

УТВЕРЖДАЮ

СОГЛАСОВАНО

Председатель организационного  
комитета Международного  
этнофестиваля «Земля Калевалы»

  
В.С. Головачев  
«21» сентября 2019 г.



Председатель правления Межрегиональной  
общественной организации  
«Карельское Содружество»

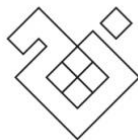
  
М.И. Довгалеv  
«21» сентября 2019 г.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЭТНОФЕСТИВАЛЬ  
**ЗЕМЛЯ КАЛЕВАЛЫ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о Международном конкурсе дизайна  
**«ЭТНОмотив»**  
в рамках XIV Международного этнофестиваля  
«Земля Калевалы-2020»





**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Международном конкурсе дизайна**  
**«ЭТНОмотив»**  
**в рамках XIV Международного этнофестиваля «Земля Калевалы-2020»**

**1. Общие положения**

1.1. Международный конкурс дизайна «ЭТНОмотив» (далее – Конкурс) ежегодно проводится в рамках Международного этнофестиваля «Земля Калевалы» (далее – Этнофестиваль), приуроченного к Международному Дню Калевалы.

1.2. К участию в Конкурсе принимаются авторские работы (дизайн костюма и аксессуаров, графический дизайн, декоративно-прикладное искусство), посвященные эстетике Карелии, сюжетным линиям и героям карело-финского эпоса «Калевала». Возрастных ограничений среди участников нет.

1.3. Организаторы Конкурса (далее – Организаторы) – МОО «Карельское содружество», Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, Ассоциация молодежных правительств Российской Федерации, Русское географическое общество (Комиссии эко-эффективного туризма Ленинградского областного отделения РГО).

1.4. Настоящее Положение представляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте Этнофестиваля (<http://www.kalevala-fest.ru>) на официальной странице Этнофестиваля в социальной сети «ВКонтакте» ([http:// https://vk.com/kalevala\\_fest](http://https://vk.com/kalevala_fest)).

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания и творческого интереса дизайнеров, художников и мастеров декоративно-прикладного искусства



к самобытной культуре, истории и традициям Карелии, наследию карело-финского эпоса «Калевала».

## 2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания участников Конкурса к изучению и осмыслению самобытной культуры, материального и духовного наследия Карелии;
- выявление и популяризация лучших представителей современного дизайна, раскрывающих в своем творчестве тематику Конкурса;
- развитие творческих способностей и эстетического вкуса дизайнеров, популяризация творческой деятельности;
- укрепление внутренних добрососедских связей и межрегионального сотрудничества на творческой основе.

## 3. Номинации Конкурса и требования к конкурсным работам

### 3.1. Номинация «Дизайн костюма и аксессуаров».

*Требования к работам, представляемым на Конкурс:*

- в конкурсе принимают участие только авторские работы;
- работы должны отвечать тематике Конкурса;
- работы могут быть выполнены одним автором или авторским коллективом;
- работы могут быть выполнены из любого материала на усмотрения автора/ов;
- работы могут быть представлены как в форме законченного изделия, так и в формате нарисованного или выполненного в графическом редакторе проекта;
- работы загружаются на сайт Конкурса в формате JPG.

*Возрастные категории:*

- первая возрастная категория (7-10 лет);
- вторая возрастная категория (11-14 лет);
- третья возрастная категория (14-18) лет;
- четвертая возрастная категория от 18 лет и старше.

*Критерии оценки:*

- соответствие работы тематике Конкурса;
- уровень владения техникой исполнения работы;



- оригинальность технологического и художественного решения, оправданность выбора выразительных средств.

### 3.2. Номинация «Графический дизайн».

*Требования к работам, представляемым на Конкурс:*

- в конкурсе принимают участие только авторские работы;
- работы должны отвечать тематике Конкурса;
- работы могут быть выполнены одним автором или авторским коллективом;
- работы должны быть представлены в адаптированном для просмотра файле и загружены на сайт Конкурса в формате JPG.

