

# Heart and Soul

Eb for Standard Key

Frank Loesser

Hoagy Carmichael

**Medium [The Cleftones 1959] ( $\text{♩} = 150$ )**

**A1**

D    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sub>MA</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>

Heart and soul, I fell in love with you. Heart and soul, the way a fool would do.

5    F<sub>#Mi</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>

Mad - ly, because you held me tight and stole a kiss in the night.

**A2**

9    D    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sub>MA</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>

Heart and soul, I begged to be adored. Lost con - trol and tumbled ov - erboard.

13    F<sub>#Mi</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sub>MA</sub><sup>7</sup>    A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    D<sup>7</sup>

Glad - ly, that mag - ic night we kissed there in the moon-mist.

**B**

17    G<sub>MA</sub><sup>7</sup>    F<sup>7</sup>    B<sup>7</sup>    E<sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sup>7</sup>    G<sup>7</sup>    F<sup>7</sup>

Oh, but your lips were thrill - ing, much too thrill - ing.

21    G<sub>MA</sub><sup>7</sup>    F<sup>7</sup>    B<sup>7</sup>    E<sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sup>7</sup>    G<sup>7</sup>    A<sup>7</sup>

Ne - ver be - fore were mine so strange - ly will - ing. But

**A3**

25    D    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D<sub>MA</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>

now I see what one embrace can do. Look at me, it's got me lov - ing you.

29    F<sub>#Mi</sub><sup>7</sup>    B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    F<sup>7(#5)</sup>    B<sup>7</sup>

Mad - ly, that lit - tle kiss you stole

32    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>    D    (B<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    E<sub>Mi</sub><sup>7</sup>    A<sup>7</sup>)

held all my heart and soul.