

# Midnight Blue

Standard Key

Kenny Burrell

Medium Swing [Kenny Burrell 1963] (♩ = 144)

## Intro

FMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> /C FMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup>

1. A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> /C 2. A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> /C

## A1,A2

FMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(#9)/G /C FMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(#9)/G /C

6

FMI<sup>7</sup> GMI<sup>7</sup> A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(#9) FMI<sup>7</sup>/C C<sup>7</sup>(#9) FMI<sup>7</sup> (GMI<sup>7</sup>(b5))

10

(walk)

## B1,B2

GMI<sup>7</sup>(b5) C<sup>7</sup>(b9 #5) FMI<sup>7</sup> (B<sup>b</sup>9) B<sup>b</sup>9 (B<sup>b</sup>MI<sup>9</sup>)

14

B<sup>b</sup>MI<sup>9</sup> A<sup>b</sup>MI<sup>9</sup> /D<sup>b</sup> C<sup>7</sup>(#9) FMI<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(#9)

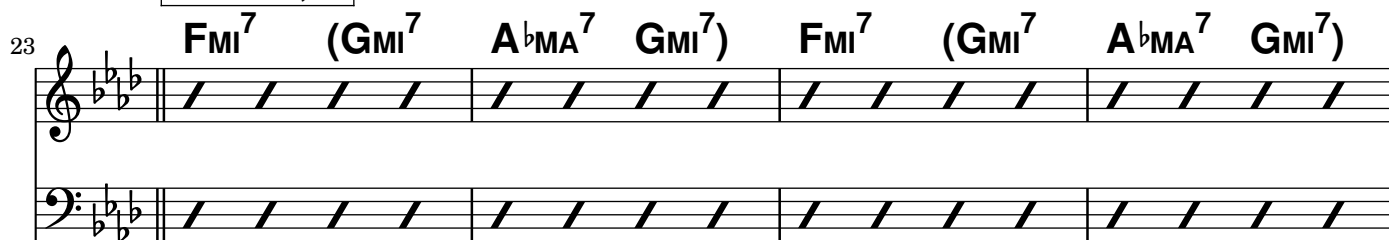
18

1. 2.

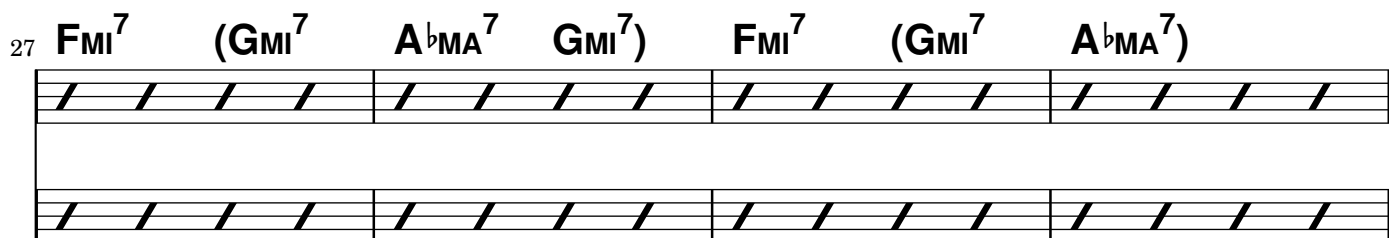
# Midnight Blue

## Solos A1,A2

23 **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** (**G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup><sub>M</sub>A<sup>7</sup>** **G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>**) **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** (**G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup><sub>M</sub>A<sup>7</sup>** **G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>**)

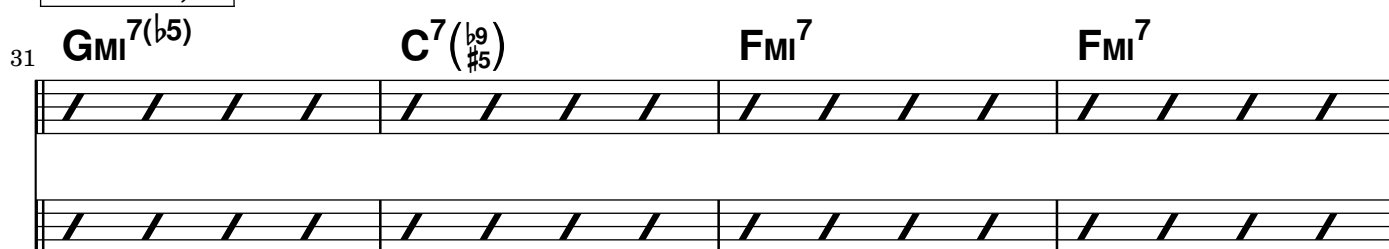


27 **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** (**G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup><sub>M</sub>A<sup>7</sup>** **G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>**) **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** (**G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup><sub>M</sub>A<sup>7</sup>**)

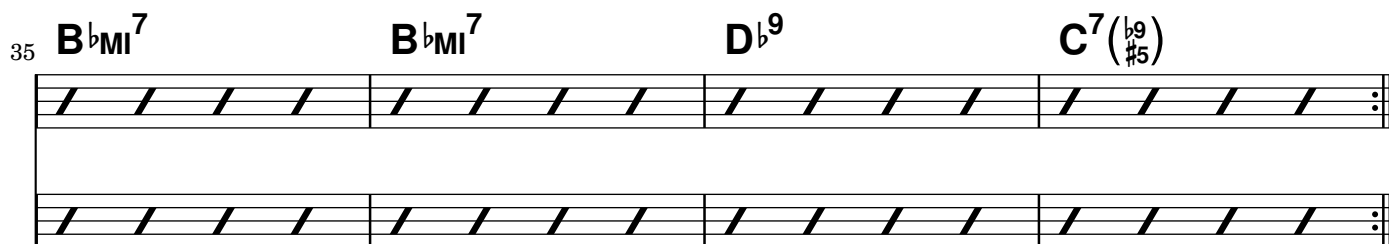


## Solos B1,B2

31 **G<sub>M</sub>I<sup>7(b5)</sup>** **C<sup>7</sup>(<sup>b</sup><sub>9</sub> <sup>#</sup><sub>5</sub>)** **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>**



35 **B<sup>b</sup><sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup><sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup><sub>9</sub>** **C<sup>7</sup>(<sup>b</sup><sub>9</sub> <sup>#</sup><sub>5</sub>)**



## ⌘ Coda

39 **F<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup><sub>M</sub>A<sup>7</sup>** **G<sub>M</sub>I<sup>7</sup>** /C

(vamp & fade)

