

ပျောက်သွားတယ်?
ဘယ်လိုဖြစ်လို့လဲမသိဘူး....

.....

စာသားတွေ
ပျောက်သွားပြီ။



ဟမ်?

HUH?




commentတွေကတော့
မဆိုးပါဘူး။တဖြည်းဖြည်းနဲ့
အာရုံစိုက်လာကြပြီ။



ဟိုနေ့ အင်တာဗျူး တုန်းက
မီဒီယိုကိုတင်ထားပြီးပြီ။

ကြည့်အုန်းမှ

다들



မင်းရုပ်က
ဘာလို့သနားစရာပုံစံ
ပြန်ဖြစ်နေတာလဲ

စိတ်မပူနဲ့
အဆင်ပြေမှာပါ။
မင်းစစ်ကြည့်အုန်းမလား?



KKJScans.co



သတင်းလာယူတာတွေ
ကိုငြင်းလွှတ်စရာအကြောင်းမှမရှိတာ
အဲ့လောက်ကတော့လုပ်ရမှာဘဲ။



HM...

ဟူး
လုပ်နေကြမဟုတ်တော့
ပင်ပမ်းလိုက်တာ။



နောက်ဆုံးမေးခွန်းလေး
တစ်ခုပါတဲ့...



ဖြေစရာရှိတာတွေ
ဖြေပြီးပြီဆိုတော့
ငါတို့ပြန်တော့မယ်။

ခဏလောက်ပါ..



ဒါကြောင့်
သူလူတွေရဲ့မှာ
ပန်းချီမဆွဲပြရတာပေါ့။



အခုအချိန်မှာ
သူနဲ့ဆိတ်နေတာကလည်း
အဲတာကြောင့်ဘဲလေ။

ဒါပေမယ့်
အဲဒါမျက်ကဘဲ
သူ့ရဲ့အားနည်းချက်ဖြစ်နေတာ။



ဂျယ်အာ ရဲ့ လက်ရာအတိုင်း
ဆွဲဖို့ဆိုရင် ဂျယ်အာ့ ပုံစံကို
ပြောင်းရမယ်လေ။

သူကရုပ်ဖျက်တဲ့နေရာမှာ
တော်တယ်ဆိုတဲ့ပုံပြင်တွေကြောင့်



အဲ့relicကိုသုံးလိုက်တာနဲ့
ကိုယ်ပစ်မှတ်ထားတဲ့
လူနဲ့တစ်ပုံစံတည်းဖြစ်စေတယ်။

သူ့ဇာတ်လမ်းက
အရမ်းကိုနာမည်ကျော်လို့



လူပင် တို့ ဂျင်ဗဲလ်ဂျင် တို့လို
ဇာတ်ကောင်တွေတောင်
ပေါ်လာခဲ့သေးတယ်။



ဗီဒီယိုကဲ့ မှန်မျက်နှာဖုံး

ရာဇဝတ်သားကနေ
စုံထောက်ဖြစ်သွားတယ်
မိဒေါက် relic ဖြစ်မယ်။





Artist: 3B2S

Adaptation: YoonSsu Author: Sanjijiksong

CHAPTER 99

ခဏ...



KKJScans.co


ငါအကူအညီလေး
လိုလိုပါ။



လေးခုမြောက်Tombကို
ရှင်းပြီးတဲ့
အချိန်အထိလေ။

အဲတာသာအောင်မြင်သွားရင်
လူတွေငါ့ကိုစွပ်စွဲထားတာတွေကို
မေ့သွားလောက်မှာဘဲ။




A woman with long, dark, wavy hair and a black choker is shown from the chest up. She is holding a black smartphone to her ear with her right hand. The phone screen displays a heart icon and some call controls. She has a slight smile on her face. The background is a blurred indoor setting.

ဒီကောင်မလေး
ဘာလို့သဘောမတူသေး
တာလဲမသိဘူး။

စိတ်လျော့ပါအုန်း၊
ပါမောက္ခ ရစ်ချာ့ချ်။

ကျွန်မတို့ အချိန်ယူပြီးမှ
လုပ်သင့်တယ်မထင်ဘူးလား?



