

# Triste

Bb for Standard Key

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa [Sergio Mendes 1967] (♩ = 176)

**A** **CMA<sup>7</sup>** **CMA<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **C<sup>#</sup>7(b5)**

Tris - te é vi - ver na so - li - dão  
*Sad is to live in sol - i - tude*

5 **CMA<sup>7</sup>** **CMA<sup>7</sup>** **Emi<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>**

Na dor cru - el de u-ma pai - xão  
*Far from your tran - quil al - ti - tude,*

9 **Dmi<sup>7</sup>** **Bmi<sup>7</sup>(b5)** **E<sup>7</sup>** **Ami<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>(#9)**

Triste é sa - ber que nin-guém Po - de vi-ver de i-lu - são Que nun-  
*Sad is to know that no one ev - er can live on a dream that nev-*

13 **EmA<sup>7</sup>** **F<sup>#</sup>mi<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>** **Emi<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

- ca vai ser, - nun-ca vai dar - O - so-nha-dor - tem - que acor-dar -  
*- er can be, - will nev-er be. - Dream-er a - wake, wake up and see -*

**B**

17 **CMA<sup>7</sup>** **CMA<sup>7</sup>** **Cmi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

Tu - a be - le - za é um a - vi - ão  
*Your beau - ty is an aer - o - plane*

21 **CMA<sup>7</sup>** **CMA<sup>7</sup>** **Gmi<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

De - mais pra um po - bre co - ra - ção  
*So high, my heart can't bear the strain.*

25 **FMA<sup>7</sup>** **B<sup>b7</sup>** **Emi<sup>7</sup>** **Ami<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>**

Que pá - ra pra te ver pas - sar - Só pra me mal-tra - tar  
*A heart that stops when you pass by On - ly to cause me pain*

29 **Dmi<sup>7</sup>** **Dmi<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **Cmi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **Cmi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **Cmi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **Cmi<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

Trist-e é vi - ver na so - li - dão  
*Sad is to live in sol - i - tude.*