

Chega de Saudade (No More Blues)

Bb High for Alto Voice Key

Vinicius de Moraes, Jon Hendricks & Jessie Cavanaugh

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa Nova [João Gilberto 1958] (♩ = 170)

[A] **Dmi** **Dmi⁷/C** **E⁷/B** **E⁷**

Vai, mi - nha tris - te - za E diz a
No more blues, I'm goin' back home, No,

EMI⁷(b5) **A⁷(b9)** **Dmi** **EMI⁷(b5)** **A⁷(b9)**

e - la que sem e - la não po - de ser
no more blues, I prom - ise no more to roam.

Dmi **Bmi⁷(b5)** **E⁷** **Ami⁷** **Ami⁷**

Diz - lhe nu - - ma pre - ce is, Que e-la re - gres-
Home is where the heart is, the fun - ny part

B^bMA⁷ **B^bMA⁷** **A⁷sus** **A⁷(b9)**

- se is Por - que eu não pos - so mais so - frer
My heart's been right there all a - long.

[B] **Dmi** **Dmi⁷/C** **E⁷/B** **E⁷**

Che - ga de sau - da - de A rea - - li -
No more tears and no more sighs, And

EMI⁷(b5) **A⁷(b9)** **Dmi** **D⁷(b9)**

da - de é que sem e - la Não há paz, não há be - le -
no more fears, I'll say no more good - byes. If trav - el beck-

Gmi / Gmi⁷/F / A⁷/E A⁷ Dmi Dmi⁷/C

- za É só tris - te - za e a me - lan-co - li - a Que não sai
- ons me I swear I'm gon - na re - fuse, I'm gon - na set-

Bmi⁷(b5) **B^bmi⁶** **Dmi** **A⁷**

de mim não sai de mim Não sai
- tle down and there'll be no more blues.

Chega de Saudade (No More Blues)

[C]

33 **DMA⁷** **B^{7(#5)}/D[#]** **Emi⁷** **Emi⁷**

Mas se e-la vol - tar, se e-la vol - tar Que coi - sa lin -
Ev - 'ry day while I am far a - way my thoughts turn home-

37 **A⁷sus** **A⁷** **A⁷** **D⁰⁷** **DMA⁷**

- da Que coi - sa lou - - - ca
- ward, for - ev - er home - - - ward.

41 **F[#]mi⁷** **F⁰⁷** **Emi⁷** **Emi⁷**

Pois há me - nos pei - xi - nhos a na - dar no mar Do que os bei - ji -
I travelled 'round the world in search of hap - pi - ness, But all my hap-

45 **E⁷** **E⁷** **Emi^{7(b5)}** **A⁷**

- nhos que eu da - rei na su - a bo - - - ca
- pi - ness I found was in my home - - - town.

[D]

49 **DMA⁷** / **DMA⁷/C[#]** / **Bmi⁷** **E⁷** **E⁷**

Den - tro dos meus bra - ços, Os a -
No more blues, I'm going back home, No,

53 **F[#]7** **F[#]7** **Bmi⁷** **B^bmi⁷** **A⁷mi⁷** **D^{7(b9)}**

bra - ços Hão de ser mi - lhões de a - bra - ços A - per - ta -
no more dues, I'm through with all my wan - drin' now I'll set-

57 **GMA⁷** **Gmi⁷** **F[#]mi⁷** **B⁷** **B^{7(#5)}**

- do as - sim Co - la - do as - sim Ca - la - do assim A - bra - ços e bei - ji -
- tle down and live my life And find a man and make a home, When we

61 **E⁷** **Emi⁷** **A⁷sus/G** **F[#]mi⁷** **B^{7(#5)}**

- nhos e ca - ri - nhos sem ter fim Que é pra aca - bar com esse ne - gó -
set - tle down There'll be no more blues, Noth - in' but hap - pi - ness, When we

65 **E⁷** **Emi⁷** **A⁷sus** **D⁶** **(A^{7(#5)})**

- cio De vo - cê vi - ver sem mim
set - tle down There'll be no more blues.