

ပြန်ကန်ထွက်လာတဲ့
စွမ်းအားတွေကိုနောက်
တစ်ခါထပ်ပြီးသုံးလို့
ရအောင် ဟမ်မူရာဘီ ရဲ့
ကုန် ကိုသုံးရမယ်။



ဒါကအဖိုးကြီးကိုနောက်
တစ်ခါထပ်ထိစေလိမ့်မယ်။



အဖိုးကြီးရဲ့လွမ်းမိုးခြင်း
relicကသုတာသာ
အသက်ဝင်သွားပုံရ
တယ်။

ငါသာရှေ့တစ်လှမ်း
လောက်တိုးမိရင်ငါလဲသေ
နေလောက်ပြီ။

ဒါပေမယ့်ငါ့ရဲ့အဓိက
ရန်သူကိုလွှတ်ပေးလိုက်
တာကလည်း...



ရူးမိုက်ခြင်းဘဲလေ။





မူရာမာစကို
ငါ့ရဲ့လွမ်းမိုးခြင်း
အားကုန်သုံးပြီး
အဖိုးကြီးကိုခုတ်
ခဲ့တယ်။



အဲလိုသုံးရင်relicတစ်ခုက
နဂိုထက်အဆပေါင်းများ
စွာအစွမ်းထက်သွားပြီး
နောက်ဆုံးမှာတော့အဲ
ဒီrelicကိုယ်တိုင်လည်း
ပျက်ဆီးရတာဘဲ။

အဖိုးကြီးကတော့ငါ့ကိုအဲ
လိုမလုပ်ဖို့အော်ခဲ့တယ်။

သူအော်တာလည်းမမှား
ပါဘူး။ဒါကရူးမိုက်ခြင်း
သက်သက်ဘဲလေ။



တကယ်လားအစ်ကို...

မဟုတ်ဘူး...

ဒါပေမယ့်အဲဒီစကားက
အကုန်လုံးအလိမ်တွေ
မဟုတ်ဘူး...



သူ့ရဲ့ကျိန်စာကိုဖြေဖို့ငါပို
ပြီးစုံစမ်းဖို့လိုတယ်။

ညီမအစ်ကိုအတွက်လူ
တစ်ယောက်ရှာပေးယုံ
ဘဲ...

ငါ့အတွက်

ညီမအိုင်ရင်းရေ ဒီအချိန်
ကဖုန်းခေါ်လို့မကောင်း
ဘူးဆိုတာတော့သိပါ
တယ်။

ငါ့အတွက်

ဒါပေမယ့်အစ်ကိုညီမရဲ့
ကျိန်စာကိုရှင်းနိုင်မယ့်
နည်းလမ်းတွေပြီထင်
တယ်။

ဝုလီ



AIGO,
AIGO...

ငါမင်းတို့ကိုပြောတယ်လေ
ကမ္ဘာကြီးကပြောင်းလဲ
တော့မှာပါဆို။

အခုအချိန်ကစ
ပြီးrelicကောင်းကောင်း
ပိုင်တဲ့သူတွေကအာဏာရ
လာမှာဘဲ။

အလကား..ပိုင်ရှင်
ကောင်
မင်းတစ်ယောက်ဘဲ
ပါးစပ်ပါတာလား!!

ဒီမှာငါ့တစ်ကိုယ်လုံး
ကြေမွတော့မယ်။



လူတစ်ချို့ကတော့ပစ္စည်းတွေ
ကနေအစွမ်းတွေသုံးနေကြ
တာဗျ။



အည်မသိဖြစ်ရပ်များ
ကြောင့်ပျက်ဆီးမှုတွေ
အကြောင်းတင်ဆက်မှာ
ဖြစ်ပါတယ်။



မျက်မြင်သက်သေတစ်
ယောက်ကိုမေးမြန်းထား
ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

