**ALBUM**

# TẶNG

**TỰA**

Tiếng thơ “Nguyễn Phước Lộc”.

Thân ái kính chào quý thính giả cùng những người thân thương.

“Mười năm khổ luyện làm người  
Lòng thành có chạm đến trời mây không  
Đời người một khúc quanh sông  
Côn trùng rả rích chạnh lòng đêm khuya !”

Thời gian vô tình trôi cứ trôi, lòng người vẫn rộng mở mến thương muôn lối, còn trao tặng cho nhau kỉ niệm luyến lưu đến suốt đời chưa phai hình bóng cuộc tình trong tâm não.

“Yêu người từ dạo ấy  
Rung động suốt mùa thơ  
Tặng người giây phút nhớ  
Tặng luôn hồn mộng mơ.”

Một mai rồi cũng qua đi, cảm xúc còn ở lại và cảm xúc nào là thiêng liêng xin gởi tặng hết cho người cho tình muôn thuở xưa sau.

Lê Hương đề tựa.

2007

[MP3 Player](http://flash-mp3-player.net) - Neolao Production

Quý vị và các bạn vừa thưởng thức những bài thơ mang chủ đề “Tặng” của tác giả Nguyễn Phước Lộc qua các giọng ngâm quen thuộc trên thi đàn thành phố: *Hồng Vân, Bích Ngọc, Lê Hương và Ngô Đình Long*. Phần nhạc đệm: *sáo trúc Thanh Bình, đàn tranh Minh Thành, đàn bầu Thúy Hạnh*. Xin chân thành cảm ơn và hẹn gặp lại.

**MỤC LỤC**

1. [KHÚC QUANH](" \l "Art_Poetry_KhucQuanh)

1. [TÌNH QUÊ](" \l "Art_Poetry_TinhQue)

1. [PHỐ NHỎ](" \l "Art_Poetry_PhoNho)

1. [MẸ NGỒI GIẶT ÁO CHO TÔI](" \l "Art_Poetry_MeNgoiGiatAoChoToi)

1. [CỎ XUÂN](" \l "Art_Poetry_CoXuan)

1. [AI THƯƠNG KIỀU](" \l "Art_Poetry_AiThuongKieu)

1. [MƯA & NẮNG](" \l "Art_Poetry_MuaVaNang)

1. [VỀ MỘT NGƯỜI](" \l "Art_Poetry_VeMotNguoi)

1. [PHƯỢNG BUỒN](" \l "Art_Poetry_PhuongBuon)

1. [GIỌNG CƯỜI HÀO SẢNG](" \l "Art_Poetry_GiongCuoiHaoSang)

1. [EM ĐỨNG CHO ANH CHỤP TẤM HÌNH](" \l "Art_Poetry_EmDungChoAnhChupTamHinh)

1. [DÂN CA BA MIỀN](" \l "Art_Poetry_DanCaBaMien)

1. [CẢM TÁC ĐẶNG DUNG](" \l "Art_Poetry_CamTacDangDung)

◦◦◊◦◦

**[KHÚC QUANH](" \l "Art_Poetry_KhucQuanh_Index)**  
         (*Thể hiện: Nghệ sĩ Ngô Đình Long* )  
   Mười năm khổ luyện làm người  
Lòng thành có chạm đến trời mây không  
   Đời người một khúc quanh sông  
Côn trùng rả rích chạnh lòng đêm khuya!

