

# Sugar

## Standard Key for Viola

Stanley Turrentine

**Medium [Stanley Turrentine 1970] ( $\text{♩} = 122$ )**

**Intro**

Csus G<sup>7(♭9)</sup> Csus G<sup>7(♭9)</sup> 1. CMI<sup>7</sup>

**Refrain**

CMI<sup>7</sup> (DMI<sup>7(♭5)</sup>) G<sup>7(♭9)</sup> CMI<sup>7</sup> G<sup>7(♭9)</sup> CMI<sup>7</sup>

5 CMI<sup>7</sup> (DMI<sup>7(♭5)</sup>) G<sup>7sus</sup> G<sup>7(♭9)</sup> CMI<sup>7</sup>

9 CMI<sup>7</sup> G<sup>♭13(#11)</sup> FMI<sup>7</sup> E<sup>♭9</sup> DMI<sup>7(♭5)</sup>

13 DMI<sup>7(♭5)</sup> G<sup>7(♭9)</sup> A<sup>♭9</sup> CMI<sup>7</sup>

**Solos**

17 CMI<sup>7</sup> DMI<sup>7(♭5)</sup> G<sup>7(♭9)</sup> CMI<sup>7</sup> G<sup>7(♭9)</sup> CMI<sup>7</sup> DMI<sup>7(♭5)</sup> G<sup>7(♭9)</sup>

25 CMI<sup>7</sup> G<sup>♭13(#11)</sup> FMI<sup>9</sup> E<sup>♭9</sup> DMI<sup>7(♭5)</sup> G<sup>7(♭9)</sup> A<sup>♭9</sup> A<sup>♭9</sup>

Play head twice before and twice after solos.