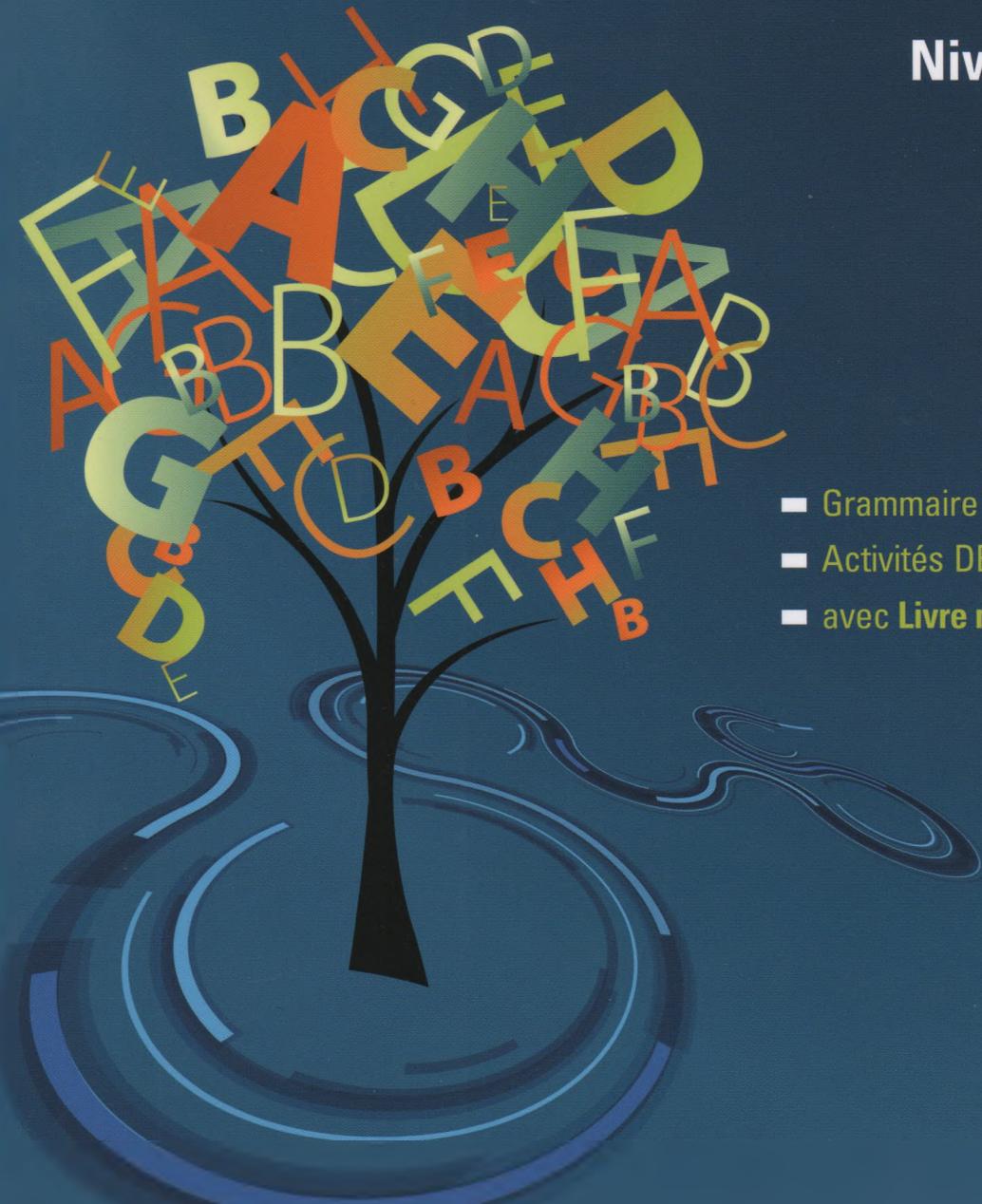


Julien Gauthier
Lidia Parodi
Marina Vallacco

GRAMMAIRE Savoir-DELF

Niveaux A1/B2

- Grammaire et Communication
- Activités DELF Niveaux A1/B2
- avec **Livre numérique**



CIDEB

Index

A1

1	L'alphabet	8
2	Les voyelles	10
3	Les voyelles nasales	12
4	Les consonnes (1)	14
5	Les consonnes (2)	16
6	La liaison et les signes orthographiques	18
7	La division en syllabes et les accents	20
	BILAN 1	22
8	Les articles définis et indéfinis	24
9	Les articles contractés	26
10	Les articles partitifs	28
	BILAN 2	30
11	Le féminin des noms	32
12	Le féminin des adjectifs	34
13	Le pluriel des noms et des adjectifs	36
	BILAN 3	38
	Communiquer DELF A1	40
14	<i>Etre et avoir</i>	44
15	Le présent de l'indicatif : les verbes en -er (1)	46
16	Le présent de l'indicatif : les verbes en -er (2)	48
17	Le présent de l'indicatif : les verbes en -ir (1)	50
18	Le présent de l'indicatif : les verbes en -ir (2)	52
19	Le présent de l'indicatif : les verbes en -re (1)	54
20	Le présent de l'indicatif : les verbes en -re (2)	56
21	L'impératif	58
	BILAN 4	60
	Communiquer DELF A1	62
22	Les pronoms personnels sujets	66
23	Les pronoms personnels toniques	68
24	Les formes impersonnelles (1)	70
	BILAN 5	72

