сказать, что этот человек всю жизнь просидел за письменным столом, занимаясь умственной работой? Какими художественными средствами автор отразил в картине силу духа, воли и дерзания учёного? Узнай, кем был Иван Петрович Павлов, каким трудом занимался.

Приведи примеры подобного отношения к жизни и профессии твоих знакомых, близких. Как ты понимаешь выражения: «оставить след в жизни», «оставить имя после себя»?

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. В чём человек видит своё счастье?
2. Что сопутствует успеху в жизни?
3. Как выбрать своё дело?
4. Можно ли в работе видеть смысл жизни?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Назови особенности поведения своих сверстников, свидетельствующие о появлении у них чувства взрослости.
2. Узнай и расскажи одноклассникам о людях, одержимых своей идеей.
3. Российский учёный О. Ю. Шмидт в 14-летнем возрасте составил план своей дальнейшей жизни: какие дела сделать, какими знаниями овладеть, как развиваться физически и т. д. На его выполнение потребовалось бы 150 лет. Работая на творческом пределе, учёный к концу жизни (умер в 64 года) выполнил всю 150-летнюю программу. Нужно ли и зачем планировать свою жизнь? Попробуй составить план на 1 месяц, на 1 год, на 3 года. Обсуди его с родителями, друзьями.
4. Подбери пословицы и поговорки, раскрывающие значение труда для человека.
- 5*. Как ты понимаешь характеристику «достойный образ жизни»? Предложи и обоснуй её составляющие.
6. Проведите дискуссию в классе на тему «Зачем человек трудится». *Вопросы для обсуждения:* каково место труда в жизни человека? Труд по призванию или из чувства долга? Труд — внутренняя потребность или жестокая (вынужденная) необходимость? Обязательно ли испытывать радость от труда? Какое значение имеет общественное признание ценности твоей работы? Какое признание твоего труда дороже: благодарность и память о сделанном тобой, материальное вознаграждение? Почему сегодня есть люди, не занятые трудом, но живущие вполне благополучно?
7. Как в учебной деятельности отражается мир профессий? Только ли предмет «Трудовое обучение» готовит к труду? Назови, в каких профессиях, специальностях чтение составляет

основное звено трудовой деятельности, а в каких применяются математические расчёты. С какими профессиями связаны умения, приобретаемые на школьном уроке «Рисование», а какие предметы учат понимать мотивы поведения людей?

ПРАКТИКУМ

1. Подбери пословицы и высказывания мудрых на тему «Человек — личность». Составь их перечень и расскажи в классе о проделанной работе: какими источниками информации ты воспользовался? Какие высказывания тебя удивили? Чем именно? Чьё мнение тебе показалось наиболее близким? Какие трудности встретились тебе при выполнении практического задания? Как тебе удалось с ними справиться? Чему тебя научила эта работа?
2. Подготовь вариант наглядного пособия к теме «Человек и его деятельность». Используй для этого различные виды наглядности: рисунки, в том числе и свои собственные, фотографии, графики, схемы и т. п.
3. Проведи среди одноклассников опрос на тему «Что человеку нужно». Для этого разработай анкету с вопросами, посвящёнными потребностям, желаниям и мечтам школьников своего возраста. После сбора анкет проанализируй, какие потребности преобладают у ребят в твоём классе. Ответы ребят представь в виде круговой диаграммы или в виде компьютерной презентации.
4. Ты знаешь, какие последствия имеют вредные привычки. Подготовь сообщение на эту тему, обсуди в классе, что думают твои одноклассники о вреде алкоголя, наркотиков, курения.
5. Воспользуйся тестом сайта www.website-podrostki.narod.ru и узнай, кто ты: мыслитель или художник (какой тип мышления присущ тебе). Здесь же ты можешь с помощью теста определить свой интеллектуальный уровень.

Глава II



О чём мы узнаем

- Почему без общения нет человека
- Что такое культура общения
- Как победить обиду

ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ

На какие вопросы ответим

- В чём состоят особенности межличностных отношений?
- Как сохранить достоинство в конфликте?

§ 6. Межличностные отношения

ВСПОМНИМ

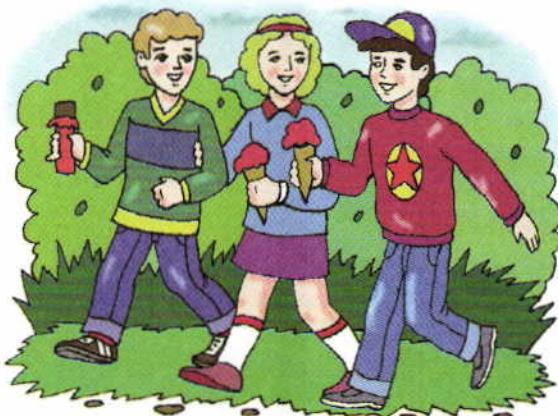
Можно ли назвать личностью животное? Что такое чувства? Какие чувства ты знаешь?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Почему одним людям мы симпатизируем, а других сторонимся?

Какие отношения называются межличностными

Под **межличностными отношениями** понимают особенную связь человека с окружающими людьми. Эта особенность связана с тем, что человек наделён чувствами и разумом, которые влияют на его связь с миром людей и вещей. При межличностных отношениях чаще всего два или несколько человек вступают в непосредственный контакт. Межличностные отношения могут быть деловыми, личными, приятельскими, товарищескими.



Главное, чем межличностные отношения отличаются от всех иных контактов людей, состоит в том, что эти отношения носят обоюдный характер. Обычно эта особенность подчёркивается словом «взаимо».

Например, машинист и его помощник ведут состав от одной железнодорожной станции до другой. От их взаимодействия зависит успех дела и настроение каждого члена экипажа. Новый ученик приходит в класс. Учитель предлагает ему сесть рядом с тобой за парту. Вольно или невольно ты приглядываешься к нему и при этом стараешься произвести благоприятное впечатление. Тут имеет место взаимовосприятие. Дирижёр взмахнул палочкой, и пианист начал исполнение своей партии концерта для фортепиано с оркестром. От того, насколько установлено взаимопонимание солиста с дирижёром, зависит, принесёт концерт радость слушателям или вызовет раздражение и разочарование.

Чувства — основа межличностных отношений

Межличностные отношения во многом зависят от эмоций, взаимных чувств.

Возможно, тебя удивит, что в словаре русского языка содержится более сотни слов, обозначающих чувства. Много, не правда ли? Вряд ли кто-то из учеников твоего класса может перечислить их все. Однако всю гамму чувств, составляющих основу межличностных отношений, можно разделить на две большие группы. Первую составляют те чувства, которые сближают людей, объединяют их, вызывают положительное отношение; вторую — те чувства, которые затрудняют отношения, разъединяют людей, мешают их сотрудничеству.

Раздели перечисленные ниже чувства на две группы: положительные и отрицательные.

Удовольствие, радость, блаженство, зависть, восторг, горе, восхищение, обида, гнев, гордость, тоска, доверие, уважение, нежность, благодарность, любовь.

Какие чувства ты бы добавил к каждому списку?



Чувства, которые условно могут быть отнесены к позитивным, чаще всего вызывают симпатию в отношениях между людьми. **Симпатия** — это внутреннее расположение, привлекательность. Иногда трудно объяснить, чем именно тот или иной человек тебе симпатичен, это легче почувствовать, ощутить. Скорее всего, человек, вызывающий симпатию, обладает положительными качествами.

вами, совершают поступки, которые тебя привлекают, которые ты готов разделить. Правда, иногда положительное отношение вызывается приписываемыми человеку качествами, которые только кажутся привлекательными.

Часто межличностным отношениям мешают стереотипы. **Стереотип** — обобщённое и упрощённое представление об особенностях людей, принадлежащих к той или иной группе. Часто ошибочными бывают суждения: «Все девчонки — плаксы», «Кто из мальчишек не любит драться?», «Каждый солдат хочет быть генералом». Помни: попав в плен стереотипа, легко ошибиться!

Если идеал и реальность не совпадают, возникает разочарование. А от него — один шаг до антипатии.

Антипатия — отношение, прямо противоположное симпатии. Обычно она следствие отрицательных чувств. Скорее всего, человек, который тебе несимпатичен, вызывает антипатию, чем-то обидел тебя или на твоих глазах другого человека, совершил нехороший, с твоей точки зрения, поступок. Но не торопись с вынесением суждения: «Он плохой, он мне не нравится». Хорошо ли ты знаешь человека, чтобы так утверждать да ещё делать своё мнение достоянием других людей? Справедливо ли твоё суждение? Всё ли ты сделал, чтобы установить с этим человеком взаимопонимание?



Понять другого — важное условие межличностных отношений.

Виды межличностных отношений

Многообразие непосредственных отношений между людьми позволяет выделить разные виды этих отношений. Самый распространённый вид межличностных отношений — **знакомства**.

В круг знакомых входит множество людей: все ученики твоей школы, может быть, пассажиры автобуса, с которыми ты каждый день едешь по маршруту от дома до школы, продавец соседнего магазина и т. д. Есть среди твоих знакомых более узкий круг. Это те знакомые тебе люди, которые узнают тебя, с которыми ты при встрече беседуешь на общие темы.

Из круга знакомых при условии привлекательности одного человека для другого (взаимной приязни) возникают **приятельские отношения**. Само слово «приятель» указывает на особую роль симпатии. Здесь основным условием возникновения межличностных отношений является взаимная тяга, стремление к контакту, к общению. Вспомни детские стихи:

Мы с приятелем вдвоём
Замечательно живём.

Мы такие с ним друзья,
Куда он — туда и я.

Более близкими межличностными отношениями становятся отношения *товарищества*. Они основываются на деловых связях. Участников таких отношений объединяют общая цель, средства и результаты общей деятельности.

Более высокий уровень отношений характеризуется словом *дружба*. Обычно настоящих друзей много не бывает. Это ты знаешь по себе. Тот, кто говорит, что у него полно друзей, либо лукавит, либо не отличает дружбу от приятельства. Дружба — великая ценность и дорогой дар, которого удостоивается тот, кто сам умеет и хочет дружить. Найти друга — значит разделить беду и умножить радость, обрести опору и завоевать доверие. В подростковом возрасте о дружбе мечтают все без исключения. Друзья юности часто самые надёжные и верные спутники на всём жизненном пути.

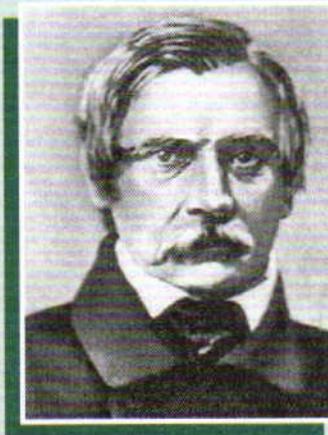
Жил на свете человек

Иван Иванович Пущин родился 4 мая 1798 г. в большой семье, где было 12 детей. Семья была знатной, хотя и небогатой. Иван рано лишился матери. В 1811 г. поступил в Царскосельский лицей одновременно с А. С. Пушкиным. По воспоминаниям одноклассников, обладал талантом дружить. Один из педагогов Лицея дал такую характеристику Ивану Пущину: «Благородство, воспитанность, добродушие, скромность, чувствительность, с мужеством и тонким честолюбием, особенно же рассудительность суть его отличительные свойства».

После окончания Лицея Пущин был зачислен прапорщиком в лейб-гвардии конную артиллерию. С 1817 г. состоял в тайных обществах. По воспоминаниям, в памятный день 14 декабря 1825 г. «всех бодрее в каре стоял И. И. Пущин, хотя он, как отставной, был не в военной одежде, но солдаты охотно слушали его команды, видя его спокойствие и бодрость».

Пущин за участие в восстании был осуждён и приговорён к смертной казни. Казнь была заменена ссылкой в Сибирь «вечно на каторжные работы».

Мужественно перенося невзгоды, Пущин оказывал всевозможную помощь товарищам по каторге и ссылке, активно участвовал в организации помощи нуждающимся.



ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Шёл памятный для истории России 1825 год. А. С. Пушкин жил в ссылке в Михайловском под надзором местных властей. Несмотря на опасность навлечь на себя неудовольствие императора, Пущин посетил своего опального¹ лицейского друга. Вот как сам он описал эту встречу: «С той минуты, как я узнал, что Пушкин в изгнании, во мне зародилась мысль непременно навестить его. Собираясь на Рождество в Петербург для свидания с родными, я предположил съездить в Псков, а оттуда уже рукой подать в Михайловское...

...Кони несут среди сугробов — опасности нет: в сторону не бросятся, всё лес да снег им под брюхо, править не нужно. Скачём опять в гору извилистой тропой — вдруг крутой поворот, и... неожиданно вломились с маху в притворённые ворота, при громе колокольца. Не было силы остановить лошадей у крыльца — прошли мимо и засели в снегу нерасчищенного двора...

Я оглядываюсь: вижу на крыльце Пушкина, босиком, в одной рубашке, с поднятыми вверх руками. Не нужно говорить, что тогда во мне происходило. Выскакиваю из саней, беру его в охапку и тащу в комнату. На дворе страшный холод... Смотрим друг на друга, целуемся, молчим!..»

Беседа двух лицейских друзей была оживлённой. Чтение чужих и своих стихов затянулось за полночь. Время было неумолимо. Пора было прощаться. Последние слова: «Прощай, друг!» А потом — вечная разлука. Больше друзья так и не увиделись. Но встреча эта стала для обоих незабываемой.



Часто в вопросах о межличностных отношениях звучит тема школьной любви. Девочки (они чаще, но не только они) спрашивают, с какого возраста можно любить. Что думаешь об этом ты?

Настоящая любовь — это особые отношения двух людей. Ей посвящены и самые возвышенные, и самые горькие строки поэзии, она вдохновляла художников и музыкантов. Наконец, без неё не бывает человеческого счастья, жизнь без любви пуста и безрадостна. Даже тогда, когда кажется, что она где-то заблудилась, что она просто не встретится, остаётся надежда и светлая мысль о том, что любовь даже без взаимности помогает душе пробудиться, а самому человеку стать лучше.