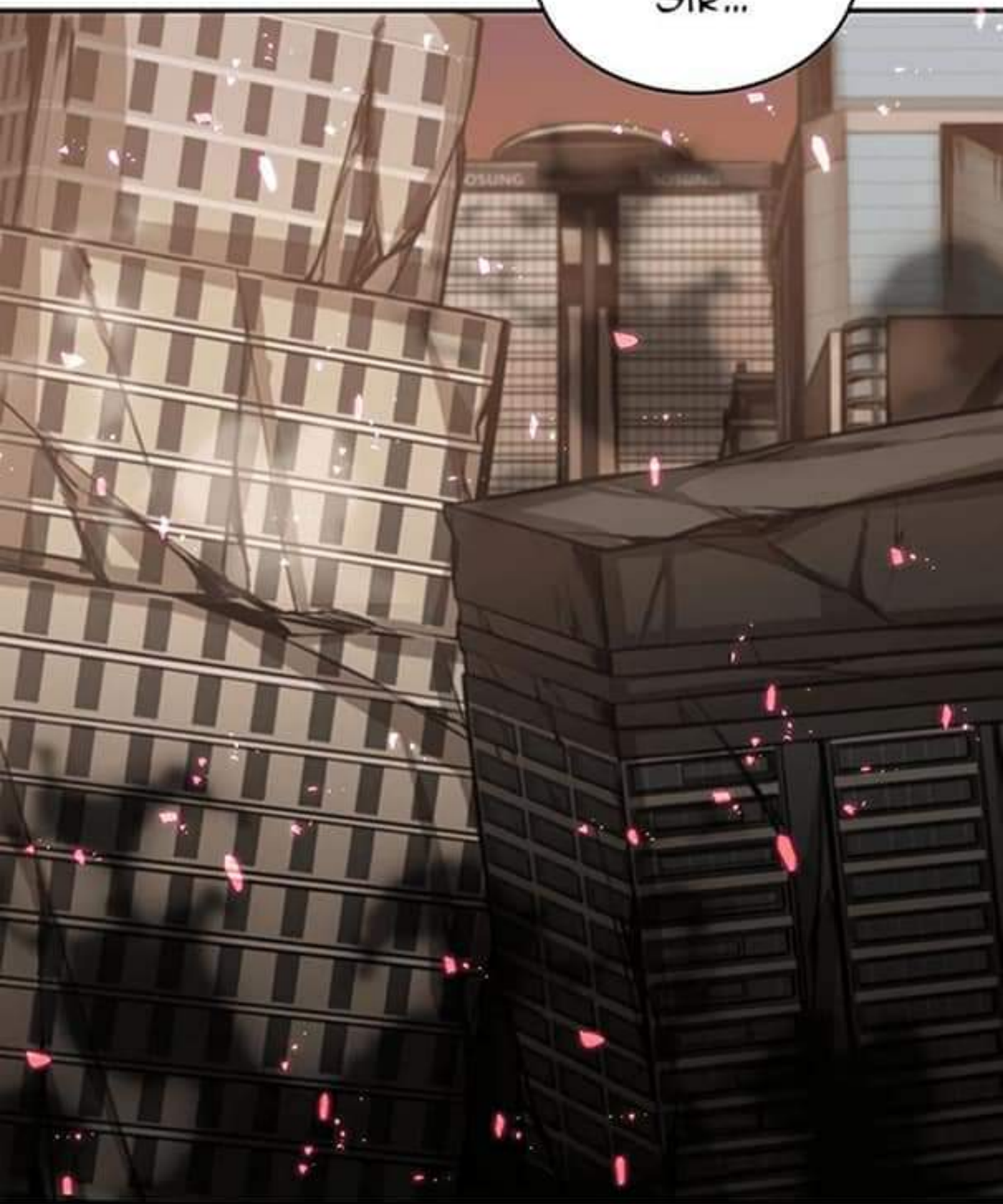
လူသေကောင်တွေက
မြေအောက်ထဲကနေထွက်
လာတာဗျ...



အမ်...မမ်မီ။ဟုတ်တယ်
မမ်မီတွေလိုဘဲ။
ကျွန်တော်ကရုပ်ရှင်
ရိုက်နေတယ်လို့ဘဲထင်
ခဲ့တာ။

ပြီးတော့ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး
ပြော။ငါ့သည်းခံနိုင်စွမ်းကိုသိ
တယ်မလား?

YE, YES,
SIR...



ဗိုက်ဆာတယ်။တစ်ခုခု
သွားစားရအောင်။

စားသောက်ဆိုင်တွေဖွင့်
အုန်းမလားတော့မသိ
ဘူး?

