#### **УТВЕРЖДАЮ**

Председатель организационного

комитета Международного

этнофестиваня «Земля Калевалы»

яка В.С. Головачев

The 2019 г.

#### СОГЛАСОВАНО

Председатель правления Межрегиональной

осниественной организации

Карельское Содружество»

М.И. Довгалев

моря 2019 г.

\* AXX



## КОНЦЕПЦИЯ

# Международного этнофестиваля «Земля Калевалы»

(в редакции от 21.10.2019 г.)





## Международный этнофестиваль «ЗЕМЛЯ КАЛЕВАЛЫ»

#### КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА

#### • КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Международный этнофестиваль «Земля Калевалы» (далее — Этнофестиваль) проводится ежегодно с 2006 года по инициативе организационного комитета.

Название этнофестиваля, тематическое наполнение и стилистическое решение основываются на творческом, культурном и историческом наследии карелофинского эпоса «Калевала» — литературного памятника мировой культуры, собранного и опубликованного в 1835 году Элиасом Леннротом (Elias Lönnrot, 1802–1884), на основе собранных карельских и финских песен.

Этнофестиваль объединяет государственные, общественные и частные организации и учреждения, творческие и научные коллективы, индивидуальных участников из северных регионов России и Республики Финляндия (геокультурного пространства Калевалы — эпической страны, в которой живут и действуют герои эпоса), а также широкие круги участников и партнеров, в своей профессиональной и творческой деятельности работающих над тематикой эпоса, сохранения и популяризации самобытной материальной и духовной культуры Карелии, экологических, туристических и исследовательских проектах в регионе.

Старт конкурсной программы Этнофестиваля традиционно объявляется в сентябре текущего года, финал и награждение победителей — 28 февраля, в международный день Калевалы (фин. Kalevalan päivä, швед. Kalevaladagen).

Фестиваль состоит из основной и параллельной программы, научно-деловой, экспедиционной и творческой части. Основная программа включает в себя: церемонию награждение победителей конкурсов, проводимых в рамках Этнофестиваля, научную-деловую и творческую часть, проводится в Санкт-Петербурге. Параллельная программа включает в себя выставки, конференции, круглые столы, экспедиции, концерты и иные формы научной и творческой работы, проводимые под эгидой Этнофестиваля в течение года.

Научно-деловая часть Этнофестиваля включает в себя серию круглых столов, конференций, издательскую деятельность. В рамках экспедиционной части Этнофестиваля организуются исследовательские выезды и экспедиции, международные и межрегиональные перекрестные визиты. Творческая часть Этнофестиваля включает в себя: выставочную и концертную программу, мастерклассы.

#### • ЦЕЛЬ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Сохранение и популяризация самобытной материальной и духовной культуры, а также лучших образцов современного творческого, научного, туристического, экологического и образовательного потенциала территорий эпической «Земли Калевалы» на основе системного международного и межрегионального сотрудничества в формате Этнофестиваля.

#### • ЗАДАЧИ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

#### - Историко-культурная:

знакомство широкой общественности, и в особенности молодого поколения с самобытной историей, культурным достоянием Карелии, наследием карелофинского эпоса «Калевала».

#### - Просветительская:

широкая популяризация историко-культурного, этнографического, туристического, спортивного потенциала Карелии.

#### - Миротворческая:

вклад в укрепление добрососедских деловых и творческих контактов территорий и эпического региона «Калевалы» (Санкт-Петербург, Ленинградская область, Республика Карелия, Республика Финляндия», северных стран и территорий проживания финно-угорских народов.

#### - Имиджевая:

представление на региональном и международном уровне Карелии, как современного, активно развивающегося и открытого к сотрудничеству региона.

#### - Эколого-туристическая:

предоставление актуальной информации о туристическом кластере региона, экологических проектах и программах, формирование бережного отношения к богатству природного мира Карелии, привлечение внимание к экологическим

проблемам региона, широкая популяризация туристического и рекреационного потенциала.

