



သူကို
ပေးလိုက်တဲ့!!!

၁၂

လူများလုံးဆော်ခြင်း
ခံနေရသည်။

လုံးဆော်ခံရသောလူများသည်
စဉ်းစားနိုင်စွမ်းပြောက်ဆုံးကာ
ဒေါသနနှင့်အတူ
သနိမာလာကြပီးသင့်အားရန်သူအဖြစ်ဖြင့်
လျက်ရှီသည်။

KEOK!

?!



တောင်းပန်ပါတယ်။
အခုတ္တာကျွန်တော့ရဲ့
စစ်သားလုပ်လိုက်အူနှံး...

ဟာ...?

ဟေး
ငါတို့မတိုက်ခင်
အဓိအစဉ်ဆွဲရအောင်..



69?...





ခင်ဗျားကို
ခွင့်မလွတ်ဘူး...

ကိရ့္ဂုလက်အောက်
မှာ relic သုံးတာတော်တဲ့
ကလေးတွေတော်တော်များ
တာဘဲ။



အခုလည်း
နောက်တစ်ယောက်။

Like the Medusa
child.

AHA...?

ဒီကောင်လေးက
ကိရာနဲ့ပက်သက်နေတာ
လား?

အပိုတွေပြာမနေနဲ့တော့!!!
ခင်ပျားက ဗိုလ်ချုပ်ကိရာ ကို
သတ်ခဲ့တဲ့သူမလား...!!

မေ

ခဲ

!



အစကတည်းက
Tombထဲမှာချဖို့ဆုံးဖြတ်
ထားရင်...

သူတို့အဲလောက်တော့ပြင်ဆင်
ထားရမှာပေါ့ဟုတ်တယ်မလား
?

ငါဘယ်တော့မှ
တွေ့ကရာလူကို
နာကျင်အောင်မလုပ်ဖူးဘူး။

ဒါပေမယ့်
အဲထဲမှာင့်ကိုဆန်းကျင်တဲ့
သူတွေတော့မပါဘူး။



ဆိုးဂျိုာ်နှင့်
မင်းလူတောင်သတ်နေပြီ
လား?



ငါတော့
မမှတ်မိပါဘူး....

ခင်ပျားကြောင့်
ကျွန်တော့မွေးစားမိဘတွေ
မရှိတော့ဘာ!!!



ရှင်းပြစ်မေး...

ဘာလို့လူတွေအများကြီးထဲ
မှာမူ ငါနာမည်ကို
အလွှာသုံးစားလုပ်တာလဲ?

မင်းမို့လို့လူကြီး
တစ်ယောက်ကိုလာလိမ်ရဲ
တယ်။

ဒါနဲ့ပထာမဆုံး

မင်းက
လူးစောစ် မာတင်
မလား?

ကိုယ့်ကိုယ်ကို
ငါသားပါဆိုပြီး
သတင်းဖြန့်တဲ့ကောင်က
လေးလေးဟုတ်တယ်မ
လား?



ဒါလဲကောင်းတာဘဲ..

ခင်ဗျားပြောတာတွေသာ
အမှန်ဆိုရင် relic ကိုခင်ဗျား
ဆီကနေဘဲယူရတော့မှာ
ပေါ့။

ဘယ်လိုလဲ?
ကည့်ချင်လား?

KEUK...



သွေ့...အဲတာပြဿနာမှ
မဟုတ်တာ။အရင်ကလည်း
တစ်ယောက်တည်းဘဲရှင်း
နေကြဘဲကို။

မင်းကြည့်ချင်ရင်
၏ relic အခန်းကိုတောင်
လိုက်ပြပေးလို့ရတယ်။

မင်းငါတို့ကို ပထုတ်ချင်လို့
အကြောင်ရိုက်နေတာမ
လား?

မင်းရဲ့လူတွေက
နောက်မှာလေ...
ဘယ်လိုလုပ်မင်းက ဒီTomb
အကြီးကြီးကို
တစ်ယောက်တည်းရှင်းနိုင်
မှာလဲ?!

HUHU...

ဘယ်လို့ပြောရမလဲ?

ဒီTombပိတ်

ပြီလို့ပြောရတော့မှာပေါ့
နော်။

卒

將

I... I lost...

အလိမ်တွေ!!

ငါဒီTombကို
ရှင်းပြီးသွားလို့...

