

A Felicidade

Bb High for Alto Voice Key

Vinicius de Moraes

Antônio Carlos Jobim

Medium Samba [Antonio Carlos Jobim 1965] (♩ = 150)

[A] A_{mi}^7 A_{mi}^7 A_{mi}^7 A_{mi}^7 E_{mi}^7 $B^{7(b9)}$ E_{mi}^7 A^7

Tris-te - za não tem fim__ Fe - li - ci - da - de sim__

[B] D_{mi}^7 G^7 D_{mi}^7 G^7 C_{MA}^7 C_{MA}^7 $B_{mi}^{7(b5)}$ $E^{7(b9)}$ A_{mi}^7

Triste A fe-li-ci-da-de é como a plu - ma Que o ven-to vai le - van-
A fe-li-ci-da-de é como a go - ta De or-va-lho numa pé-

[C] A_{b7} G_{mi}^7 C^9 F_{MA}^7 $B_{b9}^{(\#11)}$ A_{mi}^7 D^7 A_{mi}^7

- do pe-lo ar. Vo-a tão le - ve Mas tem a vida bre - ve Pre-ci - sa que haja ven-
- ta-la de flor. Brilha tranqui - la De- pois de le-ve osci - la E cai com - u - ma lá -

[D] B_{mi}^7 $E^{7(b9)}$ A_{mi}^7 G^7_{sus} G^7 C_{MA}^7 F^7 C_{MA}^7 C_{MA}^7

- to sem pa - rar.__ A fe-li-ci - da - de es - tá sonhan-do__ Nos
- gri-ma de amor__ A fe-li-ci - da - de do pobre pa - re - ce__ A

G_{mi}^7 C^7 F_{MA}^7 F_{MA}^7 D_{mi}^7 G^7 $C^{6/9}$

o - lhos da mi - nha na-mo-ra - da__ É co - mo esta noi - te Pas-san - do, pas-san-
grande i-lu-são do car-na-val__ A gen - te tra-ba - lha o a - no in - tei-

$C^{6/9}$ $F_{\#mi}^{7(b5)}$ $B^{7(b9)}$ E_{mi}^7 A^7 D_{mi}^7 $G^{7(b9)}$ A_{mi}^7

- do, Em bus-ca da madru-ga - da Fa-lem baixo, por fa - vor Pra que ela acorde a-le-
- ro Por um momento de so-nho Pra fa-zer a fan-ta - si - a De rei ou de pi-ra-

A_{mi}^7/G $D^7/F_{\#}$ D_{mi}^7/F A_{mi}^7 $B_{mi}^{7(b5)}$ $E^{7(b9)}$ A_{mi}^7 A_{mi}^7

- gre como o di - a O - fe - re-cen-do bei - jos de a - mor__
- ta ou jar-di - nei - ra Pra tu - do se aca - bar na quar-ta fei - ra__