◦◦◊◦◦

**[TÌNH QUÊ](" \l "Art_Poetry_TinhQue_Index)**  
         (*Thương tặng quê hương. Thể hiện: NSƯT Hồng Vân* )  
   Quê tôi bên một dòng sông  
Phù sa nước ngọt mát lòng ca dao  
   Đồng xanh lúa hát rạt rào  
Tôi xa ngày ấy mận đào có quên  
   Đường quê bờ dốc chênh vênh  
Vấp lên ngã xuống mông mênh lối về  
   Không là thi sĩ đồng quê  
Câu thơ viết vụng gởi về quê tôi  
   Tình quê hát sáo cả rồi  
Không cần tôi nói những lời yêu thương  
   Bờ tre gốc rạ đêm sương  
Lặng im một góc vĩnh thường lặng im  
   Thời gian thoắt một cánh chim  
Những điều u uẩn nặng chìm sông sâu  
   Vụn rơi qua mấy nhịp cầu  
Là thôi giấc mộng sơ đầu thành không  
   Soi dòng nước vẫn xanh trong  
Hồn tôi giọt nước nên không thấy gì  
   Cũng là giọt nước trên mi  
Cũng là giọt nước mưa khi nắng về.  
  
   Tôi thèm bóng mát chở che  
Vòm xanh lá hát giấc hè ngủ quên.

◦◦◊◦◦

**[PHỐ NHỎ](" \l "Art_Poetry_PhoNho_Index)**  
         (*Thương tặng Bích Phương. Thể hiện: Nghệ sĩ Lê Hương* )  
Người đi phố nhỏ buồn không nói  
Em bệnh nằm thương ở chốn này  
Ai mang nước đến cho em uống  
Ai vỗ về em những phút giây.  
  
Phố nhỏ người mang dấu cỏ rêu  
Mang cả tình em ở gót chân  
Anh ơi em giận mà không nói  
Nói để làm gì hả hỡi anh!  
  
Phố nhỏ đa mang trời trở lạnh  
Lạnh lùng một khoảnh lá vèo rơi  
Mang mang một khoảng trời trong trẻo  
Ngửa mặt em tìm bóng anh ơi!  
  
Phố nhỏ mong anh ngày trở lại  
Lầu cao gió lộng bóng cây si  
Anh ơi chẳng lẽ là hoài niệm  
Em là con gái cũng cuồng si?  
  
Anh ơi phố nhỏ trời mưa xuống  
Bong bóng tan theo một cuộc tình  
Xòe tay ướt cả trời kỷ niệm  
Đàn mưa từng giọt nặng buồn tênh.

◦◦◊◦◦

**[MẸ NGỒI GIẶT ÁO CHO TÔI](" \l "Art_Poetry_MeNgoiGiatAoChoToi_Index)**  
         (*Thương tặng mẹ. Phổ nhạc và thể hiện: Nghệ sĩ Ngô Đình Long* )  
   Mẹ ngồi giặt áo cho tôi  
Áo bùn lấm láp từ hồi tuổi thơ  
   Và cho đến tận bây giờ  
Tôi còn để mẹ giữa bờ lấm lem.  
  
   Mẹ ngồi giặt áo cho tôi  
Mồ hôi mẹ thấm ướt lời ca dao  
   Trong thau sóng bọt tuôn trào  
Mẹ còn chìm nổi cần lao đến giờ.  
  
   Mẹ ngồi giặt áo cho tôi  
Qua năm tháng rộng hè rồi thu sang  
   Nhà tôi góc nhỏ bên đàng  
Mẹ tôi ngồi nép cho làn xe qua.  
  
   Mẹ ngồi giặt áo cho tôi  
Nắng nôi bóng mẹ không lời thở than  
   Mẹ tôi cười mỉm dịu dàng:  
“Áo còn chưa sạch mẹ càng giặt lâu”.  
  
   Từ ngày tôi biết làm thơ  
Bài thơ giặt áo đến giờ chưa xong  
   Trong mơ giấc ngủ nhủ lòng  
Bàn tay mẹ giặt không còn rát đâu!

◦◦◊◦◦

**[CỎ XUÂN](" \l "Art_Poetry_CoXuan_Index)**  
         (*Thể hiện: Nghệ sĩ Bích Ngọc* )  
Cỏ xuân ơi có biết anh còn nhớ  
Em tinh tang lá hát bên đường  
Bước em đến trường anh thường mong đợi  
Khểnh răng cười nhí nhố cỏ xuân thương.  
  
