

# Andante Cantabile

from the String Quartet, Opus 11

Pyotr Ilyich Tchaikovsky

transcribed for Cello and Piano

by Richard Bosworth

# Andante Cantabile

from the String Quartet Opus 11

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
transcribed by Richard Bosworth

Violoncello

Piano

*p con sordino*

Vc.

Pno.

*pp*

Vc.

Pno.

*p espress.*

*pp*

*espress.*

*espress.*

23

Vc.

Pno.

*mf*

*pp*

*espress.*

*pp*

*mf*

28

Vc.

Pno.

*p*

*pp*

*p*

*espress.*

*p*

*pp*

34

Vc.

Pno.

*p*

43

Vc.

Pno.

50

Vc.

Pno.

*pp* *mf* *pp* *sempre ben tenuto* *p* *molto espressivo*

57

Vc.

Pno.

62

Vc.

Pno.

68

Vc.

Pno.

*pp* *mf* *pp*

74

Vc.

Pno.

80

Vc.

Pno.

*pochissimo agitato*

*mf* *cresc.*

87

Vc.

Pno.

*tranquillo*

*dim.*

94

Vc.

Pno.

*pp*

97

Vc.

*pp*

Pno.

*pp espress.*

105

Vc.

*poco a poco crescendo*

Pno.

*poco a poco crescendo*

113

Vc.

*do f*

Pno.

*do f*

121

Vc. *mf* *f* *pp* *dolciss.* *sensibile*

Pno. *mf* *pp* *dolciss.*

132

Vc. *pp* *p* *molto espressivo*

Pno. *pp* *sempre pp*

142

Vc. *pp* *p* *molto espressivo*

Pno. *pp* *sempre pp*

147

Vc. *pp* *p* *molto espressivo*

Pno. *pp* *sempre pp*

153

Vc.

*p* *poco cresc.* *pp*

Pno.

162

Vc.

*sf > p* *p* *dim.* *pp*

Pno.

*sf > p* *p* *pp*

171

Vc.

*p* *pp*

Pno.

*p* *pp*

177

Vc.

*morendo* *ppp*

Pno.

*ppp*