

Chega de Saudade (No More Blues)

Standard Key

Vinicius de Moraes, Jon Hendricks & Jessie Cavanaugh

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa Nova [João Gilberto 1958] ($\text{♩} = 170$)

A D_MI D_MI⁷/C E⁷/B E⁷

Vai, mi - nha blues, tris - te - za E diz home, a No,

E_MI^{7(b5)} A^{7(b9)} D_MI E_MI^{7(b5)} A^{7(b9)}

e - la que blues, sem e - la não po - de ser
no more blues, I prom - ise no more to roam.

D_MI B_MI^{7(b5)} E⁷ A_MI⁷ A_MI⁷

Diz - lhe nu - ma pre - ce Que ela re - gres -
Home is where the heart is, the fun - ny part

B_b_MA⁷ B_b_MA⁷ A^{7sus} A^{7(b9)}

- se is Por - que eu não pos - so mais so - frer -
My heart's been right - there all a - long.

B

D_MI D_MI^{7/C} E^{7/B} E⁷

Che - ga de sau - da - de A rea - li -
No more tears and no - more And

E_MI^{7(b5)} A^{7(b9)} D_MI D^{7(b9)}

da - de é que fears, sem e - la Não há paz, não há be - le -
no more fears, I'll say no more good - byes. If trav - el beck-

G_MI / G_MI^{7/F} / A^{7/E} A⁷ D_MI D_MI^{7/C}

- za É só tris - te - za e a me - lan-co - li - a Que não sai -
- ons me I swear I'm gon - na re - fuse, I'm gon - na set -

B_MI^{7(b5)} B_b_MI⁶ D_MI A⁷

de mim não sai de mim Não sai de tle down and there'll be no more blues.

Chega de Saudade (No More Blues)

C

33 **DMA⁷** **B^{7(#5)}/D[#]** **E_MI⁷** **E_MI⁷**

Mas se e-la vol - tar, se e-la vol - tar Que coi - sa lin -
Ev - 'ry day while I am far a - way my thoughts turn home-

37 **A⁷SUS** **A⁷** **A⁷** **D⁰⁷** **DMA⁷**

- da Que coi - sa lou - - - ca
ward, for - ev - er home - - - ward.

41 **F#MI⁷** **F⁰⁷** **E_MI⁷** **E_MI⁷**

Pois há me - nos pei - xi - nhos a na - dar no mar Do que os bei - ji -
I travelled 'round the world in search of hap - pi - ness, But all my hap-

45 **E⁷** **E⁷** **E_MI^{7(b5)}** **A⁷**

- nhos que eu da - rei na su - a bo - - - ca
- pi - ness I found was in my home - - - town.

D

49 **DMA⁷** / **DMA^{7/C#}** / **B_MI⁷** **E⁷** **E⁷**

Den - tro dos meus bra - ços, Os a -
No more blues, I'm going back home, No,

53 **F#⁷** **F#⁷** **B_MI⁷** **B_bMI⁷** **A_MI⁷** **D^{7(b9)}**

bra - ços Hão de ser mi - lhões de a - bra - ços A - per - ta -
no more dues, I'm through with all my wan - drin' now I'll set -

57 **GMA⁷** **GMI⁷** **F#MI⁷** **B⁷** **B^{7(#5)}**

- do as - sim Co - la - do as - sim Ca - la - do assim A - bra - ços e bei - ji -
- tle down and live my life And find a man and make a home, When we

61 **E⁷** **E_MI⁷** **A⁷SUS/G** **F#MI⁷** **B^{7(#5)}**

- nhos e ca - ri - - nhos sem ter fim Que é pra aca - bar com esse ne - gó -
set - tle down There'll be no more blues, Noth - in' but hap - pi - ness, When we

65 **E⁷** **E_MI⁷** **A⁷SUS** **D⁶** **(A^{7(#5)})**

- cio De vo - cê vi - ver sem mim
set - tle down There'll be no more blues.