

# Jordu

## Eb for Standard Key

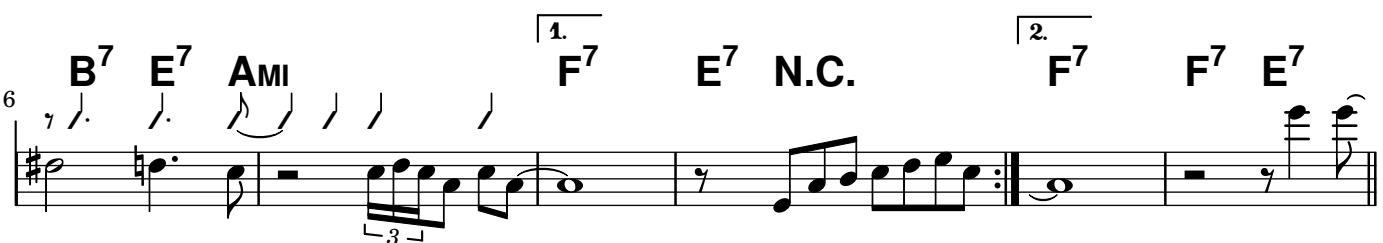
Duke Jordan

Medium Swing [Clifford Brown & Max Roach 1954] ( $\text{♩} = 140$ )  
A1,A2

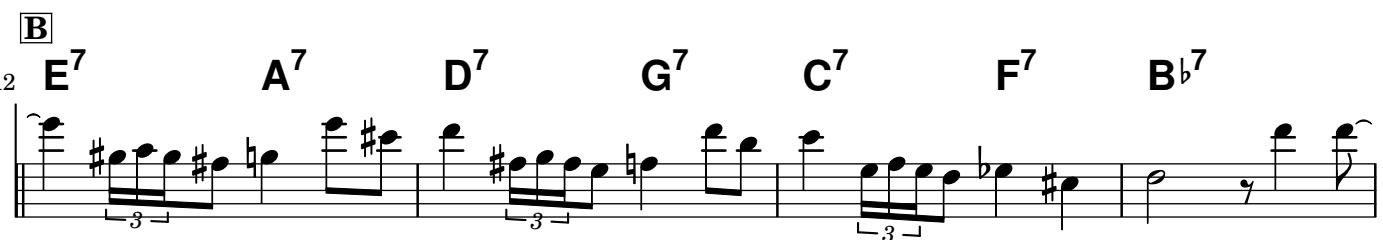
N.C.      B<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      A<sub>M1</sub>      N.C.      D<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      C<sub>MA</sub><sup>7</sup>      N.C.



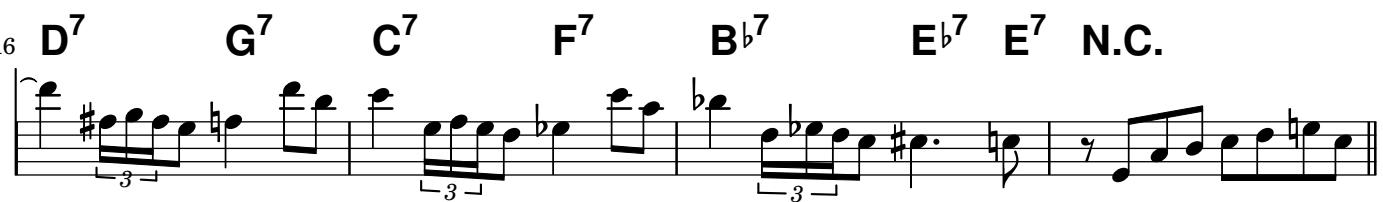
B<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      A<sub>M1</sub>      F<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      N.C.      F<sup>7</sup>      F<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>



**B**  
E<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      F<sup>7</sup>      B<sub>b</sub><sup>7</sup>



D<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      F<sup>7</sup>      B<sub>b</sub><sup>7</sup>      E<sub>b</sub><sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      N.C.



A3      B<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      A<sub>M1</sub>      N.C.      D<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      C<sub>MA</sub><sup>7</sup>      N.C.



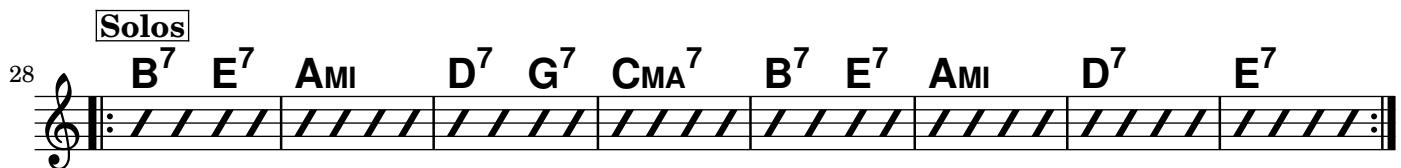
B<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>      A<sub>M1</sub>      To Coda Last Time      F<sup>7</sup>      E<sup>7</sup>



Jordu

**Solos**

28      **B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sub>MA</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub> D<sup>7</sup> E<sup>7</sup>**



36      **E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup>**



44      **B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sub>MA</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub> D<sup>7</sup> E<sup>7</sup>**



∅ Coda

52      **F<sup>7</sup> E<sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sup>#7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>**



55      **F<sup>7</sup> E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>7</sup> N.C. A<sub>MI</sub>(MA 7)**

