

BU KU

NFTBOOKS

www.nftbooks.info

Edit by: Ag. Budiastra

Kertas Mei/2020

01

Pengantar

02

Masalah lama -
Masa depan baru

03

Ekosistem

04

Nilai & token
nftbs

05

Peta jalan

Informasi Lebih Lanjut di:

- Website: www.nftbooks.info
- Twitter : twitter.com/nftbs
- Telegram: t.me/nftbs



PENGANTAR

Oleh: Tim NFTBOKS

**Memudahkan bagi yang
penasaran
membaca buku-buku.**

Proyek ini lahir untuk mencari keuntungan, tetapi ini adalah keuntungan penulis, pembaca, dan investor, dan memungkinkan penulis untuk menjual buku sebanyak mereka saat ini dan masih memiliki pendapatan pasif dari waktu ke waktu. Selama ada orang membaca buku, penulis akan tetap mendapatkan keuntungan.

Tujuannya adalah untuk membantu pembaca membaca buku dengan biaya lebih murah tanpa harus menghabiskan waktu mencari buku bajakan. Pada gilirannya, membantu investor mendapatkan keuntungan dan berkontribusi kepada masyarakat.



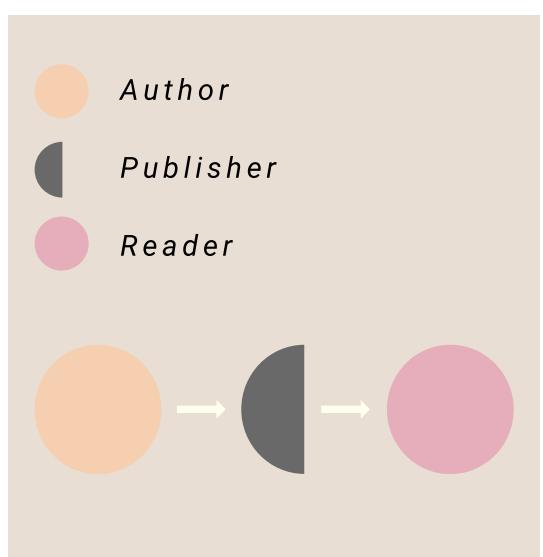
MASALAH LAMA MASA DEPAN BARU

Status industri buku dan industri penerbitan lainnya saat ini Misalnya, film. Untuk 20 dolar, Anda dapat menonton ratusan film, tetapi bagaimanabanyak buku yang bisa dibeli dengan 20 dolar? Alasan sebagian besar keuntungan hilangadalah karena tersedianya buku bajakan. Jadi, apakah masalah buku bajakan karena pola pikir konsumen atau memang berasal dari model penerbitan tradisional itu sendiri.

"Sejarah penerbitan surat kabar modern dimulai di Jerman pada tahun 1609, dengan penerbitan majalah menyusul pada tahun 1663". Industri penerbitan buku membutuhkan waktu 400 tahun untuk berkembang menjadi pasar seperti sekarang ini, dengan ukuran pasar \$26,4 miliar di AS. Pertumbuhan yang lambat ini serta penurunan yang lambat dalam beberapa tahun terakhir memimpin pertanyaan apakah sektor ini sudah jenuh atau tidak. Akankah pasar menerima penulis baru sementara pendapatan menurun atau mencekik penulis pemula segera setelah mereka lahir?

"Wax or the Discovery of Television Among the Bees, awalnya dirilis pada tahun 1991, adalah film pertama yang disiarkan di Internet. "Industri streaming video yang dimulai pada tahun 1991 kini memiliki ukuran pasar sebesar \$32 miliar. Jelas, industri ini berkembang kemudian, tetapi mengapa begitu cepat menjadi lebih berharga daripada industri penerbitan yang lahir sejak lama?

The traditional model





Konsumen dapat menghabiskan \$20 untuk satu keluarga menonton ratusan film, tetapi jumlah yang sama hanya dapat membeli 2 buku. Akankah seseorang membaca 2 buku sebanyak itu? Berapa banyak orang dalam keluarga yang membaca 2 buku? Dari sini Anda bisa melihat pemborosan di industri penerbitan. Masalah ini diperparah oleh krisis pengeluaran yang disebabkan oleh pandemi virus. Akankah keluarga berpenghasilan rendah memilih untuk menonton 100 film seharga \$20 atau membeli 100 buku seharga \$1.000? Sekarang harga telah menjadi pisau yang membunuh industri buku itu sendiri. Ketika pencari nafkah utama dalam sebuah keluarga tidak mau membelanjakan uangnya untuk buku, apakah itu menyebabkan tanggungan harus mencari buku bajakan? Atau apakah mereka berhenti membaca sama sekali? Apakah masalah ini memajukan ideologi abadi bahwa buku itu gratis? Mengapa kita tidak mencari solusi untuk biaya satu bacaan yang pada dasarnya gratis, menjadi biaya yang sangat kecil per orang?

