



လူတွေဘာလို့ခိုလောက်တောင်  
များနေတာတုန်း...!?

Even the men  
have joined...!





ဒါဆိုဒီကောင့်ကိုအရင်ဇယားရှင်း  
ရမှာပေါ့။

와~

လာ၊လိုက်ရအောင်..

ဘာဖြစ်လို့မိန်းကလေးတွေအကုန်  
အဲ့ဒီဘက်ကိုပြေးနေရကြတာလဲ...?



ရှေ့ဆုံးကပြေးနေတဲ့ကောင်  
တစ်ခုခုလုပ်ထားလို့နေမှာပေါ့..



တဏှာ tomb မှာ အဲ relic နှစ်ကောင်ရှိ  
တာတော့ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။



အ

ဤtombသည် ကမ္ဘာ့ယောက်ျား  
အပီသဆုံး ဘရစ်-ကန်-ဆိုး နှင့်  
အထန်ဆုံးမန်းမ အွန်ညို၊  
တို့၏tombဖြစ်သည်။

?!

တခြားrelicတွေလည်းရှိနေတာ  
ဘိ!!







ဟိုကောင်လေး၊ဘယ်သွားမလို့  
တုန်း...?

Aaah

စိတ်ထိန်းပါအုန်း...!!

ဟဟ

သင်ပိုင်ဆိုင်သော harem  
relic သည် အသက်ဝင်လာခဲ့  
သည်။

ဘာထဖြစ်ပြန်တာတုန်း...!!

~~~~~  
I'm going  
mad!



ငါအရင်ဦးထားတာဟဲ့...

ဘာလည်း၊ ငါအရင်ရောက်တာ..  
ဟိုးဟိုး... ချောသားဘဲ..

အမတို့၊  
ခဏလေး...

ငါ့သူ့ကို ဦး တယ်။

음칫





T/N-ဒီအပိုင်းကစပြီးTombလို့  
ဘဲရေးပါတော့မယ်။

သေချာတာတော့  
ဒါက ကလီယို ပတ်ထရာ  
relicရဲ့Tombမဟုတ်ဘူး...

ဒါဆိုဘယ်relicဖြစ်နိုင်မလဲ..?

Hmm



HEHEHE.