ပြီးတော့..

ရှင်အရင်ဖြေရှင်းဖို့လိုတဲ့
ကိစ္စရှိသေးတယ်မလား?

ဘာ?

ရှင်ကိုအကြံကူးချတယ်ဆိုပြီး
စွပ်စွဲထားတယ်ဆိုတာကိုကြားမိ
လို့လေ။

ဘယ်တုန်းက....?
ဟာ...အဲ့တာကအလကားပါ.
လျှောက်ပြောနေကြတာ။



ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ်ပါ။
ရှင်အဲကိစ္စကိုအရင်ဆုံးအာရုံစိုက်
သင့်တယ်။

ဟမ်?

ရှင့်အနေနဲ့
ကျွန်မတို့ရဲ့ပူးတွဲရှင်းလင်းရေး
လုပ်ငန်းကိုထိခိုက်လာနိုင်မယ့်
ဟာတွေကိုအရင်ဆုံးရှင်းထား
ပါ။

ဒါဆိုနောက်မှပြန်ဆက်သွယ်
လိုက်မယ်နော်။



ဟေး...
နေအုန်းလေ
ငါပြောတာကိုနားထောင်
အုန်း...!!!



KKJScans.co

သေစမ်း။
ငါကအဲတာကြောင့်မို့
Tombရှင်းရင်းသတင်းကိုဖုံးမှာ
လေ။

ဒီကောင်မလေး
ငါ့ကိုအထင်အရမ်းသေးနေတာဘဲ။

ငါ့အဆက်အသွယ်တွေနဲ့
အသာအယာလေးလုပ်လို့
ရတယ်။



ဆီးရီးယားကနေထွက်ပြီး
နယူးယောက်ကိုပြန်လာခဲ့တယ်။

ပြန်ရောက်ရောက်ခြင်းလုပ်စရာတွေက
အရမ်းများပေမယ့်လည်းအစီရင်ခံစာ
တွေကိုအကြောင်းပြန်တာကဦးစားပေး
အလုပ်လေ။

သတင်းချန်နယ်၊ ရေဒီယို၊
သတင်းစာနဲ့အင်တာနက်
တိုက်ရိုက်ထုတ်လွှင့်တာတွေ
လည်းပါတာပေါ့။



မီဒီယာတွေကနေဘာမှမဖုန်း
ကွယ်ခဲ့သလို အပ်ဝါဒရဲ့
အဆက်အသွယ်တွေကိုတောင်
သုံးခဲ့ရသေးတယ်။

အဲလိုလုပ်မှရစ်ချာချ်ချောင်ပိတ်
ပြီး
ဘာမှပြန်ပြောလို့မရမှာ။



ရစ်ချာချ်ဘယ်လိုအောင်မြင်လာ
တာလဲဆိုတာကိုတောင်ဆွေးနွေး
ပွဲလုပ်ခဲ့သေးတယ်။

သူ့အနေနဲ့ပြန်ချေပဖို့က
လည်းသိပ်မဖြစ်နိုင်တော့
ဘူး။



ငါမှတ်မမိသလောက်ဆိုရင်
ရစ်ချာချဲ့သုံးတဲ့relicက..



ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ်ပါ
ငါတို့အတွက်အခွင့်အရေးကောင်း
ဘဲမလား?

ဟီ
အို



ငါတို့ကိုကူညီပေးတယ်လို့
ပြောတာထက်
သူရစ်ချာန်ကိုတိုက်ခိုက်ရင်း
ပျော်စရာရှာနေတာလို့
ပြောရင်ပိုမှန်တယ်။

အဲ့ကောင်က
နဂါးတည်းက
ဘဝမြင့်နေတဲ့ကောင်လေ။



အဲလူက
ဘာလို့ကူညီပေးနေတာလဲ
မသိဘူး။

အဲလူကို
Bossလည်းမသိဘူးမလား?



