

# A Felicidade

Bb Low for Alto Voice Key

Vinicius de Moraes

Antônio Carlos Jobim

Medium Samba [Antonio Carlos Jobim 1965] (♩ = 150)

**[A]**  $Ami^7$   $Ami^7$   $Ami^7$   $Ami^7$   $E^7$   $B^{7(b9)}$   $E^7$   $A^7$

Tris-te - za não tem fim - Fe-li - ci - da - de sim. -

**[B]**  $Dmi^7$   $G^7$   $Dmi^7$   $G^7$   $Cma^7$   $Cma^7$   $Bmi^{7(b5)}$   $E^{7(b9)}$   $Ami^7$

1. Triste A fe-li-ci-da-de é como a plu - ma Que o ven-to vai le - van-  
 2. A fe-li-ci-da-de é como a go - ta De or-va - lho numa pé -

**[C]**  $A^b7$   $Gmi^7$   $C^9$   $Fma^7$   $B^b9(\#11)$   $Ami^7$   $D^7$

- do pe-lo ar. Vo - a tão le - ve Mas tem a vida bre - ve Pre-ci-  
 - ta-la de flor. Bri-lha tran-qui - la De- pois de le-ve osci - la E cai

**[C]**  $Ami^7$   $Bmi^7$   $E^{7(b9)}$   $Ami^7$   $G^7sus$   $G^7$   $Cma^7$   $F^7$   $Cma^7$

- sa que haja ven - to sem pa-rar. - A fe-li-ci-da - de es-tá sonhando -  
 com - u - ma lá - gri-ma de amor. - A fe-li-ci-da - de do pobre pa-re - ce -

**[D]**  $Cma^7$   $Gmi^7$   $C^7$   $Fma^7$   $Fma^7$   $Dmi^7$   $G^7$   $C^6/9$

29 Nos o - lhos da mi-nha namo-ra - da. - É co-mo esta noi - te Pas-san-do, pas-san-  
 A grande i-lu-são do carna-val A gen-te tra-ba - lha o a - no in-tei-

**[D]**  $C^6/9$   $F\#mi^{7(b5)}$   $B^{7(b9)}$   $E^7$   $A^7$   $Dmi^7$   $G^{7(b9)}$   $Ami^7$

37 - do, Em bus-ca da madru-ga - da Fa-lem baixo, por fa - vor Pra que ela acorde a-le-  
 - ro Por um momento de so-nho Pra fa-zer a fan-ta - si - a De rei ou de pi-ra-

$Ami^7/G$   $D^7/F\#$   $Dmi^7/F$   $Ami^7$   $Bmi^{7(b5)}$   $E^{7(b9)}$   $Ami^7$   $Ami^7$

43 - gre como o di - a O - fe - re-cen-do bei - jos de a - mor -  
 - ta ou jar-di - nei - ra Pra tu - do se aca - bar na quar-ta fei - ra. -