

# Pent Up House

Standard Key for Viola

Sonny Rollins

Medium-Up Swing [Sonny Rollins 1956] ( $\text{♩} = 200$ )

Head

N.C. A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> / / G<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sup>b7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup>



5 N.C. A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> / / G<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sup>b7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup>



9 N.C. D<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/G G<sup>7(#5)</sup> D<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/G G<sup>7(#5)</sup> / / C<sub>Mi</sub><sup>7</sup>



13 F<sup>7</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup>/D D<sup>7(#5)</sup> To Coda Last Time Ⓛ G<sub>MA</sub><sup>7</sup> / (A<sup>b7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup>)



17 Solos A<sub>Mi</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup>



25 D<sub>Mi</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> A<sub>Mi</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup> G<sub>MA</sub><sup>7</sup>



∅ Coda

G<sub>MA</sub><sup>7</sup>



Head is played twice before and twice after solos.