

# When I Fall in Love

Alto Voice Key

Edward Heyman

Victor Young

Ballad [Miles Davis Quintet 1956] ( $\text{♩} = 66$ )

A1 CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

When I fall in love it will be for - ev - er,

or I'll nev - er fall in love. In a

B

CMA<sup>7</sup> F<sup>#7(b5)</sup> FMA<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> EMI<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> EMI<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b9)</sup>

rest - less world like this is, love is end-ed be-fore it's be - gun, And too

DMI<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> DMI<sup>7</sup> A<sup>7(#5)</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

man - y moon light kiss - es seem to cool in the warmth of the sun.

A2

CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

When I give my heart it will be com - plete - ly,

CMA<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>#7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

or I'll nev - er give my heart, And the

C

CMA<sup>7</sup> F<sup>#7(b5)</sup> FMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

mo - ment I can feel that you feel that way too, is

CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> (DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>)

when I fall in love with you.