*Возрастные категории:*

- первая возрастная категория (7-10 лет);
- вторая возрастная категория (11-14 лет);
- третья возрастная категория (14-18) лет;
- четвертая возрастная категория от 18 лет и старше.

*Критерии оценки:*

- соответствие работы тематике Конкурса;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность художественного решения, оправданность выбора выразительных средств.

### 3.3. Номинация «Декоративно-прикладное искусство».

*Требования к работам, представляемым на Конкурс:*

- в конкурсе принимают участие только авторские работы;
- работы должны отвечать тематике Конкурса;
- работы могут быть выполнены одним автором или авторским коллективом;
- работы могут быть выполнены из любого материала на усмотрения автора/ов;
- работы могут быть представлены как в форме законченного изделия, так и в формате нарисованного или выполненного в графическом редакторе проекта;
- работы загружаются на сайт Конкурса в формате JPG.

*Возрастные категории:*

- первая возрастная категория (7-10 лет);



- вторая возрастная категория (11-14 лет);
- третья возрастная категория (14-18) лет;
- четвертая возрастная категория от 18 лет и старше.

*Критерии оценки:*

- соответствие работы тематике Конкурса;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность технологического и художественного решения, оправданность выбора выразительных средств.

#### **4. Условия проведения Конкурса**

- 4.1. Возрастных ограничений для участников конкурса нет.
- 4.2. Ограничений по полу и месту проживания для участников нет.
- 4.3. Плата за участие не взимается.
- 4.4. Фотографии поданных на конкурс работ остаются в распоряжении организаторов с правом некоммерческого использования в рамках мероприятий Этнофестиваля.

#### **5. Права и обязанности Участников и Организатора**

- 5.1. Участие в Конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.
- 5.2. Подавая работу для участия в Конкурсе, Участник:
  - подтверждает, что все авторские права на поданную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этой работы при проведении Конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
  - дает согласие на публикацию фотографии работы на электронных ресурсах по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях;
  - обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам Конкурса в связи с публичным



показом работы, в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав.

5.3. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

5.4. Организатор имеет право отказать победителю Конкурса в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проводится в период с 21.10.2019 г. по 10.02.2020 г.

6.2. Этапы проведения Конкурса:

- первый этап (21.10.2019 г. – 10.02.2020 г.) – информирование о старте Конкурса, прием фотографий конкурсных работ и заявок участников;
- второй этап (11.02.2020 г. – 20.02.2020 г.) – работа Жюри, определение финалистов, приглашение финалистов к участию в церемонии награждения;
- третий этап (28.02.2020 г.) – награждение победителей Конкурса и демонстрация работ участников Конкурса в рамках дня торжественного открытия Международного этнофестиваля «Земля Калевалы».

6.3. Официальная информация об общих итогах Конкурса размещается в течение четырех дней после церемонии награждения победителей.

## **7. Процедура подачи заявки**

Для участия в Конкурсе необходимо загрузить конкурсную работу через форму загрузки официального сайта Этнофестиваля: (<http://www.kalevala-fest.ru>).

В ответ участнику, на указанную при подаче заявки почту придет подтверждающее письмо и официальный сертификат участника Конкурса.

## **8. Итоги Конкурса и награждение участников**

По итогам Конкурса определяются Финалисты с наибольшим количеством набранных голосов Жюри. Финалистам Конкурса будут вручены дипломы и



памятные призы. Отбор финалистов Конкурса осуществляет Жюри Конкурса. Организатор имеет право выдачи дополнительных поощрительных призов авторам лучших работ.

### **9. Контактная информация**

Куратор Конкурса: **Сергеева Виктория Сергеевна**, e-mail: svsergeeva0601@mail.ru, м.т. 8 (931) 303-22-92

Председатель организационного комитета Международного Этнофестиваля «Земля Калевалы» **Владимир Сергеевич Головачев**, e-mail: vladgolovachev@yandex.ru, м.т.: +7 (916) 557 12 55.