¹ Используя словари, Интернет, узнай значение слова «опала».

Картина галерея



Н. Н. Ге (1831—1894). А. С. Пушкин в селе Михайловском (Пущин у Пушкина). 1875 г. Харьковский музей изобразительных искусств

Как ты думаешь, почему дружба так важна для людей? Что объединяет друзей крепче всего? Известны ли тебе другие примеры истинной дружбы? Почему разлука с другом переживается человеком как несчастье?



Нормальные отношения между людьми возможны, если они способны сочувствовать, сопереживать, ставить себя в положение другого человека. Понимание людьми друг друга зависит от характера взаимоотношений между ними.

В процессе межличностных отношений люди не просто общаются. Они учитывают определённые правила и формируют тот или иной стиль отношений.

По стилю межличностные отношения делятся на **официальные** (от лат. *officialis* — должностной) и личные. Официальные отношения связаны с соблюдением каких-либо формальностей, правил, установленных официальным лицом. Личные отношения не ограничены заданными формальными правилами. Мир этих отношений богат и разнообразен.



Определи, какой рисунок иллюстрирует отношения официальные, а какой — личные. Приведи собственные примеры официальных и личных отношений.

Твой успех в мире межличностных отношений зависит от тебя, от умения находить взаимопонимание и устанавливать взаимодействие.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. В чём состоят основные особенности межличностных отношений?
2. Что такое взаимопонимание? Как оно возникает? Как добиться его в отношениях между людьми?
3. Что притягивает или отталкивает людей в межличностных отношениях?

4. Чем различаются деловые и личные отношения?
5. Почему подростки требовательны к друзьям? Ответ аргументируйте.

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Проанализируй следующие данные эксперимента.

Двадцати испытуемым мужчинам и женщинам в возрасте от 19 до 42 лет предложили назвать по 10 наиболее важных для них событий их жизни. В каждом событии нужно было указать главных действующих лиц, с которыми было связано его осуществление. Из 200 названных событий лишь в 8 отсутствовали соучастники. В остальных же 192 событиях участвовали от 1 до 6 человек помимо самого испытуемого. Распределение групп участников было следующим:

2 человека, включая отвечавшего — 39 %,
 3 человека — 41 %,
 4 человека — 14 %,
 5 человек — 5 %,
 6 человек и более — 1 %.

2. Что ты думаешь о следующем высказывании писательницы Н. Долининой?

«Когда-то я думала, Пущину повезло: благодаря великому поэту он вошёл в историю. Теперь, прочитав письма, воспоминания, книги о декабристах, иногда думаю: это Пушкину повезло. Он встретил в жизни человека такой чистоты, такого душевного тепла и бескорыстия, как Пущин! И всё-таки не просто повезло. Он сам выбрал этого человека среди остальных и сумел душевно заработать эту дружбу».

- 3*. Спроси у своих родителей о друзьях их юности: в каком возрасте (в каком классе) они подружились? Сколько лет продолжалась эта дружба? Что менялось в ней с годами? Чем дороги твоим родителям школьные друзья? Подумай, какие выводы ты можешь сделать для себя.

4. Составь словесный портрет своего друга. Постарайся представить его так, чтобы другие люди могли его узнать в толпе. Обрати внимание на те качества друга, которые тебе наиболее симпатичны.

5. Подбери свои любимые стихи о дружбе и любви, объясни, чем они тебе нравятся.

УЧИМСЯ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Чтобы взаимодействие помогало взаимопониманию, полезно помнить правила:

1. Улыбка искренняя и доброжелательная — путь к сердцу доброго человека («От улыбки хмурый день светлей...»).
2. Не жалей комплиментов человеку, с которым ты взаимодействуешь («Давайте говорить друг другу комплименты...»).
3. Не спеши делать выводы по первому впечатлению («Встречают по одёжке, а провожают по уму»).
4. Не будь навязчивым, помни о мере (не стоит на вопрос «Как дела?» рассказывать всё, что случилось за день).
5. Не торопись с выводами («Поспешишь — людей насмешишь, а дружбе повредишь»).
6. Успех взаимодействия зависит от двоих («Нельзя аплодировать одной рукой»).

§ 7. Человек в группе

ВСПОМНИМ

Что ты знаешь из курса истории о том, почему люди в древности не могли жить в одиночку? В какие группы они объединялись?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Зачем люди объединяются в группы? Что даёт человеку группа? Можно ли входить в разные группы одновременно?

Какие бывают группы

С момента рождения человек является членом той или иной группы. Рассмотрим вместе, в какие, например, группы входишь ты. Прежде всего ты член семьи. А семья — это особая группа. В связи с тем что она немногочисленна по своему составу, её относят к малым группам.



Городские и сельские жители — это тоже группы. Ты, как житель города или села, принадлежишь к одной из них. Конечно, они отличаются от такой группы, как семья. Укажи, в чём состоят эти отличия.

Ты учишься в 6 классе. Школьный класс — это тоже группа. Все ученики твоего класса знают друг друга, у вас есть взаимные обязанности и права, вас объединяет учёба в школе.

А ещё, возможно, ты посещаешь спортивную секцию, или театральный коллектив, или хоровой кружок. Различные кружки и клубы (например, клуб филателистов, туристов, любителей поэзии, спорта, театра или музыки) — это тоже группы.

Групп, объединяющих людей, множество. У каждой есть общее дело и общая цель. Подумай и скажи, какое общее дело, например, у школьного класса; у театрального кружка; у баскетбольной команды.



Твои родители, получив профессию, стали членами профессиональных групп, например рабочих, фермеров, инженеров, врачей, шахтёров и др.

Народ — это тоже особая группа людей. Каждый народ отличается от других народов своими традициями, песнями, сказками, легендами.

Среди групп можно выделить те, которые выбираешь ты, и те, в которых ты оказываешься не по своему выбору. В этом случае группа как бы сама тебя выбирает. Группой, которая сама тебя выбрала, является, например, школьный класс (тебя привели и записали в школу родители) или твоя семья (родившись, ты уже оказался членом группы людей под названием «семья»).

Группы, которые мы выбираем

Группа, которую ты выбираешь, начинается с какого-то интереса. А ведь интересов множество! Многие группы сознательно создаются теми, кто хочет собрать вместе людей со сходными интересами. Таким организатором можешь стать и ты.

Есть, например, группы, в которые ребята объединяются, чтобы просто встречаться и разговаривать, делиться тем, что их волнует. В такой группе можно, например, обсудить, какие джинсы или кроссовки сейчас самые модные.

А есть другие группы, где ребята объединены общими интересными и полезными делами. Например, ходят в походы, где отдохивают и учатся понимать и любить природу, познают историю родного края, или по просьбе воспитателя детского сада по очереди играют с малышами, или помогают пожилым одиноким людям по дому и в садово-огородных делах. А ещё готовят подарки и поздравляют в праздники ветеранов войны и труда. Представь, как приятно сознавать, что о тебе помнят, думают, стараются тебя порадовать. Участие в таких группах развивает отзывчивость, милосердие, сопереживание, умение дарить радость.



Ребята, у которых не было опыта жизни в такой группе, нередко считают: «Хорошо то, что хорошо для меня. Любым путём, любым способом». Подумай, правы ли они.

Каждый человек при желании может найти или создать такую группу, в которой ему будет комфортно, где его будут ценить независимо от того, отличник он или нет, умеет красиво говорить или больше молчит, решителен или не очень. Это может быть группа твоих сверстников или группа, объединяющая людей разного возраста. Главное — это то, чтобы были интересы, объединяющие всех, общая цель и добрее отношение друг к другу. Если человек ощущает внимание, сопереживание, чувство локтя, защищённость и поддержку, то и настроение у него хорошее, и дела идут на лад. Именно в такой группе ты чувствуешь, что тот, кто с тобой рядом, — твой товарищ, а не соперник. Он не обидит, не прогонит, не обманет. Ты можешь на него положиться. А ещё ты можешь многому научиться у ребят своей группы и научить их тому, что знаешь и умеешь сам.



Подумай, чему тебя научили ребята в классе или другой группе и чему ты можешь их научить сам.

Кто может быть лидером

В разных группах у человека может быть разное положение. Например, в спортивной команде ты можешь быть капитаном, т. е. **лидером**, брать на себя руководство группой. А в твоём классе лидером можешь быть не ты, а кто-то другой. В хоре или театральном коллективе в одних выступлениях ты можешь быть солистом и играть главную роль, в других нет. А в туристическом объединении ты можешь быть и ответственным за палатку, и дежурным у костра, и главным поваром, и санитаром, и походным

мастером, и штурманом группы, и фотографом и т. д. Человек в группе — а в разных группах тем более! — может играть разные роли. И вот что интересно: каждая роль даёт человеку возможность показать себя с какой-то особой стороны.

В одном классе был незаметный, тихий паренёк. Ничем не выделялся. Учился на троечки. И все удивились, когда он записался в туристический клуб. Но ещё больше удивились ребята в походе: этот паренёк первым перебрался через большой овраг и помог перебраться всем остальным, а на привале оказался первоклассным костровым и поваром. Когда возвращались из похода, он шёл первым и вёл за собой всех ребят. С этого дня в каждом походе он был настоящим лидером группы.

В другом классе был парень, который отличался своей силой. Он часто обижал тех, кто был слабее, заставлял их делать то, что ему хотелось.

И ещё пример. Один ученик стремился любой ценой по всем предметам получать только отличные отметки. Он не тратил времени на помочь по дому, общественные поручения, помочь заболевшему товарищу.

Выскажи своё мнение, являются ли лидерами парни, упомянутые в двух последних примерах. Почему ты так считаешь?



Истинного лидера выдвигает группа ребят — класс, секция, кружок. Он увлекает ребят за собой, готов разделить с ними собственные успехи и достижения. И никогда настоящий лидер не станет противопоставлять себя окружающим во имя личного честолюбия.

Что можно, чего нельзя и что за это бывает

В каждой группе, которая существует достаточно долго, складываются определённые правила. Они отличают данную группу от других. У членов группы может быть особая манера одеваться, делать причёски определённого вида, носить условные знаки принадлежности к группе (значки, галстуки, эмблемы и пр.).

Члены группы могут особым образом приветствовать друг друга при встрече. Группа может предъявлять ко всем, кто в неё входит, определённые требования.

Требования группы выражаются в её законах, правилах, ритуалах. Ты можешь войти в группу, где уже существуют свои правила, и их надо выполнять даже в том случае, если они не совсем тебе по душе. А ещё ты можешь попасть в такую группу, где все, кто в неё входит, участвуют в разработке общих правил. Ребята одного класса, например, договорились сочинить

правила для своих общих сборов. А чтобы эти правила не были скучными, попробовали их написать в стихах. Вот что у них получилось:

Мы на соборе не молчим,
Не шумим и не кричим,
Слушаем друг друга,
Говорим по кругу,
Коллективно обсуждаем
И решенья принимаем.



А у учеников твоего класса есть общие правила? Если есть, в чём они заключаются?

Те ребята, которым приходилось в своей жизни переходить из одной школы в другую, на собственном опыте знают, насколько бывает тяжело привыкать к новому классу, новой группе.

Почему так происходит? Отвечая на вопрос, прежде всего вспомним об этих правилах. В старом и новом классах они могут быть разные. Например, в прежней школе было принято активно вступать в беседу на уроке, а в новой требуется сидеть и слушать учителя. Но новенький пока не знает, что от него тоже этого ждут, и по привычке вступает в рассуждения и высказывает своё мнение. Как это воспримет новый класс?



Правила, по которым живёт группа, называют словом «нормы».

Если бы не было **групповых норм**, трудно было бы добиваться дели, стало бы невыполнимым дело, за которое группа берётся. Тот, кто не выполняет групповые нормы, кто не дорожит мнением окружающих, кто ставит себя выше других, противопоставляет себя группе.

О поощрениях и наказаниях

С человеком, который нарушает общие правила, могут поговорить, объяснить ему, что он сделал не так, как того требуют правила группы. Могут предупредить, поругать, перестать общаться. Могут пустить в ход усмешку, злую шутку, присвоить нелестное прозвище, отказаться подавать руку и т. п. А могут и исключить из группы. А тех, кто всегда выполняет общие правила, кто отличается с лучшей стороны, группа всячески поддерживает, поощряет. В качестве поддержки она использует благодарности, премии, медали, памятные подарки, аплодисменты, ответственные поручения и др.

Различные способы порицания (наказания) и поощрения (поддержки) называют словом **санкции**. Санкции являются охраниками групповых норм.

Есть группы, которые полностью подчиняют человека, заставляют действовать несмотря на его личные желания и интересы.

Выскажи своё мнение, всегда ли это хорошо. Поясни свой ответ.



Картина галерея



В. И. Суриков (1848—1916). Степан Разин. 1906 г. ГРМ

Используя различные источники, собери материал о Степане Разине и исторических событиях XVII в., связанных с ним.

Какая группа людей изображена на картине? Кто среди этих людей лидер? Каким изобразил его художник? Чем занимаются другие люди, изображённые В. И. Суриковым? Каково их положение в группе?



С какой группой тебе по пути

Ты уже знаешь, что одновременно являешься членом нескольких групп. Ты член семьи, школьного класса, спортивной секции и др. В каждой из этих групп могут быть свои нормы — правила, законы.



Подумай, по каким правилам живут группы, в которые ты входишь. Соответствуют ли правила одной группы правилам другой? Какие из них ты выполняешь с охотой, а какие — потому, что этого требует группа?



Очень важно отметить одну особенность группы. Она как бы вбирает в себя силу всех людей, которые в неё входят. И эта сила может быть направлена на самые разные дела, как на хорошие, так и на плохие. Так, например, ты можешь участвовать в охране природы, будучи членом специальной группы: оберегать зелёные насаждения, подкармливать зимой птиц и т. п. А в другой группе ты вроде бы не занят ничем, просто время проводишь. Но вдруг кому-то в голову пришла шальная мысль, а ребята, не задумываясь, подхватили её. И вот вы уже заняты делом, за которое потом тебе может быть стыдно. Но это потом, когда ты спокойно обо всём подумаешь и разберёшься.

