

# Jazz Blues Sharp Keys

for Concert Key instruments

## Blues in C

||: C<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> | C<sup>7</sup> | Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> ||

5 || F<sup>7</sup> | F<sup>°7</sup> | C<sup>7</sup> | Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> ||

9 || Dm<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> | C<sup>7</sup> (A<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>) :||

## Blues in G

||: G<sup>7</sup> | C<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> | Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> ||

5 || C<sup>7</sup> | C<sup>°7</sup> | G<sup>7</sup> | Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> ||

9 || Am<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> (E<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>) :||

## Blues in D

||: D<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> ||

5 || G<sup>7</sup> | G<sup>°7</sup> | D<sup>7</sup> | F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> ||

9 || Em<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> (B<sup>7</sup> | Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>) :||

## Jazz Blues Sharp Keys

### Blues in A

||: A<sup>7</sup> | D<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> | E<sup>MI</sup><sup>7</sup> A<sup>7</sup> ||

5 || D<sup>7</sup> | D<sup>#o7</sup> | A<sup>7</sup> | C<sup>#MI</sup><sup>7</sup> F<sup>#7</sup> ||

9 || B<sup>MI</sup><sup>7</sup> | E<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> (F<sup>#7</sup> | B<sup>MI</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup>) :||

### Blues in E

||: E<sup>7</sup> | A<sup>7</sup> | E<sup>7</sup> | B<sup>MI</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup> ||

5 || A<sup>7</sup> | A<sup>#o7</sup> | E<sup>7</sup> | G<sup>#MI</sup><sup>7</sup> C<sup>#7</sup> ||

9 || F<sup>#MI</sup><sup>7</sup> | B<sup>7</sup> | E<sup>7</sup> (C<sup>#7</sup> | F<sup>#MI</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup>) :||

### Blues in B

||: B<sup>7</sup> | E<sup>7</sup> | B<sup>7</sup> | F<sup>#MI</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup> ||

5 || E<sup>7</sup> | F<sup>o7</sup> | B<sup>7</sup> | D<sup>#MI</sup><sup>7</sup> G<sup>#7</sup> ||

9 || C<sup>#MI</sup><sup>7</sup> | F<sup>#7</sup> | B<sup>7</sup> (G<sup>#7</sup> | C<sup>#MI</sup><sup>7</sup> F<sup>#7</sup>) :||

### Blues in F#

||: F<sup>#7</sup> | B<sup>7</sup> | F<sup>#7</sup> | C<sup>#MI</sup><sup>7</sup> F<sup>#7</sup> ||

5 || B<sup>7</sup> | C<sup>o7</sup> | F<sup>#7</sup> | A<sup>#MI</sup><sup>7</sup> D<sup>#7</sup> ||

9 || G<sup>#MI</sup><sup>7</sup> | C<sup>#7</sup> | F<sup>#7</sup> (D<sup>#7</sup> | G<sup>#MI</sup><sup>7</sup> C<sup>#7</sup>) :||