

Dindi

Sylvia Telles Key

Aloysio de Oliveira/Ray Gilbert

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa [Astrud Gilberto 1965] (♩ = 170)

A1 B^bMA^7 A^bMA^7 B^bMA^7 FMI^7 B^b7

Ah, Din-di. Se sou bes - ses o bem que eu te que - ro. O mun-do se -
 Oh, Din-di, if I on - ly had words I would say all the beau-ti - ful

5 E^bMA^7 $A^b9(\#11)$ B^b6 FMI^7

ri - a, Din - di, tu - do, Din - di, lin - do, Din - di.
 things that I see when you're with me, Oh, my Din - di.

A2 B^bMA^7 A^bMA^7 B^bMA^7 FMI^7 B^b7

Ah, Din-di. Se um di - a vo - cê for em - bo - ra Me le - va con -
 Oh, Din-di, like the song of the wind in the trees, that's how my heart is

13 E^bMA^7 $A^b9(\#11)$ B^b6 $EMI^7(b5)$ A^7

ti - go, Din - di. Fi - ca, Din - di. O - lha, Din - di.
 sing-ing, Din - di, hap - py Din - di, when you're with me.

B DMI B^bMI^6 DMI B^bMI^6 DMI $G^7(b9)$

E as á-guas des - te rio. Aon - de vão, eu não sei.
 I love you more each day, yes, I do, yes, I do.

21 CMI A^bMI^6 CMI A^bMI^6 CMI^7 F^7

A minha vida in - teira, es - pe - rei, es - pe - rei, por vo -
 I'd let you go a - way if you take me with you, Don't you

A3 B^bMA^7 A^bMA^7 B^bMA^7 FMI^7 B^b7

cê, Din-di. Que é a coi - sa mais lin - da que e - xis - te Vo-cê não e -
 know, Din-di, I'd be run - ning and searching for you like a riv - er that

29 E^bMA^7 $A^b9(\#11)$ B^b6 (FMI^7)

xis - te, Din - di, Ol - ha, Din - di, Adivinha, Din - di.
 can't find the sea, that would be me without you, my Din - di.