

Triste
Bass for Standard Key

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa [Sergio Mendes 1967] ($\text{♩} = 176$)

1 **A** $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{G}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}^{7(\flat 5)}$

Tris - te é vi - ver na so - li - dão
Sad is to live in sol - i - tude

5 $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ D_{MI}^7 G^7

Na dor cru - el de u-ma pai - xão
Far from your tran - quil al - ti - tude,

9 C_{MI}^7 $\text{A}_{\text{MI}}^7(\flat 5)$ D^7 G_{MI}^7 $\text{A}^{7(\# 9)}$

Triste é sa - ber que nin-guém Po - de vi - ver de i-lu - são Que nun-
Sad is to know that no one ev - er can live on a dream that nev-

13 D_{MA}^7 E_{MI}^7 A^7 D_{MI}^7 G^7 C_{MI}^7 F^7

- ca vai ser, nun-ca vai dar O so-nha-dor tem que acor - dar
- er can be, will nev - er be. Dream - er a - wake, wake up and see

B

17 $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}_{\flat}\text{MI}^7$ E_{\flat}^7

Tu - a be - le - za é um a - vi - ão
Your beau - ty is an aer - o - plane

21 $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ $\text{B}_{\flat}\text{MA}^7$ F_{MI}^7 B^7

De - mais pra um po - bre co - ra - ção
So high, my heart can't bear the strain.

25 $\text{E}_{\flat}\text{MA}^7$ A^7 D_{MI}^7 G_{MI}^7 C^7

Que pá - ra pra te ver pas - sar Só pra me mal-trat - tar
A heart that stops when you pass by On ly to cause me pain

29 C_{MI}^7 C_{MI}^7 F^7 $\text{B}_{\flat}\text{MI}^7$ E^7 $\text{B}_{\flat}\text{MI}^7$ E^7 $\text{B}_{\flat}\text{MI}^7$ E^7

Trist-e é vi - ver na so - li - dão
Sad is to live in sol - i - tude.