

ထပ်ပျော်ရအုန်းမှာပေါ့..

ထင်ထားတဲ့အတိုင်းဘဲ...

사
아
아


ဒီTombမှာတခြားပိုင်ရှင်ရှိနေ
တယ်ဆိုတာ...

ဒီTombရဲ့ပိုင်ရှင်relicအစစ်ကို
ရှင်းမှရမယ်။

ကျေနပ်ပြီလား...!



ပိုင်ရှင်အစစ်...



မင်းကိုတစ်စဆီဆွဲမဖြူစေချင်ရင်
ပြောပြလိုက်တာကောင်းမယ်။


အေး...အေးပါ။
ပြောပါ့မယ်။

ဒါဆိုဒီTombကိုဘယ်လိုရှင်းရမှာ
လဲ..?

What... just
happened

지끈...

နင့်ကိုဘာကိစ္စပြောပြရမှာလဲ..!




နင်ဒီကနေထွက်လို့မရစေရဘူး...

ပြီးတော့နင် ငါနဲ့ဘဝရန်ကန်ဆိုးကို
လက်ဖျားနဲ့တောင်ထိလို့မရစေရ
ဘူး။



ဘရွန်ကန်ဆိုး ကိုရှာပြီးမဖျက်ဆီး
သေးခင် နင်Tombရဲ့
ထွက်ပေါက်ကိုဖွင့်လိုက်တာ
ကောင်းမယ်နော်။





နာမည်ဆိုးနဲ့ကျော်ကြား
တဲ့Tombတစ်ခုရဲ့relicက ဒီ
လောက်တောင်လွယ်တယ်တဲ့
လား...?

နင်ငါ့ကိုလုပ်ရဲတယ်ပေါ့...

ငါ့ကိုယ်ကြီးနှစ်ပိုင်းပျက်သွားပြီ..

လွယ်လွန်းတယ်မထင်ဘူးလား...



KKJScans.co



KKJScans.co

ငါနင့်ကိုတွယ်ကပ်ပြီးတော့
နင့်ကိုဖျက်ဆီးပြစ်မယ်



II

ငါမင်းကိုဖျက်ဆီးပြီး Tomb ကိုပါ
ဖျောက်ပြစ်မယ်။

轰

轰

နင်ကသနားစရာကောင်းရုံတင်
မကဘူး မာနလည်းကြီးတာကိုး..

အွန်းညိုခြေအိတ်
အဆင့်-B(ရှားပါးအဆင့်)/
အထူးrelic

နောက်ဆုံးတော့ပေါ်လာပြီတဲ့..
အွန်:ညိုrelic..





တွေ့ပြီ။


ဟ

ဟ

သေနတ်အိတ်ထဲမှာပုန်းနေတာ
ဘဲ...!!

အော်ရာကဒီနေရာမှာအားအသန်
ဆုံးဘဲ...

ဟို...
ဟို...
ဟို...



အဲတာဆိုလည်းမဆိုးပါဘူး...

သူအာရုံပျံ့နေတုန်း
relicကိုရှာရမယ်။

မင်းလုပ်ခိုင်းတဲ့ဟာကအပမ်းမကြီးပါ
ဘူး။အခုငါကပုံစံလေးပြောင်းဖို့ပြော
မလို့ကို...

푸웅

ငါ့ဦးဆောင်ပေးမယ်လေ...

Oh?



ဖယ်စမ်း...

파!

သူ့ဆီကနေ relic ကို ဆွဲထုတ်ရ
မယ်။

ငါ
မ

ငါ
မ

AAH!
EURGH!

ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ်...
ဒါအခွင့်အရေးဘဲ...



အမည်မသိစွမ်းအားတစ်ခုမှ
တစ်ဖက်လူအားတိုက်ခိုက်
နေသည်။

အမည်မသိ...?

Irene isn't
even here...





ACK?!





ဘယ်လိုတောင်သန်တာလဲဟ...!!



relicတစ်ခုကတိုက်ရိုက်ဆွဲကပ်ပြီ
ဆိုမင်းရဲ့မူလခွန်အားတွေကသုံး
လို့မရတော့ဘူး။



စိတ်ထိန်းပါအုန်း...
အရူးမရဲ့.

အဲဒါ!

ယခုလူအား
အွန်:ညိ|relicကိုယ်တိုင်ဝင်ပူးနေခြင်း
ဖြစ်သည်။

အဲလိုမျိုးလည်းလုပ်လို့ရတယ်
ပေါ့..

သူလည်းထိန်းချုပ်ခံနေရတာထင်
တယ်။

하

악

하

악

သူ့အဲ့လောက်မပျော့(ညံ့)ပါဘူး။
ဘာဖြစ်လို့...

နေပါအုန်း။
ငါ့ကိုယ်တိုင်နင့်ကိုချွတ်လို့ရတာ
ဘဲ...



