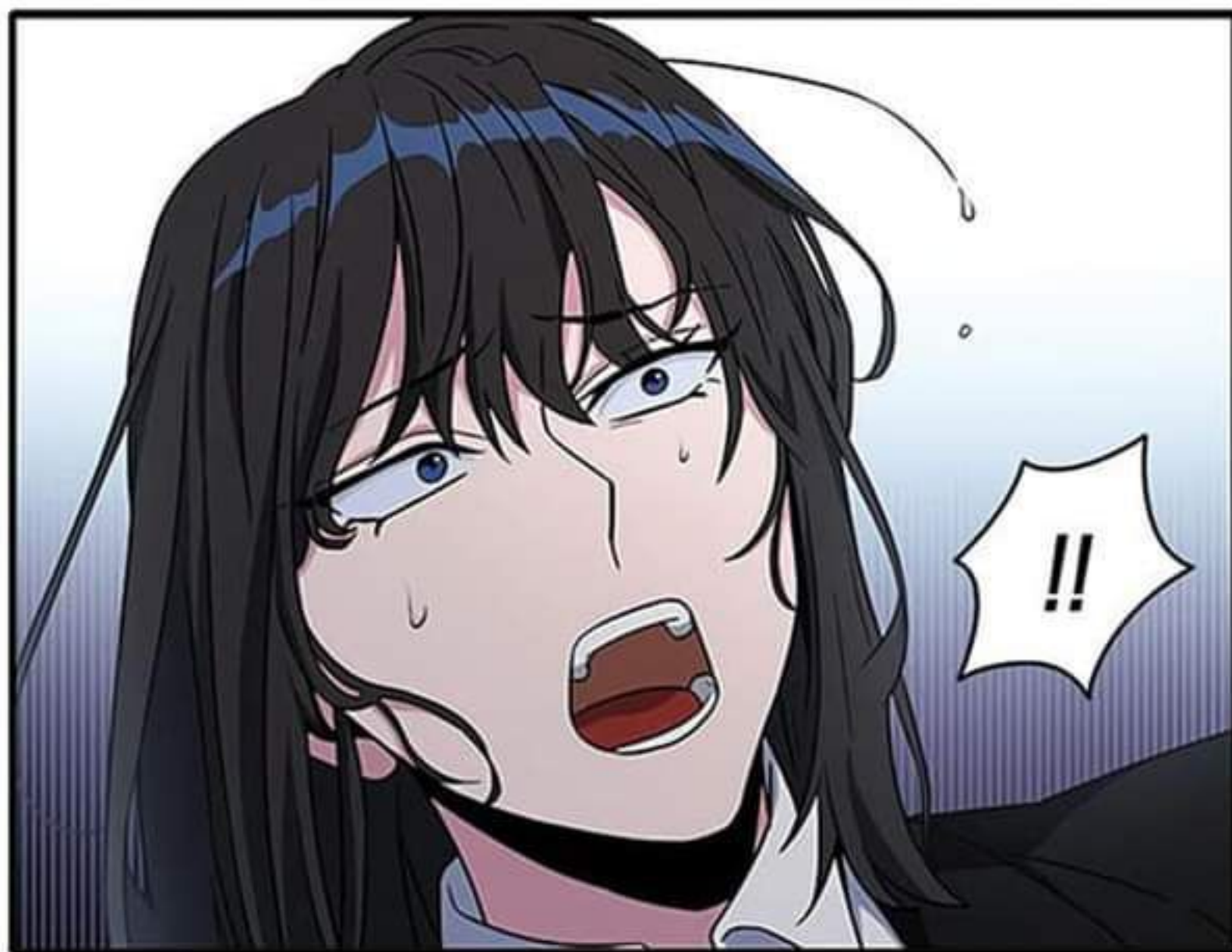







ဒါပေမယ့်အဲဒီလူတုဲ
ပစ္စည်းတွေတော့
လုံးဝဖျက်ဆီးခံရမယ်
လေ.





မင်းရဲ့ skillတွေကထင်
ထားတာထက်ပိုကောင်း
နေတာဘဲ။

အထူးသဖြင့် relicကို
ထိန်းချုပ်တဲ့နေရာတွေမှာ
ပေါ့။



그림 · 3B2S 각색 · 윤쓰 원작 · 산지직송

3B2S



RED ICE

※본 저작물은 (주)레드아이스 스튜디오가 저작권자와의 계약에 따라 발행한 것으로
저작권법의 보호를 받는 저작물입니다. 본 서의 내용을 무단 전재 및 무단 복제하는 것을 금합니다.

ဆိုးဂျီဟွန်း မင်းဘာတွေ
လုပ်နေတာလဲ?!!!