Cỏ có biết chiều mưa anh cả sợ  
Đất bùn đen lem ướt lá cỏ xanh  
Và mưa gió cuộc đời ai có tưởng  
Nhưng đêm về cỏ vẫn học Anh văn.  
  
Cỏ đi dạy, cho anh nhờ chuyện nhé  
Dạy cho anh những cách khểnh răng cười  
Vì trong mơ anh thường trông thấy cỏ  
Khểnh răng cười và lá cỏ trên môi.  
  
Anh ghét cỏ vì thường hay núng nẩy  
Lá cỏ gai cắt buốt tận đáy lòng  
Từ hôm cuối khi anh về ngõ nhỏ  
Vết cắt còn chảy giọt nhớ, yêu, mong.

◦◦◊◦◦

**[AI THƯƠNG KIỀU](" \l "Art_Poetry_AiThuongKieu_Index)**  
         (*Thương tặng Nguyễn Du. Thể hiện: NSƯT Hồng Vân* )  
   Kiều ơi nàng đã đi đâu  
Mười mấy năm để đêm thâu đợi nàng  
   Có người máu nhỏ từng trang  
Thương nàng – mấy kẻ được bằng Tố Như?  
   Chàng Kim gió thoảng tình hờ  
Dám đâu rút ruột câu thơ vì nàng  
   Từ thì mang tiếng anh hùng  
Để nàng thị yến gian hùng cười xem  
   Thúc sinh đớn nhược yếu hèn  
Nuốt lên nuốt xuống cái thèn thẹn trôi  
   Tố Như nước mắt lần rơi  
Ẵm nàng cuối bến chẳng lời thở than.  
  
   Phận người thấp lại cao sang  
Quan quyền cọng cỏ bên đàng mà thôi  
   Sông Lam qua mấy lở bồi  
Núi Hồng in rõ thắm đôi nét ngài  
   Run run bút quyện chẳng rời  
Tố Như tan cả hình hài chưa nguôi  
   Khúc đàn Kiều gảy xong rồi  
Lấy gì cảm tạ mắt môi của người  
   Ba trăm năm – một giấc thôi  
Tấc lòng nàng có hiểu lời tình si?  
   Mà thôi nhắc đến làm gì  
Tro tàn nấm mộ người đi không về  
   Còn Kiều nàng vẫn say mê  
Trong vần thơ cũ lời thề với Kim  
   Tiền Đường sóng nổi gió chìm  
Sông Lam kia lại lặng im nghìn đời.  
  
   Bên thềm gạ ánh trăng trôi  
Thương Kiều? Câu hỏi ngang trời ngửa nghiêng.

◦◦◊◦◦

**[MƯA & NẮNG](" \l "Art_Poetry_MuaVaNang_Index)**  
         (*Thể hiện: Nghệ sĩ Lê Hương* )  
Quê hương tôi nắng vàng đỏ ửng  
Mùa mưa về ruộng úng đồng tơi  
Đông không có tuyết cành lả ngọn  
Thu không về vàng lá rụng rơi  
Chỉ mưa-nắng hai mùa thương nhớ  
Như tình-duyên một cặp chẳng rời.  
  
   Tôi tìm một góc mưa rơi  
Lấy tay mà hứng một trời nắng nôi  
   Nắng là nắng của mưa thôi  
Mưa rồi lại nắng một lời cho nhau  
   Nắng mưa hai sợi chỉ màu  
Se thành một sợi là câu thơ tình  
   “Ừ đây chuyện của chúng mình  
Em yêu anh đấy... thình lình nắng mưa”.

