

Stumbling

Two Parts, in F

Zez Confrey

Lively [Paul Whiteman 1922] ($\text{♩} = 184$)

[A1] **F** **F** **F** **E^b7** **D⁷** **G⁷**

6 **G⁷** **G⁷** **G⁷** **C⁷** **C^{#07}** **D_{MI}**

12 **D_{MI}** **G⁷** **G⁷** **C⁷** **C⁷**

A2 **F** **F** **F** **E^b7** **D⁷** **G⁷**

22 **G⁷** **G⁷** **G⁷** **B^{b_{MI}}** **B^{b_{MI}}** **F**

28 **D⁷** **G_{MI}⁷** **C⁷** **F** **(A^{b₀₇}** G_{MI}⁷ C⁷)