

# Cry Me a River

E♭ for Standard Key

Arthur Hamilton

Ballad [Julie London 1955] (♩ = 60)

**A1** **A**<sup>mi</sup> **F/A** **A**<sup>mi</sup><sup>6</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **G**<sup>7</sup> **C**<sup>ma</sup><sup>7</sup> **B**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **E**<sup>7</sup>

Now\_\_\_ you say you're lonely,\_\_\_ You cry the whole night thru,\_\_\_ Well, you can

**E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **A**<sup>7(b9)</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>9</sup> **G**<sup>#9</sup> **G**<sup>7sus</sup> **C**<sup>6/9</sup> **E**<sup>7(#5)</sup>

5 cry\_\_\_ me a ri-ver, cry\_\_\_ me a ri-ver, I cried a ri-ver o-ver you.

**A2** **A**<sup>mi</sup> **F/A** **A**<sup>mi</sup><sup>6</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **G**<sup>7</sup> **C**<sup>ma</sup><sup>7</sup> **B**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **E**<sup>7</sup>

9 Now\_\_\_ you say you're sor-ry\_\_\_ For be-in' so un-true,\_\_\_ Well, you can

**E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **A**<sup>7(b9)</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>9</sup> **G**<sup>#9</sup> **G**<sup>7sus</sup> **C**<sup>6/9</sup> **B**<sup>7(#9)</sup>

13 cry\_\_\_ me a ri-ver, cry\_\_\_ me a ri-ver, I cried a ri-ver o-ver you

**B** **E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **C**<sup>#mi</sup><sup>7(b5)</sup> **C**<sup>7(#11)</sup> **B**<sup>7(b9)</sup> **E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **C**<sup>#mi</sup><sup>7(b5)</sup>

17 You drove me, near-ly drove me out of my head, While you\_\_\_ never shed a tear.

**F**<sup>7(#9)</sup> **B**<sup>7(b9)</sup> **E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **C**<sup>#mi</sup><sup>7(b5)</sup> **C**<sup>7(#11)</sup> **B**<sup>7(b9)</sup>

20 Re-mem-ber, I re-mem-ber all that you said.---

**E**<sup>ma</sup><sup>7</sup> **B**<sup>mi</sup><sup>11</sup> **E**<sup>7sus</sup> **E**<sup>7</sup>

23 Told me love was too ple-be-ian, Told me you were through with me, and

**A3** **A**<sup>mi</sup> **F/A** **A**<sup>mi</sup><sup>6</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **G**<sup>7</sup> **C**<sup>ma</sup><sup>7</sup> **B**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **E**<sup>7</sup>

25 Now\_\_\_ you say you love me,\_\_\_ Well, just to prove you do,\_\_\_ Come on, and

**E**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **A**<sup>7(b9)</sup> **A**<sup>mi</sup><sup>7</sup> **D**<sup>9</sup> **G**<sup>#9</sup> **G**<sup>7sus</sup> **C**<sup>6/9</sup>

29 cry\_\_\_ me a ri-ver, cry\_\_\_ me a ri-ver, I cried a ri-ver o-ver you.