

# Flamingo

## Bass for Standard Key

Ed Anderson

Ted Grouya

Latin [Caterina Valente 1957] (♩ = 137)

**A1**

**FMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>**  
 Fla - min - go, — like a flame in the sky, fly-ing o - ver the  
**D<sup>b9</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup>**  
 is - land to my lov - er near by. — Fla -

**A2**

**FMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>**  
 min - go, — in your trop - i - cal hue, speak of pas - sion un -  
**D<sup>b9</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>6</sup> B<sup>b9</sup> FMA<sup>7</sup> CMI<sup>7</sup> F<sup>7</sup>**  
 dy - ing and a love that is true. The

**B**

**B<sup>bMI</sup><sup>7</sup> E<sup>b9</sup> A<sup>bMA</sup><sup>7</sup> B<sup>bMI</sup><sup>7</sup> A<sup>b/C</sup> F<sup>7(b9)</sup>**  
 wind sings a song to you as you go, A song — that I  
**B<sup>bMI</sup><sup>7</sup> E<sup>b7</sup> B<sup>bMI</sup><sup>7</sup> B<sup>bMI</sup><sup>7</sup>/A<sup>b</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup>**  
 hear be-low the mur - muring palms. — Fla -

**C**

**FMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>**  
 min - go, — when the sun meets the sea, say farewell to my  
**D<sup>b9</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> (DMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup>)**  
 lov - er and hast - en to me.