နေ့ခင်းကြောင်တောင်
ကြီးလူသတ်မလို့လား??

စိတ်မပူပါနဲ့၊ဘယ်သူ့ကိုမှ
မသတ်ပါဘူး...

PARIS MONTMARTRE PAINTERS INK

(RANK B - RARE TYPE / DEGRADABLE RELIC)
ALLOWABLE USAGE: (50/100)



မင်းသိပါလိမ့်မယ်။

လူသား...



그림 · 3B2S

각색 · 윤쓰 원작 · 산지직송

제 21 화





ကော်ဖီဆိုင်မှာပေါက်ကွဲမှု
ဖြစ်တဲ့အသံကြားတယ်။



အကြမ်းဖက်သမားတွေ
လက်ချက်များလား...

အစောင့်တွေကိုအင်အား
ဖြည့်ထားလိုက်...

မင်းသိတဲ့အတိုင်းဘဲမင်း
ရဲ့ကမ်းလှမ်းမှုကငါ့
အတွက်အဓိပ္ပာယ်မရှိဘူး။



ပြီးတော့အဲဒီအဖိုးကြီးဘာ
တွေစီစဉ်နေတာလဲငါသိ
တယ်။

မစ္စတာဆိုးဂျီဟွန်း...

Zombie powderနဲ့ထိ
တာတောင်ဘာမှမဖြစ်ဘူး
ဆိုတော့မင်းရဲ့ relicတွေ
ကိုထိန်းချုပ်နိုင်စွမ်း
ကတော့တော်မြင့်တဲ့ပုံ
ဘဲ။



မင်းမှာ relicတွေပါလာခဲ့ရင်အခု
သုံးတာကောင်းမယ်။ဘာလို့လဲ
ဆိုတော့ငါ့ရဲ့နောက်တစ်ကွက်
ကရှောင်ဖို့ခက်တယ်နော်။



ဒါဆိုငါလဲနောက်မဆုတ်
တော့ဘူး။

HOOH?



ငါရှေ့ဖြစ်ဟောတစ်ခု
ကြားခဲ့တယ်။

ဘာလဲဆိုတော့တစ်ကမ္ဘာ
လုံးတစ်နေ့
နေ့relicတွေအကြောင်း
အကုန်သိသွားမယ်တဲ့



화악!



쿵당탕



မင်းတို့လိုကောင်တွေကို
သတ်ဖို့အတွက်
အကြောင်းပြချက်
ကကောင်းတယ်မလား.





ရှင့်ဆီမှာမစွတာယွန်းစီဝူ
ရဲ့ပစ္စည်းတွေရှိတာကျွန်မ
တို့သိထားတယ်။

မဟုတ်ဘူးဆိုပြီးငြင်းနေ
လည်းရှင့်အတွက်အကျိုး
ရှိမှာမဟုတ်ဘူး။



ပြီးတော့ကျွန်မတို့ရဲ့ဥက္ကဋ္ဌ
ကလည်းရှင့်ရဲ့မစွတာ
ယွန်းစီဝူကိုနှင်လောက်တဲ့
စွမ်းရည်တွေကို
သဘောကျနေတယ်။

အဲ့တော့လိုရင်းကရှင့်ကို
ကျွန်မတို့TKBMမှာအလုပ်
လာလုပ်စေချင်တယ်။

ဒီတော့နိဂုံးချုပ်ပြောရရင်
အကယ်၍ငါသာ
ဒီrelicတွေအကြောင်းသိ
တဲ့သူတွေကိုသတ်လိုက်
ရင်...



ရှေ့ဖြစ်ဟောထဲမှာပါတဲ့
နေ့ကနည်းနည်းတော့
နောက်ကျသွားနိုင်တယ်။







သြော်..ဒါကြောင့်မင်းက
တစ်ချိန်လုံးကိုယ့်ကိုယ်
ကိုယ့်ကြည့်မှုရှိနေတာ
ဘဲ။

ဘာလဲ...မင်းကငါ့
ကိုမလုပ်ရဲဘူးထင်
နေတယ်ပေါ့၊ဟုတ်
လား?





ဒီတော့ငါမသေချင်ရင်မင်း
တို့အတွက်အလုပ်လုပ်
ပေးရမယ်ပေါ့။

မစ်
ရှေ့နေလေးရေ၊မင်းကို
လည်းကိုယ်အကြံပြန်
ပြီးပေးပါရစေ။



မင်းလူတစ်ယောက်ကို
စိန်ခေါ်တဲ့အခါ
သေသေချာချာကြည့်ပြီးမှ
စိန်ခေါ်သင့်တယ်။

ဟဲ့

မင်းရဲ့အသက်ကိုတန်ဖိုး
ထားရင်ပေါ့။

မင်းသိလားငါ့မှာဒါရှိတယ်
လေ။





TCH....!