ဆာဒူးကြီးသောက်ထား  
တာကွ...!!



တကုန်သီချိုင်းအစားဘာကြီး  
ပေါ်လာတာတုန်း...?



သံချိုင်းထဲတွင်ပတ်မီနေသော  
သူများအပေါ် relic၏စွမ်းအား  
များစတင်သက်ရောက်လာပြီ  
ဖြစ်သည်။

သင်၏ယောက်ျားပီသမှုများဖြင့်  
တက်လာပြီဖြစ်သည်။

relic၏စွမ်းအားများကူးစက်  
ခံထားသူများသည်စတင်ထကြွ  
လာပြီဖြစ်သည်။

နာနီ?  
လူ

မင်းတို့ရဲ့နှလုံးသားထဲကအပြင်းပြဆုံး  
ဆန္ဒတွေကိုသားရဲကြီးတစ်ကောင်လို  
အကောင်အထည်ဖော်လိုက်တော့....

ဘု  
ဘု  
ဘု  
ဘု  
..






ငါပြန်ပြောမယ်။  
မင်းတို့ဒီကနေထွက်လို့ရမှာ  
မဟုတ်ဘူး။

ဒုက္ခိဗျ

ဒုက္ခိဗျ

ငါမင်းတို့အတွက်  
ကန့်လန့်ကာ(လိုက်ကာ) ချပေး  
မယ်။

The background of the entire page is a dramatic landscape. The sky is a deep, fiery red, filled with streaks of white lightning. Two prominent, bright yellow-white vertical beams of light descend from the sky, illuminating the scene. Below the sky, there are dark, silhouetted mountains and a body of water in the foreground. The overall atmosphere is one of intense power and divine intervention.