#### - Творческая

выявление и поддержка талантливых деятелей культуры и искусства, творческих групп и коллективов, раскрывающих в своем творчестве тему Карелии и карело-финского эпоса «Калевала».

#### - Методическая

Сбор, систематизация и внедрение передовых методик, проектных разработок и программ, раскрывающих потенциал Карелии карело-финского эпоса «Калевала».

## • ТИПОВОЙ ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Месяц, дата	Мероприятие
1 октября	Старт ежегодной конкурсной
	программы. Рассылка положений о
	конкурсах, информирование
	потенциальных участников и
	партнеров
20 февраля	Завершение приема заявок и
	конкурсных работ.
20 февраля - 28 февраля	Работа жюри конкурсной
	программы
28 февраля (в Международный день	Пресс-конференция организаторов
Калевалы)	Этнофестиваля, презентация
	программы.
1-4 марта (дата варьируется)	Торжественное открытие нового
	фестивального сезона, награждение
	финалистов конкурсной программы
	Этнофестиваля.
Первое воскресенье марта	Выезд в Республику Карелия
	финалистов конкурсной программы
	Этнофестиваля.

Март-август	Параллельная программа
	Этнофестиваля: выставки,
	концерты, конференции, круглые
	столы согласно графику.

### • КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

- фотоконкурс «Лики земли карельской»
- конкурс детского творчества «Калевала страна солнца»
- конкурс молодых дизайнеров «ЭТНОмотив»
- конкурс лидеров туриндустрии «ЭТНОтур»

## • НАГРАДЫ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Наименование награды	К награде представляются
A CONTAINEMENT OF THE PROPERTY	Лица, внесшие значительный вклад в сохранение и популяризацию культуры Карелии.
Медаль «Карельское содружество»	
Диплом лауреата Этнофестиваля	Участники конкурсной программы Этнофестиваля, вышедшие в финал.
Била дамен Била дамен	Государственные, общественные и частные организации-партнеры и физические лица, внесшие значительный вклад в организацию и развитие Этнофестиваля.
Благодарность Этнофестиваля	

Диплом участника Этнофестиваля	Активные участники творческой программы Этнофестиваля.
Биндания  Бинда	Спикеры и эксперты научно-деловой программы Этнофестиваля.
Мэтнофестиваль ЗЕМЛЯ КАЛЕВАЛЫ 2017 Памятный значок Этнофестиваля	Участники этнофестиваля.

## • СИМВОЛЫ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Символ Этнофестиваля	Описание
THE LEND OF THE KALEVALA  SEMINS KAJEBAJISI  SEMINS KAJEBAJISI	Логотип Этнофестиваля разработан дизайнером Кристиной Мельник. За основу взят стилизованный в традиции народного орнамента карельский ковш, как символ полноты и изобилия. Внутри стилизованного ковша четыре разноцветных сегмента, символизирующие основные направления Этнофестиваля: научное,

Логотип	творческое, туристическое и экологическое.
тие цено от тие калечала  тие калечал	Фирменный стиль Этнофестиваля создан на основе стилистики логотипа и народных карельских орнаментов, соблюдается во всей фирменной продукции – афишах, стендах, буклетах, флаерах, наградных бланках.
Dr. wo rayo ro g V o rope ro	Каждый участник Этнофестиваля может вписать строку эпоса в рукописную «Калевалу».
Рукописная Калевала	
	Повязать символическую ленточку на Калевальское древо желаний, загадав при этом желание – одна из традиций Этнофестиваля.
Калевальское древо желаний	
	Звучание Кантеле - карельского и финского народного струнного инструмента — неотъемлемая часть программы Этнофестиваля
Кантеле	
	Персонажи Калевалы — Вяйнямейнен, Айно, Ильмаринен, Лемминкяйнен, Ёукахайнен традиционно встречают гостей Этнофестиваля.
Герои Калевалы	

## • КОНТАКТЫ

Официальный сайт Этнофестиваля http://www.kalevala-fest.ru

Группв Этнофестиваля в социальной сети «ВКонтакте» http:// vk.com/kalevala\_fest