# KWON YOUNG BIN DEVELOPER PORTFOLIO



### **Portfolio**



#### 안녕하세요! 저는 신입 웹 퍼블리셔 권영빈입니다.

저는 새로운 기술을 배우고 직접 프로젝트에 적용해보는 과 정을 좋아해요.

변화하는 웹 환경 속에서 끊임없이 배우고 성장하는 것이 저에게는 즐거움입니다.



비전공자이지만 웹 퍼블리싱에 대한 관심과 열정으로 독학과 실습을 통해 꾸준히 실력을 키워왔습니다. 부족한 경험은 성실한 태도와 빠른 습득력으로 채워나가고 있으며, 실무에 필요한 기술들을 지속적으로 학습하고 있습니다. 끊임없이 발전하는 기술의 흐름 속에서 새로운 것을 배우고 익히는 데에서 가장 큰 에너지를 얻습니다. 배우는 것을 멈추지 않는 퍼블리셔가 되고 싶습니다. HTML, CSS 등 웹 표준을 준수한 마크업을 바탕으로, 다양한 사용자가 불편 없이 이용할 수 있도록 접근성을 고려한 퍼블리싱에 집중하고 있습니다. 원활한 협업과 커뮤니케이션 능력을 바탕으로 팀 프로젝트에서도 좋은 시너지를 만들어냅니다.

Portfolio

#### 성장 과정

저는 웹 퍼블리싱 분야에서 사용자 친화적이고 구조적인 웹 콘텐츠를 만드는데 관심을 가지고 꾸준히 학습하고 있는 웹 퍼블리셔 지망생입니다. 특히 웹 표준, 시맨틱 마크업, 접근성 등 사용자 경험의 기반이 되는 요소들에 주목하며HTML과 CSS에 대한 이해를 심화시켜 왔습니다. 비전공자로 시작했지만, 체계적인 학습과 실습을 통해 다양한 디바이스 환경에서도 안정적으로 동작하는 웹 페이지를 구현할 수 있게 되었고, 코드의 일관성과 유지보수성을 고려한 작성 방식에 집중해 왔습니다. 실무 경험은 아직 없지만, 포트폴리오 사이트 제작이나 클론 코딩 프로젝트 등을 통해 마크업 구조 설계, 반응형 구현, Figma 시안을 기준으로 한 퍼블리싱 연습 등을 경험했습니다. 아직 디자이너나 개발자와 직접 협업해본 경험은 없지만, 실제 협업 상황을 가정하고 역할을 나누어 개인 프로젝트를 수행해보며실무 프로세스를 익히고자 노력하고 있습니다. 또한, 퍼블리싱 기술을 기반으로 JavaScript와 React를 추가적으로 학습하면서 프론트엔드 전환도 준비 중입니다. 저는 꼼꼼함과 집중력을 강점으로 삼아 작은 UI 요소 하나에도 의미를 담아내고, 코드의 완성도를 높이기 위해세세한 부분까지 신경 씁니다. 단순히 '보이는 화면'을 만드는 것이 아니라, 사용자에게 전달되는 콘텐츠와 의도를 고려한 마크업이 진짜 퍼블리싱이라 생각합니다.성실한 태도와 배우려는 자세를 바탕으로, 실무 환경에서도 빠르게 적응하고 팀에 기여할 수 있는 퍼블리셔가

#### 나의 장단점

되겠습니다.

저는 웹 콘텐츠를 구조적이고 사용자 친화적으로 전달하는 데 관심이 많은 웹퍼블리셔 지망생입니다. 웹 표준과 시맨틱 마크업, 접근성과 같은 핵심 요소에 주목하며 HTML/CSS 기반의 퍼블리싱 역량을 꾸준히 다져왔습니다. 저의 가장 큰 강점은 꼼꼼함과 체계적인 작업 방식입니다. 마크업 구조나 스타일 가이드 작성 시 항상 기준을 명확히 세우고, 작은 코드 한 줄도 기능과 의미를 고려해 작성하려고 노력합니다. 또한, 집중력과 완성도를 중시하는 태도덕분에 결과물의 품질을 높이기 위해 세세한 부분까지 놓치지 않고 확인하는 습관을 가지고있습니다. 이런 성향은 코드의 일관성과 유지보수성 측면에서 특히 강점을 발휘합니다.또한, 사용자 입장에서 웹 콘텐츠를 바라보는 공감 능력도 저의 장점입니다. 화면이 잘 보이지 않는 상황, 키보드만 사용하는 사용자 등 다양한 환경을 고려하며 콘텐츠를 설계하려고 노력하고 있으며, 이러한 태도는 접근성과 UX의 기본이

