

A Felicidade

Bass for Alto Voice Key

Vinicius de Moraes

Antônio Carlos Jobim

Medium Samba [Antonio Carlos Jobim 1965] (♩ = 150)

A GMI⁷ GMI⁷ GMI⁷ GMI⁷ DMI⁷ A^{7(b9)} DMI⁷ G⁷

Tris-te - za não tem fim__ Fe-li - ci - da - de sim.__

1. 8 CMI⁷ F⁷ 2. CMI⁷ F⁷ **B** B^bMA⁷ B^bMA⁷ AMI^{7(b5)} D^{7(b9)} GMI⁷

Triste A fe-li-ci-da-de é como a plu - ma Que o ven-to vai le - van-
A fe-li-ci-da-de é como a go - ta De or-va - lho numa pé-

15 G^b7 FMI⁷ B^b9 E^bMA⁷ A^b9(#11) GMI⁷ C⁷

- do pe-lo ar. Vo - a tão le - ve Mas tem a vida bre - ve Pre-ci-
- ta - la de flor. Bri-lha tran-qui - la De- pois de le-ve os-ci - la E cai

22 GMI⁷ AMI⁷ D^{7(b9 #5)} GMI⁷ F⁷SUS F⁷ **C** B^bMA⁷ E^b7 B^bMA⁷

- sa que haja ven - to sem pa - rar.__ A fe-li-ci-da - de es - tá sonhando__
com - u - ma lá - gri - ma de amor.__ A fe-li-ci-da - de do pobre pa - re - ce__

29 B^bMA⁷ FMI⁷ B^b7 E^bMA⁷ E^bMA⁷ CMI⁷ F⁷ B^b6/9

Nos o - lhos da mi-nha namo-ra - da.__ É co-mo esta noi - te Passan-do, passan-
A grande i-lu-são do carna-val__ A gen - te tra-ba - lha o a - no in-tei-

37 B^b6/9 EMI^{7(b5)} A^{7(b9)} DMI⁷ G⁷ CMI⁷ F^{7(b9)} GMI⁷ **D**

- do, Em bus-ca da madru-ga - da Fa-lem baixo, por fa - vor Pra que ela acorde a-le-
- ro Por um momento de so-nho Pra fa-zer a fan-ta - si - a De rei ou de pi - ra-

43 GMI⁷/F C⁷/E CMI⁷/E^b GMI⁷ AMI^{7(b5)} D^{7(b9 #5)} GMI⁷ GMI⁷

- gre como o di - a O - fe - re-cen-do bei - jos de a - mor__
- ta ou jar-di - nei - ra Pra tu - do se aca - bar na quar-ta fei - ra.__