# Chống đạo văn

Tham khảo và tổng hợp từ một số nguồn từ Internet và Tạp chí Tia sáng

### Đạo văn là gì?

- Sử dụng công trình hay tác phẩm của người khác, lấy ý tưởng của người khác, sao chép nguyên từ ngữ, câu chữ của người khác mà không ghi nguồn.
- Các trường hợp sau cũng bị coi là đạo văn:
  - Tải và dùng một tờ báo trên mạng.
  - Thuê người khác viết bài.

### Tin tức đạo văn trên báo chí



### không phát hiện học viên "đạo văn"

15/07/2017 12:42 GMT+7

sơ công nhận giáo sư: Người trong cuộc nói

• Những ngày gần đây, giới nghiên cứu đang xôn xao về một nghi

vấn đạo văn đã từng được đặt ra hàng chục năm trước.

gì?

15/05/2018 21:19 GMT+7

• Cả người hướng dẫn lẫn 5 thành viên của hội đồng bảo vệ luận văn thạc sĩ tại Trường ĐH Sư phạm đã bị kỷ luật sau khi luận văn này bị phát hiện đạo văn từ một luận án tiến sĩ.



### Tiến sĩ đạo văn bị thu hồi bằng

07/10/2013 14:08 GMT+7

• Bô GD-ĐT vừa có quyết định giao cho Vụ Giáo dục Đại học tham mưu cho Bộ trưởng Bộ GD-ĐT tiến hành thu hồi bằng tiến sĩ của ông Hoàng Xuân Quế với lý do sao chép luận án của người khác.

### >> Dừng đào tao tiến sĩ 57 chuyên ngành

### Thu hồi vì đạo văn

Kết luận nội dụng tố cáo đối với ông Hoàng Xuân Quế, Trường ĐH Kinh tế Quốc dân được Bộ GD-ĐT công bố ngày 4/10.

### Tin tức đạo văn trên báo chí

### Kết luận nóng 'nghi án' đạo văn luận án tiến sĩ

Nghiêm Huê | 26/02/2018 11:26 AM

WIỆN HÀN LÂM

KHOA HỌC XẮ HỘI VIỆT NAM

NỘC VIỆN KHOA HỌC XẮ HỘI VIỆT NAM

NỘC VIỆN KHOA HỌC XẮ HỘI VIỆT NAM

RADUATE ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES

ON CHIÉ 477 NOUTÊN TRÂI, THANH XUÂN, NÀ HỘI

ON THOẠI: 6435 527 730, FAX: 6435 527 720, WESSITE: WWW. GASS. EDU. YH

Học viện Khoa học xã hội đã có thông báo gửi tiến sĩ Hồ Xuân Mai (Trung tâm nghiên cứu văn học và ngôn ngữ học, Viện Khoa học xã hội vùng Nam bộ) kết luận về đơn tố cáo của ông liên quan tới luận án tiến sĩ của bà Trần Phương Nguyên hiện là tiến sĩ ngành Ngôn ngữ học, đang công tác tại Viện Khoa học xã hội vùng Nam bố.





Trang chủ > Thế giới

Thủ tướng Tây Ban Nha phủ nhận đạo văn trong luận án tiến sĩ

Thứ Năm, 13/09/2018 19:45 GMT+7

## Biến tướng đạo văn

- 1. The Ghost Writer: người viết trắng trọn sử dụng toàn bộ công trình của một ai đó thành của mình
- 2. The Photocopy: Người viết sao chép cách phân bố, bố cục của các đoạn văn từ một nguồn duy nhất, không hệ sửa đổi lại.
- 3. The Potluck Paper: Người viết cỗ gắng "trá hình" việc đạo văn của mình bằng cách sao chép từ nhiều nguồn khác nhau, biên tập đối chéo các câu sao cho nội dung thật hợp lí mà không phải tương đồng với bản gốc.
- 4. The Poor Disguise: Mặc dù người viết đã giữ lại các nội dung quan trọng của nguồn, nhưng người đó vẫn sửa lại một chút về "diện mạo" của bài viết đó bằng cách thay đổi từ khóa hay câu cú.
- 5. The Labor of Laziness: Người viết dành thời gian để chú giải các nguồn khác nhau và nối chúng lại với nhau, thay vì dành nỗ lực tương tự cho công việc của mình.
- 6. The Self-Stealer: Người viết "mượn đáng kể" các thành quả trước đó của chính mình để phục vụ cho bài viết/nghiên cứu mới