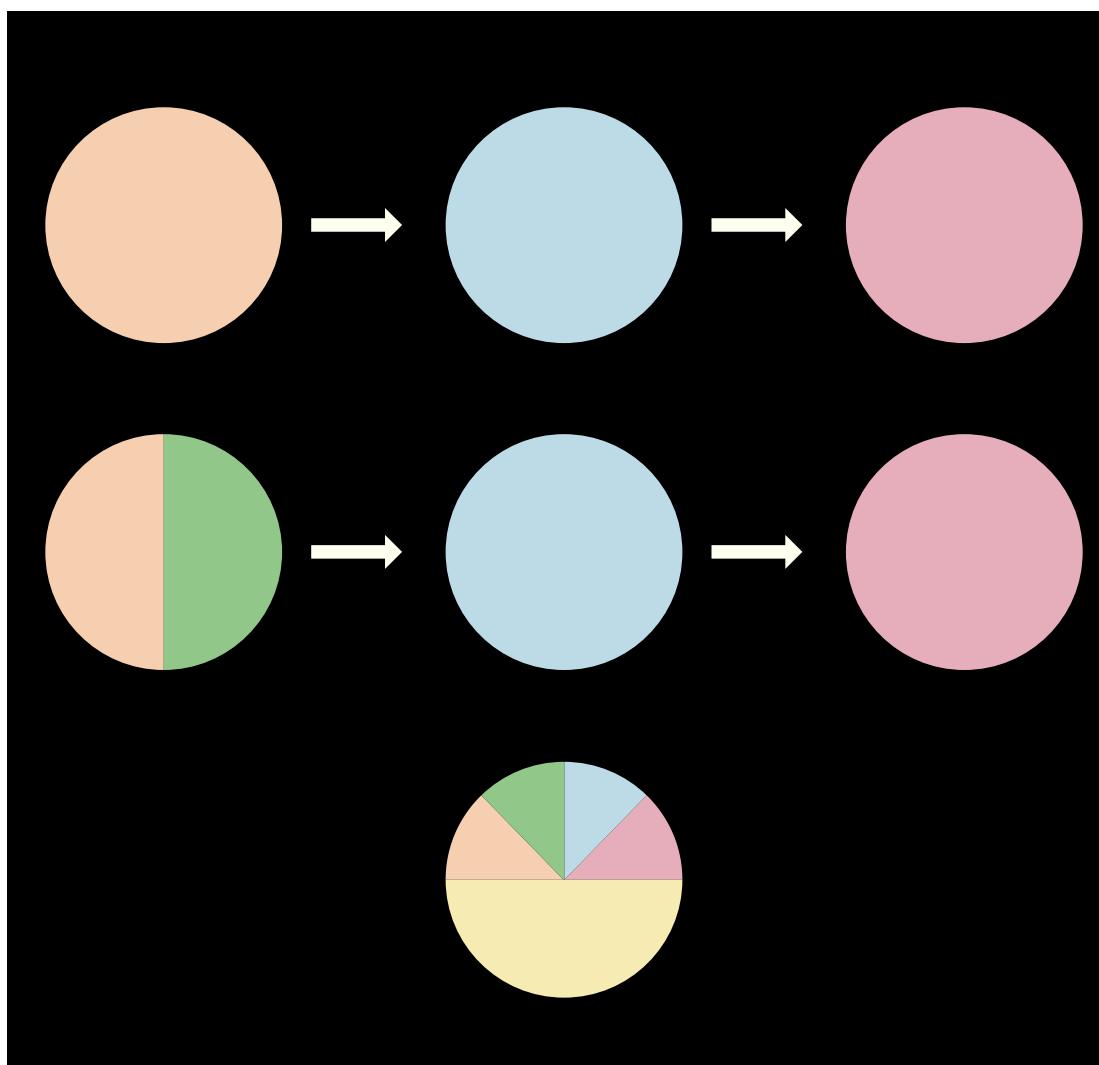
NFTBooks lahir untuk memecahkan masalah seperti ini, entah itu sebagian melalui pengembang proyek seperti kami, dan sebagian lagi atas upaya pengembangan komunitas, penulis yang mencintai buku mereka, pembaca yang menginginkan lebih banyak buku bagus untuk dibaca atau investor yang mencari etika investasi, tetapi nilai yang diterima semua bersifat jangka panjang dan permanen.

