

# Donna Lee

Bass for Standard Key

Charlie Parker

Fast Swing [Charley Parker 1947] (♩ = 226)

**A1**

**A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>b</sup>7**

5 **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>**

**B**

9 **D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **G<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(b9)**

13 **B<sup>b</sup>7** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

**A2**

17 **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>b</sup>7**

21 **GMI<sup>7</sup>(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)** **FMI<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

**C**

25 **FMI<sup>7</sup>** **GMI<sup>7</sup>(b5)** **C<sup>7</sup>** **FMI** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>o</sup>7**

29 **CMi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **(F<sup>7</sup>(b9))** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**