A1		
25	La négation	74
26	L'interrogation totale	76
	BILAN 6	78
27	Les adjectifs possessifs	80
28	Les adjectifs démonstratifs	82
29	Les adjectifs interrogatifs	84
30	Les adjectifs numéraux : les numéraux cardinaux (1)	86
31	L'heure et la date	88
	BILAN 7	90
	Communiquer DELF A1	92

A2		
32	Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)	96
33	Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)	98
34	Les pronoms personnels réfléchis	100
35	<i>En</i> et <i>y</i>	102
	BILAN 8	104
	Communiquer DELF A2	106
36	Les adjectifs numéraux : les numéraux cardinaux (2)	110
37	Les adjectifs numéraux : les numéraux ordinaux	112
38	Les mesures et les prix	114
39	Les nombres et les mathématiques	116
	BILAN 9	118
40	Les adverbes de quantité	120
41	Les adverbes de lieu	122
42	Les prépositions (1)	124
43	Les prépositions (2)	126
	BILAN 10	128
	Communiquer DELF A2	130
44	Le participe passé	134
45	L'accord du participe passé (1)	136
46	Le passé composé	138
47	L'emploi des auxiliaires	140
48	Les verbes pronominaux	142
	BILAN 11	144

Index

A2		
49	L'interrogation partielle	146
50	Ce / Il + être (1)	148
51	Ce / Il + être (2)	150
52	Le futur	152
53	L'imparfait	154
54	Passé récent, présent continu, futur proche	156
55	Le conditionnel	158
	BILAN 12	160
56	Les pronoms relatifs simples	162
57	Les pronoms possessifs	164
58	Les pronoms démonstratifs	166
59	Les pronoms démonstratifs neutres	168
	BILAN 13	170
	Communiquer DELF A2	172

B1		
60	Le comparatif	176
61	Le superlatif	178
	BILAN 14	180
62	Les adjectifs indéfinis (1)	182
63	Les adverbes de manière	184
64	Les adverbes de temps	186
65	Les pronoms personnels groupés	188
66	Les pronoms interrogatifs	190
67	Les pronoms indéfinis	192
	BILAN 15	194
	Communiquer DELF B1	196
68	L'accord du participe passé (2)	200
69	Le plus-que-parfait	202
70	Participe présent, adjectif verbal et géronditif	204
71	Le subjonctif (1)	206
72	Le subjonctif (2)	208
73	L'infinitif	210
	BILAN 16	212

B1		
74	La forme passive	214
75	Le discours indirect (1)	216
76	Le discours indirect (2)	218
	BILAN 17	220
77	Les expressions de temps	222
78	L'hypothèse	224
79	La condition	226
	BILAN 18	228
	Communiquer DELF B1	230
B2		
80	Les adjectifs indéfinis (2)	234
81	Les pronoms relatifs composés	236
82	Les formes impersonnelles (2)	238
	BILAN 19	240
83	L'exclamation	242
84	Le passé simple	244
85	Le futur antérieur	246
	BILAN 20	248
	Communiquer DELF B2	250
86	La cause	254
87	Le but	256
88	La conséquence	258
89	L'opposition et la concession	260
90	L'emploi des modes et des temps	262
	BILAN 21	264
	Communiquer DELF B2	266
	Révisions	270
	Annexes	317
	Conjugaisons	324
	Index analytique	346

1

L'alphabet

- L'alphabet français est constitué de **26** lettres, **6** voyelles et **20** consonnes.

A a B b C c D d E e F f G g H h I i
 J j K k L l M m N n O o P p Q q R r
 S s T t U u V v W w X x Y y Z z



- Les lettres de l'alphabet sont de genre masculin.
Le mot *mystère* s'écrit avec un *y*. *The letters of the alphabet are male*
- Nommer chaque lettre d'un mot se dit *épeler*. *Naming each letter of a word is called épeler (spelling)*
Vous pouvez *épeler*, s'il vous plaît ? *Accès* s'écrit avec deux *c* et un *è* accent grave.
To avoid misunderstandings when spelling a word, especially on the phone we refer to first names
- Pour éviter des erreurs de compréhension lorsqu'on épelle un mot, en particulier au téléphone,
on fait référence à des prénoms [→ **Exercice 2**].

The international phonetic alphabet is composed of a series of symbols that indicate the sounds (phonemes) of each language.

L'alphabet phonétique international These symbols are conventionally written in square brackets []. The phonetic transcription of words can be found in the dictionary

L'alphabet phonétique international est composé d'une série de symboles qui indiquent les sons (phonèmes) de chaque langue. Ces symboles sont inscrits de manière conventionnelle entre crochets []. On trouve la transcription phonétique des mots dans le dictionnaire.



voyelles

symbole A.P.I.	exemple	transcription	symbole A.P.I.	exemple	transcription
[a] (a)	cave	[kav] cellar	[ø] (ø)	feu	[fø] fire
[ɑ] (a)	gâteau	[gato] cake	[œ] (œ)	œur	[kœr] heart
[e] (e)	été	[ete] summer	[u] (u)	tout	[tu] all
[ɛ] (e)	mère	[mer] mother	[y] (uy)	tu	[ty] you
[ə] (ø)	de	[dø] of	[ã] (âng)	vent	[vã] wind
[i] (i)	mythe	[mit] myth	[ɛ] (an)	vin	[vẽ] wine
[ɪ] (i)	cire	[sir] wax	[ɔ] (om)	compte	[kɔt] count (noble position)
[o] (o)	chose	[ʃoz] thing	[œ] (um)	parfum	[parfœ] perfume
[ɔ] (o)	note	[nɔt] note			