relicရဲ့စွမ်းအင်တွေနောက်လိုက်ရင်း  
နဲ့သံချိုင်းထဲမှာပိတ်မိခဲ့တယ်..

ကြည့်ရတာလူတွေကိုမြူစွယ်ပြီး  
ချောင်ပိတ်တာအောင်သွားတာ  
ထင်တယ်။





အနုပညာ

သင်သည်မြေအောက်သီချင်းထဲ  
တွင်ပိတ်မိနေပြီဖြစ်သည်။

အနုပညာ

အပြီးတိုင်ရှင်းလင်းခြင်းမရှိဘဲနှင့်  
ထွက်လို့ရမည်မဟုတ်ပါ။





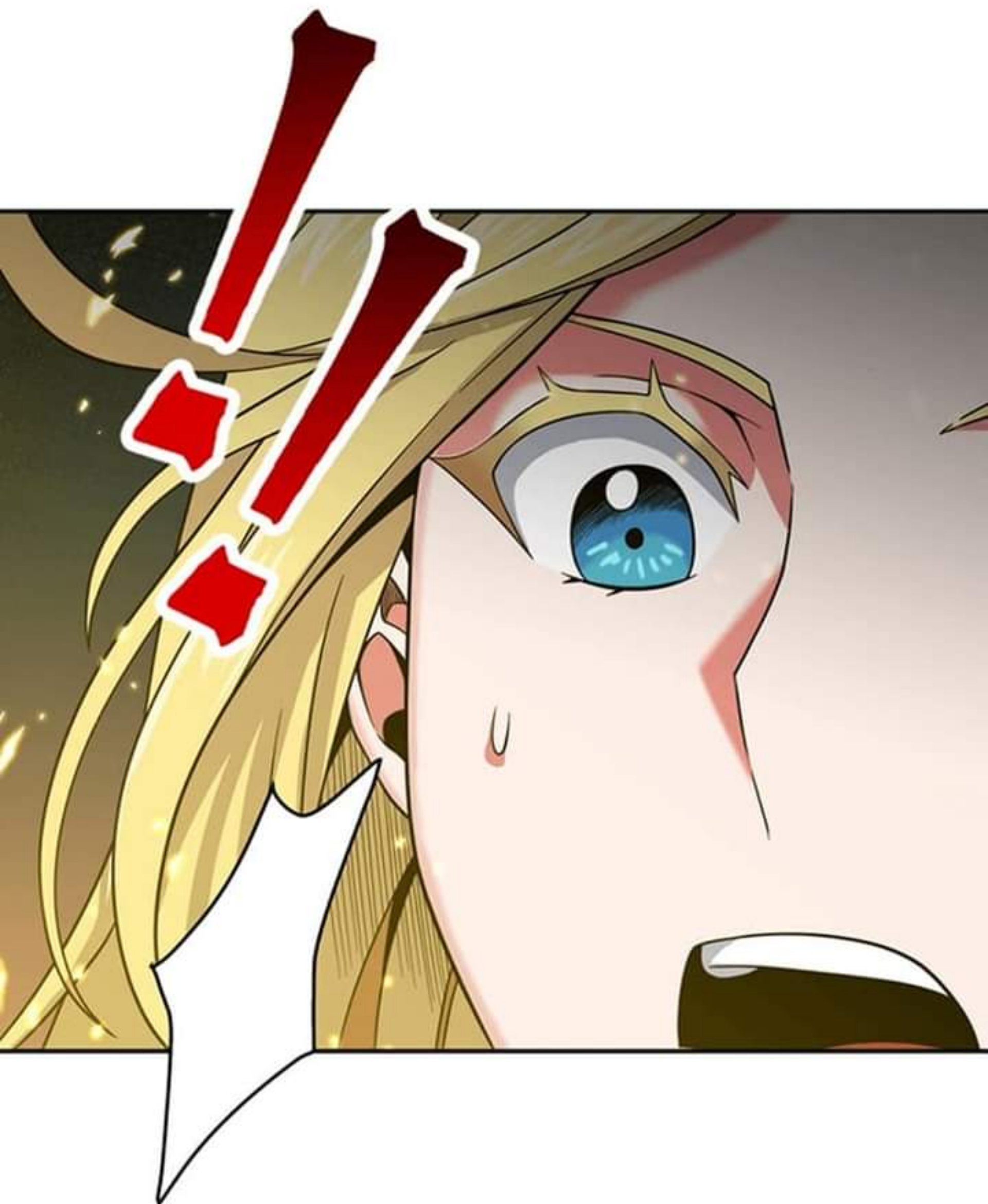


တက္ကသိုလ်ဆိုင်ရာ



**JEONGJO**







자

아

အစ်ကိုအခုဘယ်လိုအန္တရာယ်နဲ့  
တွေ့နေလဲတော့မသိဘူး။

아



အစ်ကိုပြောခဲ့တာတော့ဒီrelicက  
ကျရောက်မယ့်အန္တရာယ်တွေကို  
ကြိုပြောတယ်တဲ့...









အခုဒီဟာကိုသုံးရမယ့်အချိန်  
လို့တော့ထင်တာဘဲ။

스

차적



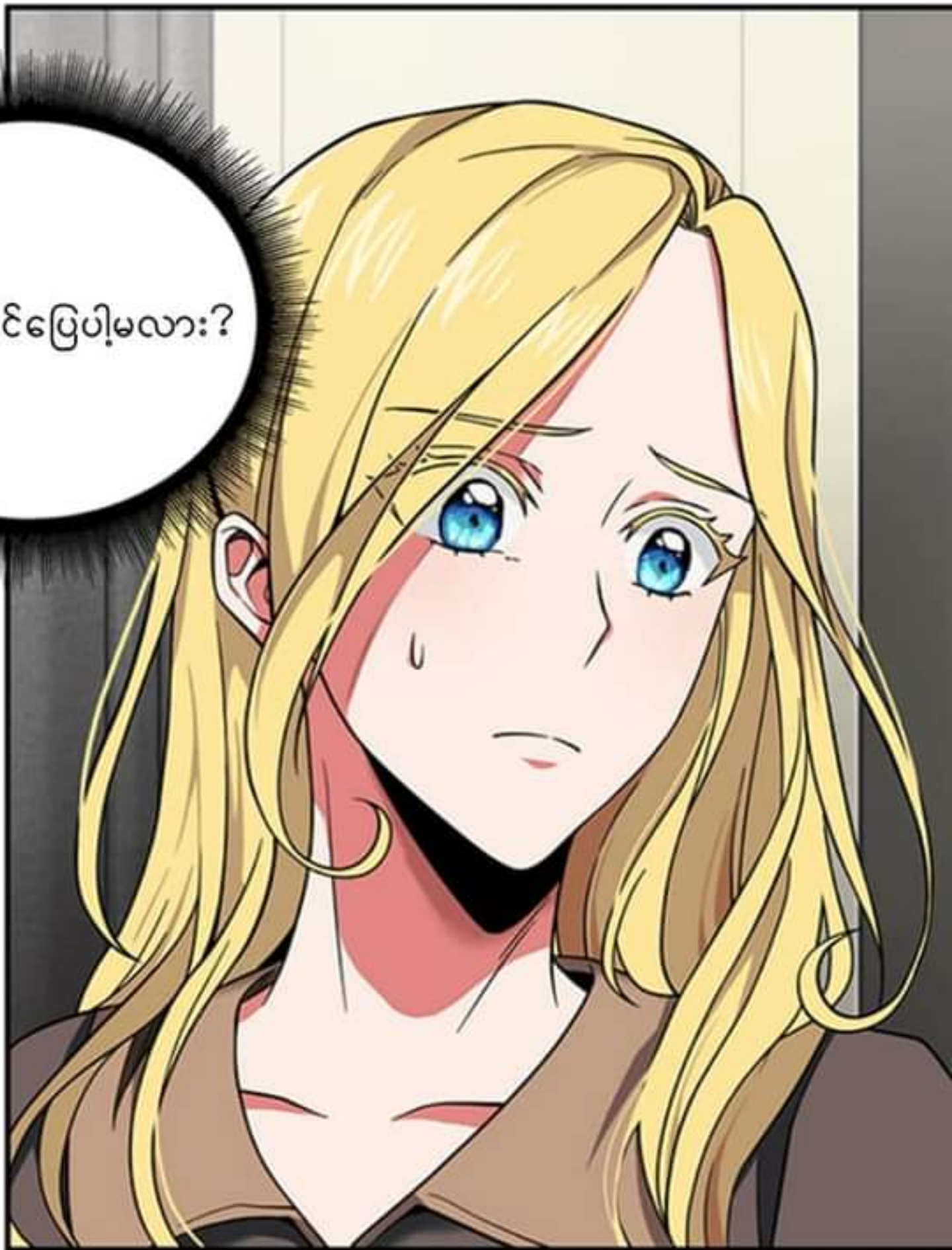
မြင့်မြတ်သော  
မရန် "လေ" စာအုပ်



အစ်ကိုလူလူဟွန်းကအရေးပေါ်  
အခြေအနေမှသုံးလိုတော့ပြော  
သွားတာဘဲ..



အစ်ကိုအဆင်ပြေပါ့မလား?



များစွာသော Tombရှင်းလင်းရေး  
အဖွဲ့များဟာပန်ဒိုရာမှ Tombဆီ  
သို့ဦးတည်၍သွားရောက်နေ  
ကြောင်းသိရပါသည်။



AN IMPENETRABLE FORT -  
TOMB OF LUST

Tomb၏တဏှာစွမ်းအင်များ  
ကြောင့်ရှင်းလင်းရေးအဖွဲ့များ  
မှာ Tombရှင်းလင်းရန်  
အခက်အခဲဖြစ်နေကြကြောင်း  
သတင်းရရှိထားပါတယ်။



