



Bilboquet

AVENTURES

TOUTES LES SEMAINES

GAÏETÉ

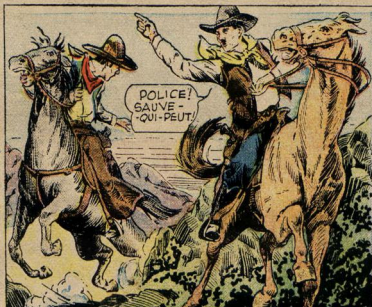


JEAN REID l'audacieux



AU MOMENT OÙ SLADE ET SES HOMMES SE LANÇENT À LA POURSUITE DE JEAN REID ET DE MAX ROLL QUI ONT DU RETROUVER L'AVION DE MARLOU ET CHERCHENT À LA RE-JOINDRE, TROIS MONOPLANS RAPIDES APPARAISSENT DANS LE CIEL.

CE SONT LES APPAREILS APPARTENANT À LA POLICE ET LEUR VUE ÉPOUVANTE LES BANDAITS.



POLICE!
SAUVE
QUI-PEUT!



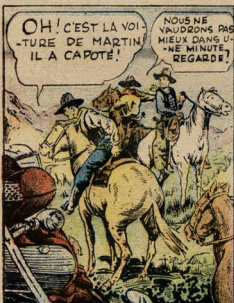
LE GAZ LARRY
-MOGENE SUFFIT!
-MIEUX VAUT LES
PRENDE VIENTS!
ON LES COM-
BARDES!



DECOLLONS
ET PRENONS
DE LA MITRAILLE
-DE NOUS
AVONS PEU
DE TEMPS!

TOI, OCCUPE-TOI
DE LA MITRAILLE
-LEUSE ET JE
PILOTE....

PENDANT CE TEMPS SUR UN TERRAIN PRIVE PRÈS DE CHICAGO, LES COMPLICES DE SLADE RECHERCHENT MARLOU



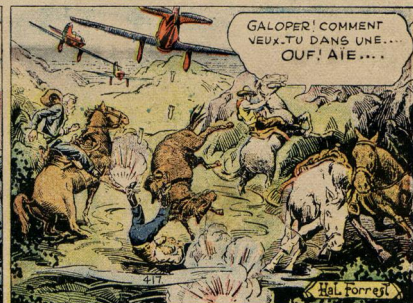
OH! C'EST LA VOITURE DE MARTIN! IL A CAPOTÉ!

NOUS NE VAUDRONS PAS MIEUX DANS UNE MINUTE, REGARDE!



NOUS SOMMES FAITS, ILS NOUS BOMBARDENT...

GALOPEZ VOUS AUTRES... QUAND IL EST ENCORE TEMPS!



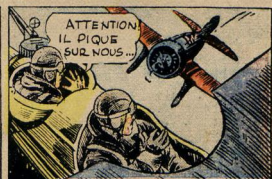
GALOPEZ! COMMENT VEUX-TU DANS UNE... OUF! AIE...

LES MOUSQUETAIRES DU CIEL

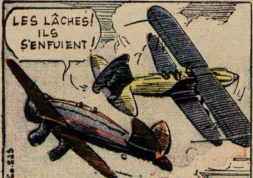
EN VOUTANT LE PILOTE DE L'AVION DE CHASSE TIRER SUR L'AVION DE TOURISME QU'ILS ONT RENCONTRÉ, LARRY ET RONALD SONT INDIGNÉS. L'APPAREIL EST TOMBÉ. LES DEUX AVIATEURS FONT FACE À L'AGRESSEUR ET SAIENT DE LUI COUPER LA RETRAITE.



S'ILS TIRENT, NOUS SOMMES FICHUS!



ATTENTION! IL PIQUE SUR NOUS...



LES LÂCHES! ILS S'ENFUIENT!



LAISSONS-LES ILS POURRAIENT SE RAVISER ET NOUS ATTAQUER!



D'ACCORD, OCCUPONS-NOUS DE L'AUTRE. IL A DÛ COUPER L'ESSENCE AVANT DE TOUCHER AU SOL....