А пока всё кажется увлекательным, простым и лёгким, ведь все ребята это делают, и ты — как все! Страшные поступки может совершить такая группа.

Необходимо помнить: к какой бы группе ни принадлежал человек, ответственность за собственное поведение всегда остаётся на нём самом. И если группа совершает что-либо противозаконное, вина каждого участника признаётся ещё большей, чем если бы он совершил этот поступок в одиночку. Групповые действия, совершенные вопреки закону, усугубляют вину отдельного человека. Вот почему так важно мысленно спрашивать себя: «Нравится ли мне то, что я делаю с группой? Делал бы я то, что делаю сейчас в группе, если бы был один, или нет?»

Человек может уйти из той группы, где ему неуютно, неинтересно, с действиями которой он не согласен. Например, попав в группу болельщиков какой-то футбольной команды, ты начинаешь понимать, что объединяет ребят в ней не только любовь к клубу и одинаковые футболки. У них похожие взгляды на мир, представления о добре и зле. Ты можешь почувствовать, что эти

взгляды расходятся с твоими. И если ты не хочешь отказываться от своих представлений, рано или поздно ты из этой группы уйдёшь.

Ты можешь видеть, что некоторые ребята из твоей группы курят, пьют спиртные напитки или употребляют наркотики. Они могут предложить тебе поступать так же. Помни: настоящие друзья никогда не будут настаивать на том, что может повредить твоему здоровью. Ищи людей со здоровыми интересами. Держись ближе к людям, чьи позиции и поведение тебе по душе.

К сожалению, иногда случается так, что человек, входя в определённую группу, считает представителей всех других групп хуже себя. Как ты думаешь, это справедливо? Что можно сказать о таком человеке?



Неприязнь и ненависть к другим людям мешают общению и разрушают личность человека.

Жил на свете человек

Аркадий Петрович Гайдар (1904—1941) (настоящая фамилия — Голиков). В четырнадцать с половиной лет он командовал ротой курсантов, а в семнадцать лет был командиром отдельного полка. После ранения и контузии Гайдар ушёл из армии и стал писателем.

Одна из книг Гайдара («Тимур и его команда») приобрела невиданную в истории литературы судьбу. Её герой — Тимур, смелый, благородный, отзывчивый мальчуган, придумал чудесную игру. Он вместе с группой ребят окружил тайной заботой людей, нуждающихся в помощи. Все свои действия Тимур и его команда держали в секрете. Никто не видел ребят, когда они носили старушке воду или укладывали дрова. Их помощь была не показной, не для благодарности или награды — они помогали людям по зову благородных сердец.

Прочитав эту книгу, ребята в разных городах стали создавать группы, похожие на команду Тимура. Так началось тимуровское движение. Особое значение оно имело в годы Великой Отечественной войны, когда ребята помогали семьям ушедших на фронт. Первые тимуровцы уже стали бабушками и дедушками.



Книгу Гайдара и сегодня читают твои ровесники. И сегодня то в одном, то в другом уголке нашей страны вдруг становится известно о добрых делах современных тимуровцев.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Зачем люди объединяются в группы? Что группа даёт человеку?
2. Подбери синонимы к словам «нормы» и «санкции».
3. Найди в тексте параграфа строки, которые иллюстрируют поговорку «Один в поле не воин».
4. Вспомни, в каких ролях твои родные, одноклассники и друзья проявляли себя с неожиданной стороны.

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Чем похожи все те группы, в которые ты входишь? По каким признакам эти группы различаются? Как ты себя в этих группах чувствуешь?
2. Как ты думаешь, почему многие ребята, переехавшие в другой район города, продолжают ездить в свою школу, хотя это очень далеко и неудобно?
- 3*. Шли по дороге 20 путников. Однажды вечером на них напали два разбойника и обобрали всех до нитки: один разбойник держал одного из путников, другой разбойник отнимал у него вещи. И ни один путник не мог одолеть сразу двух разбойников. Можно ли назвать этих путников группой? Какого важного качества настоящей группы им не хватило?

УЧИМСЯ СОВМЕСТНО ВСЕЙ ГРУППОЙ ДЕЛАТЬ ПОЛЕЗНЫЕ ДЕЛА

Подружитесь с детьми-инвалидами. Помогите организовать для этих ребят соревнования и конкурсы, учитывая их возможности.

Составьте список памятников тех мест, где вы живёте. Узнайте историю этих памятников. Если надо, организуйте уход за ними. Расскажите о них младшим, родителям.

Подружитесь с малышами, читайте им книжки, играйте, привлекайте к полезным делам.

Соберите сведения о родственниках, не вернувшихся с войны. Побеседуйте с ветеранами. Запишите их рассказы. Совершите походы по местам боевой славы.

§ 8. Общение

ВСПОМНИМ

Может ли человек обойтись в своей жизни без контактов с другими людьми? Зачем человеку речь?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

У каждого ученика в классе есть ребята, которые к нему не очень хорошо относятся. По-видимому, что-то в его характере, поведении, во внешности не нравится им. Поэтому и их общение чаще всего складывается неудачно. Можно ли на такую ситуацию повлиять?

Что такое общение

Общением называют взаимные деловые и дружеские отношения людей. При этих взаимоотношениях своими словами, видом и поведением люди оказывают влияние на мысли и чувства друг друга.

У разных людей разные способности к общению. Одни общаются легко и не только сами получают в процессе общения удовольствие, но и без особых усилий создают и поддерживают у других людей хорошее настроение. Иные, наоборот, вносят напряжённость, портят настроение себе и другим.

Как правило, мы с первого взгляда способны воспринять человека и почувствовать своё отношение к нему: интерес, симпатию, неприязнь и т. п. С этого и начинается общение.

Учёные считают общение самой первой и самой главной формой отношения человека к окружающему миру. Вначале с помощью общения ребёнок добивается понимания своих желаний мамой, другими близкими людьми, затем начинает не просто выражать свои желания, но и учитывать желания других, ведь от них зависит удовлетворение его собственных.

Так с первых дней жизни человек приобретает опыт общения прежде всего с членами своей семьи, родными и близкими. Если этого не происходит, у ребёнка возникают серьёзные отклонения в развитии.

В книгах описаны десятки случаев, когда дети были вскормлены и воспитаны дикими животными. Когда этих детей находили, то начинали заниматься с ними, учили их говорить и понимать людей. Но все попытки свидетельствовали об одном и том же: ребёнок, выросший без общения с людьми до пяти-шести лет, *не может уже развиваться как человек*.

Каковы цели общения

Нет такой деятельности, которая не требовала бы общения. Ведь общаться можно и с человеком, и с природой, и с любимым питомцем, и с книгой, и даже со своими игрушками.

Зачем людям общение? Чтобы делать что-то вместе, научиться или научить чему-то, поделиться чувствами, мыслями, опытом, добиться взаимопонимания.

Некоторые приёмы общения мы повторяем изо дня в день, и они превратились в ритуальные (обязательные) действия. Ритуальное общение помогает в типичных, повторяющихся ситуациях. Например, вы здороваетесь с учителем в начале каждого урока, вставая из-за парт. Или некоторые из вас каждое утро целуют своих бабушек, провожающих внуков в школу.

Но самая главная цель общения — это общение ради самого общения. Общение необходимо человеку само по себе, без непосредственной личной практической выгоды, ради того, чтобы разделить душевное состояние, проблемы другого человека, поделиться своими радостями или огорчениями, посоветоваться.

Что происходит в ходе общения? Прежде всего происходит обмен информацией. Что только не входит в это слово — «информация»! Говоришь о самочувствии («мне сегодня грустно...», «у меня праздник, раздели со мной мою радость!»), о своих **потребностях** («очень хочу побывать одна!») — это информация. Делишься знаниями, опытом, способностями, умениями, навыками — тоже передаёшь информацию. Воспринимаешь что-то из книг, картин, рассказов родителей, телевизионных передач — получаешь информацию. Встречаешься с друзьями, чтобы послушать вместе музыку или посмотреть фильм, сделать вместе уроки и поделиться впечатлениями, — и здесь налицо общение и обмен информацией. В ходе общения человек получает информацию и о самом себе. С её помощью он оценивает себя глазами других людей.

Что происходит с людьми в результате общения? Принимая и усваивая информацию, передавая свою информацию в ответ, люди меняются. Каждый из участников общения после него не такой, каким был до его начала. Вот почему целью и результатом общения можно считать и развитие самого человека.

Как люди общаются

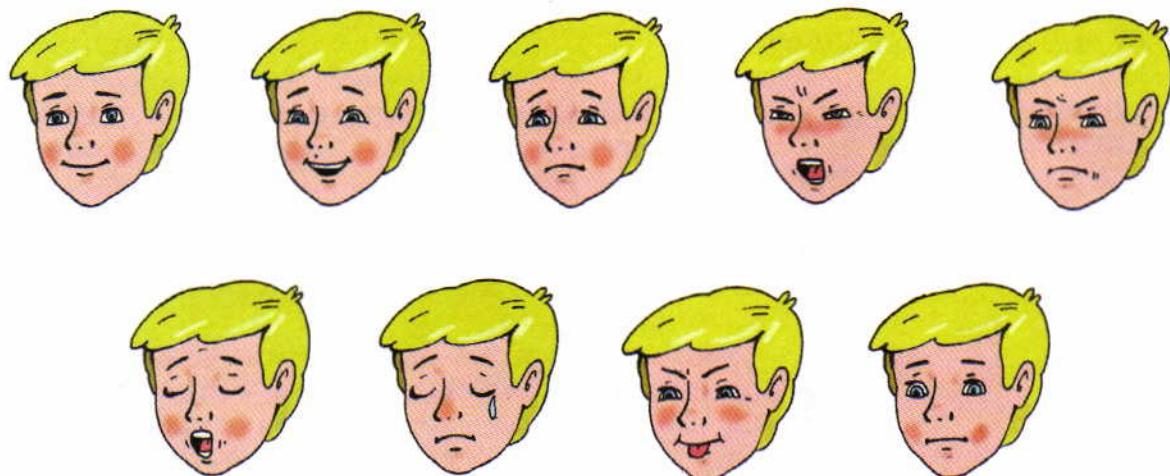
Главным *средством общения* людей является их речь. С помощью устной и письменной речи, речи вслух и про себя мы сообщаем (или готовимся сообщить) другим людям о своих мыслях, чувствах, намерениях, знаниях и получаем подобные сообщения от них. Например, сообщаем маме о том, что собираемся пригласить гостей, или мысленно, про себя, беседуем с учителем, готовясь к предстоящему уроку, или пишем и отправляем через Интернет электронное письмо своему другу.

Значение речи в жизни человека и общества невозможно переоценить. Общение с помощью речи так и называют — *речевое общение*. Но есть и другие способы общения, их очень много, и они самые разные. От простых прикосновений (подумайте, какую информацию можно передать прикосновением) до видеозаписи и значков-символов общения в Интернете. Общение без помощи речи называют *неречевым общением*.

Без помощи слов, например, люди могут здороваться и прощаться, привлекать внимание окружающих, выражать благодарность или неудовольствие, радость или огорчение и т. п. Как им это удается?

Особое значение в общении имеет взгляд. Глаза выражают интерес, внимание. Учёные установили: если то, что мы видим или слышим, нас особенно интересует и волнует, зрачки наших глаз увеличиваются. Дополняют взгляд движения век. От прищура до полного раскрытия век, оказывается, существует 25 их положений! Чем выше наш интерес, тем больше приподняты веки. Чем чаще люди смотрят друг на друга, тем лучше они начинают друг друга понимать.

Не менее важна в общении мимика, т. е. движения мышц лица. Они также передают чувства и переживания. Это заметил ещё Ч. Дарвин и использовал как одно из доказательств происхождения человека от животных. Если вам придётся наблюдать за обезьянками в зоопарке, цирке или у уличного фотографа, постарайтесь разглядеть их выразительную мимику. Вы обязательно прочитаете по ней страх, радость, покой, удивление, раздражение или другие чувства.



Рассмотри рисунки. Какое выражение лица тебе более приятно? ?

Многое могут рассказать и движения человека, например то, как человек идёт. Не случайно по походке часто определяют настроение человека, а иногда и его профессию (например, узнают моряка, балерину).



Кто, скажем, может идти гордо, уверенно, с поднятой головой? А кто идёт, словно крадётся, на цыпочках? Как вы думаете, что чувствует человек, который непрестанно ходит?

К другим средствам общения относят позу и жесты. Они помогают людям сообщать о своих чувствах. Например, жестом рук можно передать радость встречи. А другой жест может выразить угрозу.



Подумай, о чём могут говорить дрожащие пальцы, кивок, покачивание головой, вздох, постукивание пальцами, пожатие плечами.

Самые разнообразные чувства можно передать голосом, интонацией. Например, общезвестные вежливые слова «здравствуйте», «спасибо», «извините», произнесённые особым образом, могут обидеть и даже оскорбить человека. И слово «молодец» используется не только для того, чтобы выразить одобрение и похвалу.

Жил на свете человек



Юрий Борисович Левитан (1914—1983) был известен многим миллионам людей. Но почти все эти люди даже не представляли, как Левитан выглядит, потому что никогда его не видели. Зато хорошо знали его голос — голос редкого тембра и выразительности.

Когда Левитан был вашим ровесником, он жил в городе Владимире, учился в школе, мечтал сниматься в кино и работать на радио. Однако осуществить мечту было не просто. У юноши был особый акцент — провинциальное оканье.

Много сил и времени потребовалось ему, чтобы избавиться от нежелательного произношения. И как итог — он стал «первым голосом» страны, прекрасным диктором.