ဒါပေမယ့်
သူ့ကိုလူကောင်းလို့လည်း
သတ်မှတ်လို့မရပြန်ဘူး။



အဲ့ကောင်က
သွေးထိုးတဲ့နေရာနဲ့
လုပ်ကြံပြောတဲ့နေရာမှာ
ဆရာတစ်ဆူလို့ပြောလို့ရတယ်။



KKJScans.co

သူက
လူတွေနဲ့ကွယ်ထားချင်တဲ့
ဘယ်လိုအကြောင်းအရာကိုမဆို
ဖွင့်ချပစ်တတ်တယ်။



ပုံပြီးချဲ့ပြီး
ပြောတတ်တဲ့နေရာမှာလည်း
တော်တယ်။

"ဝါဒဖြန့်ခြင်း ဘုရင်"
ဝိတ် ဟာမန်



မီဒီယာ နဲ့
သတင်းစာတွေအားလုံးကို
ထိန်းချုပ်နိုင်တဲ့သူ။



KKJScans.co

သေချာတွေးကြည့်မှ
ဒီလိုလုပ်နိုင်တာ
တစ်ယောက်ဘဲရှိတယ်။



ဂျယ်အာ က
ငါ့ကိုဘယ်လိုနည်းသုံးလိုက်
တာလဲတဲ့..



ငါလည်းဘယ်လိုလုပ်သိမှာလဲ
ငါလုပ်တာမှမဟုတ်တာ။

အဲသတင်းတွေက
အမေရိက တင်မဟုတ်ဘူး...



တရုတ် နဲ့ အီးယူ
နိုင်ငံတွေအထိပါပျံ့နှံ့
သွားတယ်။

ရစ်ချာ့ခ်ကို
စွပ်စွဲတဲ့သတင်းတွေ..



ဘယ်နေရာကဘယ်လို
တက်လာလဲကိုမသိတော့ဘူး။

အဲ့ကြောင်တောင်တောင်
emailရောက်ပြီးနောက်နှစ်ရက်
လောက်ကြတော့...

