

# Let's Fall in Love

Ella Fitzgerald, Shirley Bassey Key

Ted Koehler

Harold Arlen

Medium [Eddy Duchin 1934] (♩ = 128)

A1,A2

8 **A<sup>b</sup>6** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>6** **F<sup>M</sup>7**

Let's fall in love. Why shouldn't we fall in  
Let's close our eyes and make our own par - a -

4 **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **C<sup>M</sup>7** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

love? Our hearts are made of it, let's take a chance, why be a - fraid  
dise. Lit - tle we know of it, still we can try to make a go

7 **C<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **G<sup>M</sup>7** **C<sup>7</sup>**

of it? of it.

**B**  
11 **F<sup>M</sup>7** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>b</sup>7** **B<sup>o</sup>7**

We might have been meant for each oth - er, to

15 **C<sup>M</sup>7** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **C<sup>M</sup>7** **F<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

be or not to be, let our hearts dis - cov - er.

**A3**  
19 **A<sup>b</sup>6** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>6** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

Let's fall in love. Why shouldn't we fall in love? Now is the time

23 **C<sup>M</sup>7** **F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>6** (**F<sup>M</sup>7** **B<sup>b</sup>M<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**)

for it, while we are young, let's fall in love.