semi-voyelles

[j] (d)	yeux	[jø] eyes	[ɥ] (uy)	tuile	[tɥil] tile
[w] (u)	oui	[wi] yes			



consonnes

symbole A.P.I.	exemple	transcription	symbole A.P.I.	exemple	transcription
[b] (b)	bar	[bar] bar	[R] (e)	radio	[radʒo] radio
[d] (d)	dame	[dam] lady	[s] (s)	sage	[saʒ] sage
[f] (f)	fer	[fɛr] iron	[t] (t)	trop	[tʁo] too much
[g] (g)	grand	[grã] big	[v] (v)	vente	[vãt] sale
[l] (l)	lit	[li] littré	[z] (z)	zone	[zon] zone/area
[m] (em)	mur	[myR] wall	[ʃ] (sh)	chat	[ʃa] cat
[n] (en)	numéro	[nymero] number	[j] (j)	jardin	[jardɛ] garden
[p] (p)	port	[pɔR] harbour	[ɲ] (nh)	signe	[sijŋ] sign
[k] (c)	cabane	[kaban] hut	[ŋ] (ing)	camping	[kãpiŋ] camping

3 1 Écoutez et répétez les lettres de l'alphabet.

4 2 Écoutez et répétez.

A comme Anatole	(jé) G comme Gaston	N comme Nicolas	T comme Thérèse
B " Berthe	H " Henri	O " Oscar	(uy) U " Ursule
C " Célestin	I " Irma	P " Pierre	V " Victor
D " Désiré	(ji) J " Joseph	Q " Quimper	W " William
(ø) E " Eugène	K " Kléber	(ville) R " Raoul	X " Xavier
(e) É " Émile	L " Louis	(air) R " (i-clerk) Y " Yvonne	Z " Zoé
F " François	M " Marcel	S " Suzanne	

5 3 Écoutez et écrivez les lettres de l'alphabet que vous entendez.

- | | | |
|---------------|----------------|----------------|
| 1 Yvonne..... | 4 Quimper..... | 7 Joseph..... |
| 2 Marcel..... | 5 Eugène..... | 8 Kléber..... |
| 3 Désiré..... | 6 Gaston..... | 9 Quimper..... |

6 4 Écoutez et écrivez les mots que vous entendez.

- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| 1 bord..... | 3 exil..... | 5 type..... |
| 2 car..... | 4 maire..... | 6 autel..... |

7 5 Écrivez les noms que vous entendez.

- | | | |
|-------------------|---------------|-----------------|
| 1 Avenue | 4 Hôtel | 7 Place |
| 2 Boulevard | 5 Hôtel | 8 Lycée |
| 3 Rue | 6 Hôtel | 9 Impasse |

8 6 Écrivez les noms épelés à côté de chaque prénom.

- | | | |
|-----------------|-----------------------|----------------|
| 1 Henning | 3 Jean-Baptiste | 5 Hubert |
| 2 Agatha | 4 Christian | 6 Maxime |

9 7 Écoutez et cochez le mot que vous entendez.

- | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> a autel | <input type="checkbox"/> b hôtel | 9 <input type="checkbox"/> a plage | <input type="checkbox"/> b péage |
| 2 <input type="checkbox"/> a Adrien | <input type="checkbox"/> b Adrienne | 10 <input type="checkbox"/> a éteindre | <input type="checkbox"/> b étendre |
| 3 <input type="checkbox"/> a jambe | <input type="checkbox"/> b jambon | 11 <input type="checkbox"/> a voir | <input type="checkbox"/> b voix |
| 4 <input type="checkbox"/> a maire | <input type="checkbox"/> b mairie | 12 <input type="checkbox"/> a doit | <input type="checkbox"/> b doigt |
| 5 <input type="checkbox"/> a loup | <input type="checkbox"/> b loupe | 13 <input type="checkbox"/> a seul | <input type="checkbox"/> b sel |
| 6 <input type="checkbox"/> a noir | <input type="checkbox"/> b noire | 14 <input type="checkbox"/> a court | <input type="checkbox"/> b cour |
| 7 <input type="checkbox"/> a mite | <input type="checkbox"/> b mythe | 15 <input type="checkbox"/> a revue | <input type="checkbox"/> b ravie |
| 8 <input type="checkbox"/> a fois | <input type="checkbox"/> b foie | 16 <input type="checkbox"/> a muse | <input type="checkbox"/> b musée |

8 8 Écrivez vos données personnelles et ensuite épellez-les.

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| 1 votre nom | 3 votre adresse (rue / place) |
| 2 votre prénom | 4 votre ville |

2

Les voyelles

Vowels can be pronounced in several ways.

Les voyelles peuvent être prononcées de plusieurs manières.

graphie	symbole A.P.I.	exemples
a	[ɑ] long long [a] bref brief	mât (aa) mast café (a) coffee
e	[ɛ] – muet en fin de mot mute at the end of a word – muet en fin de syllabe à l'intérieur d'un mot of a syllable [ə] – en fin de syllabe at the end of a syllable – dans les mots monosyllabiques in monosyllabic words [ɛ̃] – ouvert à l'intérieur d'une syllabe suivie de deux consonnes o d'un x open within a syllable followed by two consonants o of an x at the end of a syllable if it has a grave (`) or circumflex (^) accent – en fin de syllabe s'il a un accent grave (`) ou circonflexe (^) closed at the end of a syllable or word if it has an acute accent [e] – fermé en fin de syllabe ou de mot s'il a un accent aigu – à l'intérieur d'une syllabe within a syllable – dans les mots monosyllabiques in monosyllabic words	Marie, Italie (mute) Mary, Italy, Saturday, samedi, complètement completely devoir, mercredi (ɔ) duty, Wednesday le, me, te, de, ce, ne, je, se (*) belle, exemple (e) beautiful, example
i, y	[i]	titre, type (i) title, type
o	[o] fermé closed (mouth) [ɔ] ouvert open (mouth)	mot, côte (ɔ) word, coast sortir (o) exit/leave/go out
u	[y]	pur (uuy) pure

(*) le (the), me (me), te (you/ yourself),
de (of), ce (this), ne (do), je (I),
se (himself/ herself/ oneself)

Les groupes de voyelles Vowel groups

Certains groupes de voyelles se prononcent de manière particulière.