Ему поручали читать наиболее важные сообщения — те, в которых чувства должны были звучать сильнее, чем слова. Такими были информационные сообщения в годы Великой Отечественной войны. По голосу Левитана люди узнавали о случившемся. Он был взволнованно-скорбным, когда речь шла о потерях, уратах, и радостно-торжественным, когда говорилось о победах и достижениях. Своими интонациями Левитан умел передать и боль, и огорчения, и радость, и торжество. С помощью выразительности своего голоса он общался с каждым радиослушателем, входил в каждый дом и в каждое сердце, заставлял собраться с силами, вселял уверенность, зарождал надежду.

Сила его влияния на людей была поистине легендарной. Одно время даже ходили слухи, будто Гитлер предлагал своим подручным большие деньги за то, чтобы вывезти Левитана в Берлин, что немецкая разведка в бессильной злобе разработала операцию по уничтожению или похищению Левитана, но эти планы были сорваны.

На долю Левитана выпала великая честь — провозгласить Победу нашего народа над фашистами.

Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими

Многие, наверно, замечали, что со сверстниками иногда легче общаться, чем со старшими. Почему? Дело в том, что со сверстниками мы общаемся на равных, со старшими мы всегда в роли ребёнка. И следует стараться уважать возраст старших, прислушиваться к их слову, не обижать и не обижаться, проявлять к ним внимание. Даже когда вы станете взрослыми, вы будете оставаться детьми для своих родителей и старших сестёр и братьев.

Сколько бы ни было лет младшему ребёнку в семье, он всегда находится в положении того, кто слабее, в положении опекаемого не только родителями, но и старшими детьми. Младшего защищают, учат, передают ему свой опыт, пытаются предостеречь от ошибок. И в этом есть особая прелесть. Ведь недаром многие дети, у которых нет, например, старшего брата, мечтают о нём.

Но в то же время так хочется по отношению к младшему брату или младшей сестре побывать в роли категоричного и строгого родителя! Хочется запретить, приказать, наказать. А младшим приходится терпеть, а часто и обижаться и даже ссориться со старшими.

Да, очень сложно серьёзно и с пониманием относиться к детским вопросам, игре, фантазиям, не смеяться над ними, утешать, разбираться в капризах, понимать неумение, проявлять

интерес, чуткость и отзывчивость. Это, к сожалению, получается не всегда и не у всех.

И младшим, и старшим необходимо тепло и внимание. Оно помогает жить, быть здоровыми и жизнерадостными, чуткими и добрыми.

Психолог Э. Шостром от имени родителей обратился к детям. Он назвал своё обращение «Билль о правах родителей». Вот некоторые извлечения из этого документа:

«Мы не были родителями изначально, мы стали родителями в момент вашего рождения. Поэтому наш родительский стаж равен вашему возрасту. Как родители мы ровесники вам и не меньше вашего нуждаемся в помощи и поддержке...

Нам бы хотелось, чтобы вы сказали, что вы тоже нас цените, когда мы дарим вам внимание. «Спасибо» — это такой стимул!

...Принимайте иногда наши правила, даже если вы не понимаете их. Будучи взрослыми, мы действительно иногда знаем лучше!

...Взрослые не всегда консервативны, и вы можете научиться любить что-то из того, что мы делаем...

Родители растут так же, как и дети, — по стадиям. Мы будем сильнее несколько лет спустя. Давайте грести все вместе, вместо того чтобы грести врозь».



Проанализируй это обращение. Какие выводы можно из него сделать?

«Слово — серебро, молчание — золото»

Каждый человек, в том числе тот, который рядом с тобой, так же сложен, как и ты. Он так же раздумывает, обижается, злился, сомневается, радуется. Всегда ли ты можешь понять и разделить его чувства? Намного легче увидеть и понять, что человек делает. Вот он встал, пошёл, взял книгу, стал читать или начал, например, играть на гитаре. А что он в это время чувствует? Хорошо ли ему? Хочется ли побывать одному или, наоборот, ощутить рядом локоть друга? Сразу это понять невозможно.



Чтобы научиться понимать другого человека, важно чаще ставить себя на его место, представлять, как сказываются на нём твои слова и поступки.

Картичная галерея

В. Г. Перов (1833/34—1882). Охотники на привале.
1871 г. ГРМ

Какое общение изобразил В. Г. Перов? Что выражают глаза, жесты, мимика каждого из охотников? Как ты думаешь, о чём охотники ведут разговор? Какие качества людей, увлечённых охотой, запечатлел художник?



Следует учиться быть внимательным, подмечать, как и в чём проявляются чувства людей, которые нас окружают, больше слушать других, чем говорить самому. Многие считают лучшим собеседником не того, кто умеет хорошо говорить, а того, кто умеет хорошо слушать.

Однажды в пригородном поезде повстречались две женщины. Они ехали вместе почти два часа. Одна из женщин всё время говорила, другая проронила всего несколько слов и всю дорогу слушала попутчицу, не перебивала, иногда кивала головой в знак согласия. «Давно мне не встречалась такая хорошая собеседница», — сказала первая женщина, прощаясь.

«Говорят, что природа для того каждому дала два уха и один язык, чтобы говорить меньше, чем слушать» — эти слова приписывают древнегреческому философу Платону. Они живы уже почти две тысячи лет. Видимо, не случайно.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Зачем человеку общение?
2. Что помогает людям общаться?
3. Как общаются глухонемые? К какому виду общения можно отнести этот способ?
4. Речевое или неречевое общение объединяет артистов и зрителей в театре оперы и балета, в драматическом театре, в театре мимики и жеста?
5. Помогает ли общению завистливость, высокомерие, самовлюбленность, жадность, хвастовство, зазнайство, несправедливость? Какие качества помогают общению?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Что можно понять о человеке по выражению его лица, жестам, движениям? О каких чувствах можно догадаться по мимике человека? Приведи примеры из своей жизни.
2. Подбери различные прилагательные к слову «взгляд» и составь как можно больше словосочетаний (например, «мужественный взгляд», «строгий взгляд»). Сделай вывод: что может рассказать о человеке его взгляд?
3. Произнеси три раза с разной интонацией слово «молоток». Как в зависимости от произношения меняется значение этого слова?
Приведи пример любого другого слова, значение которого зависит от интонации.

4. Понаблюдай за собой: что проявляется в твоём общении со старшими и с младшими? Оцени своё общение с ними: всегда ли ты проявляешь сдержанность, терпение, откровенность? Умеешь ли ты слушать? Как ведёшь себя, если слушать неинтересно? Часто ли ты перебиваешь собеседника? Как показываешь своё отношение к тому, что слышишь? Рассмотри в качестве примера любую ситуацию из своей жизни, в которой ты проявляешь себя в общении.

5*. Разберись в следующей ситуации.

Лида учится в музыкальной школе. Каждый день после обеда она садится за фортепиано. За стеной, в соседней квартире, живёт пожилая соседка. Она часто говорит Лидиной маме о том, что после обеда принимает лекарства и ложится отдыхать, но под звуки Лидиных упражнений никак не может заснуть. Лида называет соседку вредной ворчуньей.

УЧИМСЯ ОБЩАТЬСЯ

Учись общаться с людьми в самых обычных ситуациях — дома, в гостях, на улице: знакомиться, вести беседу, узнавать дорогу, спрашивать время.

Будь внимательным к чувствам других людей. Страйся наблюдать за их выражением лица, интонациями, позами, жестами и движениями. Тренировать наблюдательность начни с чего-нибудь одного, например на первых порах понаблюдай за мимикой людей. Затем переходи к жестам и т. д. Только так ты можешь открыть для себя язык чувств, который нельзя услышать.

Учись выражать свои чувства, говорить о том, что тебе нравится, а что нет. Не смейся над внешностью, манерами, привычками других людей. Люди вовсе не обязаны быть такими, какими мы хотели бы их видеть.

Учись уступать и прощать слабости другого человека, будь снисходительным. Не спеши делать категорические выводы по первому впечатлению. Особенно избегай резких отрицательных оценок.

Если ты испытал неудачу, не отчаивайся. Никакое умение не даётся сразу, а умение общаться отнюдь не из лёгких! Овладение искусством общения, а значит, искусством уважения человека, его внутреннего мира по-настоящему великая задача.

§ 9. Конфликты в межличностных отношениях

ВСПОМНИМ

Какие правила общения тебе известны? К каким последствиям приводит несоблюдение этих правил?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Знакомая ситуация. Андрей пришёл домой после ссоры с приятелями и хлопнул дверью своей комнаты. Мать тут же вошла к нему и сделала замечание. Андрей нагрубил в ответ и...

Что произошло дальше? Почему события развивались именно так? Что следовало сделать, чтобы изменить ход событий?

Как возникает межличностный конфликт

Писатель Антуан де Сент-Экзюпери считал, что общение — единственная настоящая роскошь. Без него человеку трудно прожить. Но общение не только таит в себе удовольствия, но иногда приносит и неприятности.

Если в процессе общения нарушаются правила взаимности, нередко возникают **конфликты**. В переводе с латинского это слово означает «столкновение». Сталкиваться могут цели, интересы, мнения, взгляды партнёров по общению. Проявляются эти столкновения в изменении межличностных отношений. Вместо ровных и взаимоприятных они внезапно становятся нетерпимыми, а иногда грозят полным разрывом. Почему?

Межличностный конфликт — это всегда столкновение нескольких участников (от двух и более), каждый из которых отстаивает свою позицию, выступая против интересов, мнений и т. д. остальных участников события. В своём развитии конфликт обычно проходит пять последовательных ступеней.



На самой первой ступени конфликта пока нет, есть только причина, способная вызвать его. Например, какое-то высказывание приятеля кажется тебе несправедливым. Ты постараешься показать своё недовольство. Вряд ли приятель будет доволен. Вот уже зарождается повод для взаимного раздражения, разногласий, спора.

Часто в основе конфликта лежат противоположные желания или интересы. Ещё чаще причины конфликтов связаны с так называемыми смысловыми барьерами в общении. Например, одно и то же слово (фраза, событие) имеет разный смысл для разных людей.

Другой барьер — эмоциональный — заключается в разнице чувств и вызванных ими состояний, которая ведёт к непониманию. Вот типичный случай.

Подруги играли на улице в снежки, барахтались в сугробах. Случайно одна из них толкнула Свету так, что та упала лицом вниз в сугроб. Все расхохотались, а Света обиделась и начала кричать на подруг. Настроение испортилось. Света убежала домой.

Наиболее острые конфликты возникают из-за моральных барьеров. Это случается из-за различного представления о правилах или нормах поведения. Подобные конфликты выходят за рамки межличностных, но в их основе чаще всего лежат противоречия в оценке происходящего, представлений о должном отдельными людьми.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Шёл 1715 год. Россия вела Северную войну. Уже одержана победа под Полтавой над армией Карла XII. Пётр I, не жалея себя и других, проводил реформы во всех сферах жизни страны. Царь-труженик, царь-воин всеми силами старался сделать Россию могучим и процветающим государством. Ему нужны были соратники и сподвижники. Но сын его от первого брака царевич Алексей относился к делам отца враждебно. Во время своего путешествия за границу царевич пытался укрыться при дворе австрийского императора. Угрозами и обещаниями Пётр добился возвращения сына, заставил его отречься от права наследования престола и выдать своих сообщников. В одном из писем он писал сыну: «Не мни себе, что один ты у меня сын, что я сия только устрастнү пишу¹: во истину... исполню, ибо за моё отечество и люди живота своего не жалел и не жалею, то тако могу тебя непотребного пожалеть?» 24 июня 1718 г. верховный суд приговорил царевича Алексея к смертной казни. По существующей версии, он был задушен приближёнными царя, чтобы не допустить публичной казни.

¹ Устрастнү пишу — пугаю.

Картина на тему конфликта



Н. Н. Ге (1831—1894). Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе. 1871 г. ГТГ



По каким признакам можно достоверно судить, что перед нами конфликт? Как ведут себя герои? Кто перед кем виноват?

Семь раз отмерь...

В конфликтной ситуации у участников есть разные варианты поведения. Специалисты выделяют четыре основных варианта: сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление.

Рассмотрим, как они проявляются.



Сотрудничество (со + труд — совместный труд) чаще всего направлено на поиск такого решения, которое привело бы к примирению без ущерба для каждой стороны. В этом деле нужны усилия. Нужно постараться понять, чем вызван конфликт, что нужно сделать, чтобы покончить с ним, к каким последствиям он может привести при своём развитии. Во всяком случае, такой вариант требует переговоров, контактов, желания понять другого.

Компромисс близок к первому варианту поведения. Разница в том, что для урегулирования разногласий необходимы уступки обеих сторон. Скорее всего, обе стороны не получат желаемого в полной мере, зато сохранят общение, возможно, укрепят взаимопонимание.

Если в конфликтной ситуации только одна из сторон стремится сгладить противоречия путём односторонних уступок, готова поступиться своими интересами, говорят о *приспособлении*. Это не значит, что надо стремиться во что бы то ни стало изменить свою позицию, как это делает герой рассказа А. П. Чехова «Хамелеон». Наверное, в подобной ситуации важно сохранить меру и достоинство. Но и упорство не всегда бывает полезным.

Ну а *избегание* заключается в стремлении выйти из конфликтной ситуации, не решая её, не уступая, но и не настаивая на своём немедленно. Чаще всего такое развитие ситуации отодвигает конфликт, но порождает более сложные противоречия, поскольку причина остаётся. Значит, рано или поздно конфликт может возникнуть вновь с ещё большей силой.

Конфликты бывают конструктивными и неконструктивными.



Основное различие между ними состоит в том, что при конструктивном конфликте стороны не выходят за рамки деловых аргументов. Их отношения не переходят границ приличия. Конфликтующие не опускаются до оскорблений или грубости. При неконструктивном конфликте стороны не гнушаются недостойных средств ради достижения цели. Последствия неконструктивного конфликта в межличностных отношениях могут быть самыми драматическими.

