

# Stolen Moments

Eb for Standard Key

Oliver Nelson

Medium-Slow Swing [Oliver Nelson 1961] ( $\text{♩} = 110$ )

Intro

A MI<sup>7</sup>      B MI<sup>7</sup>/A      C MA<sup>7</sup>/A      B MI<sup>7</sup>/A

Head

A MI<sup>7</sup>      D MI<sup>7</sup>      E MI<sup>7</sup>/D      B b<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>      B MI<sup>7</sup>/A      F # MI<sup>7</sup>(b⁵)

B MI<sup>11</sup>      C MI<sup>13</sup>      C # MI<sup>11</sup>      D MI<sup>11</sup>      E b MI<sup>11</sup>      D MI<sup>11</sup>      C # MI<sup>11</sup>      C MI<sup>11</sup>      B MI<sup>11</sup>

C MI<sup>11</sup>      C # MI<sup>11</sup>      D MI<sup>11</sup>      E 7(#5)

Solos

A MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>

D MI<sup>7</sup>      D MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>

B MI<sup>7</sup>(b⁵)      E 7(b⁹)(#5)      A MI<sup>7</sup>      A MI<sup>7</sup>

D.S. al Coda, after solos

E 7(#5)      A MI<sup>7</sup>      E 7(#5)      D⁷ SUS      A MI<sup>9</sup>

rit.