

# Half Nelson

## Standard Key for Viola

Miles Davis

Bop [Miles Davis-Charlie Parker 1947] ( $\text{d} = 190$ )

**Head**

1 **CMA<sup>7</sup>**      **CMA<sup>7</sup>**      **FMI<sup>7</sup>**      **B<sub>b</sub><sup>7</sup>**

5 **CMA<sup>7</sup>**      **CMA<sup>7</sup>**      **BMI<sup>7</sup>**      **E<sup>7</sup>**      **B<sub>b</sub>MI<sup>7</sup>**      **E<sub>b</sub><sup>7</sup>**

9 **A<sub>b</sub>MA<sup>7</sup>**      **A<sub>b</sub>MA<sup>7</sup>**      **AMI<sup>7</sup>**      **D<sup>7</sup>**

13 **DMI<sup>7</sup>**      **G<sup>7</sup>**      **CMI<sup>7</sup>**      **E<sub>b</sub>MA<sup>7</sup>**      **A<sub>b</sub>MA<sup>7</sup>**      **D<sub>b</sub>MA<sup>7</sup>**

FINE

Play head twice before and twice after solos.