

Io son ferito

Diminutions

Palestrina/Bovicelli

4

Io son fe - ri - to, ahi las - so, io

11

son fe - ri - to, ahi las - so!

2

20

e chi - mi die -

24

5

- de ac - cu-sar pur vor -

34

- rei, ma non ho

37

pro - va; e senz' i - di-zio al mal

43

non si da fe -

47

- de,

52

non si da fe - de:

57 **6**
ne get-ta san - gue la mia pia-

68
- ga nuo - va. Io spasm' e

75 **3**
mo - ro, e mo - ro; il

85
col - po non si ve -

89 **4**
- de. La mia ne - mi - ca ar - ma - ta

99
si ri - tro - va. Che

105
fia tor - nar a lei cru - del cru - del

114 **2**
par - ti - to,

122 **2**
che sol m'ab - bia a sa - nar chi m'ha fe - ri - to,

131
che sol m'abbia a sa - nar chi m'ha

137

Musical staff for measures 137-142. The staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: fe - ri - - - to, chi m'ha fe -

143

Musical staff for measures 143-148. The staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: ri to, chi m'ha fe - ri - to.