라고 믿습니다.반면, 저는 아직 실무 경험이 없습니다. 디자이너나 개발자와의 실제 협업을 해본 적은 없지만, 협업 시나리오를 가정한 실습이나 팀 프로젝트, 피그마 시안 분석 등의 과정을 통해 업무 흐름과 소통 방식에 익숙해지려 노력하고 있습니다. 또한, 완벽한 결과를 추구하다 보면 일정 조율에 어려움을 겪을 때도 있다는 점을 인식하고, 현재는 우선순위를 정해 효율적으로 일하는 방식을 익혀가고 있습니다. 현재는 퍼블리싱을 넘어 JavaScript, React 등 프론트엔드 기술을 학습하며 성장의 폭을 넓히고 있습니다. 부족한 부분은 겸허히

Portfolio 2

배우되, 저의 강점을 기반으로 현장에서 빠르게 적응하고 팀에 실질적으로 기여할 수 있는 퍼블리셔가 되겠습 니다.

#### 입사 후 포부

입사 후에는 먼저 회사의 퍼블리싱 가이드와 업무 프로세스를 빠르게 이해하고, 실무에 안정 적으로 적응하는 것을 최우선 목표로 삼겠습니다. 주어진 업무를 꼼꼼하고 책임감 있게 수행 하며, 웹 표준과 접근성, 사용자 경험을 고려한 퍼블리싱으로 팀에 신뢰를 얻고 싶습니다. 또 한, 제가 가진 꼼꼼함과 체계적인 작업 방식을 바탕으로 코드의 일관성과 유지보수성을 높이 는 데 기여하겠습니다. 실무에서 마주치는 다양한 상황 속에서

소통과 협업 능력을 키워나가고, 디자이너와 개발자 간의 가교 역할을 충실히 해낼 수 있도 록 노력하겠습니다.

장기적으로는 퍼블리셔의 역할에만 머무르지 않고, 프론트엔드 개발 역량을 함께 키워 나가 며 더 넓은 기술적 기여가 가능한 인재로 성장하고자 합니다. 변화하는 웹 환경 속에서 지속 적으로 학습하고, 팀과 함께 성장하는 퍼블리셔가 되겠습니다.



### Experience

#### 갈매 모다아울렛 젤라몬

• 2022.11 ~ 2025.05

#### 갈매 아이파크 인포

• 2021.02 ~ 2022.11

#### 성수동 west pc방

• 2018.03 ~ 2018.06

#### 성수역 세라팩토리

• 2017.02 ~ 2018.01

#### 한양대역 베스킨라빈스

• 2016.03 ~ 2017.02

# **\*** Education

#### 반응형웹퍼블리셔 수료 - SBS아카데미 학원

• 2024.10 ~ 2024.12

#### 대진대학교 졸업

• 2015.03 ~ 2024.08

• 주전공: 문예창작학과

• 복수전공: 문헌정보학과

#### 웹디자인기능사 수료 - 갈매IT학원

• 2024.04 ~ 2024.06

#### GTQ포토샵+일러스트 수료 - 갈매IT학원

• 2024.02 ~ 2024.04

#### 컴퓨터활용능력1급 - 갈매IT학원

• 2022.04 ~ 2022.06

## Skills

- HTML
- CSS
- JavaScript
- JQuery
- Figma
- 일러스트레이터
- 포토샵
- Git

### **License**

- 2급 정사서
- 컴퓨터활용능력 1급
- GTQ 1급
- 바리스타 2급

# **M** Contact

저에게 궁금한 점이 있으시다면 연락해 주세요. 빠르게 답장 드리겠습니다!♪

• Email: bin1018119@gmail.com

• Phone: 010-3100-8057

• Github: <a href="https://github.com/nero7303/myPortfolio">https://github.com/nero7303/myPortfolio</a>

• Portfolio: <a href="https://nero7303.github.io/myPortfolio/">https://nero7303.github.io/myPortfolio/</a>

Portfolio 5