ထူးဆန်းတာ
တစ်ခုထဖြစ်ပါလေရော။



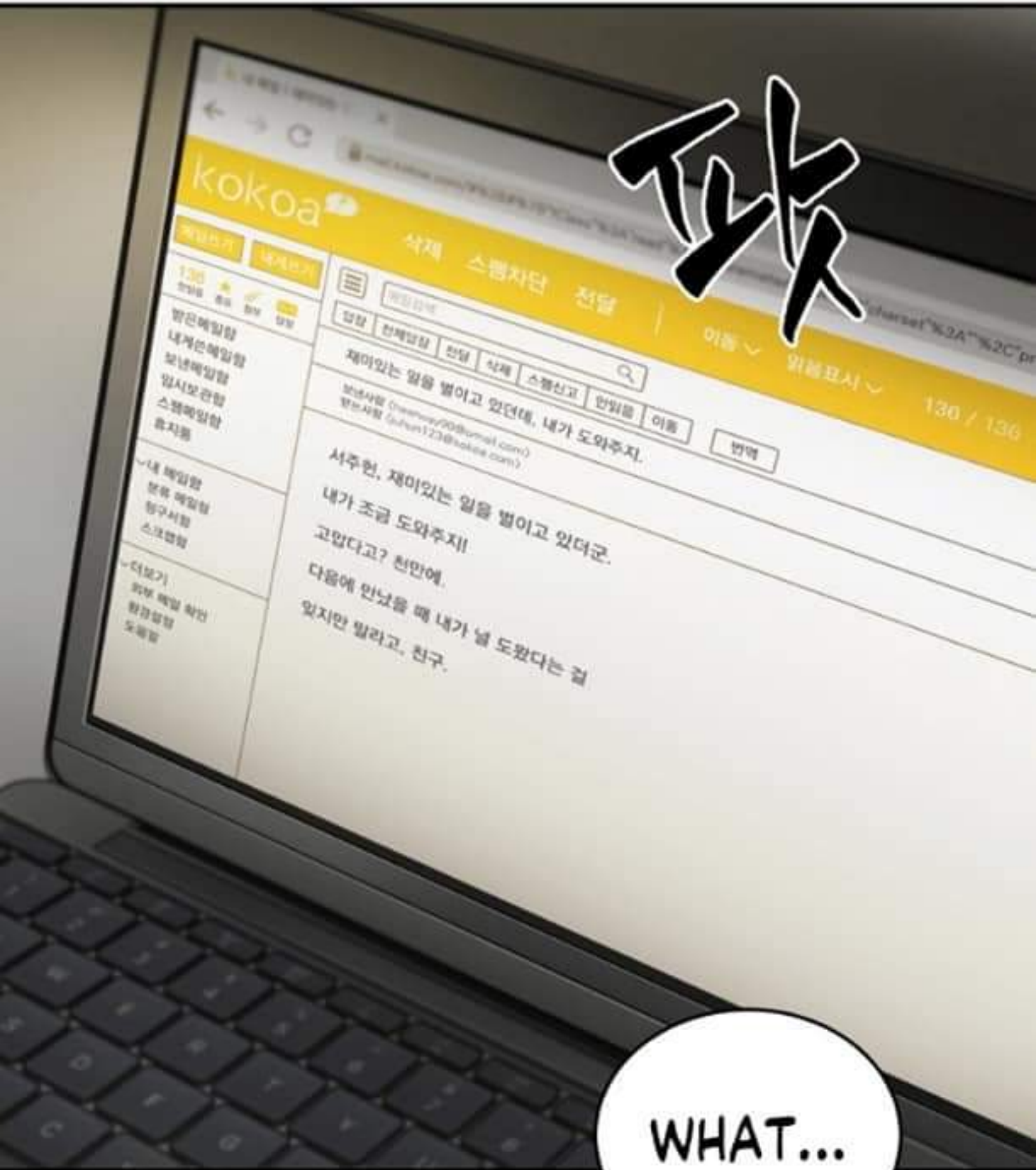
KKJScans.co

ဒါဘယ်ကကောင်
ပို့တာလဲသိလား?

ဘာကိုလဲ?



팩



WHAT...

I HEARD YOU'RE INVOLVED IN SOME FUN BUSINESS.
LET ME HELP.

