# Hands

## Overview

손의 모양과 움직임을 인식하는 능력은 다양한 기술 영역과 플랫폼에서 사용자 경험을 향상시키는 데 중요한 구성 요소가 될 수 있다. 예를 들어, 수화 이해와 손 제스처 제어의 기초를 형성할 수 있으며, 증 강 현실에서 물리적 세계 위에 디지털 콘텐츠와 정보의 오버레이를 가능하게 할 수도 있다. 사람들에게 자연스럽게 다가오지만, 강력한 실시간 손 인식은 손이 종종 자신이나 서로를 가리고(예: 손가락/손바닥 폐색과 핸드 쉐이크) 높은 콘트라스트 패턴이 부족하기 때문에 확실히 도전적인 컴퓨터 비전 작업이다.

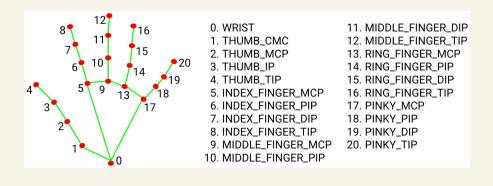
MediaPipe Hands는 충실도가 높은 손과 손가락 추적 솔루션입니다. 그것은 기계 학습(ML)을 사용하여 단하나의 프레임에서 손의 21개의 3D 랜드마크를 추론합니다. 현재의 최첨단 접근 방식은 추론을 위해 주로 강력한 데스크톱 환경에 의존하는 반면, 우리의 방법은 휴대폰에서 실시간 성능을 달성하고 심지어 여러 손으로 확장합니다. 우리는 이 손 인식 기능을 더 넓은 연구 개발 커뮤니티에 제공하는 것이 창의적인 사용 사례의 출현을 초래하여 새로운 응용 프로그램과 새로운 연구 방법을 자극하기를 바랍니다.

## **ML Pipeline**

MediaPipe Hands는 함께 작동하는 여러 모델로 구성된 ML 파이프라인을 사용합니다: 전체 이미지에서 작동하고 지향적인 손 경계 상자를 반환하는 손바닥 감지 모델. 손바닥 탐지기에 의해 정의된 잘린 이미지 영역에서 작동하고 고충실도 3D 손 키포인트를 반환하는 핸드 랜드마크 모델. 이 전략은 얼굴 랜드마크 모델과 함께 얼굴 탐지기를 사용하는 MediaPipe Face Mesh 솔루션에 사용된 것과 유사합니다.

손 랜드마크 모델에 정확하게 자른 손 이미지를 제공하면 데이터 증강(예: 회전, 번역 및 스케일)의 필요 성이 크게 줄어들고 대신 네트워크가 대부분의 용량을 좌표 예측 정확도로 바칠 수 있습니다. 또한, 파 이프라인에서 작물은 이전 프레임에서 식별된 손 랜드마크를 기반으로 생성될 수 있으며, 랜드마크 모 델이 더 이상 손의 존재를 식별할 수 없는 경우에만 손의 국소화를 위해 호출된 손바닥 감지입니다.

참고: 그래프를 시각화하려면 그래프를 복사하여 MediaPipe Visualizer에 붙여넣으세요. 관련 하위 그래프를 시각화하는 방법에 대한 자세한 내용은 시각화 문서를 참조하십시오.



#### Models

Palm Detection Model

초기 손 위치를 감지하기 위해, 우리는 MediaPipe Face Mesh의 얼굴 감지 모델과 유사한 방식으로 모바일 실시간 사용에 최적화된 단일 샷 탐지기 모델을 설계했습니다. 손을 감지하는 것은 확실히 복잡한 작업입니다: 우리의 라이트 모델과 전체 모델은 이미지 프레임에 비해 대규모 스팬(~20x)으로 다양한 손 크기로 작동해야 하며 가려지고 스스로 격리된 손을 감지할 수 있어야 합니다. 얼굴은 눈과 입 부위와 같이 콘트라스트 패턴이 높은 반면, 손에 그러한 특징이 없기 때문에 시각적 특징만으로도 안정적으로 감지하기가 비교적 어렵다. 대신, 팔, 신체 또는 사람의 특징과 같은 추가적인 맥락을 제공하는 것은 정확한 손 현지화를 돕는다.

우리의 방법은 다른 전략을 사용하여 위의 과제를 다룹니다. 첫째, 손바닥과 주먹과 같은 단단한 물체의 경계 상자를 추정하는 것이 관절 손가락으로 손을 감지하는 것보다 훨씬 간단하기 때문에 손 탐지기 대신 손바닥 탐지기를 훈련시킵니다. 또한, 손바닥은 더 작은 물체이기 때문에, 비최대 억제 알고리즘은 악수와 같은 양손 자기 포용 사례에서도 잘 작동한다. 게다가, 손바닥은 다른 종횡비를 무시하고 앵커 수를 3-5배 줄이는 정사각형 경계 상자(ML 용어의 앵커)를 사용하여 모델링할 수 있다. 둘째, 인코더 디코더 기능 추출기는 작은 물체에도 더 큰 장면 컨텍스트 인식에 사용됩니다(RetinaNet접근 방식과 유사). 마지막으로, 우리는 대규모 분산으로 인한 많은 양의 앵커를 지원하기 위해 훈련중 초점 손실을 최소화합니다.

