

# Impressions

## Standard Key for Viola

John Coltrane

Fast [John Coltrane 1962] ( $\text{♩} = 274$ )

A1,A2

D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>  
(continue rhythm on head)

D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      1. D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      2. D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>

B  
E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>

E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub>M<sub>I</sub><sup>7</sup>

D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>

D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      To Coda Last Time      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>

D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>      D<sub>M</sub>I<sup>7</sup>