

Chega de Saudade (No More Blues)

Standard Key for Viola

Vinicius de Moraes, Jon Hendricks & Jessie Cavanaugh

Antônio Carlos Jobim

Medium Bossa Nova [João Gilberto 1958] ($\text{♩} = 170$)

1 **A** **D_{MI}** **D_{MI}⁷/C** **E⁷/B** **E⁷**

Vai, mi - nha tris - te - za E diz a
No more blues, I'm goin' back home, No,

5 **EMI^{7(b5)}** **A^{7(b9)}** **D_{MI}** **EMI^{7(b5)}** **A^{7(b9)}**

e - la que sem e - la não po - de ser
no more blues, I prom - ise no more to roam.

9 **D_{MI}** **B_{MI}^{7(b5)}** **E⁷** **A_{MI}⁷** **A_{MI}⁷**

Diz - lhe nu - ma pre - ce Que ela re - gres-
Home is where the heart is, the fun - ny part

13 **B_bMA⁷** **B_bMA⁷** **A^{7sus}** **A^{7(b9)}**

- se Por - que eu não pos - so mais so - frer
is My heart's been right there all a - long.

17 **B** **D_{MI}** **D_{MI}⁷/C** **E⁷/B** **E⁷**

Che - ga de sau - da - de A rea - li -
No more tears and no more more sighs, And

21 **EMI^{7(b5)}** **A^{7(b9)}** **D_{MI}** **D^{7(b9)}**

da - de é que sem e - la Não há paz, não há be - le -
no more fears, I'll say no more good - byes. If trav - el beck-

25 **G_{MI}** / **G_{MI}⁷/F** / **A^{7/E}** **A⁷** **D_{MI}** **D_{MI}⁷/C**

- za É só tris - te - za e a me - lan-co - li - a Que não sai
- ons me I swear I'm gon - na re - fuse, I'm gon - na set-

29 **B_{MI}^{7(b5)}** **B_bMI⁶** **D_{MI}** **A⁷**

de mim não sai de mim Não sai
- tle down and there'll be no more blues.

Chega de Saudade (No More Blues)

C

33 **DMA⁷** **B^{7(#5)}/D♯** **E_{MI}⁷** **E_{MI}⁷**

Mas se e-la vol - tar, se e-la vol - tar Que coi - sa lin -
Ev - 'ry day while I am far a - way my thoughts turn home-

37 **A⁷SUS** **A⁷** **A⁷** **D⁰⁷** **DMA⁷**

- da Que coi - sa lou - - - ca
ward, for - ev - er home - - - ward.

41 **F♯MI⁷** **F⁰⁷** **E_{MI}⁷** **E_{MI}⁷**

Pois há me - nos pei - xi - nhos a na - dar no mar Do que os bei - ji -
I travelled 'round the world in search of hap - pi - ness, But all my hap -

45 **E⁷** **E⁷** **E_{MI}⁷⁽⁵⁾** **A⁷**

- nhos que eu da - rei na su - a bo - - - ca
- pi - ness I found was in my home - - - town.

D

49 **DMA⁷** / **DMA^{7/C♯}** / **B_{MI}⁷** **E⁷** **E⁷**

Den - tro dos meus bra - ços, Os a -
No more blues, I'm going back home, No,

53 **F♯⁷** **F♯⁷** **B_{MI}⁷** **B_bMI⁷** **A_{MI}⁷** **D⁷⁽⁹⁾**

bra - ços Hão de ser mi - lhões de a - bra - ços A - per - ta -
no more dues, I'm through with all my wan - drin' now I'll set -

57 **GMA⁷** **GMI⁷** **F♯MI⁷** **B⁷** **B^{7(#5)}**

- do as - sim Co - la - do as - sim Ca - la - do assim A - bra - ços e bei - ji -
- tle down and live my life And find a man and make a home, When we

61 **E⁷** **E_{MI}⁷** **A⁷SUS/G** **F♯MI⁷** **B^{7(#5)}**

- nhos e ca - ri - - nhos sem ter fim Que é pra aca - bar com esse ne - gó -
set - tle down There'll be no more blues, Noth - in' but hap - pi - ness, When we

65 **E⁷** **E_{MI}⁷** **A⁷SUS** **D⁶** **(A^{7(#5)})**

- cio De vo - cê vi - ver sem mim
set - tle down There'll be no more blues.