

# Embraceable You

Denise King Key

Ira Gershwin

George Gershwin

Ballad [Nat King Cole 1944] ( $\text{♩} = 72$ )

**A1** C<sup>6</sup> E<sup>b7</sup> D<sub>MI</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7(♭5)</sup> A<sup>7(♭9)</sup>

Embrace me, My sweet em-brace - a-ble you.\_\_\_\_

5 D<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sub>MI</sub><sup>6</sup> B<sup>9</sup> C<sub>MA</sub><sup>7</sup> D<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>b7</sup> C<sup>6</sup> F<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

Em-brace me, You ir - re - place - a-ble you.\_\_\_\_

**B** 9 A<sub>MI</sub> A<sub>MI</sub>(M<sub>A</sub> 7) A<sub>MI</sub><sup>7</sup> A<sub>MI</sub><sup>6</sup> E<sub>MI</sub><sup>7</sup> /D C<sub>#MI</sub><sup>7(♭5)</sup> C<sub>MI</sub><sup>6</sup>

Just one look at you, my heart grew tip - sy in me.\_\_\_\_

13 B<sub>MI</sub><sup>7</sup> E<sup>7(#5)</sup> A<sub>MI</sub><sup>7</sup> D<sup>9</sup> A<sup>7</sup> G<sup>7sus</sup> G<sup>7</sup> D<sup>9(♯11)</sup>

You and you a - lone bring out the gyp - sy in me.\_\_\_\_

**A2** 17 C<sup>6</sup> E<sup>b7</sup> D<sub>MI</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> E<sub>MI</sub><sup>7(♭5)</sup> A<sup>7(♭9)</sup>

I love all the man - y charms a-bout you.\_\_\_\_

21 D<sub>MI</sub><sup>7</sup> F<sub>MI</sub><sup>6</sup> B<sup>9</sup> C<sub>MA</sub><sup>7</sup> G<sub>MI</sub><sup>7</sup> C<sup>7(#5)</sup>

A - bove all I want my arms a-bout you.\_\_\_\_

**C** 25 F<sub>MA</sub><sup>7</sup> B<sub>MI</sub><sup>7(♭5)</sup> E<sup>7</sup> A<sub>MI</sub> /G F<sub>#MI</sub><sup>7(♭5)</sup> F<sub>MI</sub><sup>6</sup>

Don't be a naught-y ba - by, Come to papa, Come to pa-pa, do!

29 E<sub>MI</sub><sup>7</sup> A<sup>7(♭9)</sup> D<sub>MI</sub><sup>7(♭5)</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> (D<sub>MI</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>)

My sweet em - brace - a-ble you.