

New Orleans Blues

Ferdinand "Jelly Roll" Morton
arr. Andy Hollandbeck

Brisk swing

6 **Bb** **Eb7**

9 **Bb7** **F9** **Bb7** **Eb7** **Eb7** **Bb**

13 **F7** **Bb7** **Eb7** **Bb** **Bb7** **B7**

18 **2. Bb7** **Cb7** **F7** **Bb7** **Bb7** **Bb7** **Bb7**

21 $B\flat$ $B\flat\emptyset 7$ $F7$ $E\flat$ $E\flat 7$

25 $B\flat$ $B\flat 7$ $B\flat M7$ $C\emptyset 7$ $C\sharp 0$ $F7$ 3

28 $B\flat$ $F7$

Invert octaves 2nd X -----

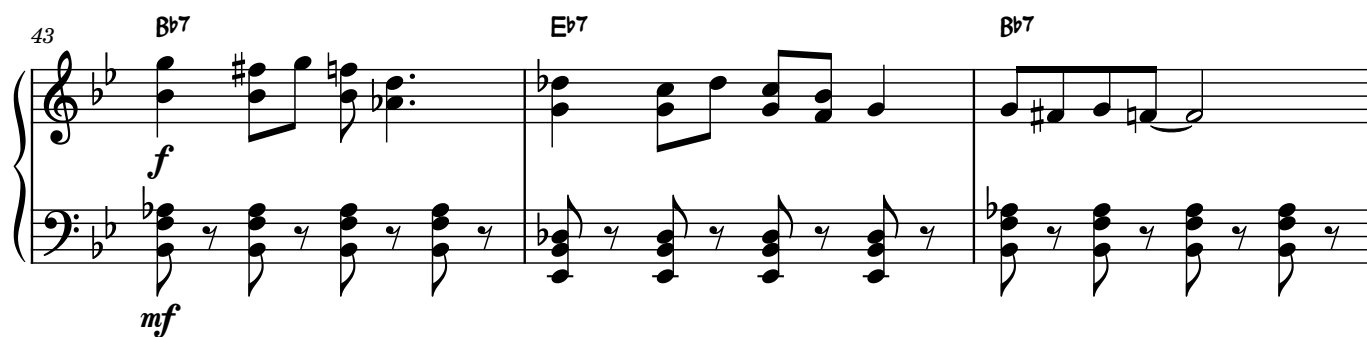
31 $B\flat 7$ 3 3

35 $E\flat 7$ $B\flat 7$ $F7$ 3

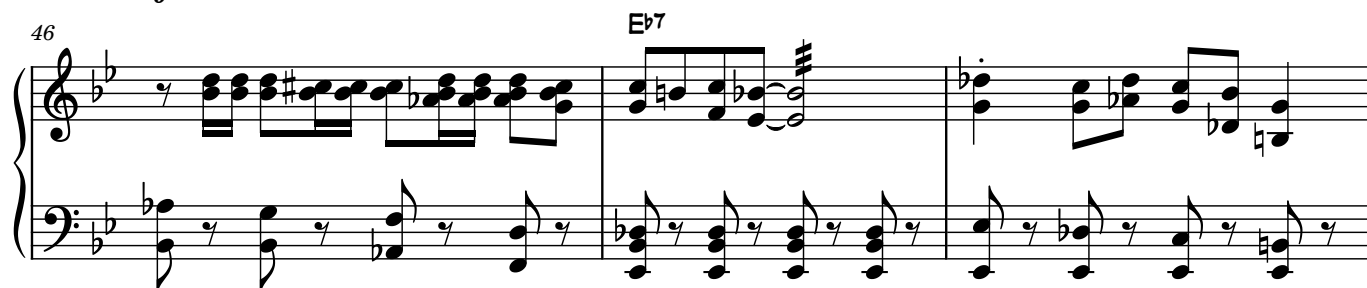
40 $B\flat 7$ $E\flat$ $B\flat$ $F7$

43 $B\flat 7$ $E\flat 7$ $B\flat 7$

f *mf*



46 $E\flat 7$



49 $B\flat$ $B\flat 7$ $F 7$ *mf*



53 $B\flat$ $B\flat_{sus} 7$ $B\flat$ $F 7$ $B\flat$ $B\flat 7$ $B\flat 9$ *f* *molto rit.*