저벅

저벅

စောင့်ပါအုန်း..







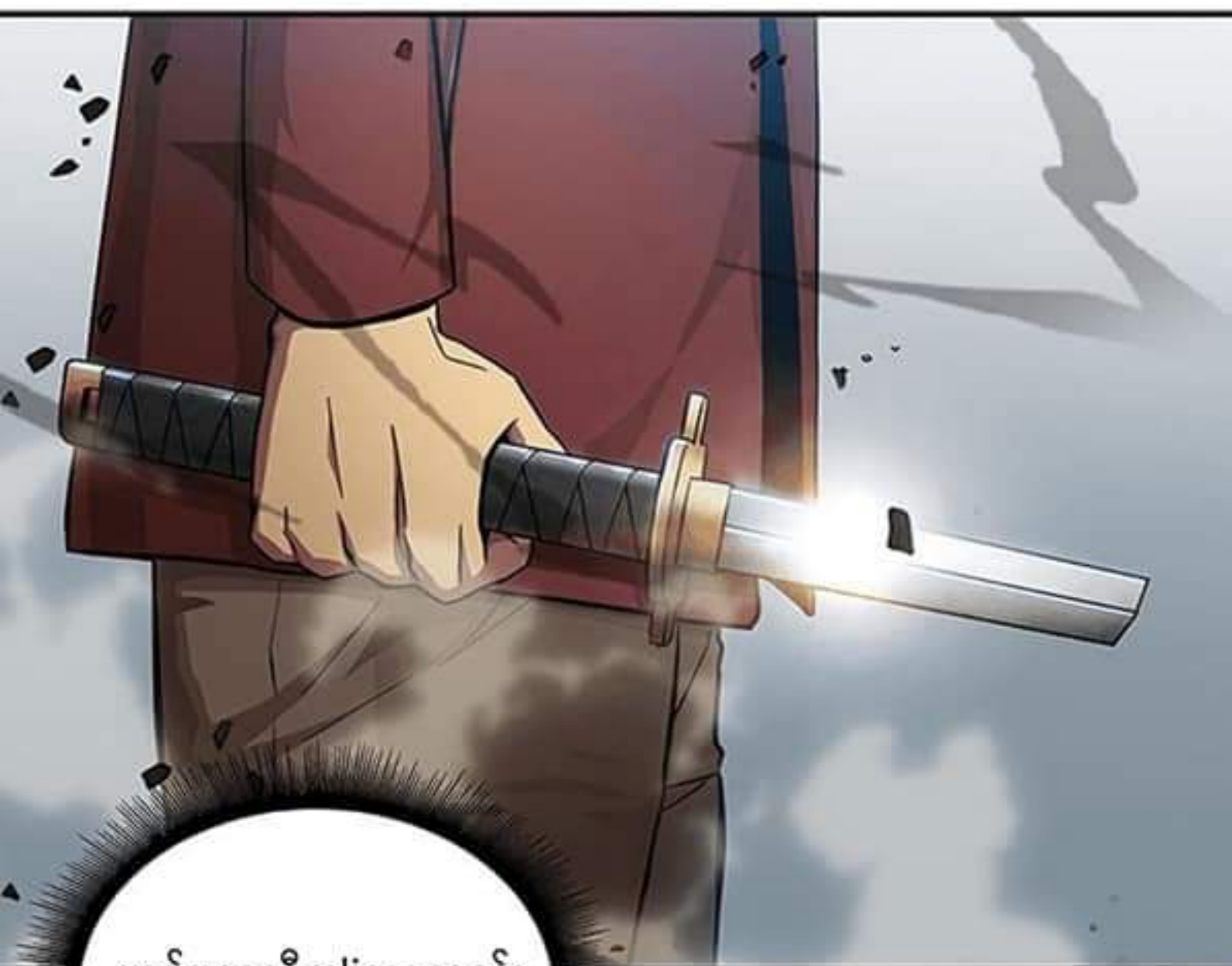
ကျွန်တော်ဒီလောက်အထိ
လုပ်ပြီးတာတောင်
ခင်ဗျားကိုမသတ်နိုင်သေး
ဘူး။

စိတ်ပျက်ဖို့ကောင်းလိုက်
တာ..