အခုပြန်ထွက်လာတာ။

မင်းတို့ကိုကြည့်ရတာ
တော်တော်တိုင်ပတ်ခဲ့တဲ့
ပုံဘဲ။

ဒါပေမယ့်လဲတောင်းပန်ပါ
တယ်။မင်းတို့ရဲ့အချိန်တွေ
ကိုဖြေးလိုက်သလိုဖြစ်သွား
ပြီ။

ဘာ!!

ဆိုးပျော်မွန်း...
ကောင်စုတ်!!

မတွေ့ဘာကြာဖြီနော်။
အရူးလေး...



မင်းဘယ်သူဆီကနေ
ခွင့်ပြုချက်ယူလာ
တာလည်း
ဆိတာကို
စောက်ရမ်း
စောက်ရမ်းသီချင်နေ
ပြီ။



Hmm?
ခုံမြေချက်ယူတယ?

Oh no...!



Da Vinci's relic
ဘယ်လောက်တန်ဖိုးကြီးလဲ
သိလာ:!!?

ဉာဏ်တော်တောင်
ခွင့်ပြုချက်ယူပြီး
သုံးရတာ..

ဒါပေမယ့
အဆိုးကြီးဘဲတော့
မဟုတ်ပါဘူး။



ဟိုကလေးပြောတဲ့
ဟာကိုသချာအောင်လို့
Zhuge Liang's relic
အစွမ်းကိုငှားလိုက်တယ်လေ..

If you don't
listen, I'll tell
him about Liu
Bei...

ထင်တဲ့အတိုင်းပါဘူး။
Da Vinci's relicကတော့
ရှိမနေခဲ့ဘူး



bossဘာဖစ်တာလဲ?
ပေါက်ကွဲသံကြားလိုက်လို...

ရောက်လာတာအတော်ဘဲ။
အထူးသဖြင့် မေလာ ပေါ့



သူလိမ့်ပြောနေတာဆို
ဘယ်လောက်များကောင်းမလဲ?



ဒါပေမယ့်
သူ့ဆီက relicအောင်ရာကို
မခံစားရဘူး။

အဲတာနဲ့အတူလုပ်တာ
တော့ဟုတ်တယ်။



ဒါပေမယ့် Da Vinci's relicက
ကျွန်တော်ဟာမဟုတ်ဘူး။



ငါကိုအရှုံးလို့များထင်နေတာ
လား?

မင်း relic အတွက်
Da Vinci's relicသုံးပြီးလုပ်နေ
တယ်ဆိုတာ သိတာပေါ့။



Da Vinci's relic

၁၀:...၁၀:
Da Vinci's relic၁၀:၁၀

အင်များဘယ်လိုသိ
တာလဲ!!

မင်းထွက်ပြေးမယ
ဆိုရင်တောင် ဟိုဟာကို
တော့ချွန်ထားခဲ့သင့်တယ်။

သူကိုမိမြော
သခင်လေး....

မျှော်

မျှော်

ဘယ်ဟာလဲ?

သူကိုတုပ်ထားလိုက်
ကြိုးလေး...

ဘယ်ပြေးမလိုလဲ!!

ACK!

အေးပါ။
ထားလိုက
ပါတော့

화
들
짜





မင်းက
တော်တော်
အားကြီးတာဘဲ။

မီးတောက်လေးတာင်
ဒီလောက်အားကြီးနေတာ။
Hephaestusရဲ့ပန်းပဲဖို့
ကိုယ်တိုင်ဆိုဘယ်လောက်များ
အားကြီးလိုက်မလဲ!!

I want it.



ဟိုဘက်မှာ တစ်ခုခု
ဖြစ်နေပြီထင်တယ်
သွားကြည့်ရအောင်..

