

# Countdown

Standard Key

John Coltrane

Fast [John Coltrane 1959] ( $\text{♩} = 255$ )

**Head**

1 EMI<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup> D♭<sup>7</sup> G♭MA<sup>7</sup> A<sup>7(♯9)</sup> DMA<sup>7</sup>

5 DMI<sup>7</sup> E♭<sup>7</sup> A♭MA<sup>7</sup> B<sup>7</sup> EMA<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMA<sup>7</sup>

9 CMI<sup>7</sup> D♭<sup>7</sup> D♭MA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup>

13 EMI<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup> D.C. al Coda, after solos  
E♭<sup>7(♯11)</sup>

∅ Coda

17 EMI<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup> D♭<sup>7</sup> G♭MA<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

21 DMA<sup>7</sup> B♭MA<sup>7</sup> G♭MA<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup>  
RIT.

25 B♭MA<sup>7</sup> G♭MA<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup> DMA<sup>7</sup>