ဂျို...ဂျိုဟွန်း...



ငါ့ရဲ့မူရာမာစ
ခေးကတော့ကျိုးသွားပြီ။



ဟမ်မူရာဘီrelicကလည်း
နည်းနည်းထိထားတယ်။

A character with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie, is shown from the waist up. They are surrounded by bright blue energy or flames that appear to be emanating from their body. The background is filled with red smoke or fire and dark, jagged lines radiating outwards, suggesting a powerful impact or explosion. The overall scene is dynamic and intense.

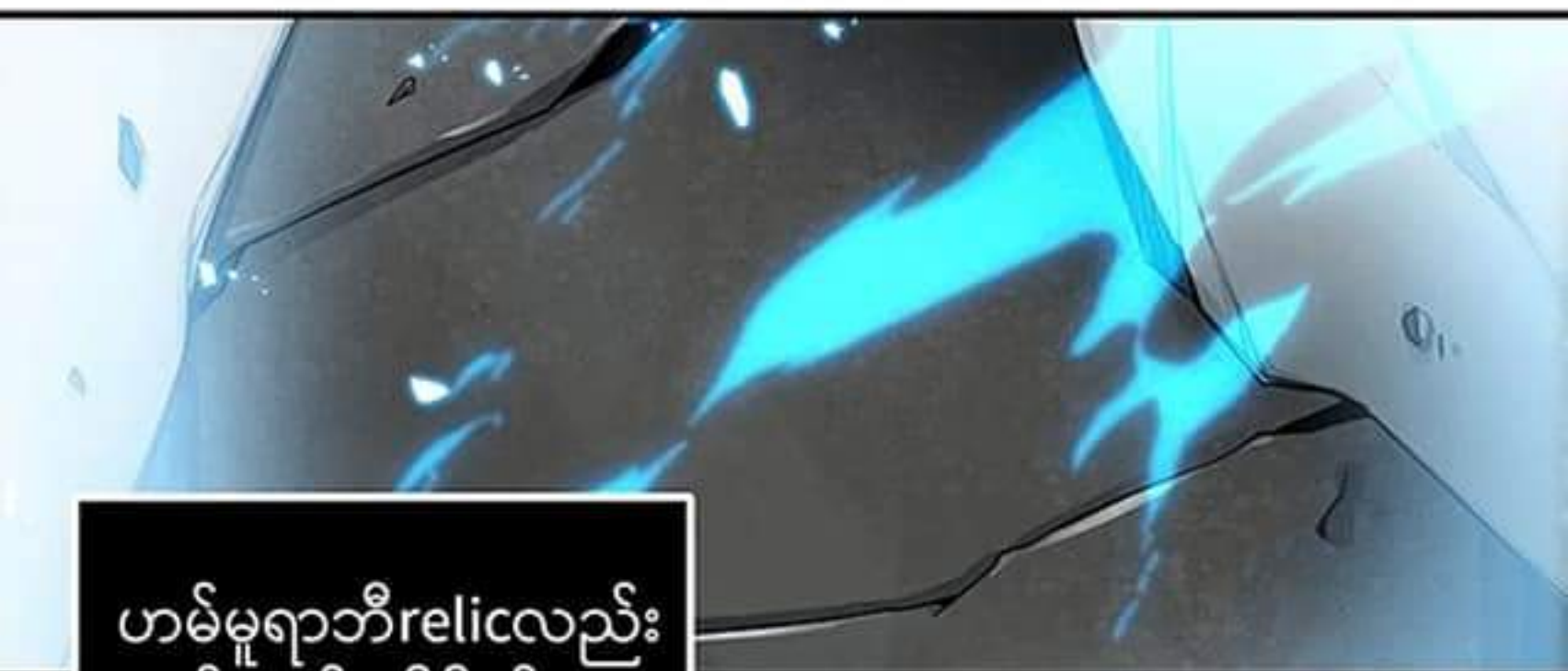
အာခီလိစ်relicနဲ့လွမ်းမိုး
ခြင်းrelicတွေကလည်း
တော်တော်ထိခိုက်သွားပုံ
ရတယ်။

