

# Airegin

## Bass for Standard Key

Sonny Rollins

Medium-Up [Miles Davis 1954] (♩ = 230)

**A1** **Fm<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>(#9)** **Fm<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#9)** **B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>**

**B** **D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **Dm<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **CMA<sup>7</sup>** **C#m<sup>7</sup>** **F#<sup>7</sup>**

**BMA<sup>7</sup>** **Cm<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup><sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **Gm<sup>7</sup>(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)**

**A2** **Fm<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>(#9)** **Fm<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#9)** **B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>**

**C** **D<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **Dm<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **Cm<sup>7</sup>(b5)** **F<sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup><sup>7</sup>sus** **A<sup>b</sup>** **(Gm<sup>7</sup>(b5) C<sup>7</sup>(b9))**