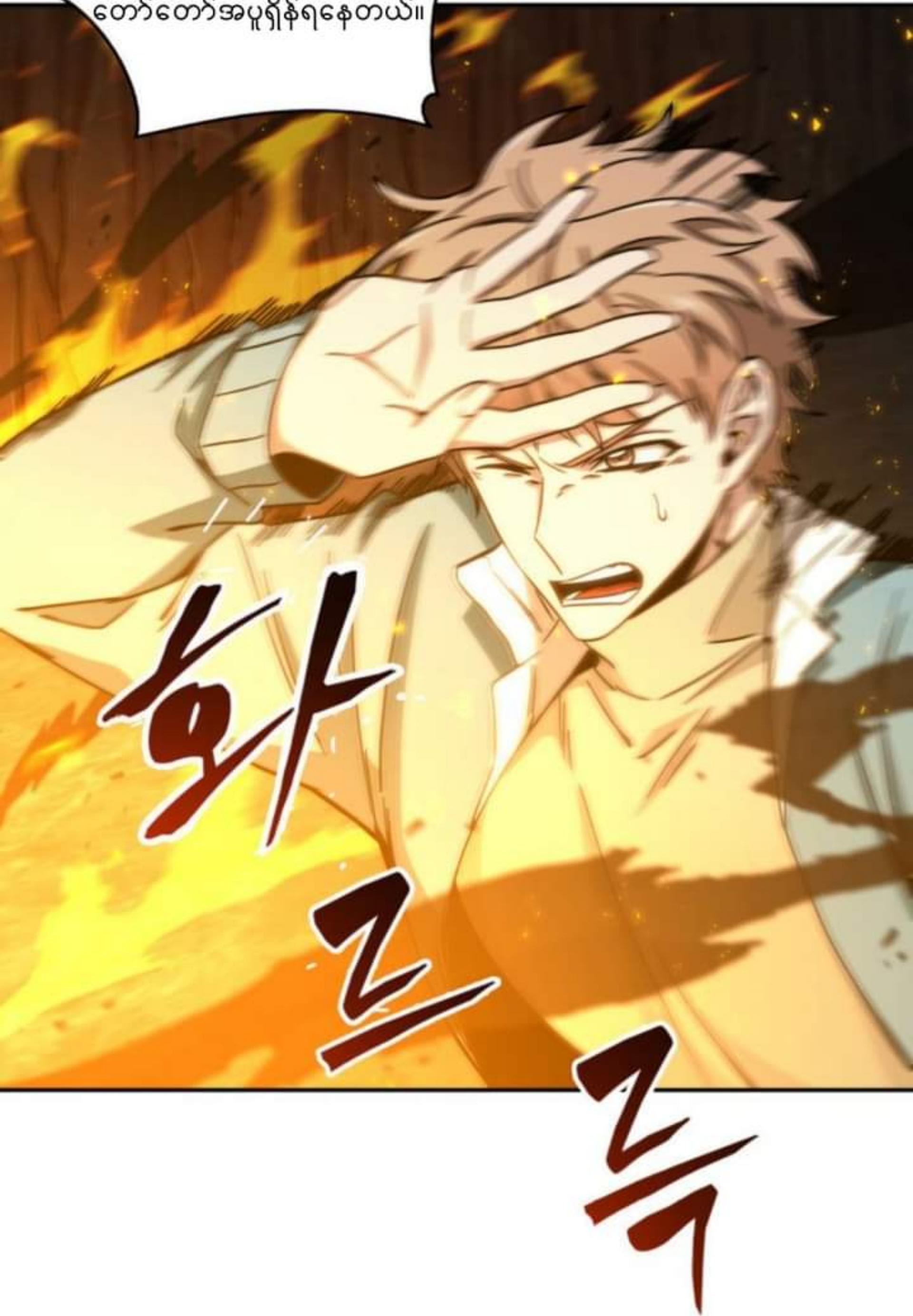
အေး။ဒါပေမယ့်မီးအရှင်လျှော့တဲ့
အတိစောင့်ရအောင်။

Are you a moth
or what?