ဒီအဖိုးကြီးတော်တော်
ကြာအောင်ပြန်ထနိုင်
အုန်းမှာမဟုတ်ဘူး။





제 26 화



ဟမ်မူရာဘီrelicလည်း
နည်းနည်းထိခိုက်သွား
ခဲ့တယ်။

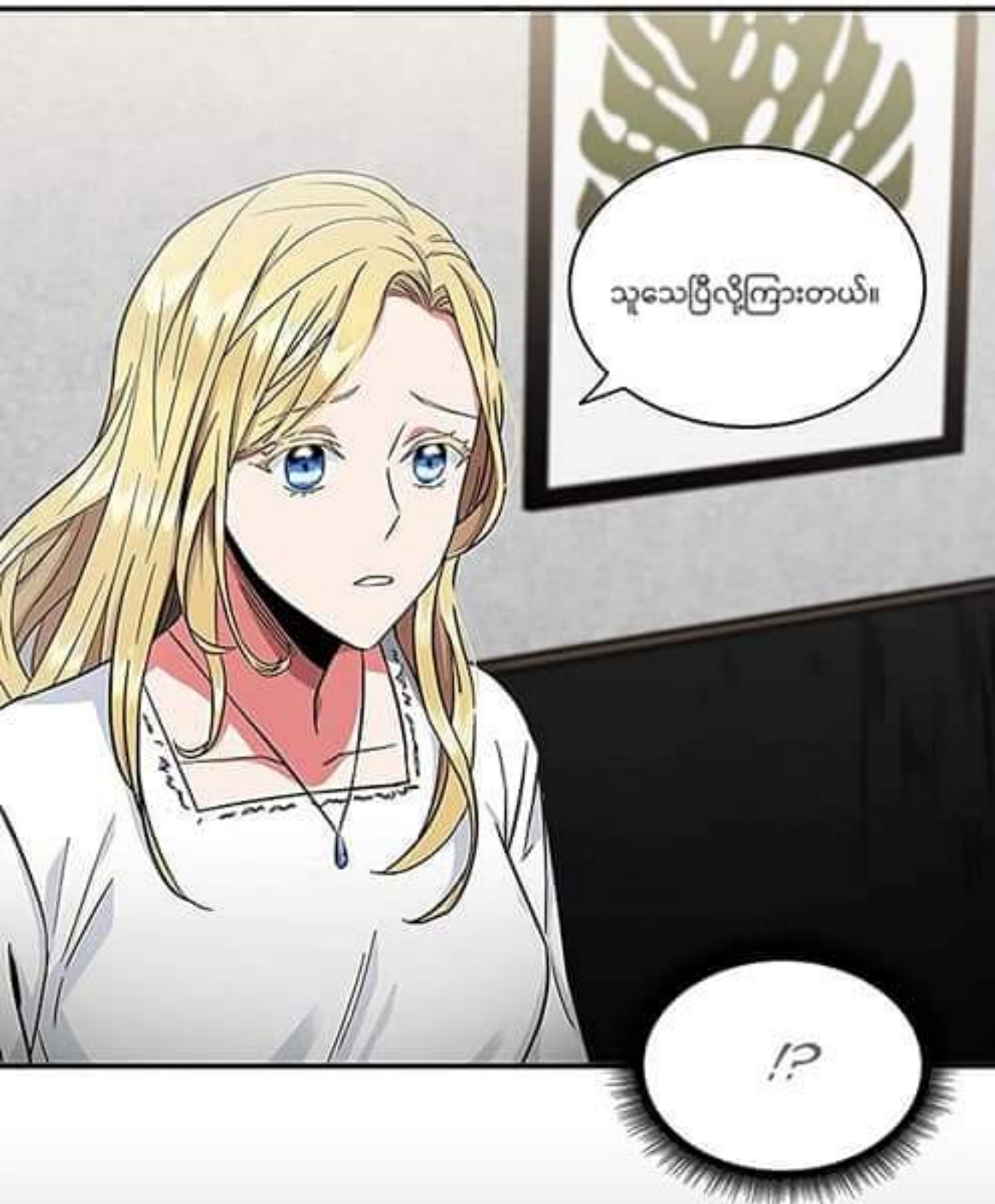


ဘရိတ်ပျက်နေတာလား
အရှိန်ဘဲများလို့လား
တော့မသိဘူး...