T/N-relicလေးတွေပါတော့မယ်...

ရေအမြောက်ရဲ့အရသာ
ကိုခံစားကြည့်လိုက်...



မဆိုးပါဘူး။

မယုံနိုင်ဘူး...



ဒီပစ္စည်းထဲကအစွမ်းတွေ
ကတကယ်ဘဲပေါ့။

ဒီမိန်းမတော့relicကျကျန်
ခဲ့တာဘဲ။



relicဆိုတာဘာတွေ?





ရှင်ရဲ့လုပ်ရပ်တွေကရှင်
ကိုဘယ်လိုတန်ပြန်
သက်ရောက်မှုရှိမလဲရှင်
စဉ်းစားဘူးလား?

ဥပမာပြောရရင်
တိရိစ္ဆာန်တစ်ကောင်က
မြို့ငယ်လေးတစ်ခုရဲ့ဈေးဆိုင်
တစ်ဆိုင်မှာသေသွားပြီဘဲထား
သူ့ကိုဘယ်သူကမှတမ်းတနေ
မှာမဟုတ်ဘူး။





A close-up comic panel of a character's face, focusing on their eye and a speech bubble. The character has dark skin and a single visible eye with a dark iris. The background is a dark, textured blue. A white speech bubble with a black outline is positioned to the left of the character's face.

I SEE.

မင်းငါ့စကားကိုနား
မထောင်တဲ့အတွက်
နောင်တရလိမ့်မယ်။



ဟင်၊မင်းစကားကိုငါယုံ
မယ်များထင်နေလား...!!



မင်းတော်တော်ဆိုးတာ
ဘဲ။

ရှင့်ရဲ့စကားတွေက
ကြမ်းတမ်းလွန်းတယ်။
ရှင်ဒီထက်ကောင်းတဲ့
အခွင့်အရေးကိုထပ်မရနိုင်
တော့ဘူးနော်။

ရှင့်ကိုအနည်းဆုံးလစာ
သန်း၁၀၀အထိပေးနိုင်
တယ်။ပြီးတော့
နှစ်စဉ်ကြေးပါထပ်ပြီးပေး
အုန်းမှာ။

အဝတ်ဗလာနဲ့အမျိုးသမီး
တစ်ယောက်ကကော်ဖီ
ဆိုင်နားမှာရှိတဲ့သူတွေကို
လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ
နှောင့်ယှက်နေတယ်လို့
ကြားတယ်။

FLICK,
ARE YOU
SERIOUS
?!

ဆိုးဂျီဟွန်း...

ဒီအသံကဂျိဟွန်းထိုင်နေ
တဲ့ကော်ဖီဆိုင်က လား?



ကျွန်တော်တို့သွားကြည့်
သင့်လားအစ်ကိုကြီး??



အခုလည်းဒီတိုင်းဘဲမင်းရော
မင်းနဲ့ပက်သက်တဲ့သူတွေ
အကုန်လုံးပျောက်ချင်းမ
လှပျောက်သွားအောင်လုပ်
လို့ရတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုချင်းချက်
ဆိုပြီးတော့ခဏလေး
တောင်မတွေးစေချင်ဘူး။

အခုတော့မင်း
ရဲ့colourတွေပြပြပေါ့။
ဘာလဲမင်းကငါ့ကို
ခြိမ်းခြောက်ချင်တာ
လား?!





မင်းလားဒါကိုလူတွေ
ကြားမှာသုံးမှာ။

မင်းလူတွေ
ကိုrelicအကြောင်းမ
သိစေချင်ဘူးမလား??

T/N-ရှေ့နေမကိုသုံးပြီးဟို
တစ်ခေါက်ကလိုလုပ်ရင်
တော့...-_-

ကျွန်မပေါ်ကဖယ်ပေး
စမ်း..



နင်ရူးနေပြီလား!!



နင်relicကိုတကယ်သုံး
တာမယ့်နိုင်သေးဘူး။

နင်သိလား၊ငါကကမ္ဘာ
ကြီးrelicအကြောင်းသိ
သွားမှာတွေ၊မသိသွားမှာ
တွေဂရုမစိုက်ဘူး။



ငါကမင်းတို့နဲ့မတူဘူးကွ..

ဒါကြောင့်ယွန်းစီဝူနဲ့ငါ
ရှေ့နေ
ကအဲလိုဖြစ်ကုန်တာ
ကိုး..