Some vowel groups are pronounced in a particular way.

graphie	symbole A.P.I.	exemples
ai	[e] fermé closed (mouth) [ɛ] ouvert open (mouth)	(ei) baisser lower (e) laine wool
au, eau	[o] fermé closed (mouth) (rare at the beginning of the word) [ɔ] ouvert (rare en début de mot) open (mouth)	(o) taureau bull (o) augmenter increase
ay	[ei] [ej]	(ie) paysage landscape (ei) payer pay
eu, œu	[ø] fermé closed (mouth) [œ] ouvert (devant f, l, r, n) open (mouth) (before f, l, r, n)	(ɔ) feu, vœu fire, vow alone, heart, (ɔ) seul, cœur, veuf, jeune widower, young
ei	[e] fermé [ɛ] ouvert	(ei) peigner comb (e) seize sixteen
ey	[ej]	(ei) Asseyez-vous ! Sit down!
oi, oy	[wa]	(oa) voiture, voyage car, travel
ou	[u]	(u) tout all
ui, uy	[ɥi]	(uuy) (je) suis, essuyer (I) am, wipe

12 1 Écoutez et répétez.

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------------|
| 1 me | 4 ceux | 7 tout | 10 poire |
| 2 mes | 5 peu | 8 tu | 11 taureau |
| 3 ces | 6 œuf | 9 je | 12 beaucoup |

13 2 Écoutez et répétez.

- | | | | |
|-----------|----------|----------|----------|
| 1 cycle | 4 mur | 7 cheveu | 10 rose |
| 2 musique | 5 début | 8 jeu | 11 somme |
| 3 mou | 6 debout | 9 mauve | 12 vélo |

14 3 Écoutez et complétez les mots avec la voyelle que vous entendez : a, e, i, o, u.

- | | | | |
|--------------|--------------|----------------|----------------|
| 1 l.....vure | 4 n.....age | 7 Rom..... | 10 l.....ste |
| 2 t.....s | 5nimal | 8 mercr.....di | 11 m.....sique |
| 3 f.....tur | 6 r.....be | 9 b.....se | 12 p.....role |

15 4 Écoutez et complétez les mots avec le groupe de voyelles que vous entendez : ai, au, eu, oi, ou.

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|----------------|
| 1 t.....le | 4 s.....ce | 7 fav.....r | 10 t.....risme |
| 2 am.....r | 5 rum.....r | 8 b.....rre | 11 p.....re |
| 3 r.....son | 6 hum.....r | 9 mir.....r | 12 f..... |

16 5 U ou ou ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | | |
|--------------|-------------|----------------|---------------|
| 1 c.....rage | 4 p.....r | 7 déb.....t | 10 d.....vet |
| 2 m.....ette | 5 barb..... | 8 m.....stache | 11 m.....ette |
| 3 p.....r | 6 deb.....t | 9 m.....r | 12 ém..... |

17 6 Oi, ou ou au ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | | |
|-------------|------------------|--------------|-----------------|
| 1 b.....re | 4 p.....se | 7 m.....sson | 10 ch.....me |
| 2 s.....ris | 5 s.....na | 8 ch.....x | 11 p.....x |
| 3 c.....sin | 6 m.....ch.....r | 9 ch.....x | 12 c.....chemar |

18 7 Oy ou ay ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | | |
|-------------|---------------|--------------|--------------|
| 1 p.....er | 4 empl.....er | 7 bal.....er | 10 f.....er |
| 2 l.....al | 5 nett.....er | 8 v.....ager | 11 ab.....er |
| 3 ég.....er | 6 env.....er | 9 cr.....on | 12 l.....er |

19 8 Au ou eu ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | | |
|------------|-------------|-------------|------------------|
| 1 t.....pe | 4 f.....x | 7x | 10 h.....r.....x |
| 2 p.....r | 5 p.....se | 8 f.....ve | 11 c.....tion |
| 3 d.....x | 6 vap.....r | 9 sav.....r | 12 ch.....x |

20 9 Écoutez et complétez les mots avec les voyelles ou les groupes de voyelles que vous entendez.

- | | | | |
|--------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 arm.....re | 4 c.....rbe | 7 f.....re | 10 Mari..... |
| 2 t.....be | 5 b.....rse | 8 s.....le | 11 p.....rte |
| 3 P.....line | 6 c.....be | 9 c.....rte | 12 c.....ble |

3

Nasal Vowels

Les voyelles nasales

Nasal vowels are characteristic of the French language. They are vowels or groups of vowels that are followed by the consonant consonant *m* or *n* and form a single syllable with it.

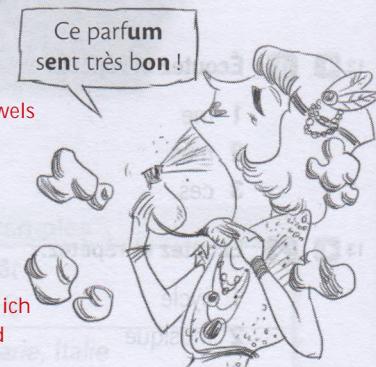
- Les **voyelles nasales** sont caractéristiques de la langue française.
Ce sont des voyelles ou des groupes de voyelles qui sont suivis de la consonne *m* ou *n* et qui forment avec celle-ci une seule syllabe.