သူကားကလမ်းဘေး
အတားကိုတိုက်ပြီး
ချောက်ထကျသွား
တယ်။

ရဲတွေတောင်သူကိုသေပြီ
ဆိုပြီးသတင်းပို့ခဲ့တယ်။





သူသေပြီလို့ကြားတယ်။

!?



သူညီမရဲ့အစ်ကိုသူငယ်
ချင်းတွေကိုလိမ်ဖို့လုပ်ခဲ့
တာကိုမိသွားခဲ့တယ်။

ညီမအစ်ကိုတို့ကနောက်
ကလိုက်ရင်းနဲ့တွေ့ခဲ့
တာ..

လှည့်ဖျားခြင်းဘုရင်ဆို
တော့လည်း...

သူကအခုအချိန်
ကတည်းက လိမ်နေတာ
လား??

WHO WOULD
STOP HIM...

ဒါပေမယ့်အစ်ကိုသူကိုရှာ
လို့ရတော့မယ်မထင်ဘူး။

WHAT?

သူ့ကိုညီမမှတ်မိတယ်။
ဘာကြောင့်လည်းဆို
တော့သူကကြည့်ကောင်း
တယ်လေ။

ညီမလည်းအစကအံ့ဩ
သွားတာ။ညီမအစ်ကို ကို
သူကလိမ်သွားတယ်ဆို
တာကြားတော့လေ။

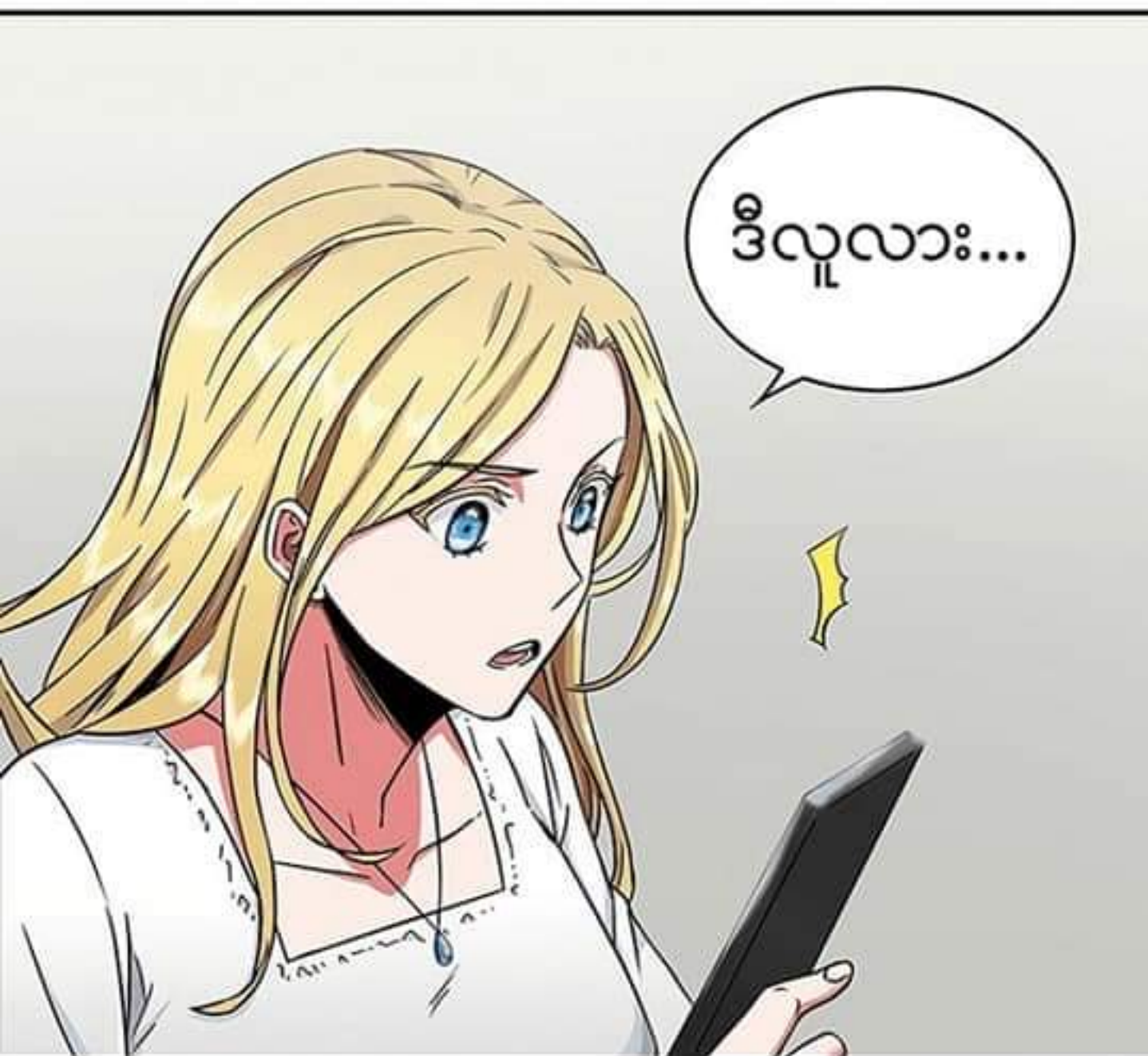
ညီမအစ်ကိုသူ့ဆီကဝယ်
လိုက်တဲ့ဟာကအတုကြီး
ဖြစ်နေတာ...