### Hồ sơ tố cáo đạo văn của GS Zũng



- Báo cáo 20 trang tổ cáo 1 quan chức cao cấp của Bộ giáo dục đạo văn, tự đạo văn, trích dẫn khống,...
- http://zung.zetamu.net

### Đã dẫn nguồn nhưng vẫn là đạo văn!

- 1. The Forgotten Footnote: dẫn tên tác giả nhưng lại không cung cấp thông tin cụ thể để dẫn chứng về đoạn dẫn nguồn tham khảo (như năm xuất bản, trang, chương mục...)
- 2. The Misinformer: cung cấp thông tin sai sự thật liên quan đến các nguồn tham khảo, khiến đọc giả không thể tìm thấy được nguồn chính xác.
- 3. The Too-Perfect Paraphrase: có dẫn nguồn nhưng lại "quên" dấu trích dẫn dù đoạn đó được sao chép từng từ một hay gần như thế. Mặc dù đã cung ứng đủ thông tin cơ bản cho nguồn dẫn nhưng người viết bị cho là đã không "tôn trọng" đến bản gốc và "dịch" sai thông tin.
- 4. The Resourceful Citer: dẫn ra tất cả các nguồn, đoạn văn và sử dụng việc trích dẫn một cách đầy đủ tuy nhiên công trình này vẫn được xem là gần như là không hề có tính độc đáo. Đôi khi rất khó để nhân ra hình thức này của đạo văn bởi vì chúng chẳng khác gì một bài nghiên cứu "dày công".
- 5. The Perfect Crime: người viết chỉ dẫn nguồn ở một vài nội dung tham khảo cơ bản. Mặc dù tiếp tục sử dụng các nội dung khác của cùng một nguồn này để viết bài nhưng người viết không tiếp tục trích dẫn. Bằng cách này, người đọc có thể bị "đánh lừa" bởi cách trích dẫn "nửa vời" của người viết.

## Công cụ kiểm tra đạo văn

- Turnitin
- Writecheck
- Grammarly
- Plagiarismdetect
- iThenticate











### Chống đạo văn

- Thừa nhận, công nhận tác phẩm của người khác: luôn luôn thừa nhận nguồn gốc ban đầu của bất kỳ thông tin nào, như ý tưởng, phương pháp, khái niệm và những phát hiện trong tác phẩm nghiên cứu trước đó.
- Dấu ngoặc kép là dây an toàn: khi trích dẫn hoặc sao chép các từ của một tác giả nào đó, nhớ luôn dùng dấu ngoặc kép.
- Diễn đạt lại một cách chính xác: dùng từ của mình để diễn giải hoặc tóm tắt phần văn bản tác giả khác đã viết.
- Ghi chép cẩn thận: khi ghi những trích dẫn hay ghi chú, sử dụng dấu ngoặc kép khi sao chép văn bản hay viết lại bằng từ của mình.
- Thừa nhận kiến thức khoa học phổ biến: luôn cố gắng trích dẫn nghiên cứu trước đây, ngay cả một lời tuyên bố giống như một thực tế khoa học đã được biết đến.

## Chống đạo văn

- Hãy tìm hiểu kỹ về vấn đề mà bạn đang muốn nói tới. Khi đã hiểu rõ về sự vật, sự việc nào đó thì bạn sẽ có thể viết về chúng theo chính phong cách của bản thân thay vì lấy kiến thức từ người khác.
- Diễn đạt lại nhiều lần bằng các cách khác nhau. Điều quan trọng là bạn phải hiểu rõ được vấn đề tài liệu tham khảo đang hướng tới và có thể thể hiện ý nghĩa được chứa đựng bên trong theo chính văn phong của bản thân
- Tránh hết mức việc chỉ tham khảo tài liệu của một tác giả quá nhiều vì khi đó bạn sẽ có xu hướng diễn đạt lại y hệt văn phong của tác giả đó
- Khi còn nghi ngờ, hãy nêu tên tác giả của ý tưởng đó.