INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACION DE LAS PRACTICAS EN CASA Y SU POSTERIOR INCORPORACION AL CUADERNO ABRIL 2020 IES VILLAVERDE 3^{er} TRIMESTRE OBL MISI

INSTRUCIONES A LEER DETENIMANTE

- ➤ En el cuaderno deberéis desarrollar los mismos puntos de la práctica (al igual que siempre)
- Lo que deberéis reflejar en el cuaderno de prácticas las posibles *adaptaciones* del *material* o de los *reactivos (ahí veré vuestra adaptabilidad e imaginación)* que hayáis tenido que realizar debido a que estáis realizando la practica en un entorno diferente como es la cocina de vuestras propia casa y por lo tanto adaptándoos al material que tenéis en ese momento y lo que hayáis podido encontrar en tienda.
- Esta practicas son fáciles de realizar
- > Os pueden venir bien, ya que OBL no es solo estudiar, sino una parte práctica importante donde vais a desarrollar destrezas en "laboratorio" y en este periodo de confinamiento el laboratorio va a ser vuestra propia cocina.
- Los reactivos son inocuos y su manejo sin ningún peligro por lo que podéis compartir la realización de la práctica con vuestros familiares (hijos, hermanos quizás sea algo diferente para compartir con ellos) siendo vosotros el "DIRECTOR DE LABORATORIO" y por lo tanto quien va a saber en cada momento lo que debe realizar o mandar que realicen si tenéis ayudantes.
- > Estas dos practicas son puntuables tal como el resto de cuaderno
- ➤ En esta ocasión y como no puedo comprobar la realización vamos a modificar algo el proceso y deberéis hacer un reportaje fotográfico (toma de fotos en distintos momentos) al mismo tiempo que la realicéis, que deberéis acompañar a vuestra practica incorporándolas en un Word o pdf donde haya una pequeña leyenda explicativa

Ejemplo:

♦ preparación del material → foto con todo el material que voy a utilizar

UNA VEZ REALIZADAS

DEBEIS MANDARME LAS POR EMAIL CADA PRACTICA JUNTO CON EL REPORTAJE FOTOGRAFICO EN WORD O PDF MINIMO 5-6 FOTOS NO QUIERO FOTOS SUELTAS

Y SU POSTERIOR INCORPORACION AL CUADERNO ABRIL 2020 IES VILLAVERDE 3er TRIMESTRE OBL MISI

❖ PRACTICA N.º 25 (PAGINA 189)

Fundamento: los pigmentos vegetales que intervienen en la fotosíntesis son: clorofila a, clorofila b, carotenos y xantofilas. Habitualmente, se generaliza empleando el término «clorofila» para denominar estos pigmentos.

Estas sustancias presentan distinta solubilidad y se desplazan a distinta velocidad por la tira de papel de filtro cuando se ponen en contacto con un disolvente hidrosoluble. Aparecerán bandas de colores de distinta anchura según su concentración en la planta.

Observaciones: aparecen cuatro bandas de distintos colores que corresponden a los cuatro componentes que forman el pigmento verde de las hojas que englobamos

❖ PRACTICA N.º 26 (PAGINA 189)

Fundamento: las hojas de té llevan en su composición pigmentos hidrosolubles que hacen que el agua, en contacto con ellas, adquiera un tono de verdoso a marrón en función del tipo de té utilizado.

El uso de sistemas de extracción como la maceración o la infusión permite observar el distinto poder extractivo de ellos respecto a los colorantes del té. La intensidad del color del líquido obtenido está directamente relacionada con el rendimiento del proceso extractivo.