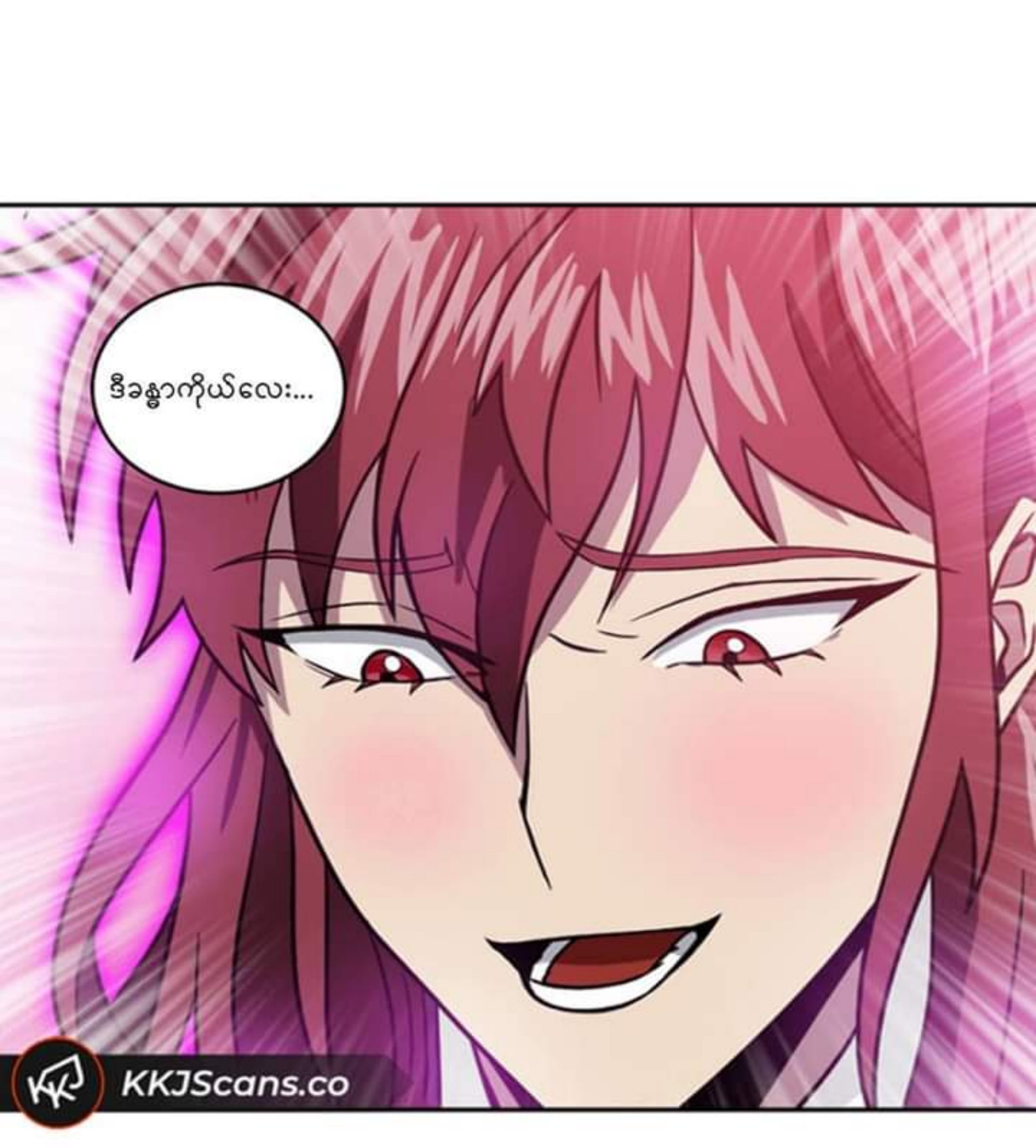
ရူးချင်စရာ..

ဘာကိုလဲ...!!

ဟ

မကြာ:ချင်ယောင်ဆောင်မနေနဲ့။
ချွတ်စမ်း...





ဒီခန္ဓာကိုယ်လေး....

အေးအေးဆေးဆေးလေးနေပြီး
အရှုံးပေးလိုက်တာကောင်းမယ်
နော်။

ဟ

ဟ



KKJScans.co

다



ဘယ်သူကပြန်ပေးမယ်ပြောလို့
လဲ..?

ချ
အ
အ



ငါ့ပိုင်တဲ့ပစ္စည်းကိုပြန်ယူ
တာကနေစရမယ်ထင်တယ်။

저벅...

hmm.
မသိဘူး..

အဲဒီrelicကအကုန်လုံးကိုဖမ်းချုပ်ပြီးသိုလှောင်
ထားလို့ရတယ်။ သူကပစ္စည်းကောင်းလေးရထား
တာဘဲ...

လွှတ်ပေး
လွှတ်ပေး...

အဲတော့နင်အခုဘာဆက်လုပ်မလဲ..



Finn Maccoolကအိုင်ယာလန်
လူမျိုးတွေအဲသမိုင်းမှာထင်ရှား
တယ်။



အဲလိုဘဲအမည်ခံပေါ်လာ
တဲ့relicတွေကလည်း
စွမ်းအားကြီးကြတယ်။



Irish Finnရဲ့အိတ်
(Finn Maccool)
အဆင့်A(ရတနာအဆင့်)/
ပိုင်ဆိုင်ခြင်းအမျိုးအစား:relic

Finn Maccoolရဲ့အိတ်!!

