

FULL JUSTIFICATIU

- DESENVOLUPAMENT DEL PERSONATGE

○ Característiques:



Edat: 100

Gènere: Femení

Altura: 0,6 m

Pes: 1,2 kg

Complexió: Una mica grassonet

Postura: Recta sostenint un ou de pasqua

Vestimenta: No té vestimenta

Defectes físics: No en té

Història del personatge: És un conill que hi viu a una de les cares de l'illa de la pasqua preparant-se per viatjar pel món per amagar els ous i les figuretes de xocolata per als nens pels que se'ls mengin durant el Diumenge de pasqua. Ella hi té una fàbrica de xocolata on es troben les estàtues de l'illa i els pollets treballant.

Característiques socials: La conilleta que en té molts amics que són pollets que li ajuden a fer els ous i les figuretes de xocolata. No estudia ja que el seu treball és ser el conill de pasqua. A més de que té el seu propi horari i només treballa durant la Setmana Santa.

Característiques psicològiques: La conilleta és amigable, simpàtica, social i amb cara afable. On li agrada fer feliç als nens i nenes, regalant-lis i amagant els ous i figuretes de xocolata.

○ **Referències i moodboard:**

▪ **Anatomia i esbossos:**

Sketches

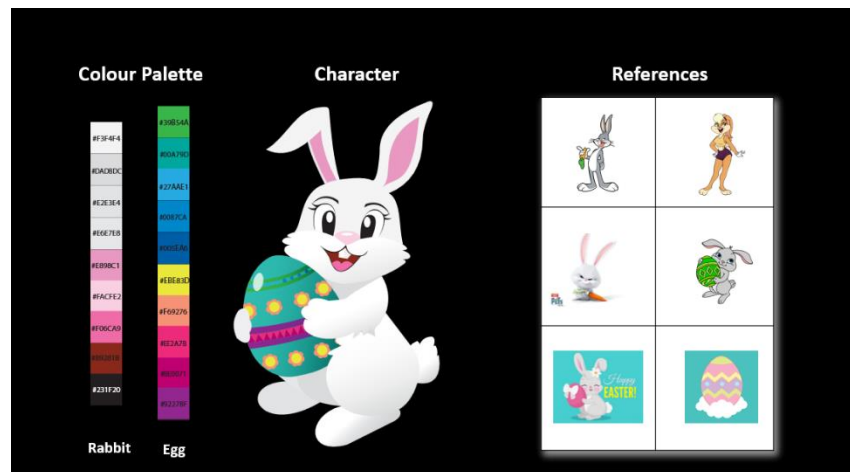


La seva anatomia és petita i normaleta tirant a robusta. Es busca una personatge amb cara amigable, agradable i una mica infantil on les proporcions del seu cos són molt semblants o iguals que els d'un conill de veritat, ja que el que és vol, és un personatge que sigui agradable per a tothom però sobre tot per als nens. I com esmentat abans, com és vol recrear a un conill de veritat, el personatge no hi porta roba.

En quant a la seva postura, és bàsicament recte subjectant un ou de pasqua que també seria el seu prop ja que l'objectiu i la seva història és que és el conill que reparteix els ous de pasqua per a tots els nens i nenes del món amb l'ajuda dels seus amics i companys els pollets.

▪ **Moodboard:**

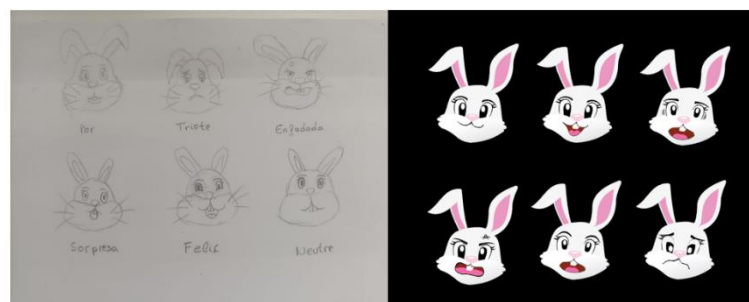




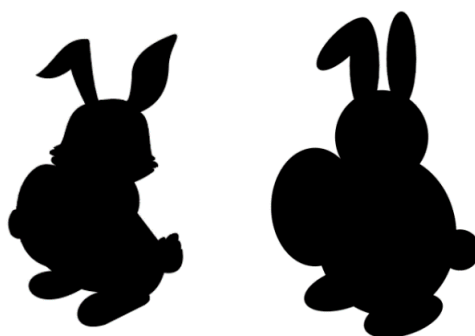
Els seus colors són bàsicament blanc i una escala de grisos ja que són els colors que normalment s'utilitzen en un conill. També, perquè com és un personatge més infantil, la intenció és transmetre puresa, innocència, pau i optimisme on els colors blancs i grisos ho fan possible.

Els altres colors utilitzats al ou han sigut els mostrats a la imatge, quasi bé tots els diferents colors; blau, verd, groc, taronja, rosa i lila. Aquests, en la meua opinió, són els colors que representen més o menys els colors de la primavera i per això són els que he acabat posant.

Facial expressions



Negative space, silhouette and basic geometric shape



○ **Background:**

Com buscava un fons del qual semblés com un paradís de la pasqua vaig primer optar per fer-ho a l'illa de la pasqua de la realitat. Però al final ho vaig canviar a recomanació de la professora i vaig acabar fent-ho al mateix lloc però en aquest lloc n'hi haurien caramels, xocolata i més dolços per fer una referència a que la conilleta fabrica aquestes coses durant la setmana santa per als nens i nenes de tot arreu.

A més a més, hi vaig dibuixar dos pollets, amb l'Illustrator, que són els amics de la conilleta i que li ajuden a crear i repartir els dolços, ja que a internet no hi vaig veure res que m'agradés del tot.

I així doncs, aquests són els elements que vaig agafar d'internet per recrear el fons i els dos pollets que hi vaig dibuixar:

Background



- **IMATGE PERSONATGE FINAL**



- IMATGE BACKGROUND FINAL



- IMATGE FINAL

