

Recitativ en Aria uit "RINALDO"

Lascia Ch'io Pianga

HÄNDEL

Recitativ.

Piano

Ar - mi - da dis - pie - ta - ta! col - la for - za d'a -
Ar - mi - da, Mit leid - lo - se! in den Ab - grund des

3
bi - so ra - pim-mi al ca - ro Ciel di miei con - ten - ti, e qui con duo-lo e - ter - no
Jam-mers ver-san - ken e - wig mir des Le - bens Freu-den, und hier mit ew'-gen Qua-len

6
vi - va mi tie - ni in tor - men - to d'in - fer - no Si -
hält mich ge - fe - sselt die grau - se Nacht der Höl - le O

9
gnor! Ah per pie - ta! la - scia mi pian - ge - re
Herr! Ach hab Er - bar - men und lass mich wei - nen

Andante

13 ARIE. % **Larghetto**
La scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te, e che - so - spi - ri la
Lass mich mit Thrä-nen mein Loos be - kla-gen Ket - ten zu tra - gen welch

19 *li ber - tà, e che so - spi - ri, e che so - spi - ri la*
 har - tes Ge - schick, Ket - ten zu tra - gen, Ket - ten zu tra - gen welch

cresc. f

25 *li ber - tà; la scia - ch'io pian - ga la du - ra sor - te*
 har - tes Ge - schick Lass mich mit Thrä - nen mein Loos be - kla - gen,

p

31 *e che so - spi - ri la li ber - tà.*
 Ket - ten zu tra - gen welch har - tes Ge - schick.

mf f

37

p

43 *Il duil in - fran - ge ques - te ri - tor - te de' miei mar - ti - ri sol*
 Ach nur im To - de find ich Er - bar - men er giebt mir Ar - men die

f p

49 *per pie - tà, si, de' miei mar - ti - ri sol, per pie - tà.*
 Ruh' - zu - rück, ja, er giebt mir Ar - men die Ruh' zu - rück.

f

D.S. al Fine.