ဒီနေရာကနေတောင်
တော်တော်အပူရှိန်ရနေတယ်။



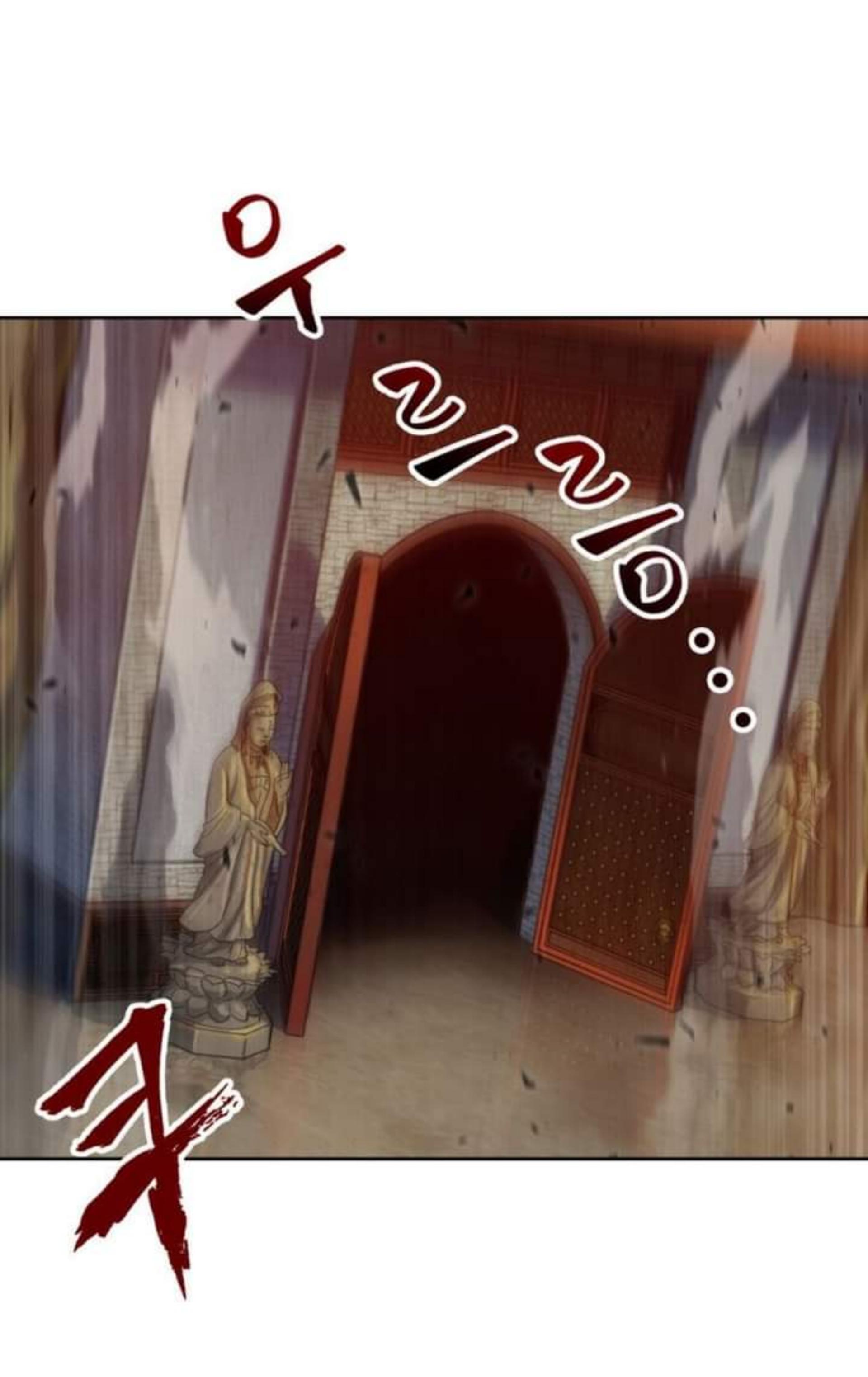


ဟမ်?
ပီးလုံးကြီးက...





ဘာသံကြီးလဲ?





ဒါဘယ်လိုလုပ်ဖြစ်နိုင်မှာလဲ?
ဒါရေးလောက်...!!!

အာ:::::
ပူလိုက်တာ!!

ချွဲ

ချွဲ

ချွဲ

ပြေးက
မဟုတ်ရင် ပြောဖြစ်
ကုန်လိမ့်မယ်။





ACK!

ငါသူတို့ကို
ယုံကြည်တယ်လေ။
သူတို့လွှတ်လမ်းရှာနိုင်လောက်
မှာပါ။

ဂရမစိုက်တဲ့ပုံစံကြီးနဲ့!!!!

You evil-bastard!



ခုနျာ:Tomb
တစ်ခုလုံးကိုဖောက်
ခဲ့ပြစ်ချင်လိုလား?

ဒီမှာ ခုနျာ:ရဲ.
လုပ်ဖောက်ကိုင်ဖက်တွေ
ရှိသေးတယ်နော်!!!



နေအုန်း....

ဘာဖစ်ပြန်ပြီလဲ?
ငါလည်းငါရဲ့အားအကြီးဆုံး
relic ကိုထုတ်တာလေ..



Hephaestus ရပန်းပဲဖိုက
မီးတောက်!!!

အကုန်လုံးကိုဖြာ
အဖြစ်ဖြောင်းလိုက်!!