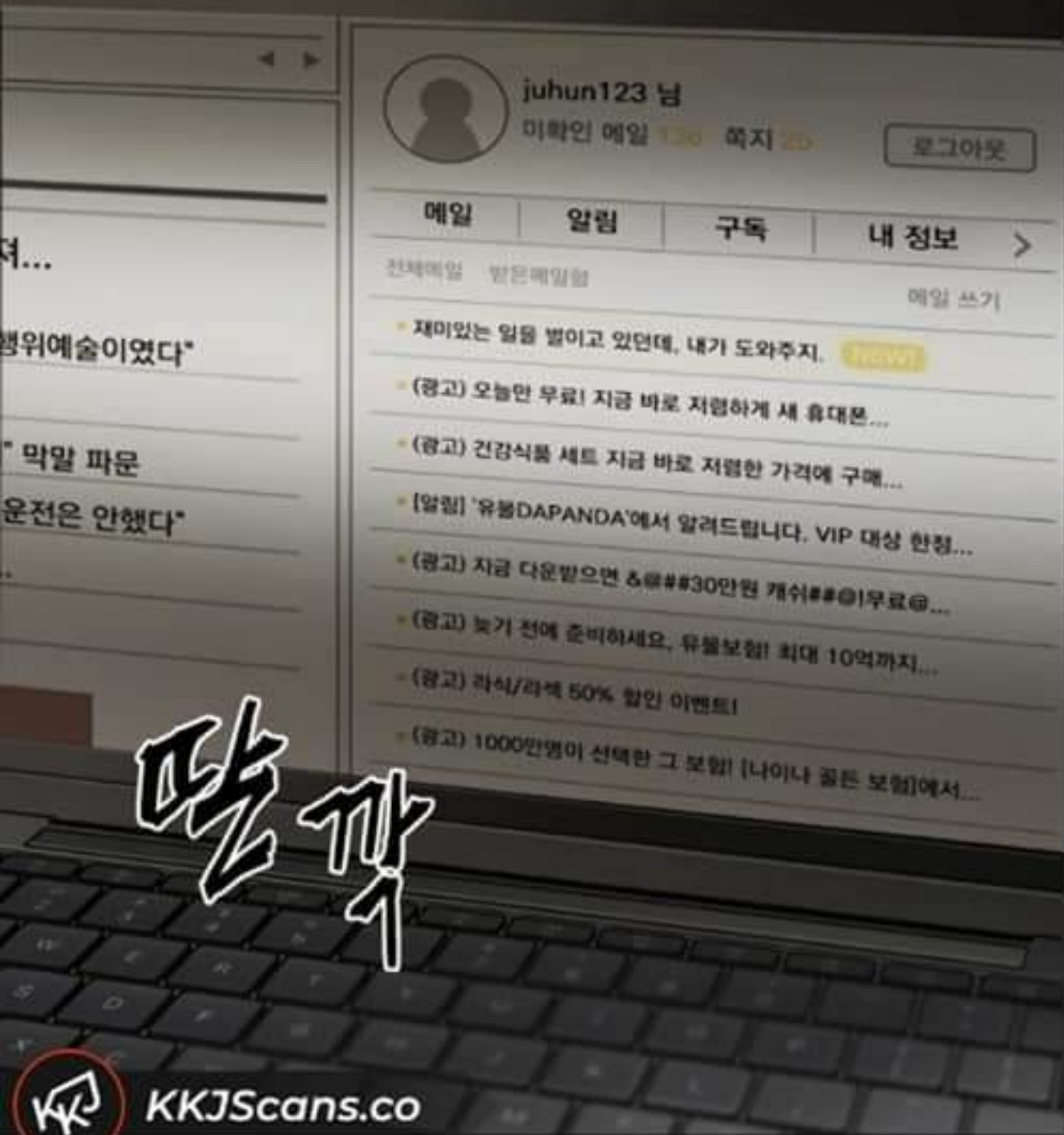
보낸사람 <hearway90@gmail.com>
받는사람 <juhun123@kokoa.com>

SEO JU-HEON, I HEARD YOU'RE INVOLVED IN
SOME FUN BUSINESS. I'LL HELP YOU OUT!

YOU'RE GRATEFUL? OF COURSE.

JUST DON'T FORGET THAT I HELPED
YOU THE NEXT TIME WE SEE
EACH OTHER, FRIEND.

MAIL?



피

징


!!





ချိုးဘဲ။

မလွယ်လိုက်
တာကွာ။



ကောလဟာလ
တွေကတော့ထွက်လာပြီ။
ဒါပေမယ့်အကြောင်းအရာ
တွေကမတူဘူးဖြစ်နေတယ်။

တစ်ခုမှထိထိရောက်ရောက်
မရှိဘူး။



တစ်ခုတည်းလား....!!

သေစမ်း...
ငါ့အဲ့အကြောင်းကို
မတွေးမိဘူး။

အကြံကူးချတယ်
ဆိုတယ့်အကြောင်းလဲမပါဘူး။

ဟိုမှာ...
"ရစ်ချာ့ချ် ကပန်းချီပညာမှာ
အရင်ကတည်း
လက်ရာဆိုးတယ်"တဲ့



NEWS

ဝိုး...
ရစ်ချာ့ခ်အကြောင်း
အများကြီးတက်လာတာ။



부동산 투기 혐의 밝혀져...

중

복용하고 대낮부터 인사불성... "행위예술이었다"

스레기 불법 투기 현장 포착!

- [미술계 소식] 장 리처드, "발로 그려도 내가 더 잘해" 막말 파문
- 장 리처드, 음주운전으로 적발. "술은 마셨지만 음주운전은 안했다"
- 유명 미술가 장 리처드, H모 클럽에서 성추행 논란...
- 모 유명 미술가 J, 사실 '똥손' 이었다?