위의 기술로, <mark>우리는 손바닥 감지에서 평균 95.7%의 정밀도를 달성</mark>합니다. 정기적인 교차 엔트로피 손실과 디코더를 사용하면 86.22%의 기준선에 불과합니다.

#### Hand Landmark Model

전체 이미지에서 손바닥을 감지한 후 우리의 후속 핸드 랜드마크 모델은 회귀를 통해 감지된 손 영역 내부의 <mark>21개의 3D 핸드 너클 좌표의 정확한 키포인트 현지화를 수행</mark>합니다. 즉 직접 좌표 예측입니 다. 이 모델은 일관된 내부 손 포즈 표현을 배우고 부분적으로 보이는 손과 자기 포함에도 견고하다.

지상 진실 데이터를 얻기 위해, 우리는 아래와 같이 21개의 3D 좌표로 ~30K개의 실제 이미지에 수동으로 주석을 달았습니다 (상응하는 좌표에 따라 존재하는 경우 이미지 깊이 맵에서 Z-값을 가져옵니다). 가능한 손 포즈를 더 잘 커버하고 손 기하학의 특성에 대한 추가 감독을 제공하기 위해, 우리는 또한 다양한 배경에서 고품질 합성 손 모델을 렌더링하고 해당 3D 좌표에 매핑합니다.

## Solution APIs

**Configuration Options** 

명명 스타일과 가용성은 플랫폼/언어마다 약간 다를 수 있습니다.

## STATIC\_IMAGE\_MODE

False로 설정하면, 솔루션은 입력 이미지를 비디오 스트림으로 취급합니다. 그것은 첫 번째 입력 이미지에서 손을 감지하려고 시도할 것이며, 성공적인 탐지가 되면 손 랜드마크를 더욱 현지화합니다. 후속 이미지에서, 모든 max\_num\_hands 손이 감지되고 해당 손 랜드마크가 현지화되면, 손의 추적을 잃을 때까지 다른 탐지를 호출하지 않고 랜드마크를 추적하기만 하면 됩니다. 이것은 대기 시간을 줄이고 비디오 프레임 처리에 이상적입니다. True로 설정하면, 손 감지는 모든 입력 이미지에서 실행되며, 관련이 없을 수 있는 정적 이미지 배치를 처리하는 데 이상적입니다. 기본값은 false입니다.

#### MAX NUM HANDS

감지할 수 있는 최대 손 수. 기본값은 2입니다.

## MODEL COMPLEXITY

손 랜드마크 모델의 복잡성: 0 또는 1. 랜드마크 정확도와 추론 대기 시간은 일반적으로 모델 복잡성에 따라 올라간다. 기본값은 1입니다.

## MIN DETECTION CONFIDENCE

탐지가 성공한 것으로 간주될 손 감지 모델의 최소 신뢰 값([0.0, 1.0]). 기본값은 0.5입니다.

## MIN TRACKING CONFIDENCE:

손 랜드마크가 성공적으로 추적되는 것으로 간주될 랜드마크 추적 모델의 최소 신뢰 값([0.0, 1.0]) 또는 다음 입력 이미지에서 손 감지가 자동으로 호출됩니다. 더 높은 값으로 설정하면 더 높은 대기 시간을 희생시키면서 솔루션의 견고성을 높일 수 있습니다. Static\_image\_mode가 참이면 무시되며, 손 감지는 단순히 모든 이미지에서 실행됩니다. 기본값은 0.5입니다.

## Output

명명 스타일은 플랫폼/언어마다 약간 다를 수 있습니다.

## MULTI HAND LANDMARKS

감지/추적된 손의 컬렉션, 각 손은 21개의 손 랜드마크 목록으로 표시되며 각 랜드마크는 x, y 및 z로 구성됩니다. x와 y는 각각 이미지 너비와 높이에 의해 [0.0, 1.0]으로 정규화됩니다. z는 손목의 깊이가 원점인 랜드마크 깊이를 나타내며, 값이 작을수록 랜드마크가 카메라에 가까워집니다. z의 크기는 x와 거의 같은 스케일을 사용한다.

## MULTI HAND WORLD LANDMARKS

감지/추적된 손 컬렉션, 각 손은 세계 좌표에서 21개의 손 랜드마크 목록으로 표시됩니다. 각 랜드마 크는 x, y 및 z로 구성됩니다: 손의 대략적인 기하학적 중심에서 원점이 있는 미터의 실제 3D 좌표.

## **MULTI HANDEDNESS**

감지/추적된 손의 손 수집 (즉, 왼쪽 또는 오른손). 각 손은 라벨과 점수로 구성됩니다. 라벨은 "왼쪽" 또는 "오른쪽" 값의 문자열입니다. 점수는 예측된 핸드레드의 예상 확률이며 항상 0.5보다 크거나 같습니다 (그리고 반대 핸디네도에는 예상 확률은 1 - 점수입니다).

입력 이미지가 미러링된 경우, 즉 이미지가 수평으로 뒤집힌 전면/셀카 카메라로 촬영했다고 가정하면 수 작성이 결정됩니다. 그렇지 않다면, 응용 프로그램에서 수작업 출력을 바꾸세요.