အဲ့လိုလူပုလောက်ခံ
လိုက်ရတာ...

သူကညီမအစ်ကို ကိုလိမ်
သွားတဲ့သူလေ

ဟ့

ညီမမိဘ
တွေအိမ်ကိုအလည်ပြန်
တော့သူ့ကိုတွေ့လိုက်
တယ်။



ဒါဆိုရင်သူ့ကိုသိကောင်း
သိလိမ့်မယ်။

ဟို



ညီမအစ်ကို ကိုမေးကြည့်
လိုက်ပါလား?

ညီမမှတ်မိမှာမဟုတ်ဘူး
သူကအိုင်ဒီအတုကိုအမြဲ
သုံးတယ်လေ။

ညီမမှာဟိုလေ..အနုပညာ
ပစ္စည်းတွေစုတတ်တဲ့
အသံတွေဘာတွေရှိ
လား??

ရှိတယ်။ညီမအစ်ကိုလေ...

သူ့မှာစိတ်တူကိုယ်တူ
မိတ်ဆွေတွေတောင်
ရှိသေးတယ်။



ကိုယ်ပိုင်ရဟတ်ယာဉ်
တောင်ရှိတာလား!!

JUST AS
I THOUGHT,
THE CLASS...

ရပါတယ်။လာတစ်နေရာ
ရာသွားပြီးစကားပြော
ရအောင်။

下天古

ညီမကဒီနဲ့သိပ်ဝေးပါဘူး။
ဒါပေမယ့်လမ်းတွေကရှုပ်
နေလို့လေ...

ㄹㄹ

တောင်းပန်ပါတယ်
ညီမနောက်ကျသွား
တယ်။

ဟဟဟဟဟ

ညီမနောက်ကျသွား
တယ်။

ဟဟဟဟ

ညီမအောက်ကိုချက်ချင်း
ဆင်းလာခဲ့မယ်။

ရဟတ်ယာဉ်ကြီးနဲ့ဟာ!!



ပြုပြင်ရေးကတော်တော်
အနုစိပ်တယ်။

ငါသွားလုပ်မယ်ဆိုခေါင်း
ကိုက်တာဘဲအဖတ်တင်
မယ်။

အဲ့တော့မလုပ်နိုင်ရင်လုပ်
နိုင်တဲ့သူခေါ်လိုက်ရုံပေါ့။



ဒီမှာဒါကျွန်ကုန်သည်တွေ
ရဲ့အကြည့်ဘဲ...

ဒါနဲ့အစ်ကိုကြီးကဘယ်
သူကိုရှာချင်တာလဲ...



ယွန်းဂျယ်အာ...

ဒါပေမယ့်relicနဲ့ပက်
သက်လာရင်အစ်ကိုကြီး
ကအတော်ဆုံးမဟုတ်ဘူး
လား...



