

# A Felicidade

## Standard Key for Viola

Vinicius de Moraes

Antônio Carlos Jobim

Medium Samba [Antonio Carlos Jobim 1965] (♩ = 150)

**[A]**  $A_{mi}^7$   $A_{mi}^7$   $A_{mi}^7$   $A_{mi}^7$   $E_{mi}^7$   $B^7(b9)$   $E_{mi}^7$   $A^7$

Tris-te - za não tem fim\_\_ Fe - li - ci - da - de sim\_\_

**[B]**  $D_{mi}^7$   $G^7$   $D_{mi}^7$   $G^7$   $C_{MA}^7$   $C_{MA}^7$   $B_{mi}^7(b5)$   $E^7(b9)$   $A_{mi}^7$

Triste A fe-li-ci-da-de é como a plu - ma Que o ven-to vai le - van -  
A fe-li-ci-da-de é como a go - ta De or-va - lho numa pé -

**[C]**  $A^b7$   $G_{mi}^7$   $C^9$   $F_{MA}^7$   $B^b9(\#11)$   $A_{mi}^7$   $D^7$   $A_{mi}^7$

- do pe-lo ar. Vo-a tão le - ve Mas tem a vida bre - ve Pre-ci - sa que haja ven -  
- ta-la de flor. Brilha tranqui - la De- pois de le-ve osci - la E cai com - u - ma lá -

**[D]**  $B_{mi}^7$   $E^7(b9)$   $A_{mi}^7$   $G^7_{sus}$   $G^7$   $C_{MA}^7$   $F^7$   $C_{MA}^7$   $C_{MA}^7$

- to sem pa - rar\_\_ A fe-li-ci - da - de es - tá sonhan-do\_\_ Nos  
- gri-ma de a - mor\_\_ A fe-li-ci - da - de do pobre pa - re - ce\_\_ A

$G_{mi}^7$   $C^7$   $F_{MA}^7$   $F_{MA}^7$   $D_{mi}^7$   $G^7$   $C^6/9$

o - lhos da mi - nha na - mo - ra - da\_\_ É co - mo esta noi - te Pas - san - do, pas - san -  
grande i - lu - são do car - na - val\_\_ A gen - te tra - ba - lha o a - no in - tei -

$C^6/9$   $F\#_{mi}^7(b5)$   $B^7(b9)$   $E_{mi}^7$   $A^7$   $D_{mi}^7$   $G^7(b9)$   $A_{mi}^7$

- do, Em bus - ca da madru - ga - da Fa - lem baixo, por fa - vor Pra que ela acorde a - le -  
- ro Por um momento de so - nho Pra fa - zer a fan - ta - si - a De rei ou de pi - ra -

$A_{mi}^7/G$   $D^7/F\#$   $D_{mi}^7/F$   $A_{mi}^7$   $B_{mi}^7(b5)$   $E^7(b9)$   $A_{mi}^7$   $A_{mi}^7$

- gre como o di - a O - fe - re - cen - do bei - jos de a - mor\_\_  
- ta ou jar - di - nei - ra Pra tu - do se aca - bar na quar - ta fei - ra\_\_