

WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 2nd Semester Supplementary Examination, 2021

BNGACOR04T-BENGALI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours Full Marks: 50 প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে। পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ 21 $50 \times 8 = 80$ (শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ রাখা বাঞ্ছনীয়) একক-১ (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশে শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা পর্যালোচনা করো। **%+%** অথবা (খ) সাহিত্যের ইতিহাসে 'ভারতী', 'সাধনা' ও 'প্রবাসী' পত্রিকার ভূমিকা সংক্ষেপে লেখো। 20 একক-১ (গ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাসে মাইকেল মধুসুদন দত্ত যে মৌলিক প্রতিভার পরিচয় রেখেছেন তার মূল্যায়ন করো। অথবা (ঘ) শস্তুমিত্রের নাটকগুলিতে আধুনিক দৃষ্টিভঙ্গির স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। 20 একক-৩ (%) বাংলা কবিতার ইতিহাসে উদ্ভূত মহাকাব্যের ধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। এই কাব্যধারার অবলুপ্তির ७+8 কারণ বুঝিয়ে দাও। অথবা (চ) রবীন্দ্রোত্তর আধুনিক বাংলা কবিতার বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করে কবি শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের 9+0 প্রতিভার পরিচয় দাও। একক-৪ (ছ) বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের যে অকৃত্রিম মানবপ্রীতির পরিচয় পাওয়া যায় সে 20 সম্পর্কে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো। অথবা (জ) বাংলা ছোটগল্পের ধারায় সুবোধ ঘোষের স্বাতন্ত্র্য বুঝিয়ে দাও। 20 নিম্নলিখিত যে-কোনো *দৃটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০) €×₹= \$0 (ক) 'বর্তমান ভারত' কার লেখা ? এর বিষয়বস্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। (খ) বাংলা নাটকের ধারায় 'রক্তকরবী'-র অভিনবত্ব ব্ঝিয়ে দাও। (গ) 'বেলা অবেলা কালবেলা' কাব্যে জীবনানন্দের সমাজ দৃষ্টির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। (ঘ) বাংলা উপন্যাসের ধারায় 'পথের পাঁচালী' এক অনন্য সংযোজন – মন্তব্যটির সার্থকতা বিচার করো। N.B.: Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong

submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple

2057

copies of the same answer script.