03



EKOSISTEM

Mengapa NFTBooks dipandang sebagai solusi?
Siapa yang diuntungkan dari NFTBooks?





PENULIS

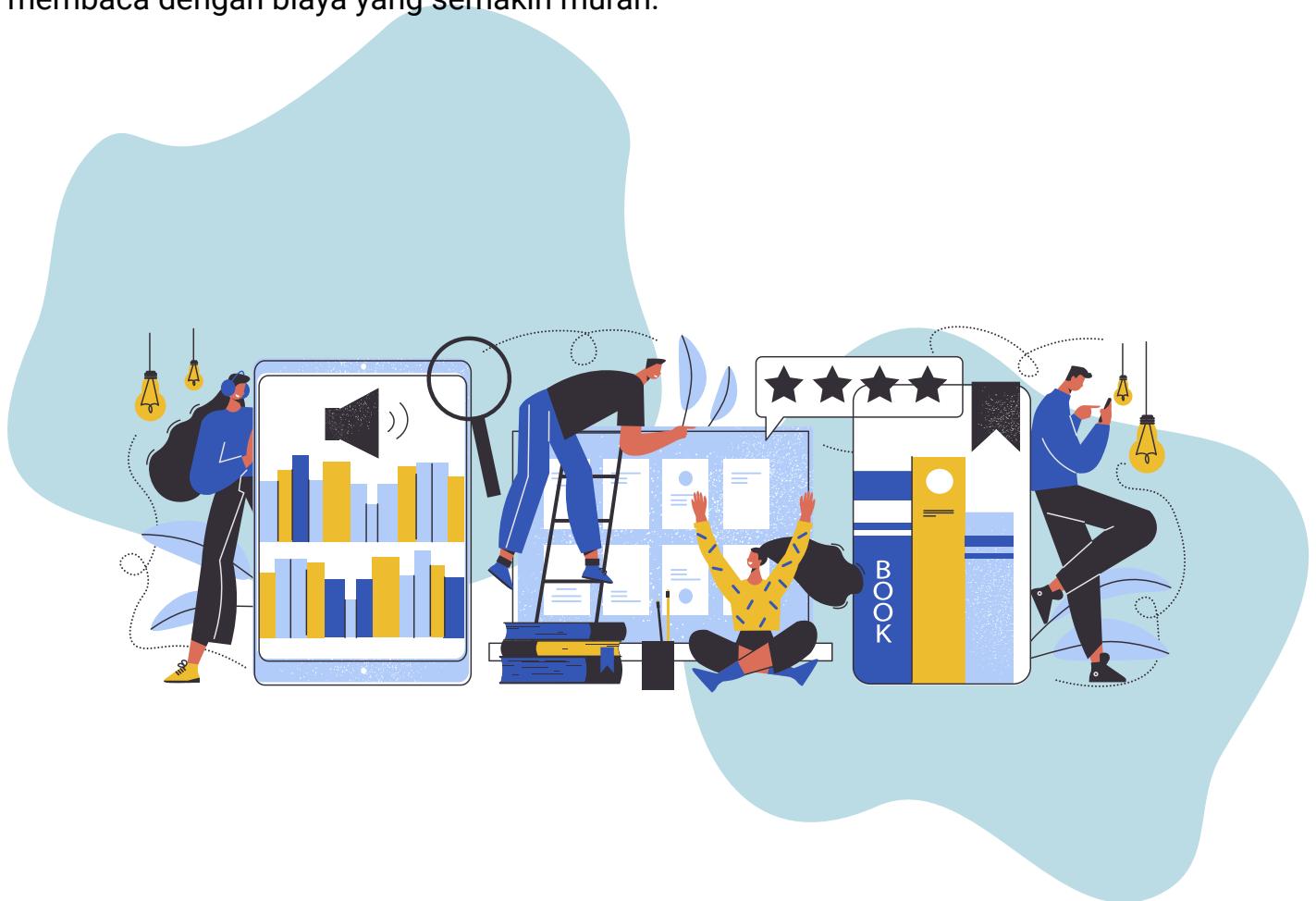
Penulis mulai dengan huruf A, yang penting untuk awal NFTBooks. Agar solusi ini seimbang, penulis harus bisa meningkatkan nilainya. Hanya dengan begitu mereka dapat cukup fokus untuk berkontribusi pada masyarakat dan mendukung proyek.