လူစံတတ်စံတွေ
ရတာပျော်ဖို့ကောင်းမှာဘဲ။





ကလေးတစ်ယောက်
အတွက်ဆိုရင်တော့ မင်းရဲ့
လွမ်းမှိုးနိုင်စွမ်းကတော်တော်
များသွားပြီ။

ပြီးတော့မင်းမှာ
အနုပညာဓာတ်ခံလည်း
ရှိပုံရမယ် ခြုံပြောရရင်
မင်းမှာ Talent တွေ
တော်တော်များတာဘူး။

အနဲ့ပညာပစ္စည်းတွေလာပြန်
ပြီလား?

၁

၁

၁

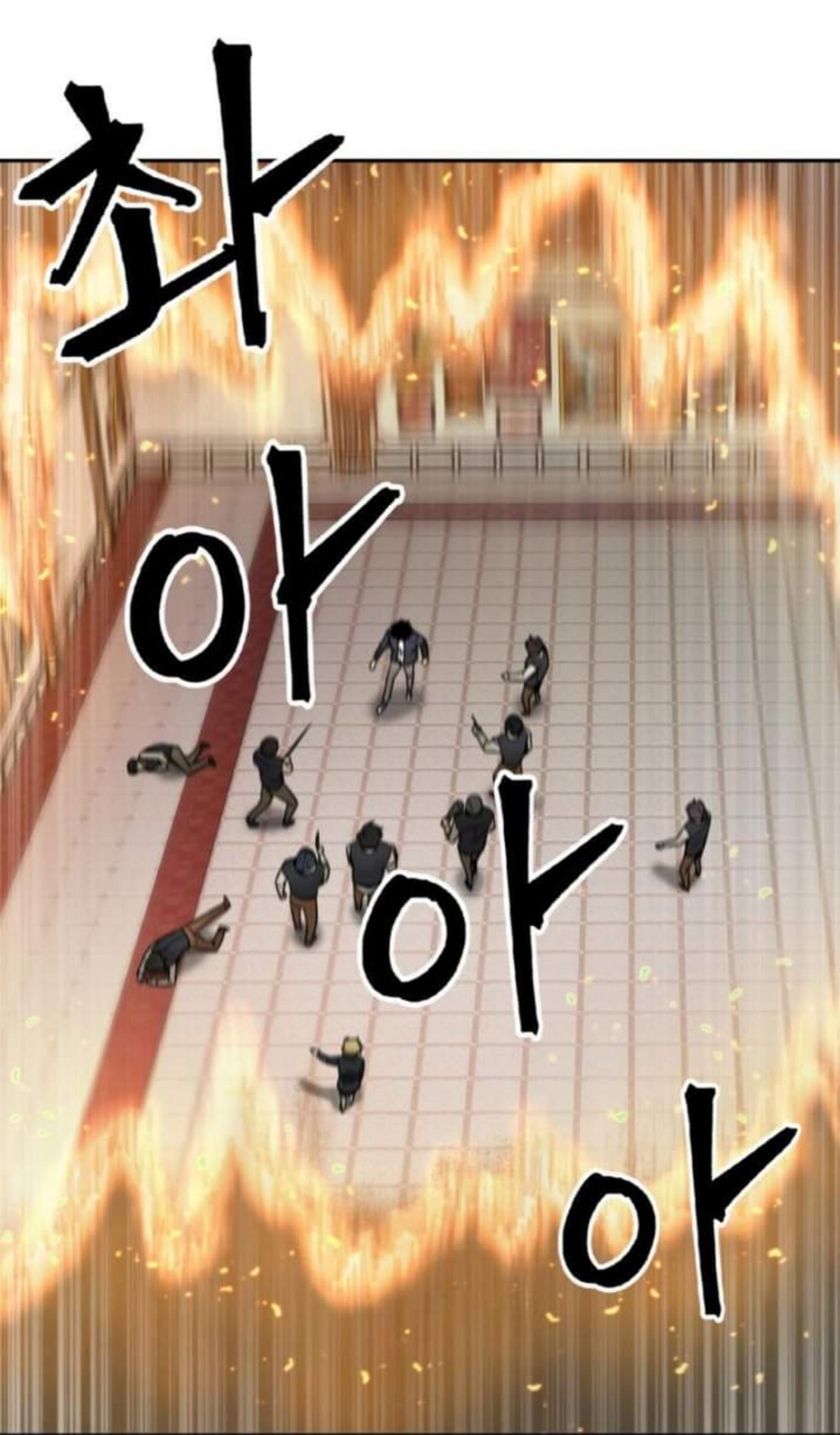
နေရာတစ်ခုလုံးကို
ပြောင်းနိုင်ရုံတင်မကဘူး
အစောင့်တွေပါအများကြီး
ထုတ်နိုင်တယ်ဆိုတာကတော့
ကြမ်းသွားပြီ။



