

WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A./B.Com. Programme 3rd Semester Examination, 2021-22

BNGLCOR01T-BENGALI (MIL)

Time Allotted: 2 Hours Full Marks: 50 প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশ করে। পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে। ১। (ক) বাংলা গদ্য সাহিত্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের অবদান আলোচনা করো। 20 (খ) পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে বাংলা গদ্যের জনক বলা যায় কী ? যুক্তিসহ আলোচনা করো। 20 ২। (ক) 'হুতোম প্যাঁচার নক্সা' গ্রন্থে লেখক কালীপ্রসন্ন সিংহ দুর্গোৎসবের যে পরিচয় দিয়েছেন, তা নিজের 20 ভাষায় লেখো। (খ) 'হুতোম প্যাঁচার নক্সা'-র দৃটি প্রধান চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো। 20 ৩। (ক) উনিশ শতকের কবি ঈশ্বরগুপ্তের কাব্যকৃতির পরিচয় দাও। 20 (খ) উনিশ শতকের কাব্য কবিতার ধারায় কবি হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো। 20 ৪। (ক) সনেটের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে 'বঙ্গভাষা' কবিতাটির সনেট হিসেবে সার্থকতা নির্ধারণ করো। 20 অথবা (খ) মধুসুদন দত্তের 'ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর' সনেট অবলম্বনে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের প্রতি কবির যে গভীর 20 শ্রদ্ধা প্রকাশিত হয়েছে তা নিজের ভাষায় লেখো। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাওঃ 61 $e \times \xi = 0$ (ক) টীকা লেখোঃ কমলাকান্তের দপ্তর ¢ (খ) 'কলিকাতার চড়কপার্ব্বণ'-এর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও æ (গ) বাংলা কাব্যসাহিত্যে মানকুমারী বসু'র অবদান উল্লেখ করো ¢ (ঘ) 'কমলে কামিনী আমি হেরিনু স্বপনে কালিদহে' – কমলে কামিনীর স্বরূপ বর্ণনা করো। ¢ **N.B.:** Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp

to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple

3301

copies of the same answer script.