종전! 유명 미술가
제자 복음으로 더 유명해



모 유명 미술가, 인터뷰 중
기자의 발언에 손 올라가



'혼자 있고싶다. 다 나가달라'
장 리처드 인터뷰 거부중



KKJScans.co



လာ...
အခြေအနေဘယ်လိုရှိလဲ
ကြည့်ရအောင်။

နှစ်ရက်သုံးရက်လဲ
ကြာရော report တစ်ခု
တက်လာတယ်။

အစီအစဉ်
အောင်မြင်တယ်တယ်။

ရစ်ချာချီက
အင်တာဗျူးတွေ
ကိုဖိလုပ်နေတာဆိုတော့..



ဆိုးလ်အာ အတွက်
relicသုံးဖို့
ခက်ခဲလောက်မယ်ထင်ဘူး



ရတာပေါ့။



ကောင်းတယ်။


မင်းရဲ့မြင်ကွင်းထဲရစ်ချာ့ချ်
ပင်လာရင်ဒါကိုသုံးလိုက်။

ရတယ်မလား?

잘
그럭







ကံကောင်းတာက
ငါတို့မှာထောက်လှမ်းရေး
ကောင်းကောင်းရှိတယ်လေ။

?!

ဒါပေမယ့်ပြဿနာက
မင်းဒီrelicကိုသုံးမယ်ဆိုရင်
ပစ်မှတ်ကမင်းရဲ့မြင်ကွင်း
ထဲမှာရှိဖို့လိုတယ်။

ဒါဆိုဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ?

အဲလိုနောက်ကြောင်းရှိတဲ့
relicက..

시끄러

အခုအချိန်မှာ
အသုံးဝင်ဆုံးဘဲ။

ပြင်သစ်တော်လှန်ရေး
မစခင် နောက်ဆုံးဘုရင်မ
"မာရီ အန်တိုနီအက်"



သူ့ရဲ့မကောင်းတဲ့
ကောလဟာကအကြောင်းက
တိုင်းပြည်အခြေအနေဆိုးနေတဲ့
အချိန်မှာတောင်
ဈေးကြီးတဲ့စိန်ကိုဝယ်ဖို့
ကြိုးစားတယ်ဆိုတာလေ။

"မာရီ
အန်တိုနီအက် ရဲ့ လည်ဆွဲ"

ပစ်မှတ် ရဲ့အကြောင်းကို
ကောလဟာလ တွေ
ထွက်အောင်လုပ်ပေးတဲ့relic.



တခြားသူက
ညစ်တီးညစ်ပတ်အကွက်တွေ
ထုတ်သုံးနေမှတော့
ငါတို့လဲတစ်ခုခု
ပြန်လုပ်ရမှာပေါ့။

ဘာလုပ်ကြမလဲ?



