

# Lover (4/4)

## Eb for Standard Key

Lorenz Hart

Richard Rodgers

Up [Frank Sinatra 1950] ( $\text{♩} = 250$ )

**A1** A<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sub>MA</sub><sup>7</sup> D<sub>#MI</sub><sup>7</sup> G<sub>#</sub><sup>7</sup>

Lov - er, when I'm near you and I

5 D<sub>MI</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sub>#MI</sub><sup>7</sup> F<sub>#</sub><sup>7</sup>

hear you speak my name

9 C<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup>

soft - ly in my ear you breathe a

13 C<sub>#MI</sub><sup>7</sup> F<sub>#</sub><sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup>

flame.

**A2**

17 A<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sub>MA</sub><sup>7</sup> D<sub>#MI</sub><sup>7</sup> G<sub>#</sub><sup>7</sup>

Lov - er, when we're danc - ing keep on

21 D<sub>MI</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sub>#MI</sub><sup>7</sup> F<sub>#</sub><sup>7</sup>

glanc - ing in my eyes,

25 C<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup>

'til Love's own en - tranc - ing mu - sic

29 A<sub>MA</sub><sup>7</sup> A<sub>MA</sub><sup>7</sup> D<sub>#MI</sub><sup>7(5)</sup> G<sub>#</sub><sup>7(#9)</sup>

dies.

## Lover (4/4)

**B**

33 **C<sup>#</sup>MA<sup>7</sup>** **D<sup>o7</sup>** **D<sup>#MI<sup>7</sup></sup>** **G<sup>#7</sup>**

All of my fu - ture is in you.

37 **C<sup>#</sup>MA<sup>7</sup>** **D<sup>o7</sup>** **D<sup>#MI<sup>7</sup></sup>** **G<sup>#7</sup>**

Your ev - 'ry plan I de - sign

41 **E<sup>MA<sup>7</sup></sup>** **F<sup>o7</sup>** **F<sup>#MI<sup>7</sup></sup>** **B<sup>7</sup>**

Pro - mise you'll al - ways con - tin - ue to be

45 **C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>** **F<sup>#7(b9)</sup>** **B<sup>MI<sup>7</sup></sup>** **E<sup>7</sup>**

mine.

**A3**

49 **A<sup>MA<sup>7</sup></sup>** **A<sup>MA<sup>7</sup></sup>** **D<sup>#MI<sup>7</sup></sup>** **G<sup>#7</sup>**

Lov - er, please be ten - der, when your

53 **D<sup>MI<sup>7</sup></sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>** **F<sup>#7</sup>**

ten - der fears de - part,

57 **C<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **B<sup>MI<sup>7</sup></sup>** **E<sup>7</sup>**

Lov - er, I sur - ren - der to my

61 **A<sup>6</sup>** **(F<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>)** **B<sup>MI<sup>7</sup></sup>** **E<sup>7</sup>)**

heart.