တခြားသူမှမဟုတ်တာ  
အစ်ကို့ရဲ့ဟွန်းဆိုတော့လည်း  
အဆင်ပြေသွားလောက်မှာပါ။အမေ။

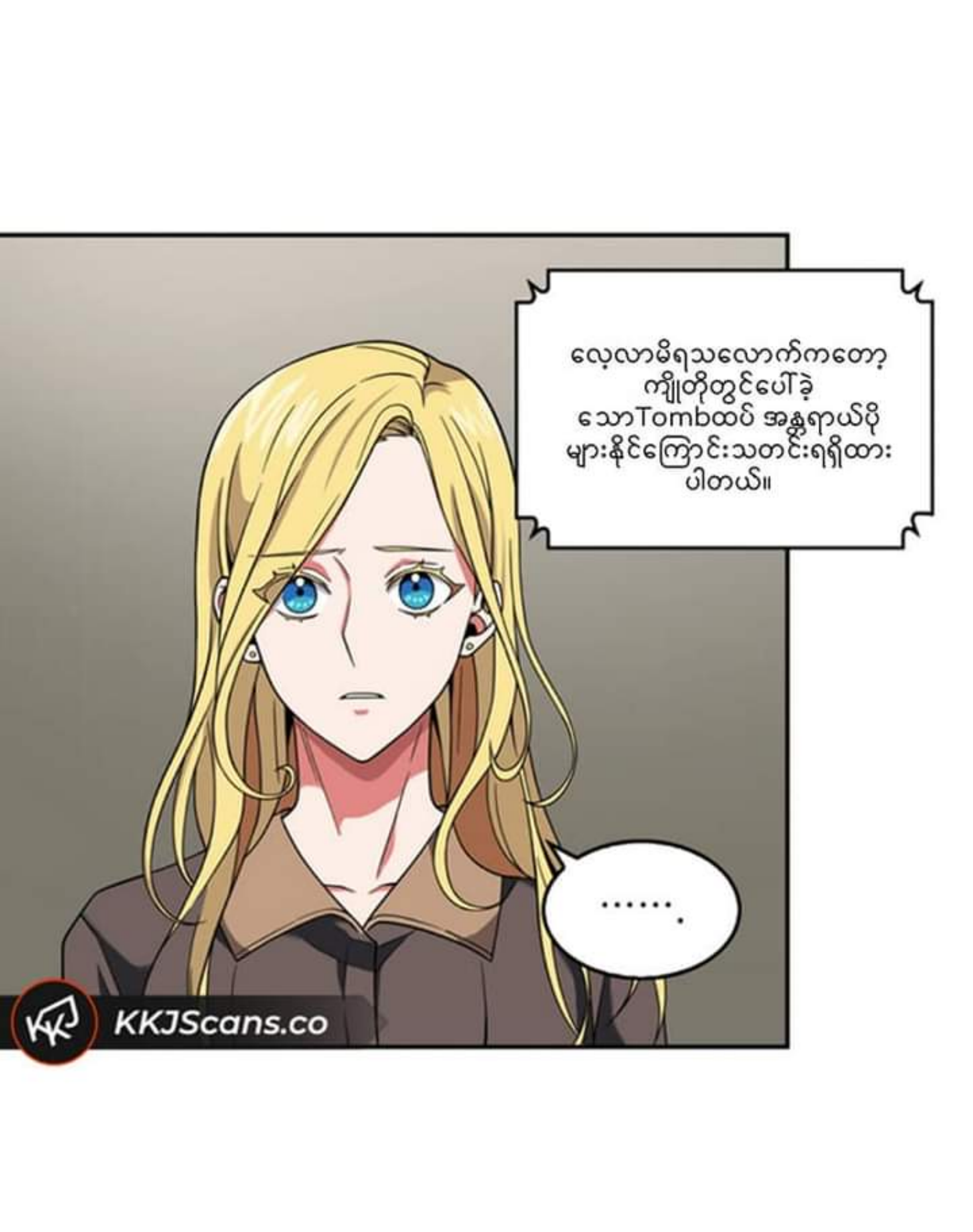


အဲတာကဟိုကောင်လေးဆိုလူဟွန်း  
သွားနဲ့ Tomb မလား၊ သမီး?

ဟုတ်တယ်၊  
အမေ..

အန္တရာယ်များလိုက်တာကွယ်..





လေ့လာမိရသလောက်ကတော့  
ကျိတိုတွင်ပေါ်ခဲ့  
သောTombထပ် အန္တရာယ်ပို  
များနိုင်ကြောင်းသတင်းရရှိထား  
ပါတယ်။

.....



ကိုရီးယားနိုင်ငံ ဆိုးဒ်ချိုတွင်  
ပေါ်လာသော Tombမှာ Great  
Tombများထဲမှတစ်ခု  
ဖြစ်ကြောင်းအတည်ပြုလိုက်ပြီး  
ဖြစ်ပါသည်။

ပန်ဒိုရာ၏ပြောကြားချက်အရ  
ယခု Tombမှာ  
တကော Tombဖြစ်ကြောင်းသိရ  
ပါသည်။



ဟာပိုင်အိ




ဟစ်တွန်villa

ဘယ်relicဘဲဖြစ်ဖြစ်  
လွယ်မယ်လို့တော့မထင်ဘူး။







ဒါနဲ့ပထမဆုံးသူဘယ်လိုအသိ  
တရားပြန်ဝင်လာတာလဲမသိ  
ဘူး။အံ့သြဖို့ကောင်းလိုက်တာ...

ဒီအော်ရာတွေကစွမ်းအားကြီးပြီး  
မကောင်းတဲ့အော်ရာတွေလိုမျိုး  
ဘဲ။အွန်ညိုrelicရဲ့အော်ရာများ  
ဖြစ်နေမလား...?



The background is a forest with tall, thin trees and a dense canopy of green and brown leaves. In the top left, there is a large black speech bubble containing