[→ Unité 7, p. 20].

fin faim im / por / tant
end hunger important

There are 6 nasal sounds, to which several spellings can correspond

Il existe six sons nasaux, auxquels peuvent correspondre plusieurs graphies.



graphie	symbole A.P.I.	exemples
an, am em, en aen, aon	[ã] (ong)	chant, Champagne singing, Champagne vent wind Caen, paon Caen, peacock Exceptions (en) abdomen [abdõmen] abdomen dolmen [dõlmən] dolmen cyclamen [siklamen] cyclamen gluten [glytən] gluten spécimen [spesimən] specimen
aim, ain eim, ein im, in, ym, yn	[ɛ] (an)	daim, vain deer, vain Reims, teint Reims, complexion timbre, vin, sympa, Jocelyn stamp, wine, nice, Jocelyn
um ¹ , un	[œ] (an)	humble, brun humble, brown Exceptions (ām) aquarium [akwarjõm] aquarium planétarium [planetarjõm] planetarium maximum [maksimõm] maximum podium [pɔdijõm] podium minimum [minimõm] minimum rhum [Rõm] rum
om, on	[ɔ] (om)	nom, non name, no
oin	[wɛ] (oa)	coin corner link/connection, shortly/nearly/soon, I come, I will come, I hold, means/way/vehicle
ien ² , yen	[ɛ] (ian)	lien, bientôt, je viens, je viendrai, je tiens, moyen

Um is pronounced [om] at the end of some words that are generally identical to Latin words.

1 Um se prononce [õm] à la fin de certains mots généralement identiques aux mots latins.

2 Ien se prononce [jɛ̃] en fin de mot et dans la conjugaison des verbes *venir* et *tenir*.

Ien is pronounced [ian] at the end of a word and in the conjugation of the verbs come and hold.

- Les voyelles nasales étant justement des voyelles, il ne faut pas prononcer les consonnes *m* ou *n*. The nasal vowels being vowels, the consonants *m* or *n* should not be pronounced.

- Il n'y a pas de son nasal lorsque : There is no nasal sound when :

- les consonnes *m* ou *n* sont suivies d'un *e* muet ou d'une autre voyelle (*a, i, o, u*) ; another vowel (*a, i, o, u*)
fin / fine [fin] fine plein / pleine [plɛn] full Bruno [bryno] Bruno amical [amikal] friendly
- deux *m* ou deux *n* sont suivis d'un *e* muet. two *m* or two *n* are followed by a silent e.
bon / bonne [bɔn] good somme [sɔm] sum / amount / summation

the consonants *m* or *n* are followed by a silent e or

N.B. Certains mots se prononcent cependant avec une nasale. Some words are pronounced with a nasal.

ennui [ãnyi]	s'ennuyer [sãnyje]	emmener [ãmene]	emmêler [ãmele]
boredom	to be bored	take away	entangle

- Il faut également faire attention à la prononciation de *femme* [fam] et *solennel* [sɔlanel]. It is also important to pay attention to the pronunciation of femme and solennel.

22 1 Écoutez et répétez le son [ã].

- | | | | |
|------------|--------------|-------------|-----------|
| 1 flan | 4 tant | 7 exemple | 10 temple |
| 2 ambiance | 5 Atlantique | 8 sentiment | 11 manger |
| 3 tempête | 6 Provence | 9 excellent | 12 blanc |

23 2 Écoutez et répétez le son [ɛ].

- | | | | |
|------------|-----------|--------|-------------|
| 1 teint | 4 Rhin | 7 sain | 10 sympa |
| 2 peinture | 5 impasse | 8 vin | 11 ceinture |
| 3 insolite | 6 pain | 9 vain | 12 Tintin |

24 3 Écoutez et répétez les sons [œ] et [ɔm].

- | | | | |
|-----------|---------------|------------|-------------|
| 1 parfum | 4 un | 7 emprunt | 10 aquarium |
| 2 maximum | 5 chacun | 8 opportun | 11 Verdun |
| 3 rhum | 6 planétarium | 9 forum | 12 humble |

25 4 Écoutez et répétez le son [ɔ].

- | | | | |
|------------|----------|-------------|-------------|
| 1 rond | 4 saumon | 7 tondre | 10 monter |
| 2 long | 5 ton | 8 compagnie | 11 consigne |
| 3 montagne | 6 fondre | 9 tomber | 12 wagon |

26 5 Écoutez et répétez les sons [wɛ] et [jɛ].

- | | | | |
|---------|-------------|-----------------|-------------|
| 1 foin | 4 soin | 7 méditerranéen | 10 besoin |
| 2 loin | 5 brésilien | 8 lien | 11 magicien |
| 3 point | 6 européen | 9 italien | 12 pointure |

27 6 Écoutez et complétez les mots avec la voyelle nasale que vous entendez.

A En ou in ?

- | | | |
|--------------|-------------|-------------------|
| 1 p.....te | 3 m.....the | 5terruption |
| 2stant | 4 s.....tir | 6 r.....gard |

B Em ou im ?

- | | | |
|-----------------|-----------------|-------------|
| 1 print.....ps | 3probable | 5 t.....bre |
| 2bouchure | 4 t.....ple | 6 s.....ple |

C Un ou on ?

- | | | |
|---------------|----------|--------------|
| 1 f.....taine | 3 b..... | 5 chac..... |
| 2 br..... | 4 t..... | 6 empr.....t |

D Ain ou ien ?