ဟုတ်တယ်။ဒါပေမယ့်
relicပြုပြင်ရေး
ကတော့မတူဘူး...

အဲ့လိုသာဆိုရင်တော့ငါ
အတွက်relicယိုယွင်းမှုက
ပြဿနာမဟုတ်တော့
ဘူး။

ဒီကောင်မလေးအချိန်
တိကျတယ်ဆိုတာဘာ
လည်းမသိဘူးလား

စီအီးအိုကွမ်ကသုကို
လည်းသဘောကျခဲ့
တယ်။



ငါတို့ကသိချိုင်းဖောက်တဲ့
အဖွဲ့လည်းတူတယ်လေ။

ငါသုကိုငါအတွက်အလုပ်
လုပ်ပေးဖို့လိုအပ်တယ်။

ဒါပေမယ့်တစ်ချို့ relicတွေကြ
တော့ပျက်ဆီးသွားတဲ့ relicတွေ
ကိုပြန်ပြင်နိုင်စွမ်းရှိတယ်။



သူတို့ကို relicပြုပြင်ရေး
သမားတွေလို့ခေါ်ကြ
တယ်။

ယူဂျယ်အာကလည်းအဲ့
လိုလူတွေထဲကတစ်
ယောက်ဘဲလေ။



သူ့ကိုခေါ်ကြတာ
တော့ "လှည့်ဖျားခြင်း
ဘုရင်"တဲ့...

ယူဂျယ်အာ၊ relic ပြုပြင်
ရေးပညာရှင်။

relic တိုင်းကခံနိုင်ရည်
အားထက်ကျော်ပြီးသုံးရင်
ဒါမှမဟုတ်သေသေချာချာ
မသုံးရင်ပျက်ဆီးသွား
တတ်တယ်။

အဲလိုကြရင်ပြန်ပြီးပြင်လို့
မရနိုင်ဘူး။



အစ်ကို့ကိုကူညီနိုင်မလား
?

ရပါတယ်။ ဒါနဲ့ဘယ်သူ့ကို
ရှာရမှလဲအစ်ကို...






그림 · 3B2S 각색 · 윤쓰 원작 · 산지직송



※본 저작물은 (주)레드아이스 스튜디오가 저작권자와의 계약에 따라 발행한 것으로
저작권법의 보호를 받는 저작물입니다. 본 서의 내용을 무단 전재 및 무단 복제하는 것을 금합니다.



သူကအကြမ်းခံတဲ့ကောင်လေ

..

အစ်ကိုတို့မျှော်လင့်ချက်
ထားရမယ်။

ငါဝင်ပါခဲ့တဲ့ကိစ္စ
တွေကြောင့်အဖြစ်အပျက်
တွေလွဲကုန်တာဖြစ်မယ်။

ဝ/\\...

ဒါပေမယ့်ဒီလိုဖြစ်လို့မရ
ဘူးလေ။ငါသူ့ကိုလိုတယ်။

သူ့ကိုဆက်ရှာကြည့်ပေး
ပါလား!!

သူ့အသက်ရှင်နိုင်သေး
တယ်လို့အစ်ကိုပြောချင်
တာလား?



ငါသိပြီကိစ္စတွေကငါ
မသေခင်တုန်းကနဲ့မတူ
ဘူးဘဲ။

ငါမသေခင်တုန်းကပေါ်
လာတဲ့သံချိုင်းကြီးက
အင်ဒီယန်
အမျိုးအစားလေ.

အခုဟာကအီဂျစ်အမျိုး
အစားလေ

သူကအခုအသက် ၂၆နှစ်
လောက်တော့ရှိမယ်။

ငါတို့စတွေ့တဲ့အချိန်
ရောက်ဖို့ဆို၍နှစ်တောင်
လိုသေးတယ်။

သူသေပြီဆိုတာကမယုံ
နိုင်စရာဘဲ။

ဒါမှမဟုတ်အနာဂတ်က
ဘဲပြောင်းလဲသွားတာ
လား?

ယွန်းဂျယ်အာ ကသေပြီ?

အဓိပ္ပာယ်မရှိလိုက်တာ...