

# Bohemia After Dark

Standard Key

Oscar Pettiford

Medium-Fast [Kenny Clarke, Cannonball Adderley 1955] (♩ = 176)

**A1** GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup>

5 GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> GmI D<sup>7</sup>

**A2** GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup>

13 GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI GmI

**B** GmI<sup>9/C</sup> GmI<sup>9/C</sup> GmI<sup>9/C</sup> GmI<sup>9/C</sup>

17 GmI<sup>9/C</sup> GmI<sup>9/C</sup> GmI<sup>9/C</sup> E<sup>b7</sup> D<sup>7(b9)</sup>

**A3** GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup>

25 GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> GmI (D<sup>7</sup>)

29 GmI AMI<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> GmI E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> GmI (D<sup>7</sup>)