

# St. Thomas

Standard Key

Sonny Rollins

Medium Swinging Latin [Jim Hall & Ron Carter 1972] (♩ = 220)

## Head

5 **C<sup>6</sup>** **EMi<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>6</sup>**

9 **EMi<sup>7(b5)</sup>** **B<sup>b7</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **A<sup>b7(#5)</sup>** **G<sup>7</sup>**

13 **C<sup>7</sup>** **C<sup>9</sup>/E** **F<sup>6</sup>** **F<sup>#o7</sup>** **C<sup>6</sup>/G** **G<sup>7</sup>** **C<sup>6</sup>**

FINE

## Solos

17 **C<sup>6</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>6</sup>**

21 **C<sup>6</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>6</sup>**

25 **EMi<sup>7(b5)</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

29 **C<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>/E** **F<sup>6</sup>** **F<sup>#o7</sup>** **C<sup>6</sup>/G** **G<sup>7</sup>** **C<sup>6</sup>**

After solos, D.C. al Fine.

Head is played twice before and twice after solos.

© 1955 Prestige Music