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| 1 mexic..... | 3 norvég..... | 5 rom..... |
| 2 égypt..... | 4 paris..... | 6 améric..... |

28 7 Écoutez et complétez les mots en choisissant la voyelle nasale qui convient.

- | | | | | | | | |
|--------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| 1 ch.....ger | <input type="checkbox"/> a un | <input type="checkbox"/> b on | <input type="checkbox"/> c an | 6 c.....cer | <input type="checkbox"/> a un | <input type="checkbox"/> b oin | <input type="checkbox"/> c en |
| 2 b..... | <input type="checkbox"/> a ain | <input type="checkbox"/> b oin | <input type="checkbox"/> c on | 7 c.....fort | <input type="checkbox"/> a on | <input type="checkbox"/> b un | <input type="checkbox"/> c um |
| 3 m.....teau | <input type="checkbox"/> a in | <input type="checkbox"/> b un | <input type="checkbox"/> c an | 8 tr..... | <input type="checkbox"/> a ain | <input type="checkbox"/> b un | <input type="checkbox"/> c on |
| 4 b..... | <input type="checkbox"/> a un | <input type="checkbox"/> b on | <input type="checkbox"/> c ien | 9 europ..... | <input type="checkbox"/> a en | <input type="checkbox"/> b em | <input type="checkbox"/> c in |
| 5 b.....be | <input type="checkbox"/> a un | <input type="checkbox"/> b in | <input type="checkbox"/> c om | 10 wag..... | <input type="checkbox"/> a un | <input type="checkbox"/> b on | <input type="checkbox"/> c in |

4

Les consonnes (1)

29

graphie	symbole A.P.I.	exemples	cabin, apricot, cure, Exception: second
c + a, o, u c + e, i, y ç + a, o, u	[k] [s] [s]	cabine, abricot, cure mince, cigarette, cygne thin, cigarette, swan ça, garçon, gerçure it, boy, chapped	Exception : second [s(ə)gõ] sô-gòn
cc + a, o, u cc + e, i	[k] [ks]	accabler, accomplir, accuser succès, accident	overwhelm, accomplish, accuse success, accident
ch, sch tch ch ch + consonne	[ʃ] sh [tʃ] t-sh [k] [k]	charme, goulasch tchador, tchèque psychologie, orchestre Christian, technologie	charm, goulash (*) chadôr, tchêque chador, Czech psychology, orchestra Christian, technology
g + a, o, u g + e, i, y	[g] [j]	gastronomie, gorge, aigu cage, gigot, gym	gastronomy, throat, acute cage, leg, gym
gg + l, r gg + e gu + voyelle	[g] [gj] [g] [gɥ] g-uy	agglomération, aggravation suggestion longue, guide aiguille, linguistique, ambiguïté	agglomeration, aggravation suggestion long, guide needle, linguistics, ambiguity
h muet h aspiré (même prononciation que le h muet) h entre deux voyelles h between two vowels (dò)		homme, hôtel haine, hair, hall, handicap, haricot, hasard (**) cahier [kaje], chahut [ʃay]	man, hotel handicap, haricôt, hasard (**) notebook, heckle
j	[ʒ]	joie	joy
k	[k]	kilomètre	kilometer
l précédé de i II/I preceded by l précédé de – ai (after) – ei – eui, uei – oui	[ij], [il] [aj] (ai) [ɛj] (ây) [œj] (ay) [uj] (uuy)	famille (son mouillé) ; ville, tranquille corail, travail conseil, soleil deuil, recueil fenouil	family (wet sound), coral, work council, sun morning, collection fennel
p parfois muet devant t p sometimes silent before t ph	[f]	sept, compte éléphant, diphongue	seven, count (noble position) elephant, diphthong (**)
qu + voyelle	[k]	quartier	quarter
qu + eu	[kw] [kø]	aquarium queue	aquarium kø+mute (ue followed behind it becomes mutes) tail
s – en début de mot – à l'intérieur d'un mot within a word + consonant + consonne – devant un autre s in front of another s – devant b ou v before b or v – entre deux voyelles between	[s] begin of word [z]	soir veste caisse, mousse sbire, svelte rose, case	evening jacket box, foam henchman, slender/sim/trim rose, case
sc + e, i sc + a, o, u	two vowels [s] [sk]	scénario, scientifique cascade, scorpion, basculer	scenario, scientific waterfall, scorpion, topple
th ti + voyelle	[t] [sj] [tj]	bibliothèque, discothèque réécriture, initial amitié, abricotier	library, disco writing, initial friendship, apricot tree
w	[v] [w]	wagon kiwi, whisky	wagon kiwi, whisky

(*) A stew of beef or veal and vegetables, flavoured with paprika and sour cream

(**): hatred/hate (n), hate (v), concourse, handicap/disability, bean, chance/coincidence

(***) a sound formed by the combination of two vowels in a single syllable, in which the sound begins as one vowel and moves towards another (as in coin, loud, and side).

graphie	symbole A.P.I.	exemples
x – entre a et a, e, i, o – entre o et a, e, i – entre u et a, e, i – + consonne – entre e et une autre voyelle	[z] [ks] [between a and a, e, i] [between o and a, e, i] [between u and a, e, i] [gz] [another vowel]	deuxième, sixième second, sixth laxatif, taxe, taxi, klaxon laxative, tax, cab, horn paradoxal, boxe, toxique paradoxical, boxing, toxic luxation, luxe, auxiliaire luxation, luxury, auxiliary prétexte pretext exact, exil, exonérer, exulter exact, exile, exonerate, exult
z	[z]	zoo, seize zoo, sixteen

Exercices

30 1 Écoutez et répétez.

