Font: Verlag, til titler

*Font:* Geometric Slabserif, til noter, alt som skal være veldig smått

## 1952

SVERRE FEHN OG ODD ØSTBYE

Dê La Fu

Blyant og akryl på transparentpapir Pencil and watercolour on transparent paper 90,3 x 48,0 cm

NMK.2008.0734.005.001

Verket var et konkurranseutkast til nytt Norsk Sjøfartsmuseum på Bygdøy i Oslo. Fehn og Østbyes motto  $D\hat{e}$  La Fu stod upremiert etter juryeringen. Tegningen er en poetisk framstilling av anlegget, som viser et utsnitt sett fra strandpromenaden.

The work was part of an entry submitted to the competition for a new Norwegian Maritime Museum on Bygdøy in Oslo. Fehn and Østbye's motto  $D\hat{e}$  La Fu was not chosen by the jury. The drawing is a poetic representation of the proposed project, showing a view from the beachfront.

*Font:* Garamond Premier Pro, til brødtekst