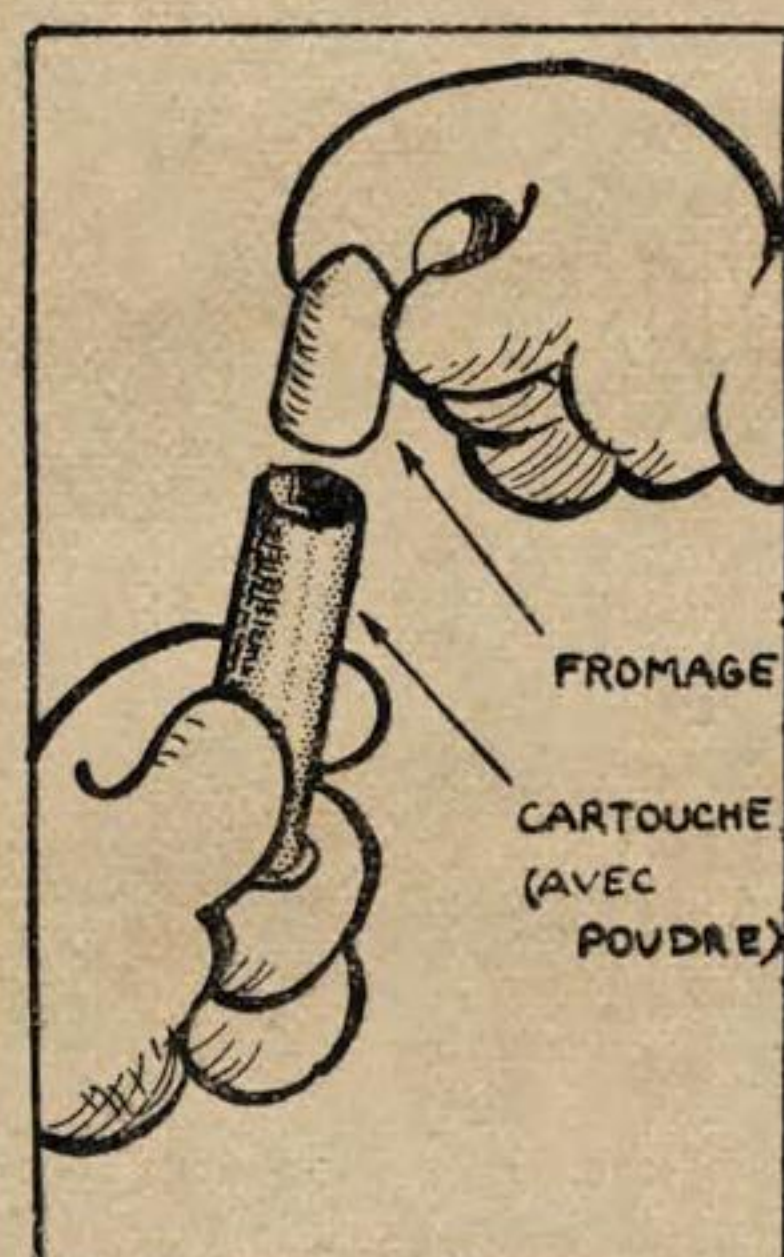
IL N'A PAS PRIS FEU. PEUT-ÊTRE VIT-IL ENCORE? PORTONS-LUI SECOURS.



SCRAPPY

ET LES CONTREBANDIERS

SCRAPPY A UNE IDÉE LUMINEUSE APRÈS AVOIR DÉCOUVERT UN CHARGEMENT DE CARTOUCHES ET UNE CAISSE DE FROMAGE.



SCRAPPY A BOURRÉ LES CARTOUCHES DE FROMAGE, QUE VA-T-IL ARRIVER LORSQUE LES CONTREBANDIERS S'EN APERCEVRONT ? ET S'EN APERCEVRONT-ILS ? (A SUIVRE.)

LES BOUCANNIERS

LE JEUNE ETRANGER AYANT PERMIS À LA PRINCESSE DE S'ENFUIR, LA REJOINT DANS UNE AUBERGE DU PORT.



AU DEHORS, DISSIMULÉ DANS L'OMBRE, UN HOMME IMMOBILE ÉCOUTE ET REGARDE...

