

**Four**  
**Eb for Standard Key**

Miles Davis

Medium-Up Swing [Miles Davis 1956] ( $\text{♩} = 210$ )

1 | CMA<sup>7</sup> | CMA<sup>7</sup> | CMI<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> |

5 | DMI<sup>7</sup> | DMI<sup>7</sup> | FMI<sup>7</sup> | B♭<sup>7</sup> |

9 | EMI<sup>7</sup> | D♯MI<sup>7</sup> | G♯<sup>7</sup> | DMI<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> |

13 | EMI<sup>7</sup> | D♯MI<sup>7</sup> | G♯<sup>7</sup> | DMI<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> |

17 | EMI<sup>7</sup> | D♯MI<sup>7</sup> | DMI<sup>7</sup> | G<sup>7</sup> | CMA<sup>7</sup> | (DMI<sup>7</sup> G<sup>7</sup>) |  
(Solo Break) | FINE |