Как не проиграть в конфликте

Даже самый затяжной конфликт рано или поздно заканчивается. И тогда наступает последняя стадия — разрешение конфликта. Оно может быть полным или частичным. Как и в конфликтной ситуации, предшествующей развитию инцидента, на заключительной стадии также есть четыре варианта исхода:

подчинение, компромисс, прерывание конфликтных действий, интеграция.

В случае *подчинения* одна из сторон полностью или частично принимает правила, навязанные другой стороной. Нетрудно догадаться, что особой радости такое завершение конфликта у побеждённого не вызывает. Скорее всего, при иных обстоятельствах конфликт может возобновиться. Уступившая сторона будет стараться взять реванш.

Компромисс вполне соответствует пословице «Худой мир лучше доброй ссоры». В этом случае обоюдные уступки смягчают причины конфликта. Возможно, что такое положение устроит конфликтующие стороны больше, чем стычка и продолжение противостояния.

Прерывание конфликтных действий возможно по разным причинам. Оно возможно по желанию сторон или в результате исчерпания самой причины. Возможно прерывание конфликтных действий и из-за объективного разделения конфликтующих (например, если один из конфликтующих уезжает в другой город или переходит в другую школу).

Наилучшим исходом конфликта можно считать *интеграцию*. Слово это означает «объединение каких-либо элементов в единое целое». Такая интеграция возможна, если в процессе конфликта обе стороны сделали для себя важные выводы для изменения позиции, если в результате сформировалось единое мнение. Согласись, такой исход можно считать наилучшим. Но к сожалению, в жизни он встречается нечасто.

Чаще всего конфликты не проходят бесследно. Они оставляют неприятный осадок.

Конечно, в острой стадии развития конфликта трудно отдавать отчёт своим действиям, да и действия других невозможно оценивать объективно. Первое правило здесь — «учитесь властствовать собой». Для этого надо проанализировать возникший конфликт, попытаться отличить главное от второстепенного. Часто такой анализ помогает увидеть, что повод к конфликту оказался ничтожнее последствий, к которым привело развитие ситуации.

Очень полезно рассмотреть ситуацию с разных сторон. Конечно, собственная позиция всегда кажется более правильной. Ну а если попытаться принять точку зрения другого участника, постараться (как гласит пословица) «войти в ботинки другого и пройти в них хотя бы версту»? Может быть, тогда конфликт покажется менее острым, а собственные действия — совсем неидеальными? Только в этом случае надо постараться быть честным, не идеализировать себя.

Принять другого таким, каков он есть, не переставая его любить и не изменяя отношения к нему, составляет сущность прощения.

Обида растворяется в тепле прощения. Прощение же состоит в том, что ты перестаёшь оценивать другого, не судишь его.

В Евангелии говорится: «Не судите, да не судимы будете; ибо каким судом судите, таким будете судимы...» (Мф. 7: 1—5). И ещё: «Тогда Пётр приступил к Нему и сказал: "Господи! Сколько раз прощать брату моему, согрешившему против меня? До семи ли раз?" Иисус говорит ему: "Не говорю тебе: "до семи", но до семидесяти семи раз"» (Мф. 18: 21, 22).

Источником обиды является упорство, с каким ты отказываешься признать свободу и индивидуальность другого человека.



Нетерпимость — это скрытая жёсткость по отношению к другим, отказ принимать их самостоятельными, свободными личностями.

Сохраняя свои жёсткие ожидания, ты собираешься принять в другом только хорошие черты, а плохие отбросить. За эту нетерпимость ты получаешь немедленное возмездие в виде обиды и страдаешь заслуженно.

Когда всё же трудно понять и простить другого, но это всё-таки необходимо, можно прибегнуть к нейтральному посреднику. Не всегда третий — лишний. Постороннему, не втянутому в конфликт человеку легче увидеть истинные причины и помочь установить контакт с каждым участником конфликта. Практика посредничества широко используется в конфликтах между государствами, но значительно реже к ней обращаются участники межличностных конфликтов.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Назови основные стадии развития конфликта. Приведи примеры.
2. Какие существуют стратегии поведения в конфликте? К какую из них ты считаешь самой лучшей? Почему?
3. Чем полезен в разрешении конфликта посредник?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Проанализируй ситуацию, выдели в ней:

- причины конфликта;
- инцидент.

Вчера Кирилл рассказал лучшему другу Илье о том, что боится кататься с высокой горы, поэтому предпочитает гулять по дальше от неё. Собираясь на прогулку, Илья посмеялся над страхами Кирилла в присутствии группы одноклассников. Среди них был Сергей, которого Кирилл недолюбливал за его ехидный язык. Между Кириллом и Сергеем произошла ссора. Илья промолчал.

2. Перед тобой ряд слов, в различной степени связанных с понятием «конфликт». Расположи (в тетради) все слова на шкале таким образом, чтобы ближе всего к слову «конфликт» были помещены слова, более точно соответствующие данному понятию. Имей в виду, что на одной позиции могут помещаться несколько слов.

Диспут, стычка, раздор, перебранка, столкновение, распра, брань, размолвка, сражение, несогласие, дискуссия, развал, скандал, неполадки, разногласия,ссора, нелады, схватка, перепалка, спор, потасовка.

<u>Конфликт</u>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
-----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

При подведении итогов слово, находящееся на 1-м месте, получает 10 баллов, на 2-м месте — 9 баллов и так далее до 10-й позиции — 1 балл.

В своём классе подсчитайте, какое слово наберёт максимальный балл. Затем можно сравнить полученные результаты отдельно у мальчиков и девочек. Итоги обсудите в классе.

3. Что ты посоветовал бы другу, с которым поссорился, изменить в своих взаимоотношениях, чтобы в следующий раз избежать конфликта? Что бы ты посоветовал при этом самому себе?

4. Используя материалы Интернета, подготовь презентацию на тему «Как вести себя в конфликтной ситуации», выступи с ней в классе.

УЧИМСЯ ВЕСТИ СЕБЯ В СИТУАЦИИ КОНФЛИКТА

Как правильно слушать

1. Проявляй терпение: не прерывай, не мешай. Помни, что задача слушающего — помочь в выражении проблем говорящего.
2. Не давай оценок человеку: если ты будешь оценивать чувства говорящего, то он станет защищаться или противоречить тебе.
3. Не старайся решать, кто прав, а кто виноват. Сосредоточься на точке зрения говорящего в течение всего времени, пока ты слушаешь.
4. Не давай советов: помни, что лучшие решения в конфликте — это те, к которым участники приходят сами, а не те, которые им кто-то подсказал.

Правила успешного общения через посредника в конфликтной ситуации

1. Говори только по просьбе или сигналу посредника.
2. Относись к другому человеку с уважением и доверием.

3. Обращаясь, называй оппонента так, как он этого пожелает перед началом вашей встречи, или просто называй его по имени, избегая местоимения «он» или «она».
4. Не перебивай ни оппонента, ни посредника. Проявляй терпение и выдержку.
5. Знай, что у тебя обязательно будет возможность и время сказать всё, что ты считаешь нужным.
6. Внимательно выслушивай своего оппонента и старайся увидеть в его словах и позиции положительные моменты.
7. Проявляй добрую волю, настойчивость и старайся вести обсуждение, а не уходи от него, замыкаясь в себе.
8. Стремись в какой-то степени принять точку зрения другого человека, увидеть происходящее его глазами.
9. Помни, что посредник не должен предлагать варианты решения конфликта, он только организатор и помощник взаимодействия двух сторон.
10. Не разглашай содержания разговора до завершения конфликта.

ПРАКТИКУМ

1. Придумай сценарии коротких сценок, показывающих различные виды и уровни межличностных отношений (знакомство, приятельство, деловые отношения, неформальные отношения).
2. Составь словесный потрет своего лучшего друга. Подумай, чем ты можешь его порадовать.
3. Составь схему «Малые группы в нашем классе». Для этого представь графически, сколько малых групп по разным основаниям можно выделить в классе (например: тёзки; те, у кого одинаковое отчество; любители кошек или собак; любили шахмат и т. п.; приятели). Каждую группу изобрази на схеме и стрелками покажи, как они связаны между собой. Придумай, как на этой схеме отметить своё место в каждой из групп, в которые ты входишь.
4. Часто в общении люди используют условные языки, например язык цветов, язык смайликов и т. п. Составь словарик таких неверbalльных (без помощи слов) средств общения.
5. Составь собственную памятку, помогающую найти верный выход из конфликта. Предложи варианты разрешения конфликтных ситуаций: два ученика хотят сидеть на одном и том же месте в классе; как пригласить на день рождения приятелей, не обидев никого из них, если они недавно поссорились и ни за что не хотят мириться.

Глава III



О чём мы узнаем

- Что такое человечность
- Как проявить заботу о близких
- Знаком ли страх смельчакам



НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ЖИЗНИ

На какие вопросы ответим

- Что такое золотое правило морали?
- Как смелость помогает противостоять злу?
- Как научиться делать добро?

§ 10. Человек славен добрыми делами

ВСПОМНИМ

Какие добрые дела ты совершил? Каких добрых людей встречал?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Почему люди ценят добро?

Что такое добро. Кого называют добрым

Слово **добро** ты отлично знаешь и сам не раз произносил «добрый день», «добрый парень», «доброе слово и кошке приятно».

Что же означает это слово? Чтобы помочь тебе ответить, расскажем одну сказку.

На высокой колонне над городом стояла статуя Счастливого Принца. Был он очень красив, весь покрыт листочками золота, а вместо глаз сияли драгоценные камни. Драгоценный камень был и на рукоятке шпаги.

Однажды над городом пролетала Ласточка. Лететь ей нужно было далеко, в тёплые края, и она решила переночевать у ног статуи.

Неожиданно на неё упала капля, потом вторая, третья. Ласточка забеспокоилась и уже собралась улетать, когда поняла, что это слёзы Принца.

— Почему ты плачешь? Ведь ты такой красивый! — спросила она.

— Когда я был жив, — ответил Принц, — я не знал, что такое слёзы. Я жил во дворце, куда горю человеческому вход воспрещён. Вокруг дворца была возведена высокая стена, и я ни разу не догадался спросить, что происходит за нею. Я танцевал и развлекался с друзьями. «Счастливый Принц» — так величали меня приближённые. И действительно, я был счастлив, если только в наслаждении счастье. Так я жил, так и умер. И вот теперь, когда я уже неживой, меня поставили здесь, так высоко, что мне стали видны все скорби и нищета моей столицы. И хотя сердце теперь у меня оловянное, я не могу сдержать слёз.

И вдруг попросил:

— Ласточка, пожалуйста, выклой драгоценный камень из моей шпаги и отнеси женщине с больным ребёнком.

— Мне надо скорее улетать, идёт зима, — ответила Ласточка.

— Останься хоть на одну ночь, помоги мне, — опять попросил Принц.

Не смогла отказать ему Ласточка, выклевала драгоценность и отнесла больному ребёнку. А когда возвратилась, призналась Принцу, что ей совсем не холодно.

— Это потому, что ты сделала доброе дело, — объяснил Принц.

Что произошло дальше, угадайте сами. А лучше прочитайте сказку английского писателя Оскара Уайльда «Счастливый Принц». В ней много интересного.

А теперь поразмышляем, или, как любят говорить взрослые, пофилософствуем. Попробуем определить, что такое добро и кого называют добрым.

Почему Принц плакал, ведь его же называли счастливым? Почему Принц решил помогать людям? Чем жертвовала Ласточка, решившись помочь Принцу? Отчего Ласточкине стало тепло, несмотря на то что приближалась зима?

?

Жил на свете человек

Академик Андрей Дмитриевич Сахаров (1921—1989) — выдающийся учёный и правозащитник (т. е. защитник прав человека), которого уважают во всём мире.

Как учёный-физик, он был убеждён, что для сохранения мира нашей стране необходимо иметь мощное оружие, которое сможет защитить её от любого агрессора. И он участвовал в создании этого оружия. За свои открытия он был удостоен такого количества наград, что их трудно перечислить. Даже звание Героя труда ему присваивали трижды. Но самой дорогой наградой, по его словам, была для него Нобелевская премия мира, которую он получил как правозащитник.

Многочисленные награды не вскружили голову Сахарову. Он всегда оставался человеком с чистой совестью, его сердце было полно сострадания к людям. Одним из первых учёный понял, какую опасность представляет собой ядерное оружие, и решительно выступил против его производства. Свои сбережения он жертвовал на строительство больниц, на уход за больными детьми и престарелыми.

Не прерывая научной деятельности, Андрей Дмитриевич посвятил себя защите прав человека, невинно пострадавших людей. Со всех концов страны тянулись к нему люди в поисках справедливости. В его квартире всегда было полно посетителей, а дверь за-



крывалась на газету. «Если позвонят, — говорил он смущённо, — я ведь всё равно открою». После смерти его стали называть Совестью Народа. Мало кому выпадает такая честь.



Можно ли назвать академика А. Д. Сахарова добрым человеком? Почему ты так думаешь? Кого из известных тебе людей ты мог бы назвать Совестью Народа?

Доброе — значит, хорошее



Добрыми могут быть такие чувства: любовь, сочувствие, милосердие, сострадание, благодарность, симпатия и др. Добрыми могут быть и дела.

Вернёмся к нашим главным вопросам: что такое добро и кого называют добрым? Мы выскажем свою точку зрения, а ты можешь согласиться с ней или предложить свой ответ.

Когда мы говорим «добро», то имеем в виду всё хорошее, всё полезное, всё, что помогает жить и защищает жизнь.

Почему заплакал Принц? Очевидно, потому, что почувствовал угрызения совести. А почему он решил помочь людям? Возможно, потому, что у него появилось прекрасное чувство сострадания к несчастным жителям его города.

Это, наверное, самое главное. Важно, конечно, проявить сочувствие, но ещё важнее сделать доброе дело, помочь, выручить, порой даже рискуя собой. И от этого становится, как говорят, тепло на сердце. Ведь Ласточка рисковала, согласившись помочь людям. Она ведь могла замёрзнуть, а доброе дело согре-ло её.

