

# Dindi

## Denise Perrier Key

Aloysio de Oliveira/Ray Gilbert

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa [Astrud Gilberto 1965] (♩ = 170)

**A1** **GMA<sup>7</sup>** **FMA<sup>7</sup>** **GMA<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

Ah, Din-di. Se sou bes - ses o bem que eu te que - ro. O mun-do se -  
 Oh, Din-di, if I on - ly had words I would say all the beau-ti - ful

**CMA<sup>7</sup>** **F<sup>9</sup>(#11)** **G<sup>6</sup>** **Dmi<sup>7</sup>**

ri - a, Din - di, tu - do, Din - di, lin - do, Din - di.  
 things that I see when you're with me, Oh, my Din - di.

**A2** **GMA<sup>7</sup>** **FMA<sup>7</sup>** **GMA<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

Ah, Din-di. Se um di - a vo - cê for em - bo - ra Me le - va con -  
 Oh, Din-di, like the song of the wind in the trees, that's how my heart is

**CMA<sup>7</sup>** **F<sup>9</sup>(#11)** **G<sup>6</sup>** **C#mi<sup>7</sup>(b5)** **F#<sup>7</sup>**

ti - go, Din - di. Fi - ca, Din - di. O - lha, Din - di.  
 sing-ing, Din - di, hap - py Din - di, when you're with me.

**B** **Bmi** **Gmi<sup>6</sup>** **Bmi** **Gmi<sup>6</sup>** **Bmi** **E<sup>7</sup>(b9)**

E as á-guas des - te rio. Aon - de vão, eu não sei.  
 I love you more each day, yes, I do, yes, I do.

**Ami** **Fmi<sup>6</sup>** **Ami** **Fmi<sup>6</sup>** **Ami<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>**

A minha vida in - teira, es - pe - rei, es - pe - rei, por vo -  
 I'd let you go a - way if you take me with you, Don't you

**A3** **GMA<sup>7</sup>** **FMA<sup>7</sup>** **GMA<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

cê, Din-di. Que é a coi - sa mais lin - da que e - xis - te Vo - cê não e -  
 know, Din-di, I'd be run - ning and searching for you like a riv - er that

**CMA<sup>7</sup>** **F<sup>9</sup>(#11)** **G<sup>6</sup>** **(Dmi<sup>7</sup>)**

xis - te, Din - di, Ol - ha, Din - di, Adivinha, Din - di.  
 can't find the sea, that would be me without you, my Din - di.