ငါ..ငါလွတ်ပြီ။



ရှင်ကိုကျွန်မမောင်လေး
လိုသဘောထားပြီး
အကြံပေးပရစေ။

ရှင်တခြားသူနဲ့စကားပြောတဲ့အခါ
စကားလုံးတွေကိုရွေးသုံးစေ
ချင်တယ်။ဒါဟာရှင်အတွက်ဘဲကောင်း
တာမဟုတ်ဘူးတခြားသူတွေအတွက်ပါ
အကျိုးရှိတယ်။

ဒါပေမယ့်ကျွန်မခွင့်လွှတ်ပေး
ပါမယ်ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့
ရှင်ကငယ်ပြီးဘဝရဲ့သရုပ်မှန်
ကိုမရင်ဆိုင်ဘူးသေးတဲ့
ကလေးလေး
တစ်ယောက်မလိုဘဲ

မစ္စတာကွမ်တဲ့ဂျွန်၊
ခင်ဗျားဒီလိုဆက်လုပ်
မယ်ဆိုပြီသာနာတတ်
သွားနိုင်တယ်နော်။



ခင်ဗျားအနေနဲ့လူတွေကို
သတ်ဖို့မကြံစည်သင့်
ဘူး...

အထူးသဖြင့်
တစ်ယောက်ယောက်ရဲ့
လက်အောက်ငယ်သားကို
ပေါ့။

အခုရပ်လိုက်တာကောင်း
မယ်။



အခုပျောက်ချင်းမလှ
ပျောက်မကင်မဟုတ်ဘူး၊
မင်းဖြစ်နေပြီ။

T-THAT'S
THE ZOMBIE
POWDER
RELIC...!





ဒါဆိုသူလည်းရှေ့ဖြစ်
ဟောrelicကနေ
အချက်အလက်စုတောင်း
ခဲ့တယ်ပေါ့။

မင်းသိတဲ့အတိုင်းဘဲ၊ငါက
အဲ့လိုမဖြစ်စေချင်သေး
ဘူး။ပြီးတော့ငါ့မှာလုပ်
စရာတွေရှိသေးတယ်။

ပြီးတော့ရှင့်ရဲ့နေ့စဉ်
ဘဝကိုဝင်မစွက်ဖက်ဘူး။
ရှင်လုပ်ရမှာကကျွန်မ
တို့TKBMနဲ့ပူးပေါင်း...

ဟဲ!

ငါလက်မခံဘူးဆိုရင်
ရော...



မြန်မြန်လိုက်ခဲ့...

ဟဲဟဲ

ငါ့ကိုအမိန့်မပေးနဲ့၊မအေ
ဘေးrelicရဲ့

မင်းငါ့ကိုအတိတ်ဆီဘာ
မပြော ညာမပြောနဲ့ပို့
တယ်ပြီးတော့ဒီဂိမ်း
အစုတ်နဲ့ပေါ်လာတယ်..



အခုတော့စကားပြန်လာ
ပြောတယ်ပေါ့!
ဟုတ်လား??





မင်းတို့တွေဘာလုပ်နေ
တာလဲ။ လာ..မြန်မြန်
မှတ်တမ်းတင်ထားလေ။
ကြည့်ပါအုန်း...ရွှေရောင်
အပြောက်ပြောက်လေး
တွေလေ...မလှဘူးလား!!

ပြီးရင်Onlineပေါ်တင်ဖို့
မမေ့နဲ့နော်။

ခွေးကောင်...

ဘာလို့မပျောက်သွားတာလဲ...



ဒီrelicကမင်းတို့ကိုတခြား
ဒိုင်းမန်းရှင်းဆီပို့လိုက်ရ
မှာလေ...

ဘာတွေပြောနေတာလဲ..


T/N-relicခိုးကောင်အစွမ်းအံ့မခန်း...



팔랑

?!

မင်း...ဘယ်အချိန်က..



ကျိုးကန်း?မင်းဘာ
တွေပြောနေတာလဲ။ငါကို
ခြောက်နေတာလား??

ဒီကောင်တွေမကြားရဘူး
ထင်တယ်။

SLAM!

ခုနကယူလိုက်တာလေ။

ငါ့လက်တွေ့သွက်တယ်မ
လား??

T/N-MCမှာလက်မြန်
သောသူခိုးဆိုတဲ့skillရှိပါ
တယ်။

မျက်လုံးအတွက်မျက်လုံး၊
သွားအတွက်သွား၊ သူရဲ
တိုက်ခိုက်မှုအတွက်
တိုက်ခိုက်မှုတစ်ခု...

အဲဒါ!

KYAAA!!