- | | | | |
|----------|---------------|-------------|------------|
| 1 rocade | 4 culture | 7 girofle | 10 basque |
| 2 cercle | 5 psychologue | 8 rigueur | 11 briller |
| 3 choc | 6 cible | 9 équitable | 12 ville |

31 2 Cou ç ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | | |
|--------------|----------------|----------------|---------------|
| 1ave | 3ulture | 5 hame.....on | 7 ran.....on |
| 2ourte | 4 fran.....ais | 6artable | 8uisine |

32 3 Cou ch ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|-------------|--------------|----------------|
| 1eval | 3iter | 5arpente |
| 2 i.....i | 4anvre | 6 sa..... |

33 4 Cou cc ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| 1 a.....ès | 3 far.....e | 5 su.....ession |
| 2 lan.....er | 4 o.....ident | 6 min.....e |

34 5 Cou gu ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|-----------------|--------------|--------------|
| 1 chan.....er | 3 ba.....e | 5érant |
| 2 lon.....itude | 4 fati.....e | 6ide |

35 6 Cou gg ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|---------------|-----------------|---------------|
| 1 for.....er | 3 su.....estion | 5 usa.....e |
| 2estion | 4are | 6 a.....raver |

36 7 Sou ss ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 1 ro.....e | 3 sui.....e | 5 mou.....e |
| 2 rou.....e | 4 ra.....er | 6 mi.....e |

37 8 Lou ii ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|-------------|---------------|-------------|
| 1 fi.....e | 3 foui.....er | 5 mai.....e |
| 2 fou.....e | 4 moui.....er | 6 pi.....e |

38 9 Sc ou x ? Écoutez et complétez les mots.

- | | | |
|-----------------|----------------|----------------|
| 1 to.....ique | 3 he.....agone | 5 a.....ension |
| 2 di.....ipline | 4 pi.....ine | 6 mi.....te. |

Exercices

5

Les consonnes (2)

Consonants that are not pronounced at the end of a word

Les consonnes qui ne se prononcent pas en fin de mot

The consonants d, p, s, t, g, x, z are generally not pronounced at the end of the word at the end of a word.

Les consonnes **d, p, s, t, g, x, z** ne se prononcent généralement pas en fin de mot.

rond [rõ] galop [galo] après [apr̥e] toit [twa] long [lɔ̃] nez [ne] beaux [bo]

Exceptions

Ces consonnes se prononcent parfois en fin de mot. These consonants are sometimes pronounced at the end of a word.

39	d dans les mots in the word	David, Madrid, sud
	g – dans les mots d'origines étrangères – lorsqu'il est précédé d'une voyelle	ping-pong [piŋpɔ̃g] in the word of foreign origin touareg [twareg] when preceded by a vowel
	p dans les mots in the word	cap, handicap, stop cape, handicap, stop
	s – dans les mots in the word in some proper names – dans les mots d'origine latine – dans certains noms propres	bus, express, maïs, mars, oasis, sens [sãs], tennis, tous (pron.) (1) N.B. fils [fis] = mon fils MAIS fils [fil] = des fils de soie s mute (2) eucalyptus, plus (avantage), terminus, virus (3) Calvados, Clovis, Damas, Fréjus, Marius, Tunis (names)
	t – dans les mots in the word – facultatif optional	brut, direct, est (point cardinal), exact, huit, net, ouest, sept (4) N.B. le Christ [krist] MAIS Jésus-Christ [jezykri] but, août goal, August N.B. Christ [kaist] BUT Jesus Christ [jezykri]
	x – se prononce [s] – se prononce [ks]	dix, six [→ Unité 30, p. 86] ten, six Aix, Félix, larynx, pharynx, onyx, sphinx (5)
	z se prononce [z]	gaz, Suez gas, Suez

Consonants that are pronounced at the end of a word

Les consonnes qui se prononcent en fin de mot

Généralement, les consonnes **c, f, l, r** se prononcent en fin de mot. Generally, the consonants c, f, l, r are pronounced at the end of the word.

sac [sak] naïf [naif] miel [mjɛl] tour [tur]
sack naive honey tower

Exceptions

Parfois, ces consonnes ne se prononcent pas en fin de mot.

Sometimes these consonants are not pronounced at the end of a word.

40	c – dans les mots in the word – après n after n	escroc, estomac, porc, tabac windler, stomach, pig, tobacco banc, blanc, franc N.B. C se prononce [g] dans zinc [zɛg] (6)
is pronounced [v] when with the words ans(years), heures (hours), hommes(men)	f – dans les mots in the word – se prononce [v] quand on fait la liaison avec les mots ans, heures, hommes	cerf, nerf, chef-d'œuvre, clef, bœufs (au pl.), œufs (au pl.) neuf_ans, neuf_heures stag, nerve, masterpiece, key, ox (plural), egg (plural), 9 years, 9 hours
in finals -ault, -auld	l – dans les mots in the word – dans les finales -ault, -auld	fusil, gentil, outil, persil, sourcil rifle, nice, tool, parsley, eyebrow La Rochefoucauld, Perrault, Renault names palm tree, first, speak
	r – -er se prononce [e] – -er se prononce [ɛR]	palmier, premier, parler (finales des verbes en -er) (finals of verbs in -er) amer, cher, divers, envers, fer, fier, hier, hiver, mer, super, tiers, (à) travers, univers, ver, vers (7)

(1) bus, express, corn, march, oasis, sense, tennis, all

(2) fils (son) [fil] = mon fils (my son) MAIS (BUT)

 fils (son) [fil] = des fils de soie (silk threads)