◦◦◊◦◦

**[VỀ MỘT NGƯỜI](" \l "Art_Poetry_VeMotNguoi_Index)**  
         (*Thương tặng Hồng Vân. Thể hiện: Nghệ sĩ Bích Ngọc* )  
Em muốn hỏi điều anh không phải nói  
Em tò mò rồi em lại xôn xao  
Bởi tình yêu có thật ghen tuông có thật (1)  
Lắm nghi ngờ khi tình đã trong nhau.  
  
Em ngọt ngào lời như chim hót  
Bờ môi em mật ngọt tươm tươm  
Em nũng nịu hòn than còn hôi hổi  
Ôm vào lòng dịu mát tận xương thơm.  
  
Em ồn ào biển sóng cồn cào dậy  
Anh đắm chìm ngộp thở quá em ơi  
Em ngoe nguẩy trời cao thành đất thấp  
Tít mắt cười – anh thấp nửa gang tay.  
  
Em cá tính mà tính như cá  
Thích tung tăng bơi lội giữa dòng đời  
Anh làm nơm chụp em béo ụ  
Em uốn mình cạ lấy tay anh.  
  
Em thơm phức bánh còn nóng hổi  
Mùi va-ni ngọt đến nôn nao  
Cắn một miếng! Ừ thôi! Dành để lại  
Anh một đời nhấm nháp mất đi đâu.  
  
Em đồi núi trập trùng sau với trước  
Anh mải mê suối lạ với đồi cao  
Bước cao thấp câu thơ còn vương vãi  
Em ơi em! Chẳng mệt tí nào đâu!  
-  
(1) “Bởi tình yêu có thật. Vĩnh cửu trong cuộc đời. Bởi ghen tuông có thật. Xuống mồ biết có thôi” - Đừng Nhìn Em Như Thế - Thơ Lê Thị Kim.

◦◦◊◦◦

**[PHƯỢNG BUỒN](" \l "Art_Poetry_PhuongBuon_Index)**  
         (*Thương tặng bài hát Phượng Hồng. Thể hiện: Nghệ sĩ Ngô Đình Long* )  
Phượng đã tàn rồi thôi đã hết  
Xác xơ lá úa rụng sân trường  
Cơn gió chiều nay sao lạnh quá!  
Lạnh buồn thêm gợn nỗi cô đơn.  
  
Anh nhớ khi phượng còn đỏ thắm  
Cùng em góp nhặt cánh hoa rơi  
Em bảo: “Mình xếp thành bươm bướm  
Ước gì cánh bướm được bay khơi”  
  
Anh đứng mơ màng dưới gốc cây  
Ngắm nhìn hoa rụng với mây bay  
Quên cả lời em, quên cánh bướm  
Em giận hờn anh bỏ đi ngay  
  
Anh vội vàng theo và năn nỉ  
Em nhìn anh âu yếm thiết tha  
Anh thấy lòng mình sao yêu quá  
Nụ cười ánh mắt nở như hoa.  
  
Giờ đây phượng chỉ còn đôi lá  
Rụng dần theo ngày tháng xa xôi  
Thu lại đến và thu lại đến  
Vàng úa lòng anh hết cả rồi.

◦◦◊◦◦

**[GIỌNG CƯỜI HÀO SẢNG](" \l "Art_Poetry_GiongCuoiHaoSang_Index)**  
         (*Thể hiện: NSƯT Hồng Vân* )  
Người vốn sinh trong thời lửa đạn  
Gan góc đã từng chuyện cỏn con  
Bàn tay đã chụp ba làn đạn  
Chân đạp sông hồ với núi non.  
  
Thắp ngọn đèn khuya ngồi kể lại  
Kể tận đêm dài đến sáng đêm  
Sợi chỉ luồn qua bao nhiêu chuyện  
Câu chuyện của người vượt ánh sao.  
  
Chuyện kể ngày xưa thôi đừng kể  
Hào quang muôn trượng có phai đâu  
Giọng cười hào sảng tươi như ngói  
Mà ánh mắt nhìn lại bể sâu  
Những điều từng trải trong nhân thế  
Thâm tình trong ngực máu hồng reo.  
  
