

Vi ravviso, o luoghi ameni

Felice Romani
(1788 – 1865)

La sonnambula

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

Andante cantabile Rodolfo

Vi rav - vi - so, o luo - ghi a - me - ni, in cui

lie - ti, in cui se - re - ni, si tran - quil - lo i di pas -

sa - i del - la pri - ma, del - la pri - ma gio - ven - tù! Ca - ri

luo - ghi, io vi tro - vai, ca - ri luo - ghi io vi tro - va - i, ma quel dì non tro - vo

più! Vi rav - vi - so, o luo - ghi a - me - ni, in cui

lie - ti i di pas - sa - i del - la pri - ma gio - ven - tù. Ca - ri

luo - ghi, io vi tro - vai, ca - ri luo - ghi io vi tro - va - i, ma quel dì non tro - vo

pui, ca - ri luo - ghi io vi tro - va - i, ma quel dì non tro - vo

24

24

più, non tro - vo

25

più, non tro - vo, non tro - vo

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 24 and 25. Measure 24 features a vocal line in the bass clef with lyrics 'più, non tro - vo' and a piano accompaniment in the grand staff with triplets in the bass. Measure 25 continues the vocal line with lyrics 'più, non tro - vo, non tro - vo' and the piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

26

26

più!

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 26. The vocal line in the bass clef has the lyric 'più!' and ends with a fermata. The piano accompaniment in the grand staff features a triplet in the treble and a single note in the bass. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat).