

## 2014年全国硕士研究生入学统一考试英语试题参考答案

### Section I: Use of English (10 points)

1-5: A-B-D-C-A

6-10: A-C-B-D-C

11-15: D-A-B-A-D

16-20: B-D-C-C-B

### Section II: Reading Comprehension (60 points)

#### Part A (40 points)

21-25: B-C-D-A-D

26-30: D-C-B-A-C

31-35: D-B-B-A-A

36-40: A-C-C-D-B

#### Part B (10 points)

41-45: C-F-G-D-B

#### Part C (10 points)

46. 这也就是为什么当我们试图用语言描述音乐时，我们只能明确表达我们对音乐的感受，而不能完全理解音乐本身。
47. 人们普遍认为，他（贝多芬）是个思想自由、充满勇气的人，我发现勇气这一品质，是理解他作品的关键，更不必说是演出和其作品。
48. 贝多芬习惯最大限度来逐渐增高音量，然后突然跟上轻柔的乐段，在他之前，作曲家很少使用这种方式。
49. 尤为重要是贝多芬对于自由的想法，他认为，这种自由是与个人权利和责任联系起来的。他提倡思想自由和个人表达自由。
50. 我们可以这样解释贝多芬的大部分作品：苦难是不可避免的，但是与痛苦抗争的勇气使得生命值得继续。