Добрым называют человека, который...

Стоп. Давайте ещё подумаем.

Главное правило доброго человека

На свете много разных правил. Есть правила русского языка, есть правила дорожного движения, есть правила игры в футбол и т. д.

А что ты знаешь о морали? **Мораль** — это правила доброго поведения. Моральных правил тоже много, и все они очень важны для нас. Но есть среди них самое главное, которое называют золотым правилом морали (нравственности).

Почему его называют золотым? Потому, что это правило кратко и точно отвечает на главный для каждого из нас вопрос: как

следует относиться к другим людям? Относись к окружающим так, как ты хочешь, чтобы люди относились к тебе. Лучше не скажешь!

А как ты хочешь, чтобы относились к тебе? Ответ напрашивается сам собой: хорошо, по-доброму. Ибо какой нормальный человек пожелает себе плохого?

Золотое правило требует от нас доброго отношения к другому человеку. Это самое дорогое, самое ценное из всех отношений, которые складываются между людьми.

Золотое правило действует всегда. Потому что во все времена человеку бывает приятно, тепло, уютно, когда он встречает доброе отношение к себе. Счастливы бывают оба — и тот, к кому по-доброму отнеслись, и тот, кто поступил по-доброму, т. е. морально. Наверное, поэтому главное правило морали называют золотым.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Возникло золотое правило морали давным-давно. Рассказывают, что к китайскому мудрецу Конфуцию, который жил более двух тысяч лет назад, пришёл ученик и спросил: «Есть ли правило, которым можно было бы руководствоваться всю жизнь?» Мудрец ответил: «Это взаимность. Чего сам не желаешь, того не делай другим». Это и было золотое правило.

Существует также древнееврейский рассказ о нетерпеливом молодом человеке. Он просил умных людей изложить ему содержание священных книг так коротко, чтобы мудрость их можно было усвоить, стоя на одной ноге и не утомившись. И один знаменитый учёный сказал ему: «Не делай никому того, чего не хочешь, что было бы сделано тебе». И это тоже было золотое правило.

А в начале нашей эры оно прозвучало из уст Иисуса Христа: «И так во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Так золотое правило вошло в жизнь людей и живёт уже тысячи лет.

Как ты думаешь, что мешает людям всегда действовать в соответствии с золотым правилом морали?

Подбери пословицы, которые отражают смысл золотого правила морали (например, «Сам пропадай, а друга выручай»).



Картина галерея

Рембрандт ван Рейн (1606—1669). Возвращение блудного сына. 1669 г. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург



В Библии есть притча о блудном сыне, которую рассказал Иисус Христос. Притча — это короткий поучительный рассказ. В ней повествуется о том, как сын потребовал от отца часть имения. И, получив желаемое, вскоре ушёл из дома «в дальнюю сторону». Там он повёл жизнь разгульную и быстро расточил наследство. Чтобы не умереть с голоду, он нанялся пасти свиней и рад был даже той похлёбке, которую давали свиньям. Однажды он решил вернуться в отчий дом.

Художник изобразил момент встречи. Сын пал перед отцом на колени, прижался к нему. Рваная одежда и бритая голова говорят о перенесённых страданиях. Пальцы старика-отца касаются спины юноши. В склонённой голове, выражении лица, жесте рук отца угадывается просветлённая радость.

Какие чувства библейских персонажей сумел передать художник?

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. В чём состоит добреое дело, добрый поступок?
2. Каких людей на свете больше: добрых или злых? Поясни своё мнение.
3. В чём суть золотого правила морали?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Как ты думаешь, можно ли быть по отношению к окружающим человеком грубым, а в душе — добрым? Поясни.
2. Как ты считаешь, в чём польза добрых дел?
3. Подготовь рассказ о добром человеке, которого ты встретил в жизни.
4. Почему золотое правило морали живёт много тысяч лет?
5. Чему учит нас золотое правило?
6. Каким человеком ты сам себя считаешь: добрым или злым? Что ты сам называешь злом? Приходилось ли тебе делать дела недобрые, т. е. злые? Сожалел ли ты позднее о злом поступке, было ли тебе стыдно, пытался ли ты исправить свою ошибку? Ответь на эти вопросы сам себе — честно поговори сам с собой, проанализируй своё поведение. Это укрепит твой моральный дух.

УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ ДОБРО

С чего начинается доброта? На этот вопрос существует только один ответ: с заботы о близких. Если человек не проявляет внимания к близким, а на людях старается выглядеть добрененьким, такого мы назовём, как минимум, лицемером. Как же следует проявлять заботу о близких? Запомни три основных правила.

Первое: сделай доброе дело. Для этого ты должен как можно скорее включиться в дела своей семьи и стараться принести посильную пользу. Нельзя прятаться за чужую спину, даже родительскую. Ничего в доме не делается само собой, всё делается руками твоих близких. Помоги им. Сделай доброе дело.

Второе: накапливай опыт добрых дел. Страйся делать сам как можно больше и как можно лучше. Не умеешь — попроси совета, научись. И не бойся ошибок — умный на ошибках учится.

Третье: скажи доброе слово и улыбнись. Доброе слово и добрая улыбка приятны всем. Найди для каждого доброе слово, не жалей добрых слов и не стесняйся их сказать — результат превзойдёт все ожидания.

§ 11. Будь смелым

ВСПОМНИМ

Испытывал ли ты страх? Какие синонимы есть у слов «страх» и «смелость»? Какие пословицы и поговорки о страхе и смелости ты знаешь? Кого называют смелым?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Когда старшеклассников спросили, что такое страх, некоторые из них ответили так:

«Страх — это враг человека, его предатель. Это предчувствие чего-то ужасного. Это слабость человека».

(Алёна, 10 класс.)

«Страх — это чувство, которое делает человека ничтожным и даже заставляет чувствовать себя не человеком, а зверьком — работает инстинкт самосохранения».

(Руслан, 10 класс.)

А как бы ты мог определить, что такое страх?

Что такое страх

О страхе написано очень много. Страх — одна из вечных проблем человека. Его испытывают все люди. Это одна из эмоций, причём довольно опасная.

Чего обычно боятся люди? Боли, смерти, болезни, наказания, потери близких и т. д. Общее у всех страхов то, что неприятность ещё не наступила, а человек уже ждёт её и испытывает страдание. Опасность ещё только угрожает, а страх уже ползёт мурашками по спине.

Чувство страха знакомо не только людям. Его испытывают и животные. Сильный испуг иногда называют животным страхом. Оттенков (вариантов проявления) страха достаточно много.

Попробуй выстроить в порядке нарастания следующие чувства: испуг, боязнь, опасение, ужас, тревога.



Имя Фобоса, сына бога войны, дало название необъяснимому страху. Постоянную боязнь чего-либо называют фобией. Таких фобий (страхов) насчитывается огромное множество. Кто-то боится выходить из дома, кто-то боится темноты, кто-то — незнакомых людей, собак и т. д. Иногда фобии принимают характер болезни.

Но у страха есть и полезное назначение. Он служит предупреждением об опасности. Страх позволяет сосредоточить внимание на источнике тревоги, требует осторожности. Не будь его, во многих случаях беспечность могла бы принести много вреда человеку или даже погубить его.

Каждый человек испытывает страх, потому что это врождённая защитная реакция. Но страх можно преодолеть, поняв его причину.



Чтобы страх не взял над нами верх, важно постараться понять, в чём его причина. Не случайно народная мудрость гласит: «У страха глаза велики». Это значит, что страх затмевает истину, мешает нам видеть мир таким, каков он есть.

Древних людей страх преследовал повсюду. В древнегреческих мифах говорится, что от брака Афродиты, богини красоты и любви, и Ареса, вероломного бога войны, родились сыновья Деймос (ужас) и Фобос (страх). Арес, как и его сестра Эрида — богиня ссор и раздоров, старался разжечь вражду, несправедливые и жестокие войны.

Знакомы ли вам другие божества Древнего мира, появление которых связано с чувством страха?



Смелость города берёт

Да, перед лицом страха люди научились действовать решительно. Таких людей называют смелыми. Смелость противостоит трусости. В словаре В. И. Даля говорится, что смелый — это неустрашимый, безбоязненный, отважный, храбрый и решительный человек.

Смелыми люди не рождаются. Смелость воспитывается. Умение владеть собой перед лицом страха — вот главное свойство смелого человека.



Как вы думаете, смелый человек — это тот, кто не испытывает страха, или тот, кто сумел победить его? Приведите примеры смелых поступков.

Жил на свете человек



Евгений Николаевич Чернышёв родился 31 августа 1963 г. в Москве. Он окончил московскую школу № 656, а потом поступил в Ленинградское пожарно-техническое училище. После его окончания служил в пожарной охране. В 2002 г. Чернышёв возглавил службу пожаротушения в Москве. Он всегда сам выезжал на самые тяжёлые и сложные пожары в столице. На его счёту в должностях руководителя службы пожаротушения более 250 крупных пожаров, десятки спасённых жизней. В 2000 г. он участвовал в тушении пожара на Останкинской телебашне, в 2006 г. руководил ликвидацией пожара в Главном здании МГУ им. М. В. Ломоносова.

В марте 2010 г. на севере Москвы загорелся пятиэтажный бизнес-центр. За несколько минут огонь охватил все этажи здания. Пожарные вступили в схватку с огнём, и одним из первых среди них был Евгений Чернышёв. Он вывел на улицу группу людей, а затем вернулся в объятое пламенем здание. По радио Евгений Николаевич успел сообщить, что у него в дыхательном аппарате заканчивается кислород. А потом в помещении, где он находился, обрушилась кровля. Пожарный погиб. С воинскими почестями он был похоронен на Митинском кладбище, в начале Аллеи Славы, где погребены 28 героев-пожарных, погибших во время ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы. Посмертно Е. Н. Чернышёву было присвоено звание Героя России.

Используя дополнительные источники информации, выясните, как происходила ликвидация последствий Чернобыльской катастрофы.



Картина на изображения



К. П. Брюллов (1799—1852). Последний день Помпеи.
1830—1833 гг. ГРМ

Что вам известно о судьбе города Помпеи? Что изображено на картине К. Брюллова? По каким признакам можно определить, как проявляется у людей чувство страха? Какие примеры смелости мы видим на картине?



Имей смелость сказать злу «нет»

Кто же будет спорить с тем, что страх надо уметь преодолевать? Перед лицом очевидной опасности на глазах многих людей проявить смелость бывает иногда легче, чем в одиночку, когда никто об этом может не узнать.

Хорошо героям сказок. Даже в самых страшных из них на помощь приходят волшебники, помогает верный друг (Конёк-горбунок или Серый Волк). А в жизни чаще всего приходится надеяться на самого себя.

Особенно важно проявить смелость перед лицом зла. Часто от этого зависит, можно ли считать себя настоящим человеком.

Зло подчас бывает коварно, порой рядится в красивые одежды (например, кто-то из корысти угождает, говорит лестные слова, кто-то сеет вражду и т. п.), его не всегда можно распознать. Оно проявляется не только в войнах, драках, оскорблении, но и в мелких проступках: кто-то обидел малыша, отказался помочь ближнему, сказал обидные, несправедливые слова и т. д. Только честный человек смело вступает в борьбу со злом.

Героиня повести В. Железникова «Чучело» шестиклассница Лена Бессольцева сумела не поддаться общей жестокости. Ей было страшно, когда одноклассники издевались над ней. Она сумела сохранить своё человеческое достоинство перед предательством друга Димы Сомова, перед злой Железной Кнопки. Если ты ещё не читал эту повесть, прочти. Героиня повести и в самом деле мужественный и смелый человек. Возможно, какие-то ситуации в своей жизни ты поймёшь и оценишь иначе, когда прочтёшь книгу и поразмышляешь над ней.

Многое зависит от внутреннего настроя. Кто-то твердит про себя: «Я боюсь». Такой человек в непростой ситуации, скорее всего, струсит. Да ещё будет оправдываться: «Я же говорил, что я не смельчак. Что же вы от меня хотите?» Если же говорить себе: «Мне нечего бояться, я храбрый», то в подходящий момент храбрость проявится. Помните: в страхе больше зла, чем в предмете, которого стоит бояться. Страх парализует человека, делает его слабым, безвольным.

Многие люди, совершившие смелый поступок, вспоминая о нём, отмечают, что всё произошло само собой. На самом деле внутренний приказ помог стать смелым. Один древний мудрец сказал, что храбрость — это умение различать, что беда, а что нет. Если беда грозит тебе или твоим близким, как тут не стать храбрецом?

В годы Великой Отечественной войны смелость и героизм проявляли самые обычные люди. Можно сказать, что героизм стал массовым. Но мужество и отвагу проявляют люди перед лицом беды и в мирное время. Некоторые профессии требуют от человека бесстрашения каждый день. Бесстрашие означает, что человек

перед лицом страха может проявить необходимое спокойствие и силу духа. Он знает, что от его действий зависит, победит зло или нет.

Писатель А. И. Куприн отмечал: «Все одинаково боятся. Только один весь раскисает, а другой держит себя в руках. И видишь: страх-то остаётся всегда один и тот же, а умение держать себя от практики всё возрастает: отсюда и герои, и храбрецы».

Простые житейские случаи, в которых проявляется зло, требуют подчас немалой смелости. Мужество и смелость нужны каждому, чтобы отвечать за себя. А без этого человек никогда не станет взрослым. Немало отваги нужно для того, чтобы поступать честно, ведь порой кажется, что легче спрятаться за спасительную ложь. Это смелость — сказать злу «нет», когда так соблазнительно согласиться или промолчать и уступить.

Страх и зло часто идут рука об руку. Воспитывая в себе смелость, мы противостоим злу.



А ещё от страха помогает улыбка. То, что смешно, не бывает страшным. Не бывает страшным и то, что понятно и знакомо. Смелость можно и нужно воспитывать в себе.