Setiap penulis menjadi penerbitnya sendiri. Ini dapat mengurangi banyak biaya saat memungkinkan penulis menjangkau pengguna. Publikasi sepenuhnya gratis untuk penulis, tetapi tentu saja buku yang diterbitkan akan dipilih oleh masyarakat. Karena proyek ini dibangun di atas kripto, itu akan didesentralisasi. Tidak ada individu yang dapat mempengaruhi penerbitan buku secara negatif. Penulis menjadi audiens pertama kami. Audiens ini berhak atas penerbitan buku dan komisi atas transaksi dari buku yang mereka terbitkan.

Audiens ini berhak atas penerbitan buku dan komisi atas transaksi yang terkait dengan buku yang mereka terbitkan.

KURANG

Audiens kedua adalah Lessor, yang membeli buku dari Penulis atau Lessor lainnya. Mereka mendapat untung dengan menyewakan hak buku yang mereka miliki atau menjual kembali buku mereka kepada orang lain. Siapapun bisa menjadi Lessor jika kondisi ekonomi baik. Audiens ini memainkan peran penting dalam tulang punggung NFTBooks. Mereka membantu memastikan keuntungan bagi penulis dan membantu pembaca membaca dengan biaya yang semakin murah.



PEMBACA - PEMINJAM



Ini adalah audiens yang menerima nilai makro terbesar dari proyek; semakin besar NFTBooks, semakin banyak Pembaca dapat meminjam buku dengan harga yang semakin murah, karena persaingan di antara Lessor semakin meningkat. Peningkatan jumlah Pembaca berarti peningkatan keuntungan penulis karena semakin banyak orang membaca buku mereka, semakin banyak komisi yang mereka peroleh.

INVESTOR PEDAGANG PEMEGANG

Ini adalah orang-orang yang ingin mendukung proyek tersebut. Apakah mereka bergabung dengan proyek untuk tujuan mendukung komunitas atau berinvestasi untuk keuntungan mereka sendiri, mereka layak untuk dihormati. Semua audiens lainnya termasuk dalam audiens ini. Orang dapat menggunakan token untuk menyewa buku, membeli buku, atau menerbitkan buku.



Mereka mengumpulkan keuntungan dengan menyimpan token di dompet mereka, berpartisipasi dalam perdagangan selancar, atau menggunakan token untuk membeli buku dari Penulis. Mereka mendapatkan komisi untuk setiap transaksi di jaringan, dan jumlah koin yang disimpan di dompet terus meningkat hingga mereka mengambil untung. Jelas, ada banyak manfaat menggunakan token di ekosistem kita. Ini akan membantu mengurangi pasokan karena semakin banyak orang perlu membeli token NFTBooks.

PENERJEMAH



Jika dikatakan bahwa NFTBooks adalah bom yang merusak pasar buku bajakan, Penerjemah adalah ketakutan yang membantu bom NFTBooks untuk menghancurkan pasar ini sepenuhnya. Mereka membuat buku dan Penulis , Penulis dapat diakses oleh siapa saja, dalam bahasa apa pun dan di wilayah mana pun. Mereka perlu mendaftar dengan Penulis pada sistem untuk dapat menerbitkan terjemahan. Tidak perlu khawatir dengan kualitas terjemahan, karena komunitas pembaca akan membantu Anda mengevaluasinya. Jika kualitas terjemahan buruk, orang akan memperhatikan.

Penerjemah mendapatkan keuntungan yang sama dengan Penulis, tetapi nilai yang mereka dapatkan ditentukan oleh Penulis, karena Penulis adalah jantung dari buku tersebut. Penerjemah adalah orang yang membawa cinta hati itu kepada semua orang di dunia. Penulis menetapkan komisi untuk memutuskan dari awal tingkat komisi yang akan diterima Penerjemah. Nilai ini hanya dapat ditetapkan ketika kontrak di antara mereka dibuat, membantu menstabilkan keadilan dan pemahaman yang jelas.

