

I Remember Clifford

Standard Key for Viola

Benny Golson

Ballad [Don Byrd - Gigi Gryce 1957] (♩ = 65)

Intro

4 **A^bMA⁷** **B^b7** **B^b7/A^b** **G⁷** **A^bo⁷**

CMI⁷ **B^bMI⁷** **A^bMI⁷** **G^bMI⁷** **FMI⁷** **A^b/B^b** **A^bMI/B^b**

7 **A1** **E^bMA⁷** **G⁷** **A^bMA⁷** **A^o7** **B^b13** **B^o7** **CMI⁷** **CMI⁷/B^b**

11 **AMI^{7(b5)}** **D^{7(b9)}** **GMI⁷** **GMI⁷/F** **EMI^{7(b5)}** **A^{7(b9)}** **FMI⁷** **B^b7(b9)**

15 **A2** **E^bMA⁷** **G⁷** **A^bMA⁷** **A^o7** **B^b13** **B^o7** **CMI⁷** **CMI⁷/B^b**

19 **AMI^{7(b5)}** **D^{7(b9)}** **GMI^{7(b5)}** **C^{7(b9)}** **FMI⁷** **B^b7(#5)** **GMI⁷** **A^bMA⁷**

I Remember Clifford

B

23 **A** $\text{MI}^7(\text{b}5)$ **D** $^7(\text{b}9)$ GMI^7 **C** $^7(\text{b}9)$ **F** MI^7 **B** $^{\flat 7}$ **E** $^{\flat}\text{MA}^7$

27 **D** $\text{MI}^7(\text{b}5)$ **G** $^7(\text{b}9)$ **C** MI^7 **C** $\text{MI}^7/\text{B}^{\flat}$ **A** $\text{MI}^7(\text{b}5)$ **D** $^7(\text{b}9)$ **G** MI^7 **C** 7 **F** MI^7 **B** $^{\flat 7}$

A3

31 **E** $^{\flat}\text{MA}^7$ **G** 7 **A** $^{\flat}\text{MA}^7$ **A** $^{\circ 7}$ **B** $^{\flat 13}$ **B** $^{\circ 7}$ **C** MI^7 **C** $\text{MI}^7/\text{B}^{\flat}$

To Coda Last Time Φ

35 **A** $\text{MI}^7(\text{b}5)$ **D** $^7(\text{b}9)$ **G** $\text{MI}^7(\text{b}5)$ **C** $^7(\text{b}9)$ **F** MI^7 **B** $^{\flat 7}(\text{\#}5)$ **E** $^{\flat 6}$ **B** $^{\flat 7}(\text{b}9)$

Φ Coda

39 **F** MI^7 **B** $^{\flat 7}(\text{\#}5)$ **G** MI^7 **B** $/\text{F}^{\sharp}$

D

41 **F** MI^7 **B** $^{\flat 7}$ **B** $^{\flat 7}/\text{A}^{\flat}$ **G** 7 **A** $^{\circ 7}$ **C** MI^7 **B** $^{\flat}\text{MI}^7$ **A** $^{\flat}\text{MI}^7$ **G** $^{\flat}\text{MI}^7$

45 **F** MI^7 **A** $^{\flat}/\text{B}^{\flat}$ **B** $^{\flat 7}(\text{\#}5)$ **E** $^{\flat}\text{MA}^7$ **D** $^7(\text{\#}9)$ **E** $^{\flat}\text{MA}^7$