

# Sometime Ago

## Bass for Standard Key

Sergio Mihanovich

Medium Jazz Waltz [Art Farmer 1963] (♩ = 150)

**A1** CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C

5 CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C FMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

**B** 9 DMI G<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(#5) E<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup>

13 AMI<sup>7</sup>/D D<sup>7</sup> E<sup>b</sup>MI<sup>7</sup> A<sup>b7</sup> DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

**A2** 17 CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C

21 CMA<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/C FMI<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

**C** 25 DMI G<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

29 DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/F E<sup>7</sup>(#5) E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>

33 DMI<sup>7</sup> DMI<sup>7</sup>/G G<sup>7</sup>(b9) C To Coda Last Time Coda DMI<sup>7</sup>/C CMA<sup>9</sup>

After solos, D.C. al Coda