TENTANG KITA TUJUAN

Kami, orang-orang proyek. Tujuan kami untuk proyek ini adalah indikasi desentralisasi umum blockchain. Artinya, proyek itu milik semua masyarakat. Sesuai dengan etos desentralisasi blockchain, semua orang sama. Akan tiba saatnya ketika tidak ada lagi kapasitas untuk mengembangkan proyek atau proyek menjadi terlalu besar. Proyek ini akan diambil alih oleh para insinyur jenius yang berkepentingan dengan komunitas, dengan tujuan tunggal untuk menciptakan perpustakaan buku yang masih dapat dibaca oleh orang-orang termiskin dan paling miskin setiap saat. Selama mereka terus mencari ilmu, ilmu akan menunggu mereka.



NILAI & TOKEN NFTBS

Oleh: Tim NFTBOKS

- \$NFTBS adalah token BSC yang diluncurkan di Binance Smart Chain pada Juni 2021.
- Pasokan maksimalnya adalah 100 kuadriliun dan fungsi utamanya adalah mekanisme redistribusi bawaannya. Untuk setiap transaksi (beli atau jual), 2% dikirim ke pemegang \$NFTBS yang ada sebagai hadiah. Itu berarti dompet mereka meningkat secara otomatis dari waktu ke waktu.
- \$NFTBS Token juga telah menyelesaikan audit keamanan untuk meningkatkan kepercayaan pemegang.
- Token NFTBS akan mendukung platform kami.
- Ini akan menjadi mata uang default yang digunakan untuk membuat, mengklaim, membeli, dan menjual NFTBS.
- Kode sumber NFTBS telah diaudit oleh perusahaan pihak ketiga untuk memberikan kepercayaan kepada pemegang kami.
- Biaya transaksi Binance Smart Chain yang rendah membuat pembuatan dan perdagangan NFTBS terjangkau bagi siapa saja.

PETA JALAN

Pasar standar level 1 - 2021 Pasar standar level 1 - 2021

- Sistem membantu semua orang membeli buku dari Penulis Author
- Mekanisme pengurangan pasokan untuk meningkatkan nilai di pasar.
- Tunjukkan % untuk pemegang dari transaksi
- Kurangi jumlah koin dengan membakar sebagian dari biaya transaksi
- Sistem penawaran buku antara Lessor dan Author akan diuntungkan dari bagian ini.



Tahap 1 - 2021

- Token Meluncurkan
- Peluncuran Situs Web
- 2.000 Pemegang
- 3.000 Anggota Telegram
- Dana Pemasaran Komunitas
- Kampanye pemasaran
- Daftar CoinGecko
- Daftar CoinMarketCap
- Audit Kode

Tahap 2 - 2021

- Pertumbuhan
- 5.000 Anggota Telegram
- Desain Ulang Situs Web
- 10.000 Pemegang
- 10.000 Anggota Telegram
- 20.000 Pemegang
- Kampanye pemasaran dengan terhubung ke dua Penulis terkenal di dunia

Tahap 3 - 2021

- Ekspansi
- Ubah citra menjadi NFTBOKS (Pertukaran Terdesentralisasi)
- Rilis NFTBooks Marketplace level 1 (Dengan Penulis dan Lessor, model penjualan peer-to-peer antara lessor)
- Daftar CEX Awal
- 15.000 Anggota Telegram
- 40.000 Pemegang



Pasar standar level 2 - 2022

- Pasar NFTBooks level 2 dengan audiens penuh dinyatakan dalam Whitepaper
- Koleksi NFTBooks (Pelacak Dompet dan Penghasilan Pasif)
- Toko Barang Dagangan NFTBooks
- 3 Daftar CEX Lainnya
- 50.000 Anggota Telegram
- 1.000.000 Pemegang
- Kemitraan Pemasaran Influencer
- Bangun sistem untuk membantu Penyewa menyewa buku dari Lessor
- Bangun sistem untuk membantu Penulis menerapkan komisi untuk Penerjemah
- Menambahkan mekanisme untuk mengurangi % hadiah untuk Penulis, Penerjemah ketika seseorang meminjam buku
- Bangun sistem pemungutan suara untuk mengevaluasi kualitas buku
- Membangun sistem pemungutan suara untuk mengevaluasi kualitas terjemahan
- Membangun sistem melawan penipuan
- Kampanye pemasaran masih dilakukan secara paralel selama masa konstruksi proyek



More Informations at :

- Website: www.nftbooks.info
- Twitter : twitter.com/nftbs
- Telegram: t.me/nftbs



Terima kasih semua untuk membaca. Semoga semua orang akan menemani dan mengembangkan proyek ini. Jika Anda memiliki ide bagus dan berguna untuk komunitas, silakan kirim email support@nftbooks.com
Kami berjanji untuk menjawab email semua orang. Semoga harimu menyenangkan.