white text. In the bottom right, there is a large graphic of a human eye with long, dark eyelashes, looking towards the center. The eye is white with a black pupil and is surrounded by a black outline.

လူတွေပျော်လို့ရအောင်ငါ  
အစစအရာရာစီစဉ်ပေးထားရ  
တာကို..

ဒါက..အွန်ညိုrelicလား  
..?





ကောင်မလေးတွေကိုဆွဲဆောင်  
တုန်းကဆွဲဆောင်ပြီးတော့အခုမှ  
ထွက်ပြေးနေတယ်။

ဝါ  
ပြာ

လူတွေအကုန်လုံးလဲသူ့ကြောင့်  
ပတ်ပြေးနေကြတာ.

ဒီကောင်လေးက ရက်စက်တတ်  
တာဘဲ..

?!



သူတို့နဲ့ကိစ္စပြီးရင်လိုက်ခဲ့နော်..

작

OKAY,  
OKAY!



အရမ်းမလုပ်နဲ့အုန်း။  
သူတို့ကလူတွေနော်..





ဘာကြိုးလဲဟ..!?

ဒီနေ့ကြိုးလေးကငါ့ကို  
တော်တော်ကူညီနေတာဘဲ..

챙  
챙  
아  
아  
챙  
챙  
아



ငါ့ သခင်လေး: နားမကပ်နဲ့..

ချစ်ချစ်  
ချစ်ချစ်

အားအား  
အားအား

ဟယ်စမ်း!!




ဖယ်စင်း!!

အိ

အိ

AAAHH!



စိတ်လျော့ပါ။  
ဒီက မမ  
ကအကုန်တာဝန်ယူပေးမှာပေါ့။

ငါ့ငွေ...

ငါ့ငွေ...

ဒုက္ခဘဲ..



မောင်လေးကတခြားကောင်လေး  
တွေနဲ့မတူပါလား...!

Hehehe







ငါအရင်ရောက်တာနော်..

ကိုယ့်အလှည့်ကိုအေးဆေးထိုင်  
စောင့်ကြ..



와