Không dưng ai dễ mà ngưỡng vọng  
Ráng chiều chưa ngả bóng tướng quân  
Tinh nguyên ánh thép trong màu áo  
Chớp rạng mây cao với đất bằng.

◦◦◊◦◦

**[EM ĐỨNG CHO ANH CHỤP TẤM HÌNH](" \l "Art_Poetry_EmDungChoAnhChupTamHinh_Inde)**  
         (*Thể hiện: Nghệ sĩ Lê Hương* )  
Em đứng cho anh chụp tấm hình  
Mấy đường cong vợn rõ và xinh  
Cây nghiêng bóng rủ em ngồi xuống  
Lá mướt chân em để tỏ tình.  
  
Nhoẻn miệng cười duyên em bỗng nói:  
“Anh ơi sao đứng quá gần em?”  
Em ạ! Em là nam châm đó  
Từ trường gợn hút ở quanh em.  
  
Hoa lá giao nhau bỗng dạt dào  
Em cười mắt liếc sắc như dao  
Tay anh run khẽ đèn chớp lóe  
Khoảnh khắc tưởng chừng bốn vạn năm  
Khoảnh khắc tưởng chừng bốn vạn năm  
“Hình trong giây lát mà thành xuân thu!” (1)  
  
Em ơi khoảnh khắc thành kỷ niệm  
Chụp hình anh chỉ chụp hình thôi  
Hình em đã chụp trong tâm não  
Rửa ở đáy lòng chẳng pha phôi.  
-  
(1) “Lòng ta chôn một khối tình. Tình trong giây phút mà thành thiên thu” – Tình tuyệt vọng – Khái Hưng.

◦◦◊◦◦

**[DÂN CA BA MIỀN](" \l "Art_Poetry_DanCaBaMien_Index)**  
         (*Thương tặng dân ca. Thể hiện: Nghệ sĩ Bích Ngọc và Ngô Đình Long* )  
Tôi muốn về Kinh Bắc nghe Quan họ  
Cúi đầu em hát cho chàng ơi!  
Vang, rền, nền, nảy, liền anh liền chị  
Cuối thôn rồi bóng nắng ngả hai nơi.  
  
Đất nước mình đây! Ngàn năm vó ngựa  
Kiệu vàng khớp bạc em sẽ theo anh.  
Xuôi về nam, hoài xuân em hát (1)  
Điệu chung tình mặt nước thẹn long lanh.  
  
Tôi lớn lên giữa vành nôi của mẹ  
Được làm người để nghe điệu dân ca.  
Lời ví dặm gió ngàn trong câu hát  
Đất khô cằn nước mắt lẫn lời ca.  
  
Điệu theo chồng, Huyền Trân khẽ hát  
Tâm tình luyến gởi ở câu ca.  
Nàng đi mỗi bước muôn trùng cách  
Khắc Chung ơi chớ đợi chờ nhau.  
Để ngày sau miền Trung thương nhớ  
Nỗi buồn thắm đượm ở thơ ca.  
Để ngàn năm nơi miền gió bụi  
Người thương người máu đổ không đau.  
  
Hồ xừ xang xế Huế đẹp vào thơ  
Câu hò mái đẩy điệu lý tình tang.  
Nhã nhạc còn đây sông Hương núi Ngự  
Nhạc là men rượu ướm bài thơ.  
  
Tôi ở miền Nam thương câu vọng cổ  
Ngọt ngào chín đỏ đất phù sa.  
Đêm xưa nhớ chồng, nàng còn hát mãi (2)  
Vọng ngàn sau, Lầu Cao bóng ngả xuống tâm tư (3).  
  
