

C'est Si Bon (It's So Good)

Bass for Standard Key in French

Andre Hornez/Jerry Seelen

Henri Betti

Medium [Eartha Kitt 1953] ($\text{♩} = 140$)

A1

1 C_MI⁷ F⁷ B_bMA⁷ E_bMA⁷
“C'est si bon,” _____ De par-tir n'importe où,
bon, _____ De pouvoir l'em-bras - ser _____

4 D_MI⁷ G⁷ C_MI⁷ F⁷ B_b⁶ E_b⁷ D_MI⁷⁽⁵⁾ G⁷⁽⁹⁾
Bras dessus, bras des - sous En chan-tant des chansons. _____ C'est si
Et pui de r'commen - cer A la moindre oc - ca - sion. _____ C'est si

A2

9 C_MI⁷ F⁷ B_bMA⁷ E_bMA⁷ D_MI⁷ G⁷
bon, _____ De se dire 'des mots doux. _____ Des pe-tits riens du
bon _____ De jou-er du pia - no. _____ Tout le long de son

13 C_MI⁷ F⁷ B_b⁶ A_bMI⁷ D_b⁷
tout _____ Mais qui en di - sent long. _____ En voy -
dos _____ Tan-dis que nous dan - sons. _____ C'est i -

B

17 G_bMA⁷ E_bMI⁷ A_bMI⁷ D_b⁷ G_bMA⁷ G_bMA⁷
ant no - tre mi - ne ra - vi - e _____ Les pas -
noui ce qu'elle a pour sé - dui - re. _____ Sans par -

21 G_MI⁷ C⁷ C_MI⁷ F⁷ D_MI⁷ D_bMI⁷
sants dans la rue, nous en - vient. C'est si
ler de c'que je n'peux pas dire. C'est si

C'est Si Bon (It's So Good)