

# Darn That Dream

Bass for Standard Key

Eddie DeLange

Jimmy Van Heusen

Medium [Benny Goodman 1940] ( $\text{♩} = 108$ )

**A1** G<sub>MA</sub><sup>7</sup> / B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup>

Darn that dream I dream each night, You

E<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7/D</sup> A<sup>7/C♯</sup> C<sub>MI</sub><sup>6</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup>

say you love me and you hold me tight,

A<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup>

But when I awake you're out of sight Oh, darn that dream.

**A2** G<sub>MA</sub><sup>7</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7/D</sup> A<sup>7/C♯</sup> C<sub>MI</sub><sup>6</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup>

Darn your lips and darn your eyes, They lift me high a - bove the moon - lit skies,

A<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> / F<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

Then I tumble out of par - a - dise, Oh, darn that dream.

**B** E<sub>b</sub><sub>MA</sub><sup>7</sup> C<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sub>#MI</sub><sup>7</sup> F<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

Darn that one track mind of mine, It can't un - der - stand that you don't care.

E<sub>b</sub><sub>MA</sub><sup>7</sup> C<sub>MI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> G<sub>MI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup>

Just to change the mood I'm in I'd welcome a nice old night - mare.

**A3** G<sub>MA</sub><sup>7</sup> / B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7/D</sup> A<sup>7/C♯</sup> C<sub>MI</sub><sup>6</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup>

Darn that dream And bless it, too, Without that dream I nev - er would have you,

A<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7</sup> B<sub>bMI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> (A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup>)

But it haunts me and it won't come true, Oh, darn that dream.