သူကိုဖမ်း..

크  
크

크  
크

ငါအရင်နော်..



타다

သူတို့မှာဘဲ။  
အခုတော့ထွက်ပြေးလို့မရတော့  
ဘူးနော်။

?!



သခင်လေး...  
အဆင်ပြေရဲ့လား..?


ㄱ  
-o-  
"

မင်းကယ်လိုက်လို့ပေါ့  
မဟုတ်ရင်သေနေလောက်ပြီ။









သခင်လေး!!  
ကျွန်မကိုကိုင်ထား..

좌  
아  
아  
아



哇

AAAH!

AAAH!

哇



KKJScans.co



သတိပေးချက်

လူကောင်းများသာတက်ရောက်  
နိုင်သည်။

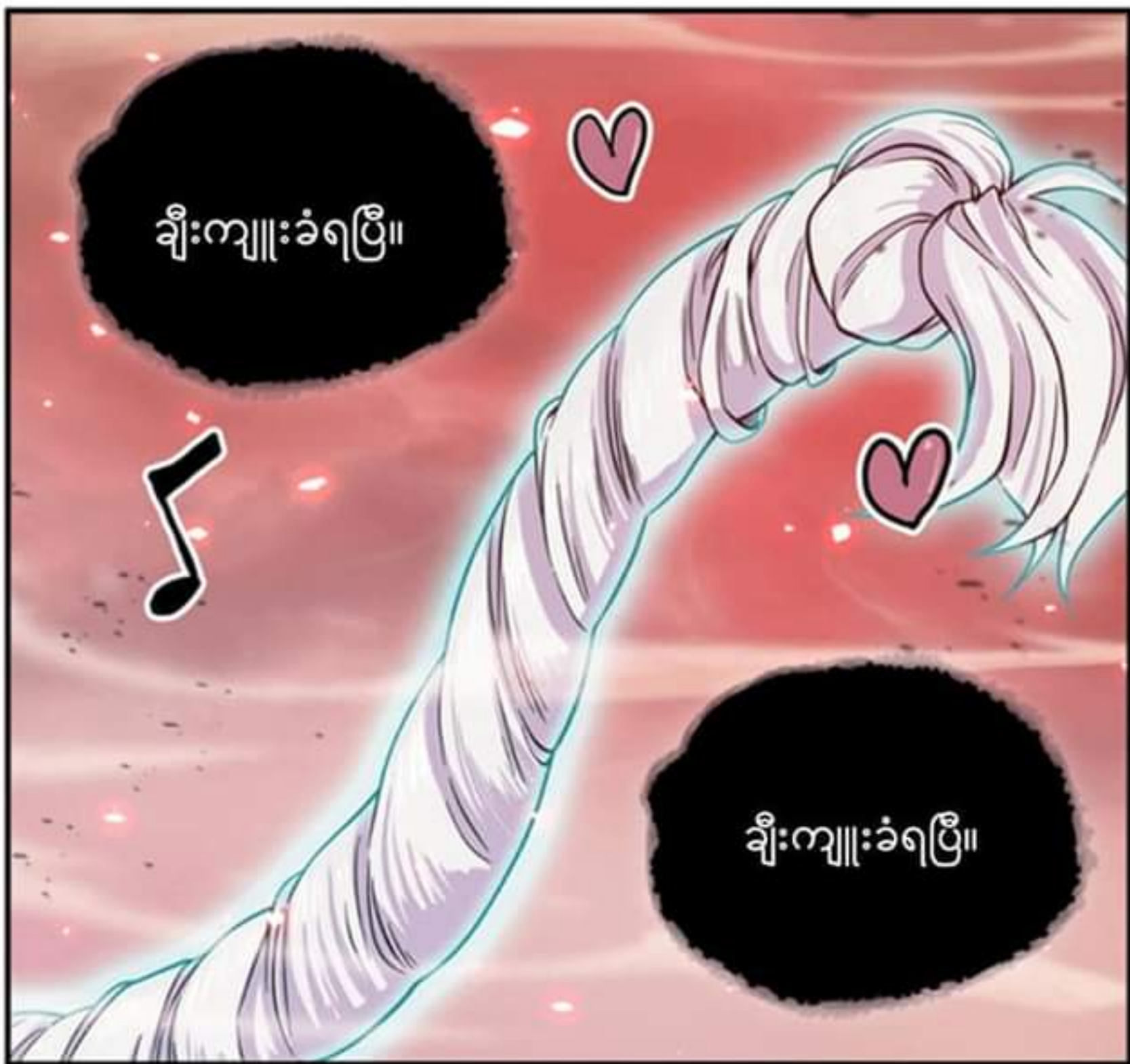
WHAT  
THE-?!


သင့်တွင်အကုသိုလ်များ  
များပြားလွန်းလှသည်။

သင်သည်အပြစ်ဒဏ်မိုးကြိုးသွား  
ထိမှန်ခံရမည်ဖြစ်သည်။









ပြန်တွေ့ကြည့်လိုက်မှ  
မင်းကနတ်ပြည်ကကြိုးမလား...?

တော်တယ်..




သခင်လေး၊ ကျွန်မကို ဆွဲလိုက်..



OHO.

T/N-ကြိုးကိုလက်နဲ့ဆွဲခိုင်းတာပါ..



ခုတ်ပစ်..

X

X

ပေါက်ဆိန်တွေကဘယ်ကထွက်  
လာတာတုန်း!!!





ပုံပြင်ကသူ့ဟာနဲ့သူကောင်းပေမယ့်..

'Our Things are all  
Great Things'\*

အဆင့်ဆိုင်တာကတော့..

\*NAME OF PANSORI BALLAD POPULARIZED BY  
RENOWNED SINGER PARK DONG-JIN



Great ombတစ်ခုပေါ်ဖို့ဆိုရင်  
အနည်းဆုံးအဆင့်relicတစ်ခု  
လိုတယ်။

You! Get down here!

Single man!

