

# C'est Si Bon (It's So Good)

Eb for Standard Key in French

Andre Hornez/Jerry Seelen

Henri Betti

Medium [Eartha Kitt 1953] ( $\text{♩} = 140$ )

[A1]

1 **A<sub>MI</sub>7** **D7** **G<sub>MA</sub>7** **C<sub>MA</sub>7** **B<sub>MI</sub>7** **E7**

"C'est si bon," De par-tir n'importe où, Bras dessus, bras des-  
bon, De pouvoir l'em-bras-ser Et pui de r'commen-

5 **A<sub>MI</sub>7** **D7** **G<sup>6</sup>** **C7** **B<sub>MI</sub>7(b5)** **E7(b9)**

sous En chan-tant des chan - sons. C'est si  
cer A la moindre oc - ca - sion. C'est si

[A2]

9 **A<sub>MI</sub>7** **D7** **G<sub>MA</sub>7** **C<sub>MA</sub>7** **B<sub>MI</sub>7** **E7**

bon, De se dire 'des mots doux. Des pe-tits riens du  
bon De jou-er du pia - no. Tout le long de son

13 **A<sub>MI</sub>7** **D7** **G<sup>6</sup>** **F<sub>MI</sub>7** **B<sub>b</sub>7**

tout Mais qui en di - sent long. En voy -  
dos Tan-dis que nous dan - sons. C'est i -

[B]

17 **E<sub>b</sub><sub>MA</sub>7** **C<sub>MI</sub>7** **F<sub>MI</sub>7** **B<sub>b</sub>7** **E<sub>b</sub><sub>MA</sub>7** **E<sub>b</sub><sub>MA</sub>7**

ant no - tre mi - ne ra - vi - e Les pas -  
noui ce qu'elle a pour sé - dui - re. Sans par -

21 **E<sub>MI</sub>7** **A7** **A<sub>MI</sub>7** **D7** **B<sub>MI</sub>7** **B<sub>b</sub><sub>MI</sub>7**

sants dans la rue, nous en - vient. C'est si  
ler de c'que je n'peux pas dire. C'est si

C'est Si Bon (It's So Good)

**A3**

25      **A<sub>MI</sub>7**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>MA</sub>7**      **C<sub>MA</sub>7**      **B<sub>MI</sub>7**      **E<sup>7</sup>**

bon, De guet-ter dans ses yeux Un es-poir mer-veil -  
bon, Quand j'la tiens dans mes bras, De me dir'-que tout

29      **A<sub>MI</sub>7**      **D<sup>7</sup>**      **B<sub>MI</sub>7(♭5)**      **E<sup>7(9)</sup>**

leux. Qui don-ne un fris - son. C'est si  
ça. C'est à moi pour de bon. C'est si

**C**

33      **A<sub>MI</sub>7**      **C<sub>MI</sub>6**      **G<sub>MA</sub>7**      **G<sub>MA</sub>7**

bon Ces pe-tit's sen-sa - tions. Ça vaut mieux qu'un mil -  
bon, Et si nous nous ai - mons Cher-chez pas la rai -

37      **B<sub>♭MI</sub>7**      **E<sub>♭7</sub>**      **A<sub>MI</sub>7**      **D<sup>7</sup>**      **G<sup>6</sup>**      **(A<sub>MI</sub>7 D<sup>7</sup>)**

lion. Tell'ment, tell'ment c'est bon. C'est si  
son: C'est parc'-que c'est si bon.