

# Premier contact et proposition spontanée

À l'attention du collectif Lab212,

Cela peut paraître étrange, recommencer de zéro et passer d'un parcours purement scientifique en Sciences Cognitives et Informatique à un parcours plus créatif, sensible et technique. Mais à la fin de mes premières expériences professionnelles, toutes dénuées de mises en questions éthiques et d'expressivité, cela ne faisait plus de doute, je voulais m'exprimer et créer.

Comment ? Était la question la plus compliquée. Par quels moyens devais-je passer pour réaliser des expérimentations et productions tangibles, politiques et poétiques. C'est en essayant de répondre à cette question que j'ai eu la chance de me diriger vers la céramique, matière et technique idéale pour l'expérimentation manuelle. Discipline sincère, au plus proche du corps, et dénuée d'interface, elle me demande de réapprendre l'utilisation de mes mains et de mes sens. C'est un apprentissage par la pratique, le geste et le regard qui m'est demandé pendant la formation.

Cette initiation m'a permis de me confronter au design, lors de workshop, d'apprendre les bases de la céramique, en atelier, et m'a aussi permis de réaliser que j'ai un besoin fort d'expérimentation à la fois digitale, manuelle et collaborative. À plusieurs moments, je me suis senti en décalage avec la formation, pas assez pertinente, pas assez émulsive, pas assez professionnelle et trop scolaire.

L'idée aujourd'hui est de pouvoir collaborer, vivre et travailler pour des projets porteurs d'intérêt, mais aussi de m'ouvrir et sortir du cadre scolaire. Aider, transmettre et recevoir des savoirs et techniques dans un intérêt commun ou seulement pour la découverte et l'enrichissement.

Fort des technologies et techniques que je peux maîtriser (Céramique, Technologies Web, Deep Learning, Informatique Graphique) et que je souhaite apprendre, et à la manière d'artistes designer comme Olivier van Herpt et Megumi Naitoh, céramiste 3D, Matt Deslauriers artiste génératif, Tim Knapen artiste digital ou encore le collectif g-u-i, je souhaite matérialiser des compétences, détourner données digitales et techniques manuelles, questionner l'interface et les appliquer à des problèmes de société.

C'est en ce sens que je souhaite me proposer au collectif Lab212 et faire valoir mes compétences dans le cadre de collaboration spontanée ou juste profiter au détour d'un café, bière ou de tout autre boisson d'une rencontre entre âmes potentiellement compatibles.

Bien à vous,

Elias Rhouzlane