Mẹ thương con vào trong câu hát:  
“Năm canh chày thức đủ năm canh” (4)  
Để ba mươi năm bé lớn thành người  
Năm mươi năm để hiểu hết lời ru của mẹ.  
Ai không thương dân ca, câu hò điệu lý  
Là vô tình hay quên lãng tình thâm.  
Lời dân ca, liên thành châu ngọc  
Rớt vào lòng, nặng trĩu trong tim.  
Bài rock, rap như là hòn cuội  
Rớt vào lòng nghe hẫng như không.  
  
   Trăm năm nếu lại làm người (5)  
Tình ơi vẫn nặng cho lời dân ca.  
-  
(1) Điệu Lý Hoài Xuân.  
(2), (3) Bài vọng cổ Dạ Cổ Hoài Lang của nhạc sĩ Cao Văn Lầu.  
(4) Bài dân ca Nam bộ “Ru Con”.  
(5) Thơ Nguyễn Công Trứ “Kiếp sau xin chớ làm người. Làm cây thông đứng giữa trời mà reo”. Thơ Hồ Dzếnh “Kiếp sau xin nguyện làm người. Để nghe non nước vọng lời mẹ ru”.

◦◦◊◦◦

**[CẢM TÁC ĐẶNG DUNG](" \l "Art_Poetry_CamTacDangDung_Index)**  
         (*Thể hiện: Nghệ sĩ Lê Hương và Ngô Đình Long* )  
Tôi có đọc bài thơ thuở ngày còn đi học  
Bao nhiêu năm sau còn nhớ lại  
Và cảm tác trong bài “Đất nước tôi”  
Đặng Dung người ấy  
Tia nắng cuối cùng của hào khí Đông A  
Vào cuối buổi hoàng hôn của họ Trần.  
  
Đặng Dung ơi những lời người nói  
Không hề lên gân  
Không hề thù hận  
Không cao bồi trong lưỡi đao ngọn kiếm  
Không mang tình yêu đất nước ra mà tô vẽ  
Mà tràn đầy khí phách lẫn tình yêu  
Của một đấng nam nhi  
Tâm sự miên man giữa thời tao loạn  
Đất nước chúng ta qua muôn ngàn cuộc chinh chiến  
Là lửa thử vàng cho những tấm lòng son  
Đặng Dung người là một  
Trong muôn triệu tấm lòng.  
  
Người đời thường cúi lạy những vĩ nhân  
Dựng tượng đài truyền qua thiên cổ  
Nhưng nào có hay  
Máu, nước mắt và những nỗi bất hạnh  
Của những người như Đặng Dung  
Mới xây nên tượng đài  
Mới trường tồn cùng non sông nước Việt  
Mọi sự sánh so đều khập khiểng  
Và không có ai  
Mang chuyện thành bại luận anh hùng.  
  
Tôi lớn lên khi vừa biết yêu  
Biết được chuyện người là vô tận  
Biết được điều đúng sai qua từng trang vở  
Biết được nỗi đời trong bão tố phong ba  
Biết được bài ca không quên (1) về những anh hùng  
Thì nắm xương tàn của Đặng Dung  
Đã vụn rơi nơi đất khách quê người  
Ơi! Xin đừng mang bài thơ người để lại  
Ra mà bình phẩm với ngợi khen  
Vì đó là lời gọi của thiên thu.  
  
Nguyện tác tấm lòng trong dòng nước lạnh  
Đặng Dung ơi!  
Người mất đi khi đầu còn chưa bạc  
Sự nghiệp còn dở dang  
Đất nước còn bóng giặc  
Để lại cho đời chỉ có một bài thơ  
Niềm u uất đáy sông còn tức tưởi  
Nghẹn ngào cho những kẻ về sau  
Đất nước đến một ngày tan bóng giặc  
Hương hồn người xin trở lại quê hương  
Mà thảnh thơi rong ruổi  
Trong mênh mang trời đất thuở thái bình.  
-  
(1) Bài ca không quên – nhạc sỹ Phạm Minh Tuấn.