

# Can't Help Lovin' Dat Man

Bass for Alternate Key

Oscar Hammerstein II

Jerome Kern

Medium Ballad [Billie Holiday with Teddy Wilson 1937] ( $\text{♩} = 94$ )

**A1,A2**

**CMA<sup>7</sup>**    **AMI<sup>7</sup>**    **DMI<sup>7</sup>**    **G<sup>7</sup>**    **CMA<sup>7</sup>**    **GMi<sup>7</sup>**    **C<sup>7</sup>**

Fish got to swim\_ and birds got to fly.\_ I got to love\_ one  
Tell me he's la - zy, tell me he's slow, tell me I'm cra - zy,

**FMA<sup>7</sup>**    **B<sup>b7</sup>**    **EMI<sup>7</sup>**    **AMI<sup>7</sup>**    **A<sup>b7</sup>**    **G<sup>7(#5)</sup>**    **G<sup>7</sup>**

man till I die.\_ Can't help lov - in' dat man\_ of  
may-be I know. Can't help lov - in' dat man\_ of

**C<sup>6</sup>**    **AMI<sup>7</sup>**    **DMI<sup>7</sup>**    **G<sup>7</sup>**    **C<sup>6</sup>**    **GMi<sup>7</sup>**    **C<sup>7</sup>**

mine. mine.

**F<sup>6</sup>**    **F<sup>#o7</sup>**    **C/G**    **A<sup>7</sup>**    **D<sup>7</sup>**    **D<sup>#o7</sup>**

When he goes a - way,\_\_\_ dat's a rain - y day,\_\_\_

**EMI<sup>7</sup>**    **A<sup>7(b9)</sup>**    **DMI<sup>7</sup>**    **D<sup>7</sup>**    **DMI<sup>7/G</sup>**    **G<sup>7</sup>**

and when he comes back, dat day is fine,\_\_\_ the sun will shine.

**CMA<sup>7</sup>**    **AMI<sup>7</sup>**    **DMI<sup>7</sup>**    **G<sup>7</sup>**    **CMA<sup>7</sup>**    **GMi<sup>7</sup>**    **C<sup>7</sup>**    **FMA<sup>7</sup>**    **B<sup>b7</sup>**

He can come home as late as can be,\_ home without him\_ ain't no home to me.\_

**EMI<sup>7</sup>**    **AMI<sup>7</sup>**    **A<sup>b7</sup>**    **G<sup>7(#5)</sup>**    **G<sup>7</sup>**    **C<sup>6</sup>**    **(AMI<sup>7</sup>**    **DMI<sup>7</sup>**    **G<sup>7</sup>**)

Can't help lov - in' dat man\_ of mine.\_\_\_\_\_