

# Fee-Fi-Fo-Fum

Bb for Standard Key

Wayne Shorter

Slow Swing [Wayne Shorter 1964] ( $\text{♩} = 105$ )

A1 F<sup>7</sup> E<sup>7(#9)</sup> AmI<sup>7</sup> B<sub>b</sub>MA<sup>7</sup> C<sup>#MA</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup> EmI<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

F<sup>7</sup> E<sup>7(#9)</sup> AmI<sup>7</sup> B<sub>b</sub>MA<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

**B**  
F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

13 F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sub>M</sub>I<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>M</sub>I<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

**A2**  
17 F<sup>7</sup> E<sup>7(#9)</sup> AmI<sup>7</sup> B<sub>b</sub>MA<sup>7</sup> C<sup>#MA</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup> EmI<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

21 F<sup>7</sup> E<sup>7(#9)</sup> E<sub>b</sub>MA<sup>7</sup> / D<sup>7(b9)</sup> C<sup>#MA</sup><sup>7</sup>