

# Lover (4/4)

Standard Key

Lorenz Hart

Richard Rodgers

Up [Frank Sinatra 1950] ( $\text{♩} = 250$ )

**A1** C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> F<sub>#M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup>

Lov - er, when I'm near you and I

F<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sup>7</sup>

hear you speak my name

E<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> D<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

soft ly in my ear you breathe a

E<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

flame

**A2** C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> F<sub>#M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup>

Lov - er, when we're dancing keep on

F<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sup>7</sup>

glanc - ing in my eyes

E<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> D<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

'til Love's own entrancing music

C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> F<sub>#M</sub><sup>I</sup><sup>7(5)</sup> B<sup>7(9)</sup>

dies

## Lover (4/4)

**B**

33 **E<sup>MA</sup>7** **F<sup>o7</sup>** **F#<sup>MI</sup>7** **B<sup>7</sup>**

All of my fu - ture is in you.\_\_\_\_\_

**E<sup>MA</sup>7** **F<sup>o7</sup>** **F#<sup>MI</sup>7** **B<sup>7</sup>**

37 Your ev - 'ry plan I de - sign\_\_\_\_\_

**G<sup>MA</sup>7** **G#<sup>o7</sup>** **A<sup>MI</sup>7** **D<sup>7</sup>**

41 Pro - mise you'll al - ways con - tin - ue\_\_\_\_\_ to be

**E<sup>MI</sup>7** **A<sup>7(b9)</sup>** **D<sup>MI</sup>7** **G<sup>7</sup>**

45 mine.\_\_\_\_\_

**A3**

49 **C<sup>MA</sup>7** **C<sup>MA</sup>7** **F#<sup>MI</sup>7** **B<sup>7</sup>**

Lov - er,\_\_\_\_\_ please be ten - der,\_\_\_\_\_ when your

53 **F<sup>MI</sup>7** **B<sup>b7</sup>** **E<sup>MI</sup>7** **A<sup>7</sup>**

ten - der\_\_\_\_\_ fears de - part,\_\_\_\_\_

57 **E<sup>b7</sup>** **A<sup>b7</sup>** **D<sup>MI</sup>7** **G<sup>7</sup>**

Lov - er,\_\_\_\_\_ I sur - ren - der\_\_\_\_\_ to my

61 **C<sup>6</sup>** **(A<sup>MI</sup>7)** **D<sup>MI</sup>7** **G<sup>7</sup>**

heart.\_\_\_\_\_