ငါတို့သူ့ကိုဒီတိုင်းလွှတ်ထားလို့
မရတော့ဘူး။

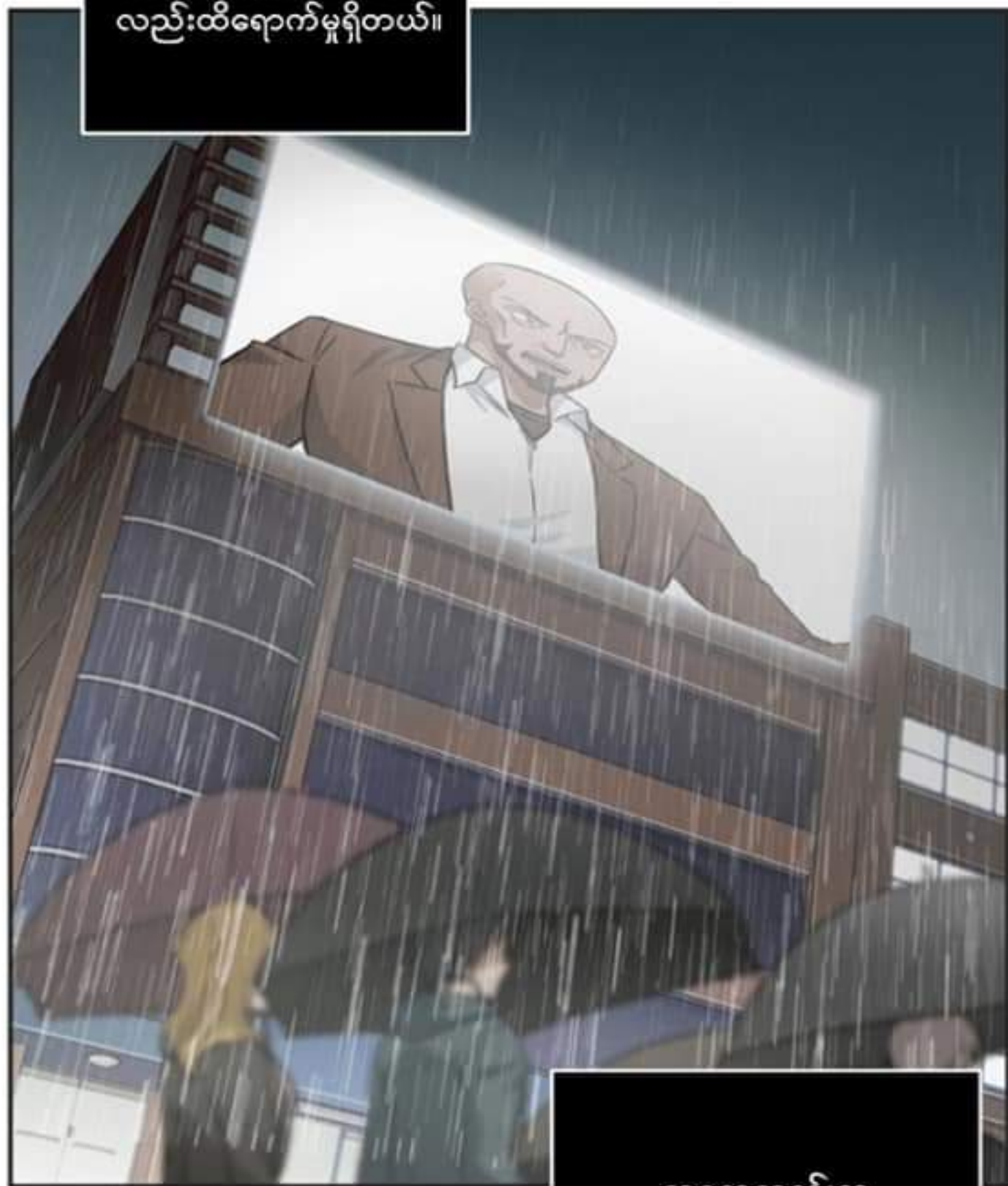
ဒါတောင်
တည့်ဖြေရှင်းတဲ့
အင်တာဗျူးတွေမဟုတ်သေးဘူး။



KKJScans.co

ရိုးရိုးဟာလေးတွေ။

အဲ့လိုသူပြန်ငြင်းတာက
လည်းထိရောက်မှုရှိတယ်။



အစကတည်းက
နာမည်ကြီးတစ်ယောက်ဘဲကို။

ဖြစ်နိုင်တယ်။
အရင်တုန်းက
ငြိမ်နေပြီးတော့..



အခုမှအင်တာဗျူးတွေ
ထလုပ်နေတာကိုကြည့်ရရင်။

ဒီလိုမျိုးတွေဖြစ်နေတာကို
ကြည့်ရတာ ရစ်စွာ၍ ရဲ့စနက်တွေ
ဆိုတာသေချာပြီ။



သူတစ်ခုခု
ကြံစည်နေတာဖြစ်မယ်။

နောက်ဆုံးအင်တာဗျူးကိုတော့
သွားပြီပြီ။

ထုတ်ဝေတဲ့နေရာမှာတော့
ပြဿနာတစ်ခုတာပေါ့။

ငါ့တို့ရုံးလို့မဖြစ်ဘူး။
လာ...နောက်အင်တာဗျူးကို
သွားကြမယ်။

ငါ့အ

နေပါအုန်း...
စားလို့တောင်မပြီးသေးဘူး



မဟုတ်သေးဘူး

ဒါရစ်ချော့ချ်လုပ်တာ
ဖြစ်နိုင်တယ်။