

# Midnight Blue

## Eb for Standard Key

Kenny Burrell

Medium Swing [Kenny Burrell 1963] ( $\text{♩} = 144$ )

**[Intro]**

1.  $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$   $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$

2.  $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$   $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$

1.  $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$   $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$

2.  $F_{MA}^7$   $E_{MI}^7 / A$

**A1,A2**

1.  $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $A^{7(\#9)}/E / A$   $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $A^{7(\#9)}/E / A$

2.  $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7/A$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7$   $(E_{MI}^{7(\flat 5)})$

1.  $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7/A$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7$   $(E_{MI}^{7(\flat 5)})$

2.  $D_{MI}^7$   $E_{MI}^7$   $F_{MA}^7$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7/A$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7$   $(E_{MI}^{7(\flat 5)})$

(walk)

**B1,B2**

1.  $E_{MI}^{7(\flat 5)}$   $A^{7(\flat 9)}$   $D_{MI}^7$   $(G^9)$   $G^9$   $(G_{MI}^9)$

2.  $E_{MI}^{7(\flat 5)}$   $A^{7(\flat 9)}$   $D_{MI}^7$   $(G^9)$   $G^9$   $(G_{MI}^9)$

1.  $G_{MI}^9$   $F_{MI}^9 / B_{\flat}$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7$   $A^{7(\#9)}$   $1.$   $D_{MI}^7$   $A^{7(\#9)}$   $2.$

2.  $G_{MI}^9$   $F_{MI}^9 / B_{\flat}$   $A^{7(\#9)}$   $D_{MI}^7$   $A^{7(\#9)}$   $1.$   $D_{MI}^7$   $A^{7(\#9)}$   $2.$

# Midnight Blue

## Solos A1,A2

23

D<sub>mI</sub><sup>7</sup> (E<sub>mI</sub><sup>7</sup> F<sub>mA</sub><sup>7</sup> E<sub>mI</sub><sup>7</sup>) D<sub>mI</sub><sup>7</sup> (E<sub>mI</sub><sup>7</sup> F<sub>mA</sub><sup>7</sup> E<sub>mI</sub><sup>7</sup>)

27

D<sub>mI</sub><sup>7</sup> (E<sub>mI</sub><sup>7</sup> F<sub>mA</sub><sup>7</sup> E<sub>mI</sub><sup>7</sup>) D<sub>mI</sub><sup>7</sup> (E<sub>mI</sub><sup>7</sup> F<sub>mA</sub><sup>7</sup>)

## Solos B1,B2

31

E<sub>mI</sub><sup>7(♭5)</sup> A<sup>7(♯5)</sup> D<sub>mI</sub><sup>7</sup> D<sub>mI</sub><sup>7</sup> G<sub>mI</sub><sup>7</sup> G<sub>mI</sub><sup>7</sup> B<sub>♭</sub><sup>9</sup> A<sup>7(♯5)</sup>

## ∅ Coda

39

D<sub>mI</sub><sup>7</sup> E<sub>mI</sub><sup>7</sup> F<sub>mA</sub><sup>7</sup> E<sub>mI</sub><sup>7</sup> / A

(vamp & fade)