ဒါပေမယ့် ဘရွန်ကန်ဆိုး နဲ့  
အွန်ညို၊  
relicတွေကအဆင့်ဆိုတာတော့  
ယုံဖို့ခက်တယ်။



လူသိများတာတော့ဟုတ်ပါပြီ။  
သူတို့က Sအဆင့်(သူရဲကောင်း  
class)relicရောဟုတ်ရဲ့လား..?





သူတို့လက်ထက်ပြီးသိပ်မကြာခင်  
မှာဘဲ ဘုရင်ကန်ဆိုး ကသေသွား  
ပြီး အွန်ညို မှာမုဆိုးမ ပြန်ဖြစ်ခဲ့ရ  
တယ်လေ။



ဒီပုံပြင်က ထူးဆန်းလို့ လူသိများ  
တယ်။



ဘရွန်ကန်ဆိုးနဲ့အွန်ညိုတို့က  
GARUJIGI PASORI ရဲ့အဓိက  
ဇာတ်လိုက်တွေလေ...



အွန်ညို ဆိုတာက သူ့ကိုချစ်မိတဲ့  
ယောက်ျားတိုင်းသေဆုံးရတဲ့  
အတွက် ရွာကနေနှင်ထုတ်လိုက်  
ရတဲ့ အမျိုးသမီးပေါ့။

အဲဒီမှာဘယ်အရာမှအသုံးမကျတဲ့  
ဘရွန်ကန်ဆိုးနဲ့တွေ့ပြီးပေါင်းသင်း  
ခဲ့ကြတယ်။





တစ်ချိန်ထဲမှာဘဲ ဘရွန်ကန်ဆိုးနဲ့  
အွန်ညို၊ တို့အတူတူအာနိသင်  
သက်ရောက်တယ်ဆိုတော့..

တစ်ခုခုတော့ထူးဆန်းနေပြီ။



Phew...  
အခုမှဘဲ အသက်ဝဝရှူရတော့  
တယ်။

Hm

Hm





သစ်ပင်ပေါ်တက်ပြေးနေပြီ။

ဟဲဟဲ

ဟဲဟဲ

ဆင်းလာပါလားကွယ်..?



타  
타

OHO.





မပြေးနဲ့..

မိသွားရင်တော့ သေပြီ။

T/N-စောင့်FAတွေကတော့အခု  
စာဖတ်နေကြပါတယ်။(ငိုသံဖြင့်)

သူ တောင်ပေါ်ကိုဖြေးနေတာဘဲ။  
လိုက်ဟေ့..

OPPA!

타  
아



