

# Il Congreso Internacional de musealización y puesta en valor del Patrimonio Cultural (LEGATUM 2.0)

16 - 19 Octubre 2018 Daimiel (Ciudad Real, España)

Tras el éxito alcanzado por el I Congreso internacional de musealización y puesta en valor del patrimonio cultural, celebrado en Daimiel el pasado mes de octubre de 2017, se presenta una segunda edición con la misma vocación de ofrecer a la comunidad científica nacional e internacional el foro idóneo para la presentación de las últimas investigaciones y desarrollos en el campo de la valorización del patrimonio cultural. Con un enfoque abierto e inclusivo el congreso pretende facilitar el intercambio de experiencias e ideas en torno al concepto de patrimonio cultural tanto material como inmaterial.

# Convocatoria de Comunicaciones 2018

Los resúmenes de las propuestas de comunicaciones y posters, tendrán una extensión máxima de 300 palabras, incluyendo las imágenes y gráficos correspondientes, debiendo estar escritos preferiblemente en español, aunque también se admitirán resúmenes en inglés, francés, italiano y portugués. Deberán incluir: Título de la propuesta, nombre, apellidos, filiación institucional y email de contacto de todas las personas firmantes.

## Plazo de presentación de Propuestas

Resúmenes de comunicaciones Resúmenes de Posters

Deadline 1 Julio 2018 Deadline 1 Septiembre 2018

### Fecha de Aceptación de Comunicaciones y Posters

Notificación de aceptación comunicaciones Notificación de aceptación posters

15 Agosto 2018 17 Septiembre 2018

Mandar a: congresolegatum@gmail.com

Más información en: https://www.congresolegatum.org

Entidades colaboradoras



















Las personas vinculadas a la investigación o al ejercicio profesional quedan invitadas a presentar comunicaciones sobre trabajos originales dentro del ámbito de la musealización y puesta en valor del Patrimonio Cultural. Sin un carácter excluyente los temas prioritarios del Congreso serán:

- Turismo cultural
- Presentación e interpretación del patrimonio
- Didáctica, pedagogía y educación en espacios patrimoniales
- Nuevos formatos de difusión y comunicación
- Museos, museos al aire libre, museos virtuales, museos de sitio y centros de interpretación
  - Parques arqueológicos, parques culturales y
- yacimientos visitables Arqueología pública, Arqueología y comunidad
  - Museografía y museología Rutas turísticas, itinerarios culturales y redes
    - territoriales Restauración de monumentos y sitios
    - Marketing, gestión y economía cultural Estudios de público
    - Patrimonio digital y arqueología virtual Patrimonio en peligro y documentación del patrimonio

#### INSCRIPCIÓN

Antes del 30 de septiembre

Ordinaria: 45€

Estudiantes, personas en situación de desempleo, jubilación o integrantes del Comité Científico: 40€

Después del 30 de septiembre

Ordinaria: 50€ Estudiantes, personas en situación de desempleo, jubilación o integrantes del Comité Científico: 45€

La inscripción incluye todas las comidas durante los días del congreso y descuentos especiales.











