Сказка не только развлекает, но и ненавязчиво воспитывает, знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает своё отношение к добру и злу. В сказке черпаются первые представления о справедливости и несправедливости.

Сказка активизирует воображение ребёнка, заставляет его сопереживать и внутренне содействовать персонажам. В результате этого сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

«Именно через сказку необходимо учить детей гуманности, героизму, любви, справедливости, честности».

А. М. Горький.



МБДОУ «Детский сад № 88 комбинированного вида» г. Орла

БУКЛЕТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

## 





Подготовила Гольцова Наталья Николаевна воспитатель МБДОУ № 88 г. Из сказок дети получают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Сказки позволяют детям впервые, увидеть добро и зло, быть чутким к чужим бедам и радостям. Ведь сказка для ребёнка - это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность мира чувств. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите.

Как правило, сказки несут в себе многовековую народную мудрость. Они очень доступно и доходчиво объясняют детям те или иные аспекты жизни. Известно, что дети, которым постоянно читались сказки, намного быстрее учатся говорить и правильно формулировать свои мысли.

Вовремя и правильно выбранная книга поможет вашему ребенку успешно пройти нелегкие этапы развития и взросления, а так же справиться со многими психологическими проблемами.

## **Профилактические** произведения

помогут Вам, уважаемые родители, дать ответы на детские вопросы (порой даже не произнесенные). Например,

- \*«Что будет если... я не буду умываться, кушать, слушаться?»
- \*А. Барто «Девочка чумазая»,
- \*К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе».
- \*М. Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял».
- \*С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала».
- \*Н. Найденова «Наши полотенца»,
- \*Л. Воронков «Маша растеряша».

# **Книги, формирующие личность ребенка.**

**Представления об отзывчивости.** Рассказы М. Зощенко, К. Ушинского, Л. Толстого, А. Толстого, В. Драгунского и др.

#### Взаимоотношения в семье.

- \*В. Анне «Мама, папа, 8 детей и грузовик».
- \*П. Трэверс «Мери Попинс»
- \*Т. Михеева «Легкие горы» и др.

#### Представления о добре.

Произведения М. Пришвина,

- В. Бианки, Н Сладкова,
- Д. Мамина-Сибиряка,
- П. Бажова и др.

### Представления о взаимопомощи.

Произведения Н. Носова, В. Драгунского, А. Милна, С Козлова и др.

## Преодоление тревожности и страхов.

- \*Сказки: «У страха глаза велики», «Кот—воевода» и др.
- \*Н. Носов «Тук, тук, тук»
- \*С. Черный «Когда никого нет дома» и др.

#### Гендерные модели поведения.

(Формирование женских и мужских моделей поведения)

#### Истории про девочек

- \*А. Аскаков «Аленький цветочек».
- \*А. Барто «Младший брат».
- \*В. Бахтеева «Воскресенье» и др.

#### Истории про мальчиков

- \*Сказания о богатырях,
- \*К. Чуковский «Крокодил»,
- \*В. Крапивин «Мальчик со шпагой», и др.