

Ornithology

Bass for Standard Key

Charlie Parker and Bennie Harris

Fast Bop [Charlie Parker Septet 1946] (♩ = 225)

A1

5 **GMA⁷** **GMA⁷** **GMI⁷** **C⁷** **GMI⁷** **C⁷**

9 **FMA⁷** **FMA⁷** **FMI⁷** **B^{b7}**

B

13 **E^{b7}** **Ami^{7(b5)}** **D⁷** **GMI⁷** **D⁷**

17 **Bmi⁷** **E⁷** **Ami⁷** **D⁷**

A2

21 **GMA⁷** **GMA⁷** **GMI⁷** **C⁷** **GMI⁷** **C⁷**

25 **FMA⁷** **FMA⁷** **FMI⁷** **B^{b7}**

C

29 **E^{b7}** **Ami^{7(b5)}** **D⁷** **G** **D⁷**

33 **Bmi⁷** **B^bmi⁷** **Ami⁷** **A^bmi⁷** **G** **(Ami⁷ D⁷)**