

# Anthropology

E♭ for Standard Key

Charlie Parker and Dizzy Gillespie

Fast Bop [Dizzy Gillespie 1946] (♩ = 260)

**A1** G<sup>6</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>mi</sup>7 A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup>

5 D<sup>mi</sup>7 G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>mi</sup>7 E<sup>7</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup>

**A2** G<sup>6</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>mi</sup>7 A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup>

13 D<sup>mi</sup>7 G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

**B** B<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

21 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

**A3** G<sup>6</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>mi</sup>7 A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup>

29 D<sup>mi</sup>7 G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> A<sup>mi</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>6</sup>