Выскажи свои предложения, что может помочь в воспитании смелости. (В случае затруднения обратись к дополнительной литературе, интернет-ресурсам, например:
www.koralscorpion.narod.ru/ritsarstvo_kak_stil_zhizni/_smelost_/,
www.kakvv.chat.ru/smell.html и т. п.)



ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Что такое страх?
2. Что такое смелость? Какую роль она играет в жизни человека?
3. Почему говорят, что у страха глаза велики?
4. В чём ты видишь связь страха и ужаса с войной?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Припомни ситуации из собственной жизни, когда тебе нужны были смелость и решительность. Ответь самому себе честно и прямо: всегда ли ты был на высоте? Хватало ли тебе мужества поступать по совести?

2. На одном из занятий психолог дал задание шестиклассникам произнести речь в защиту страха. Предложи свой вариант такой речи. Какие аргументы можно привести в защиту страха (чем страх полезен)? Если ты не согласен с темой выступления, выполни следующее задание.
3. Представь свой вариант речи в защиту смелости. Предложи свои примеры.
4. Что ты знаешь о работе службы спасения и о смелых людях, работающих в ней?
5. Принято считать, что мальчики более смелые, чем девочки. Согласись с этим мнением или опровергни его. Ответ подтверди примерами.
6. Заполни (в тетради) таблицу.

Примеры проявления страха	Польза страха	Вред страха

7*. Разделитесь на пары и проведите игру «Скульптор и глина». Члены каждой пары договариваются, кто будет скульптором, а кто — глиной. Каждый скульптор задумывает свой вариант состояния страха (см. шкалу в тексте параграфа), записывает его на карточку и прячет её в карман, никому не показывая. Далее задача скульптора — из мягкой глины вылепить свою скульптуру (придумать позу статуи, предложить необходимую мимику, добиться, чтобы выражение лица скульптуры соответствовало задуманной эмоции, не посвящая статую в свой замысел). Работа скульптора заканчивается словами «Шедевр готов!».

Задача глины — догадаться, что именно хотел вылепить скульптор. Глина предлагает свой вариант названия скульптуры. Затем скульптор сверяет предложенный вариант с записью на карточке. Если вариант совпадает с замыслом, то такая скульптура представляется на выставке шедевров. Если участников игры несколько, возможен конкурс на звание «Лучший выразитель чувств».

После первого варианта игры можно поменяться ролями. Тому, кто не захочет лепить скульптуру различных проявлений страха, предложите свой вариант скульптуры.

УЧИМСЯ ПОБЕЖДАТЬ СТРАХ

Вот что советуют психологи, чтобы справиться со своими страхами.

Способ 1

Заведи себе отдельную тетрадь и в те дни, когда ты почувствовал страх перед тем или иным жизненным явлением, вписывай в неё всё, что так или иначе связано с твоим испугом: что ты сделал, как отреагировали окружающие и т. п. Также записывай в неё все свои достижения, победы и успехи. Когда у тебя соберётся хотя бы небольшой сборник записей, ты почувствуешь себя вполне успешным человеком.

Просыпаясь утром, обязательно подумай о своих достоинствах, о том, чего ты сумел добиться, сколько препятствий уже преодолел.

Не бойся рисковать! Не стоит постоянно думать о проблемах (если они и появятся, то всё равно неожиданно).

Способ 2

В убегании от своих страхов кроется самая большая ошибка. Чтобы избавиться от страха, сначала его нужно побороть изнутри. Для этого полезно разобраться, что именно тебя пугает, в чём причина страха.

В этом поможет упражнение «активный сон»: перед сном 5—10 минут подумай, чего ты очень боишься. Это нужно для того, чтобы во время сна ты прокручивал все свои переживания и избавился от них. Утром то, чего ты боялся, может показаться совсем не таким страшным.

Можно использовать ещё одно упражнение: попробуй нарисовать свой страх. Может быть, он не такой уж непонятный и таинственный?

Способ 3

Поиграй в «как будто».

Представь хотя бы на один день, что ты смелый человек. Как бы ты себя чувствовал? Что бы ты делал иначе? Наблюдай за смелыми людьми. Как они ведут себя? Как решают проблемы? Попробуй применить к себе их модель поведения. В конкретной ситуации постараися действовать не так, как действовал бы ты, а так, как действовал бы смелый человек. Попробуй попрактиковать смелое поведение в таком месте, где тебя никто не знает. Но важно не переборщить. Излишняя храбрость может сыграть с тобой злую шутку.

Конечно, легче сказать, чем сделать. Главное — не лениться и работать над собой!

§ 12. Человек и человечность

ВСПОМНИМ

Что отличает человека от других живых существ? Что такое добро? Какие поступки принято называть добрыми?

ОБСУДИМ ВМЕСТЕ

Почему не все поступки людей можно назвать человечными? Что значит относиться к другим по-человечески?

Что такое гуманизм

Человеческое отношение к миру можно назвать гуманным. Это слово происходит от латинского корня *homo* — человек. Гуманное — значит, великодушное, доброе, уважительное по отношению к людям. Для гуманного отношения к человеку характерны готовность понять другого, стремление видеть в нём равного себе, достойного уважения человека.

Каждый хочет, чтобы по отношению к нему проявляли уважение, ценили его достоинства и прощали недостатки. А часто ли ты готов проявить эти же качества к другим людям? Готов ли ты простить близкого тебе человека за невольную обиду? Разделяешь ли ты заботы и тревоги своих родных? Переживаешь ли несчастье друга как своё собственное?

От корня *homo* происходит и слово «гуманизм». В словаре можно прочитать, что **гуманизм** — это определённая система воззрений, признающая ценность человека, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки справедливого общества.



Гуманизм — это прежде всего уважение и любовь к людям.

Идеалы гуманизма волновали и вдохновляли писателей, художников и философов на создание прекрасных творений во славу человека. Для гуманизма характерны интерес к человеку, вера в его способности и творческие возможности.

Гуманизм — это не только определённое отношение к миру и человеку в нём, но и **принцип** (определенное правило) поведения. Истинный гуманизм предполагает ответственность человека за все свои действия.

В ходе истории представления о том, какие качества людей достойны уважения, менялись, но во все времена достойные поступ-

ки отличали от недостойных. Сама жизнь человеческая рассматривалась как ценность. Это благоговейное отношение нашло отражение в нравственных заповедях многих религий «Не убий...».

У писателя В. В. Вересаева есть притча «Легенда»:

«Однажды пароход заночевал из-за туманов близ острова Самоа. Толпа весёлых, подвыпивших моряков съехала на берег. Вошли в лес, стали разводить костёр. Нарезали сучьев, срубили и свалили кокосовое дерево, чтобы сорвать орехи. Вдруг они услышали в темноте кругом тихие стоны и оханья, жуть их взяла. Всю ночь вокруг них раздавались судорожный какой-то шорох, вздохи и стоны.

А когда рассвело, они увидели вот что. Из ствола и из пня срубленной пальмы сочилась кровь, стояли красные лужи. Оборванные лианы корчились на земле, как перерезанные змеи. Из обрубленных сучьев капали алые капли. Это был священный лес. В Самоа есть священные леса, деревья в них живые, у них есть душа, в волокнах бежит кровь. В таком лесу туземцы не позволят себе сорвать ни листочка.

Весёлые моряки не погибли. Они воротились на пароход. Но всю остальную жизнь они никогда уже больше не улыбались. Мне представляется: наша жизнь — это такой же священный лес. Мы входим в него так себе, чтобы развлечься, позабавиться. А кругом всё живёт, всё чувствует глубоко и сильно. Мы ударим топором, ждём — побежит бесцветный холодный сок, а начинает хлестать красная, горячая кровь... Как всё сложно, глубоко и таинственно! Да, в жизнь нужно входить не весёлым гулякою, как в приятную рощу, а с благоговейным трепетом, как в священный лес, полный жизни и тайны!»

Какую мысль в своём произведении хотел донести до нас В. В. Вересаев? Используя словари, Интернет, узнай, что означает слово «притча».



Жил на свете человек

Пожалуй, нет в нашей стране человека, который не знал бы имя **Корнея Ивановича Чуковского** (1882—1969), подарившего детям чудесные сказки, весёлые и поучительные, добрые и мудрые.

Чуковский перепробовал много профессий, пока не занялся журналистикой и писательским трудом. Литературное творчество стало делом всей его жизни. Он не только писал сказки для малышей, но и много переводил с английского языка. Благодаря его переводам можно познакомиться с «Приклю-



чениями Робинзона Крузо» Д. Дефо, «Приключениями Тома Сойера» М. Твена. До конца своих дней Чуковский неустанно работал, встречался с детьми, устраивал для них весёлые праздники в подмосковном посёлке Переделкино. Он учил ребят правильно говорить, развивать свою речь, писать стихи. Он считал детей творцами языка, о чём написал в книге «От двух до пяти». Будучи человеком творческим, Корней Иванович умел разглядеть за забавными словечками и высказываниями детей непосредственность и любопытство ребёнка, его способность через слово постигать мир.

«И утро, и полдень, и вечер мои позади, — писал он, будучи в весьма почтенном возрасте. — Но когда я беру в руки перо, меня до сих пор не покидает иллюзия, что я ещё молод... Быть с молодыми — наш радостный долг». К. И. Чуковский считал, что ему выпала счастливая старость, потому что его постоянно окружали дети, молодёжь, потому что он мог заниматься своим любимым делом.



Можно ли говорить о том, что произведения К. И. Чуковского проникнуты идеями гуманизма?

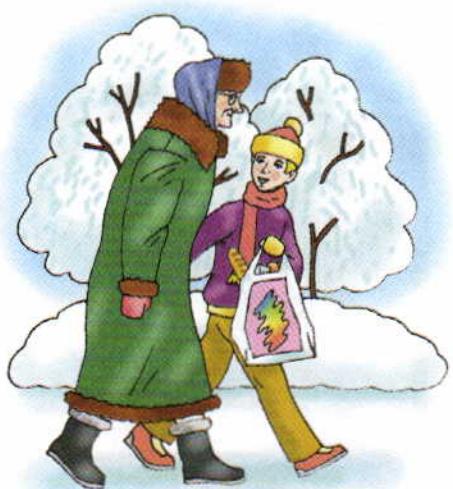
Прояви внимание к старикам

Особой заботы требуют те, кто сам не может позаботиться о себе, кто слаб или болен. О гуманизме и справедливости общества можно судить по тому, как это общество относится к слабым.

Пожилой человек отличается от других не только числом прожитых лет. Среди старых людей много умнейших, мудрейших, которые за долгие годы своей жизни накопили большой запас знаний и опыта, как житейского, так и трудового. Многие пожилые люди продолжают трудиться, делятся своим опытом с молодёжью. Вот почему к их мнению прислушиваются, приходят к ним за советом и помощью.

Многое можно сказать о человеке, если узнать, как он относится к старику. Пожилые люди очень нуждаются в помощи молодых, здоровых, энергичных людей, ведь старики больны, беспомощны, быстро устают и часто не могут себя обслуживать. Ухаживать за ними, оказывать им помощь — значит отдавать свой долг.

Из поколения в поколение передаётся такая народная мудрость: «Хорошие де-

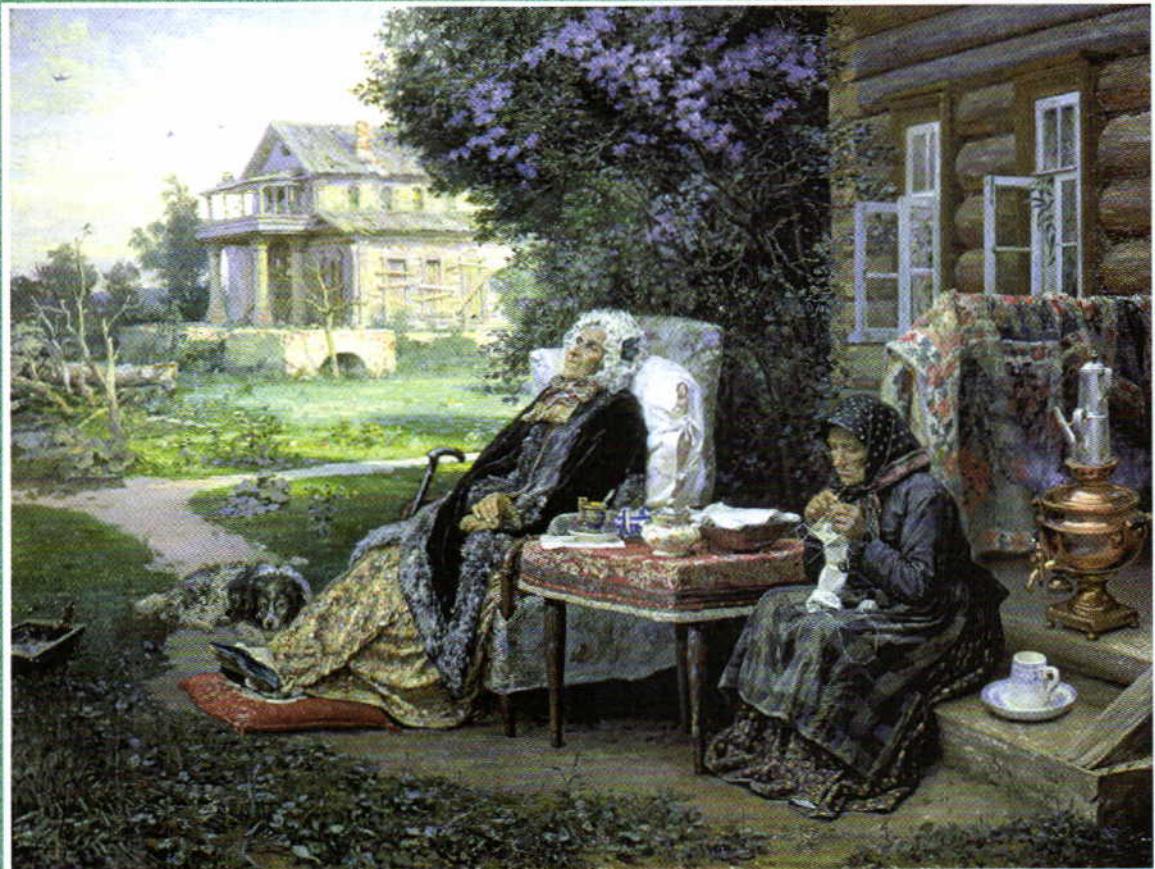


ти — счастливая старость». Подумайте об этом. Стариким нужна не столько материальная помощь, сколько внимание близких.