ငါ့ကိုလွှတ်ပေး...
ငါ့ကိုလွှတ်ပေး...

ဟဟ

ဟဟ

ဟ

%

%

NO! NO!

ဟ



ဟ

WHAT?
WHAT?

아

ပိုပြီးကြီးလာတာလား?!



လာစမ်း...



ဒီတစ်ခါအဲလိုရအုန်းမယ်ထင်နေ
လား...?

ကစားရအောင်..
ကစားရအောင်..



စိတ်လျော့..

သူ့ကိုကြိုးနဲ့မတုပ်တာတောင်
ကြာပြီမလား၊ကြိုးလေး?

တုပ်လိုက်ရမလား...?
အခုတုပ်လိုက်ရမလား...?

ဒီတစ်ခုကိုတော့နင်မယူစေရဘူး...

자자



နင့်ကြောင့်ငါဘယ်လောက်ဒုက္ခ
ရောက်လဲသိလား...?

Harem relicလဲယူတယ်
ကျိုတိုTombကrelicလဲယူ
တယ်...



လီဆိုးလ်အာ...!!

ပါ
ပု

ဆိုလူ။ဟွန်း၊နောက်ဆုံးတော့နှင့်
ကိုတွေ့ပြီ။







ရေစက်လား?

How old-fashioned.

relicရဲ့စွမ်းအင်တွေကိုခံစားနေရ
တယ်။

!


바
스
작



WHEW...


နောက်ဆုံးတော့
မျက်ခြေဖြတ်နိုင်ခဲ့ပြီ။



The background of the entire page is a dramatic landscape. It features jagged, dark mountains under a sky filled with intense red and white light beams. Several bright white beams of light descend from the sky, illuminating the scene. The overall color palette is dominated by reds, pinks, and purples, creating a sense of urgency and power.

စိတ်ထိန်းကြပါအုန်းဆို..

တစ်ယောက်ယောက်ကယ်ကြပါ
အုန်း:...



ချောလိုက်တာ...

စိတ်ထိန်းကြပါအုန်း....

ဥပမာအနေနဲ့ သူ့ကိုကြည့်စမ်း
မချောလွန်းဘူးလား...?



အစ်ကိုတို့..

ဝ-ဟဟဟ

မင်းတို့အတွက်ပျော်ရွှင်မှုကို
ရှာဖွေလှည့်တော့...

ငါ့ကိုယ်တိုင်ကူညီပေးမယ်။
သနားစရာလူသားတွေ..





ဘာတိုင်ကြီးလဲ..?

ပျော်နေကြရမယ့်အချိန်မှာ ပြေး
နေရတယ်။
သနားစရာလေးတွေဘဲ..



သနားစရာကောင်းလိုက်တာ..

?!

멍청



ဟုတ်ပြီ။
သူတို့နောက်လိုက်ရမယ်။

타
다
다

A dynamic illustration of four men running across a dirt path. The man at the top left has curly brown hair and wears a tan jacket over a white shirt and blue shorts. The man at the top right has black hair and wears a maroon long-sleeved shirt and black pants. The man at the bottom left is muscular, wearing a black tank top and light blue jeans. The man at the bottom right wears a dark blue button-down shirt and black pants. The path is brown and dusty, with small orange sparks or embers floating in the air. The background shows some trees and a bright light source at the top.

မသိဘူးလေ။
လူတိုင်းအဲဘက်ကိုပြေးနေကြ
တာ..

မိန်းကလေးတွေတောင်ပါတယ်။

မိန်းကလေးတွေ..?

အစ်ကိုတို့!!
ဘာလို့အဲဘက်ကိုပြေးနေကြတာ
လဲ..!





လမ်းအကြာကြီးလျှောက်ပြီးတာ
တောင် တောတွေတောင်တွေ
ဘဲမြင်ရတယ်။တစ်ယောက်မှမရှိ
ကြဘူးလား...?



ဟေး~

ဘာလိုတစ်ယောက်မှမရှိတာလဲ?



ဒီမှာကြီးကျယ်တာတစ်ခုခုဖြစ်
တော့မယ်ဆိုတာခံစားနေရ
တယ်...



ဒါနဲ့...

ဒီလိုစိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းတဲ့ Tomb
ကိုမလိုက်ခဲ့ဖို့တားလို့ရမယ်များထင်
နေလားမသိဘူး...!!

အမေရိကကိုပြန်ပြီး relicတွေပြင်
ခိုင်းတယ်ပေါ့? ဆောတီးဘ်...!!

ခက်ခက်ခဲခဲဖောက်လိုက်ရတယ်
ဆိုပေမယ့်လည်း...

နောက်ဆုံးတော့အထဲကိုရောက်
ပြီ။





ဆိုးကျို
တောင်ကိုရီးယား

တောTomb