

# How High the Moon

Lola Albright Key

Nancy Hamilton

Morgan Lewis

Medium Swing [Ella Fitzgerald 1947] (♩ = 185)

**A1**

8 **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

Somewhere there's mu - sic, How faint the tune. Somewhere there's

5 **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>7**

hea - ven, how high the moon. There is no

**B1**

9 **G<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **CM<sup>I</sup>7(b5)** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **CM<sup>I</sup>7(b5)** **F<sup>7</sup>**

moon a - bove when love is far a-way too, Till it comes

13 **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **CM<sup>I</sup>7** **F<sup>7</sup>** **DMI<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>7** **CM<sup>I</sup>7** **F<sup>7</sup>**

true That you love me as I love you. Somewhere there's

**A2**

17 **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7**

mu - sic, it's where you are, Some-where there's

21 **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>7**

hea - ven, how near, how far. The dark - est

**B2**

25 **G<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **CM<sup>I</sup>7(b5)** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>** **CM<sup>I</sup>7** **F<sup>7</sup>**

night would shine if you would come to me soon. Un - til you

29 **DMI<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>7** **CM<sup>I</sup>7** **F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>6** **(CM<sup>I</sup>7 F<sup>7</sup>)**

will, how still my heart, how high the moon.