

# Have You Met Miss Jones

Bb for Standard Key

Lorenz Hart

Richard Rodgers

Fast Swing [Stan Getz 1953] ( $\text{♩} = 210$ )

1 **A1** G<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> G<sup>#</sup><sub>O</sub><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
Have you met Miss Jones?— Some-one said as we shook hands.—

5 B<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> E<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
She was just Miss Jones to me.

9 **A2** G<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> G<sup>#</sup><sub>O</sub><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
Then I said Miss Jones, You're a girl who un - der - stands,—

13 B<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> E<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> G<sup>7</sup>  
I'm a man who must be free. And all at

17 **B** C<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> F<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup>  
once I lost my breath, And all at once was scared to death, And all at once

21 E<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
— I owned the earth and sky.

25 **A3** G<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> G<sup>#</sup><sub>O</sub><sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup> C<sup>7</sup>  
Now I've met Miss Jones, And we'll go on meet - ing till we die,

29 B<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sub>M</sub><sup>A</sup><sup>7</sup> (A<sub>M</sub><sup>I</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup>)  
Miss Jones and I.