

# (Up a) Lazy River

Standard Key

Hoagy Carmichael and Sidney Arodin

Medium Slow [Mills Brothers 1942] ( $\text{♩} = 84$ )

**A1** D<sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      D<sup>b7</sup>      C<sup>7</sup>

Up a la - zy riv - er by the old mill run, that

3 G<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      A<sup>b7</sup>      G<sup>7</sup>

la - zy, la - zy riv - er in the noon - day sun.

**B** C<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      D<sup>b7</sup>      C<sup>7</sup>

Lin - ger in the shade of a kind old tree.

7 F      G<sub>M1</sub><sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      F<sup>6</sup>      /      /      A<sup>7</sup>

Throw a - way your trou - bles, dream a dream with me.

**A2** D<sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      D<sup>b7</sup>      C<sup>7</sup>

Up a la - zy riv - er where the rob - in's song a -

11 G<sup>7</sup>      G<sup>7</sup>      A<sup>b7</sup>      G<sup>7</sup>

wakes a bright new morn - ing, we can loaf a - long.

**C** B<sup>b</sup>      B<sup>07</sup>      F      D<sup>7</sup>

Blue skies up a - bove, ev - 'ry - one's in love.

15 G<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      F      D<sup>7</sup>

Up a la - zy riv - er, how hap - py you can be,

17 G<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      F<sup>6</sup>      (A<sup>7</sup>)

up a la - zy riv - er with me.