

# Airegin

Standard Key

Sonny Rollins

Medium-Up [Miles Davis 1954] (♩ = 230)

**A1** Fm7<sup>7</sup> C7(♯9) Fm7<sup>7</sup> F7<sup>7</sup>

5 B♭m7<sup>7</sup> F7(♯9) B♭m7<sup>7</sup> B♭m7<sup>7</sup>

**B** 9 D♭MA7<sup>7</sup> Dm7<sup>7</sup> G7<sup>7</sup> CMA7<sup>7</sup> C♯m7<sup>7</sup> F♯7<sup>7</sup>

13 BMA7<sup>7</sup> Cm7<sup>7</sup> F7<sup>7</sup> B♭MA7<sup>7</sup> B♭MA7<sup>7</sup>

17 B♭m7<sup>7</sup> E♭7<sup>7</sup> A♭MA7<sup>7</sup> Gm7(♭5)<sup>7</sup> C7(♭9)<sup>7</sup>

**A2** 21 Fm7<sup>7</sup> C7(♯9) Fm7<sup>7</sup> F7<sup>7</sup>

25 B♭m7<sup>7</sup> F7(♯9) B♭m7<sup>7</sup> B♭m7<sup>7</sup>

**C** 29 D♭MA7<sup>7</sup> Dm7<sup>7</sup> G7<sup>7</sup> Cm7(♭5)<sup>7</sup> F7<sup>7</sup>

33 B♭m7<sup>7</sup> E♭7<sup>7</sup> sus A♭ (Gm7(♭5)<sup>7</sup> C7(♭9)<sup>7</sup>)