11

06





ရန်သူသည် သူ၏အလုပ်ခွင်
ကိုဆင့်ခေါ်လိုက်သည်။



ကျွန်တော့မှာ
လူသားစ်သား တွေမရှိ
တော့ရင် relic တွေထုတ်
သုံးရမှာပေါ့...

?



Hmph!!
আবৰ্মলাৰফেন্বাৰ্ক্স!!!

파지

파지

မျှ

မျှ

ဒယ်ကြစမ်း
ပမွားလေးတွေ။
ငါအဲကလေးနဲ့ရှင်းစရာရှိ
တယ်...!!!

ဓာ

ဤ

ဤ

KUACK!



ဒီလို relic ကိုအစောင့်
ရှာတွေ့တယ်ဆိုတော့ကာ...

ရအောင်ယူပြီး
ယွန်းဂျယ်ဟာ ကို
အဆင့်မြှင့်ပေးရမယ်။

အရင်ကဘာတုန်းက
တုပခြင်း ဘုရင်
ယွန်းဂျယ်ဟာ ကလည်း..



ငါတို့အဖွဲ့ထဲဝင်ပြီး
တာတောင်သူ့ရဲ့တုပခြင်း
စွမ်းရည်ကိုအဖွဲ့အတွက်
သုံးပေးခဲ့တယ်။

ဒီလိုနောက်ကြောင်းရှိတဲ့
relicမလို့လားတော့
မသိဘူး တဲ့ခြားrelicတွေရဲ့
စွမ်းရည်ကိုကူးချုတဲ့နေရာ
မှာ တော်တော်ကျမ်းတယ်။



အဲဒီrelicက
မူရင်းrelicကိုမဖြင့်ဖူး
ရင်တောင် ဓိတ်ကူးနဲ့မှန်းစ
ပီး အတု လုပ်လို့ရတယ်။

Da Vinci ရဲပန်းချိကား
တွေက သိပုံနည်းက
အတွေးအခြားတွေအရမ်းပါ
တယ်။



ဥပမာ-
သူ့ရဲအပြောင်ဖြောက်ဆုံး
လက်ရာတွေထဲမှာ
ထပ်တလဲလဲ
တွေးခေါ်ခြင်း၊
ခံပြားသောနည်းနာ နဲ့
ခန္ဓာကေဒ တွေပါသလိုပေါ့။

ယွန်းဂျယ်ဟာ
အတိတ်တုန်းကသုံးခဲ့တာ
ဟာ။



အဲတာကိုသုံးပြီး
တုပခြင်း
ဘုရင်ဖြစ်လာခဲ့တာလေ။

တစ်ကျော်ပြန်လည်ခေတ်စားခြင်း
ရုပောက်ထဲကတစ်ယောက်

ဝန္တဝင်အနုပညာရှင်
Leonardo Da Vinci
ဂုဏ်ရွှေ



နေအုန်း...

ငါမှတ်မိပြီ..

အစ်ရဲအစွမ်းတွေ
သုံးလို့ရတဲ့ relicအတူ!!

overpowerကြီး!!!



ထိrelicသည်
မိတ်ကူးဖြင့်ဖန်တီးထားသော
relicအာတုဖြစ်သည်။

သို့သော်လည်း
relicအစ်၏စွဲများအင်
အကုန်လုံးကိုသုံးရှုရသော
အတုဖြစ်သည်။

အတု?

Goebbel's relic!!

ဘယ်လိုလုပ်ဖြစ်နိုင်မှာလဲ!!?
ငါကိုယ်တိုင်ဖျက်ဆီးလိုက်
တာလေ။



သနားစရာလေးတွေ
ကလေးတစ်ယောက်
ထိန်းချုပ်တာကိုခံနေရတယ်
တဲ့...ဟ..ဟ..ဟ

ဗုဗု

ဇွဲပါအုန်း...
အူrelicက...!!