

# Bésame Mucho

## Bass for Alternate Key

Consuelo Velázquez/Sunny Skylar

Consuelo Velázquez

Medium Latin [Xavier Cugat 1945] (♩ = 140)

**A1** **A<sup>mi</sup>6** **A<sup>mi</sup>6** **D<sup>mi</sup>6** **D<sup>mi</sup>6**

Bé - sa - me, bé - sa - me mu - cho,  
 Bé - sa - me, bé - sa - me mu - cho.

**D<sup>mi</sup>6** **A<sup>7(b9)</sup>** **D<sup>mi</sup>6** **E<sup>7(b9)</sup>** **A<sup>mi</sup>6** **B<sup>mi</sup>7** **E<sup>7</sup>**

co - mo si fuera esta no - che la úl - ti - ma vez.  
*Each time I cling to your kiss I hear mu - sic di - vine.*

**A<sup>7</sup>** **G/B** **A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup>** **A<sup>7(b9)</sup>** **D<sup>mi</sup>6** **D<sup>mi</sup>6**

Bé - sa - me mu - cho,  
 Bé - sa - me mu - cho,

**A<sup>mi</sup>** **A<sup>mi</sup>/G** **F<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **A<sup>mi</sup>6** **A<sup>mi</sup>6**

que ten - go mie - do per - der - te, per - der - te o - tra vez.  
*hold me my darling, and say that you'll al - ways be mine.*

**B**

**D<sup>mi</sup>6** **A<sup>mi</sup>6**

Que - ro te - ner - te muy cer - ca mi - rar me en tus  
*This joy is some - thing new, my arms en - fold - ing you.*

**E<sup>7</sup>** **A<sup>mi</sup>6** **A<sup>7(b9)</sup>**

o - jos, ver - te jun - to a mí,  
*Nev - er knew this thrill be - fore.*

**D<sup>mi</sup>6** **A<sup>mi</sup>6** **B<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>**

pien - sa que tal vez ma - ña - na yo ya esta - ré le - jos muy le - jos de ti.  
*Who - ev - er thought I'd be hold - ing you close to me, whisp'ring "It's you I a - dore."*

# Bésame Mucho

**A2**

25 **Ami<sup>6</sup>** **Ami<sup>6</sup>** **Dmi<sup>6</sup>** **Dmi<sup>6</sup>**

Bé - sa - me, \_\_\_\_\_ bé - sa - me mu - cho, \_\_\_\_\_  
*Dear - est one, \_\_\_\_\_ if you should leave me. \_\_\_\_\_*

29 **Dmi<sup>6</sup>** **A<sup>7(b9)</sup>** **Dmi<sup>6</sup>** **E<sup>7(b9)</sup>** **Ami<sup>6</sup>** **Bmi<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>**

co - mo si fue - ra es - ta no - che la úl - ti - ma vez. \_\_\_\_\_  
*each lit - tle dream would take wing and my life would be through. \_\_\_\_\_*

33 **A<sup>7</sup>** **G/B** **A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup>** **A<sup>7(b9)</sup>** **Dmi<sup>6</sup>** **Dmi<sup>6</sup>**

Bé - - - sa - me mu - cho, \_\_\_\_\_  
*Bé - - - sa - me mu - cho, \_\_\_\_\_*

37 **Ami** **Ami/G** **F<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **Ami<sup>6</sup>** **Ami<sup>6</sup>** **(E<sup>7</sup>)**

que ten - go mie - do per - der - te, per - der - te des - pués. \_\_\_\_\_  
*Love me for - ev - er and make all my dreams come true. \_\_\_\_\_*