

Dindi

Standard Key

Aloysio de Oliveira/Ray Gilbert

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa [Astrud Gilberto 1965] (♩ = 170)

A1 E^bMA^7 D^bMA^7 E^bMA^7 B^bMI^7 E^b7

Ah, Din-di. Se sou bes-ses o bem que eu te que-ro. O mun-do se -
 Oh, Din-di, if I on-ly had words I would say all the beau-ti-ful

A2 A^bMA^7 $D^b9(\#11)$ E^b6 B^bMI^7

ri - a, Din - di, tu - do, Din - di, lin - do, Din - di.
 things that I see when you're with me, Oh, my Din - di.

A3 E^bMA^7 D^bMA^7 E^bMA^7 B^bMI^7 E^b7

Ah, Din-di. Se um di - a vo - cê for em - bo - ra Me le - va con -
 Oh, Din-di, like the song of the wind in the trees, that's how my heart is

B A^bMA^7 $D^b9(\#11)$ E^b6 $Ami^7(b5)$ D^7

ti - go, Din - di. Fi - ca, Din - di. O - lha, Din - di.
 sing-ing, Din - di, hap-py Din - di, when you're with me.

B GMI E^bmi^6 GMI E^bmi^6 GMI $C^7(b9)$

E as á-guas des - te rio. Aon - de vão, eu não sei.
 I love you more each day, yes, I do, yes, I do.

FMI D^bmi^6 FMI D^bmi^6 FMI^7 B^b7

A minha vida in - teira, es - pe - rei, es - pe - rei, por vo -
 I'd let you go a - way if you take me with you, Don't you

A3 E^bMA^7 D^bMA^7 E^bMA^7 B^bMI^7 E^b7

cê, Din-di. Que é a coi - sa mais lin - da que e - xis - te Vo-cê não e -
 know, Din-di, I'd be run - ning and searching for you like a riv - er that

A^bMA^7 $D^b9(\#11)$ E^b6 (B^bmi^7)

xis - te, Din - di, Ol - ha, Din - di, Adivinha, Din - di.
 can't find the sea, that would be me without you, my Din - di.