Отношение к пожилым людям — показатель доброты и человечности.



Картичная галерея



В. М. Максимов (1844—1911). Всё в прошлом. 1889 г. ГТГ

Почему художник именно так назвал свою картину? Придумай рассказ об этих женщинах. Представь, кто они такие, как жили, когда были молоды. Можно ли их старость назвать радостной?



Попробуйте представить, сколько сделали за свою жизнь наши старики: много работали, растили детей, а потом внуков, некоторые пережили войну. Сколько сил приложили они, чтобы их дети получили образование, выросли хорошими и умными людьми!

Есть такое выражение — «почтенный возраст». Это значит, что к пожилому возрасту стоит проявлять почтение.

Следовать принятым в обществе нормам совсем непросто, какими бы простыми и ясными они ни были. Именно гуманные нормы поведения указывают человеку на необходимость трудиться, а не жить за чужой счёт, запрещают воровать и обманывать. Они провозглашают необходимость быть честным, верным дружбе, проявлять уважение к старшим, воспитывать в себе скромность, тактичность, порядочность.

С заботы о других начинается нравственная активность личности. У каждого человека должна быть потребность в хороших поступках. Тогда уважение кциальному человеку перерастает в человечность.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

1. Что такое человечность?
2. Дай своё определение гуманизма.
3. Почему необходимо заботиться о слабых, пожилых людях?

В КЛАССЕ И ДОМА

1. Какое высказывание, по твоему мнению, точнее отвечает на вопрос: «Зачем человек живёт?»
 - Нельзя жить спокойно и радостно, пока на Земле есть хоть один несчастный человек.
 - Счастлив тот, кто приносит счастье людям.
 - Беспокойство и тревога за других — это и есть смысл жизни человека.
2. Если бы ты был волшебником, какие бы поступки совершил?
3. Расскажи о своих бабушке и дедушке. Что тебе известно об их жизненном пути? Какими они предстанут в твоих рассказах своим детям, когда ты станешь взрослым?

ПРАКТИКУМ

1. Подготовь к следующему уроку и принеси в класс самодельный плакат и напиши на нём все известные тебе варианты золотого правила морали (можешь предложить это сделать группе ребят).

2. Заведи записную книжку и запиши туда все дни рождения твоих близких и друзей. И конечно, не забывай их поздравлять.
3. Прояви инициативу: почисти овощи для супа — картошку, морковь, лук. Вынеси мусор.
4. Прояви заботу о старом или больном соседе: купи и принеси ему хлеб, кефир, молоко.
5. Не включай музыку слишком громко, береги покой родных и соседей.
6. Улыбнись приятелю, с которым ты вчера повздорил. Помирись с ним.
7. Накорми бродячую кошку или собаку.
8. Составь список своих добрых дел в доме. Обсуди его со своими близкими и начинай действовать.

Подведём итоги

В этом учебном году ты продолжил изучать курс обществознания. Ты больше узнал о самом себе как о личности. Качества, которые формируются у человека в обществе, помогают ему стать полноценным членом этого общества. Надеемся, что тебе полезно было узнать о многообразии видов человеческой деятельности. Эта деятельность не только преобразует мир вокруг нас, но и меняет самого человека. Она позволяет ему проявить свои способности, лучше осознать свои потребности. Как хочется каждому быть успешным в жизни! Что нужно для этого, ты также узнал в завершающем учебном году. Возможно, окончательного ответа на вопрос, что помогает быть счастливым, ты не нашёл. Но здесь важен сам процесс поиска. Думай, спорь, ищи истину, ищи себя.

Ты познакомился со структурой межличностных отношений, с многообразием групп в обществе, с нормами, которые помогают людям общаться, взаимодействовать, разрешать конфликты.

Согласись, что общение приносит радость, когда оно удаётся, и сулит немало огорчений, если не удаётся найти общий язык с партнёром по общению. Чтобы не оставаться одному, следует считаться с другими людьми, их чаяниями и привычками. Человека, с которым всегда приятно общаться, отличает деликатность, следование нормам этикета, правилам приличия. Ничто так не омрачает отношения с близкими, как конфликты. Поразмышляй, всегда ли ты бываешь прав в конфликтных ситуациях. Что лучше: непременно настоять на своём даже ценой хороших отношений или пойти на уступку, чтобы сохранить нечто большее?

Нет ничего важнее добра и справедливости. Самое лучшее в человеке и в отношении к нему принято называть гуманным. По-другому можно сказать — человечным. Бывает, что дела человека недостойны такого названия. Бесчеловечны зло, война, предательство, несущие горе и страдания. Найти в себе смелость противостоять злу порой не так просто. Но это необходимо. Смелый не тот, кто ничего не боится, а тот, кто умеет преодолевать страх. Ради добра и справедливости смелый человек будет бороться со злом невзирая ни на какие преграды.

Ты много узнал за этот учебный год, многому научился. Впереди у тебя лето, а за ним новые встречи с курсом обществознания. Ты ещё больше узнаешь в следующем году об экономике и о законах, которые стоят на страже порядка. Чем взрослеешь ты становишься, тем выше степень твоей ответственности. А пока отдохтай, набирайся мудрости, наблюдай жизнь вокруг себя. Всё это, как и мудрые книги, а также познавательные материалы интернет-сайтов помогут твоей учёбе в следующем году.

До встречи, семиклассник!

Вопросы для итогового повторения

К главе I

1. Что такое личность?
2. Что даёт человеку познание самого себя?
3. Какое значение имеет самообразование?
4. Почему не теряет смысл поговорка «Век живи — век учись»?
5. Как найти дело по душе?
6. Зачем человеку нужна цель в жизни? Почему плохо жить без цели?
7. Почему считают, что только человек может заниматься деятельностью?
8. Какие виды деятельности ты знаешь?
9. Какие потребности есть у человека? Чем они отличаются от потребностей животных?
10. Что составляет духовный мир человека?
11. Какие высшие чувства могут быть у человека?
12. Из каких слагаемых состоит успех в жизни?

К главе II

1. Какие отношения называются межличностными? В чём состоят их особенности?
2. Какие группы существуют в обществе?
3. Какие роли человек может играть в группе?
4. Групповые нормы: что это такое? Какие санкции группа может применить к человеку?
5. Какую роль общение играет в жизни человека?
6. Что помогает и что мешает общению?
7. Как зарождается и как протекает конфликт в межличностных отношениях?

К главе III

1. В чём состоит добрее дело, добрый поступок?
2. В чём суть золотого правила морали?
3. Как победить страх?
4. Что такое смелость?
5. Какую роль смелость играет в жизни человека?
6. Что такое гуманизм?
7. Что такое человечность?
8. Могут ли поступки человека быть бесчеловечными?
9. Что такое сострадание?
10. Чем важна забота о слабых для общества и каждого человека?

Словарь

Антипатия — чувство неприязни, нерасположения. Противоположное — *симпатия*.

Безнравственный — так говорят о человеке, который совершает дурные поступки, не соблюдает правила поведения в обществе: лжёт, оскорбляет людей и др.

Гарантия — ручательство; условие, обеспечивающее что-либо.

Групповые нормы — правила, по которым живёт группа.

Гуманизм — человеколюбие, уважение к человеку.

Деятельность — способ отношения к внешнему миру, характерный только для людей. Основное его содержание — изменение и преобразование мира в интересах человека, создание того, чего нет в природе.

Игра — вид деятельности, мотив которой заключается не столько в её результатах, сколько в самом процессе. Важное средство воспитания, обучения и развития детей.

Инцидент — случай, происшествие, недоразумение.

Карьера — 1) продвижение в какой-либо сфере деятельности; 2) профессия, род занятий (разг.); 3) достижение известности, славы, почёта.

Конфликт — столкновение противоположных интересов, взглядов, стремлений, серьёзное разногласие, острый спор, приводящий к борьбе.

Логика — 1) способность правильно мыслить; 2) учение о последовательности и методах познания.

Манеры — внешние формы поведения человека, получающие положительную или отрицательную оценку окружающих.

Межличностные отношения — взаимосвязи между людьми в процессе совместной деятельности и общения.

Мораль (нравственность) — представления о добре и зле, регулирующие поведение людей в обществе.

Общение — взаимные деловые или дружеские отношения людей.

Официальный — должностной. Официальными могут быть отношения, связанные с соблюдением каких-либо формальностей, правил, установленных официальным лицом.

Понятие — мысль, выделяющая совокупность предметов по их общим признакам.

Потребность — осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания организма (*биологические потребности*) и развития личности (*социальные, духовные потребности*).

Правозащитник — активный защитник прав и свобод человека и гражданина. Человек, который делает это не по обязанности (должности), а по собственному желанию и убеждению.

Привычка — сложившийся способ поведения (стереотип) в определённых ситуациях.

Принцип — 1) основное, исходное положение; 2) внутреннее убеждение человека, определяющее его отношение к действительности, норма, правило поведения.

Ритуал — выработанный обычаем или установленный порядок совершения чего-либо; церемониал; сильно стилизованный и тщательно распланированный набор жестов и слов, исполняемых лицами, особо избранными и подготовленными для этого.

Симпатия — внутреннее расположение, устойчивое, одобрительное, эмоциональное отношение человека к другим людям. Противоположное — *анттипатия*.

Сознание — способность человека мыслить, рассуждать и определять своё отношение к окружающей жизни, действительности.

Стереотип — устойчивое, упрощённое, схематичное представление о чём-либо (например, об особенностях людей, принадлежащих к той или иной группе).

Суждение — высказывание, содержащее определённую мысль.

Умозаключение — процесс рассуждения, в ходе которого осуществляется переход от некоторых исходных суждений к новым суждениям.

Ущерб — 1) непредвиденные расходы, утрата имущества, недополученная выгода; 2) вред, наносимый действиями одного субъекта другим субъектам, природе, людям.

Этикет — принятая в определённых кругах общества система правил поведения, установленный порядок поведения где-либо (например, придворный этикет, дипломатический этикет и т. д.).

Список интернет-ресурсов

- www.gov.ru — Официальная Россия: сервер органов государственной власти Российской Федерации.
- www.uznay-prezidenta.ru — Президент России — гражданам школьного возраста. (По замыслу авторов, ресурс предназначен для школьников от 8 до 13 лет. На нём они могут узнать как о современном устройстве России и её регионов, так и об истории Российского государства.)
- www.duma.gov.ru — Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации: официальный сайт www.gks.ru. Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.
- www.krugosvet.ru — Энциклопедия «Кругосвет».
- www.megabook.ru — Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий».
- www.vidahl.agava.ru — Толковый словарь живого великорусского языка В. И. Даля.
- www.rubricon.com — Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники.
- www.rulex.ru — Русский биографический словарь. (Целью настоящего проекта является создание уникальной как по количественному составу, подробности изложения, так и по функциональности электронной биографической энциклопедии, аккумулирующей наиболее авторитетные русские дореволюционные биографические источники.)
- www.n-t.org/nl — Нобелевские лауреаты: биографические статьи.
- www.planetashkol.ru — Социальный портал в области образования для подростков, их родителей и учителей. (Содержит актуальную информацию по конкурсам, олимпиадам, стипендиям, грантам, репетиторам, курсам и др.)
- www.clow.ru/ruspeople.html — Познавательный портал.
- www.rulers.narod.ru — Всемирная история в лицах. (Исторические публикации о великих мира сего. Публикация энциклопедического словаря «Государи и династии зарубежной Европы», который представляет собой алфавитный историко-биографический справочник объёмом около 5000 статей, содержащий сведения

о всероссийских европейских правящих династиях и об их отдельных представителях — монархах. Королевские династии — Франция (Меровинги, Каролинги, Капетинги, Бурбоны) и Германия (Гогенцоллерны, Габсбурги). Исторические карты и схемы.)

www1.mirbibigona.ru — Мир Бибигона. (Учиться можно по-разному, и не только за школьной партой. Энциклопедия школьника поможет найти ответы на вопросы школьной программы, а также узнать о всём том, что тебя окружает. На телеканале «Бибигон» можно увидеть множество обучающих и расширяющих кругозор программ.)

www.kinder.ru — Каталог детских ресурсов. (Сайт включает разделы: «Игры», «Моделирование и рукоделие», «Спорт», «Кулинария», «Хобби», «Творческое мышление», «Викторины» и др.)

www.fom.ru — Фонд общественного мнения (социологические исследования).

www.school-sector.relarn.ru/prava — Права и дети в Интернете.

Учебное издание

Серия «Академический школьный учебник»

Виноградова Наталья Фёдоровна
Городецкая Наталия Ивановна
Иванова Людмила Фроловна
Лискова Татьяна Евгеньевна
Матвеев Александр Измайлович
Рутковская Елена Лазаревна

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

6 класс

Учебник
для общеобразовательных учреждений

Зав. редакцией *Л. А. Соколова*
Редакторы *И. М. Закомолкина, Р. И. Иванов*
Художник *А. С. Побединский*

Художественный редактор *С. Н. Болоболов*
Компьютерная вёрстка и техническое редактирование *Е. С. Юровой*
Корректор *Т. С. Крылова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд.
лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 20.03.12. Формат 84×108¹/₁₆.
Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 7,04.
Тираж 30 000 экз. Заказ № 31165 (к-см).

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд
Марьиной рощи, 41.

Открытое акционерное общество «Смоленский полиграфический комбинат». 214020,
г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.