

# Maiden Voyage

Standard Key

Herbie Hancock

Medium [Herbie Hancock 1966] ( $\text{♩} = 125$ )

A1, A2

1.  $D^7\text{sus}$     2.  $D^7\text{sus}$     3.  $D^7\text{sus}$     4.  $D^7\text{sus}$

5.  $F^7\text{sus}$     6.  $F^7\text{sus}$     7.  $F^7\text{sus}$     8.  $F^7\text{sus}$  (1.)    8.  $F^7\text{sus}$  (2.)

9.  $E\flat^7\text{sus}$     10.  $E\flat^7\text{sus}$     11.  $E\flat^7\text{sus}$     12.  $E\flat^7\text{sus}$

13.  $D\flat^7\text{sus}$     14.  $D\flat^7\text{sus}$     15.  $D\flat^7\text{sus}$     16.  $D\flat^7\text{sus}$

17.  $D^7\text{sus}$     18.  $D^7\text{sus}$     19.  $D^7\text{sus}$     20.  $D^7\text{sus}$

21.  $F^7\text{sus}$     22.  $F^7\text{sus}$     23.  $F^7\text{sus}$     24.  $F^7\text{sus}$

Use chords and bass of **A** for intro and outro.

© 1965 Hancock Music Inc.