

# When I Fall in Love

E♭ for Standard Key

Edward Heyman

Victor Young

Ballad [Miles Davis Quintet 1956] (♩ = 66)

**A1** CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

When I fall in love it will be for - ev - er,

5 CMA<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>♯7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

or I'll nev - er fall in love. In a

**B**

9 CMA<sup>7</sup> F<sup>♯7(b5)</sup> FMA<sup>7</sup> B<sup>♭7</sup> EMI<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> EMI<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b9 #5)</sup>

rest - less world like this is, love is end-ed be-fore it's be - gun, And too

13 DMI<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> DMI<sup>7</sup> A<sup>7(#5)</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

man - y moonlight kiss - es seem to cool in the warmth of the sun.

**A2**

17 CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

When I give my heart it will be com - plete - ly,

21 CMA<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>♯7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

or I'll nev - er give my heart, And the

**C**

25 CMA<sup>7</sup> F<sup>♯7(b5)</sup> FMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> B<sup>♭7</sup>

mo - ment I can feel that you feel that way too, is

29 CMA<sup>7</sup> A<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> (DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>)

when I fall in love with you.