(3) eucalyptus, plus (more), terminus, virus

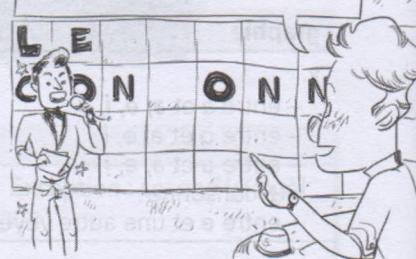
(4) raw, direct, east (cardinal point), exact, eight, net, west, seven

(5) Aix, Félix, larynx/voice box, pharynx/throat, onyx (a type of oxide mineral), sphinx (an Ancient Greek mythical creature)

(6) bench, white, frank. N.B. C is pronounced [g] in zinc

(7) bitter, expensive, various, backwards, iron, proud, yesterday, winter, sea, super, thirds, though, universe, worm, to/toward

Je demande une consonne, le P.



41 Autres finales

b	- est muet dans les mots is silent in the words	plomb, aplomb lead, plumb
ed	- se prononce [e] - se prononce [ɛd] is pronounced [ã] at the end of nouns, adjectives and adverbs	pied foot Alfred, bled Alfred, bled (North African countryside)
ent	- se prononce [ã] à la fin des noms, adjetifs et adverbes silent in the verbal	agent, lent, lentement agent, slow/not clever, slowly
inflections	- est muet dans les désinences verbales	ils parlent, ils parlaient, qu'ils parlent (1)
at the end of nouns and adjectives	es - est muet sauf dans les mots monosyllabiques où il se prononce [e] is silent except in monosyllabic words where it is pronounced [e]	des, les, mes, ses, ces, tes of, the, my, his, these, your (1) they talk, they spoke, that they speak
ez	- se prononce [e] dans les désinences verbales in verbal inflections	bouquet, complet bouquet, complete vous parlez, vous parliez you talk, you were talking

Exercices

42 1 Écoutez, répétez et soulignez les finales qui ne sont pas muettes.

- | | | | |
|---------|--------------|---------|-----------|
| 1 ouest | 4 prospectus | 7 sourd | 10 mars |
| 2 Tunis | 5 temps | 8 puits | 11 tennis |
| 3 tout | 6 transport | 9 bus | 12 Madrid |

43 2 Écoutez et répétez.

- | | | | |
|-------|-----------|--------|---------------|
| 1 six | 3 Astérix | 5 Suez | 7 Félix |
| 2 dix | 4 gaz | 6 Metz | 8 vous parlez |

44 3 Écoutez et répétez.

- | | | |
|----------|---------|---------|
| 1 Roland | 4 blanc | 7 rang |
| 2 bond | 5 plomb | 8 flanc |
| 3 sang | 6 long | 9 tronc |

45 4 Écoutez et répétez.

- | | | |
|----------|-----------|------------|
| 1 gros | 4 express | 7 bruit |
| 2 os | 5 net | 8 contact |
| 3 lapsus | 6 brut | 9 terminus |

46 5 Écoutez et répétez.

- | | | |
|---------|-----------|--------|
| 1 sac | 4 estomac | 7 nerf |
| 2 tabac | 5 zinc | 8 œuf |
| 3 banc | 6 clef | 9 nef |

47 6 Écoutez et répétez.

- | | | | |
|------------|------------|----------|-----------|
| 1 bœuf | 3 gentil | 5 persil | 7 hier |
| 2 neuf ans | 4 gentille | 6 amer | 8 dernier |

48 7 Lisez les phrases et vérifiez si vous les avez prononcées correctement.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 Ils habitent à Paris. | 5 Elle changeait souvent de voiture. |
| 2 Elle va dans un bureau de tabac. | 6 C'est un serpent dangereux. |
| 3 Je fais un camp de scouts. | 7 Je marche lentement. |
| 4 Tu me donnes de l'argent de poche ? | 8 Il chante faux. |

Exercices

6

The linkage and the spelling signs La liaison et les signes orthographiques

Making a link is to pronounce the final consonant of a word with the vowel or silent **h** of the following word.

Faire une liaison consiste à prononcer la consonne finale d'un mot avec la voyelle ou le **h** muet du mot suivant.

La consonne finale est muette lorsque le mot est prononcé seul.

ils [il] ils_ont [ilzɔ̃] les [le] les_hommes [lezɔ̃m]

Quand fait-on la liaison ? When is the bonding done? Liaison is mainly done in the following cases:

La liaison se fait principalement dans les cas suivants :

- (1) – entre un déterminant (article défini, indéfini, adjectif possessif, démonstratif, numéral, indéfini etc...) et un nom. un_amis les_amis ses_amis deux_amis (1) between a determiner (definite, indefinite article, possessive adjective, demonstrative, numerical, indefinite etc.) and a noun.
- (2) – entre un pronom personnel et un verbe. Ils_ont peur. Ils_habite ici. Nous_achetons une voiture. (2) between a personal pronoun and a verb.
- (3) – entre le verbe **être** et un nom, un adjectif ou une préposition. Il_est_architecte. Il_est_heureux. Il_est_en retard. (3) between the verb to be and a noun, adjective or preposition.
- (4) – entre l'auxiliaire et le participe passé. Il_est_arrivé. Ils_ont_applaudi. (4) between the auxiliary and the past participle.
- (5) – après les prépositions **avant**, **chez**, **dans**, **sans**, **sous**. Je vais chez_eux. (5) after the prepositions before, at, in, without, under.
- (6) – après **quand** et **dont**. Quand_elle sort, elle se maquille. (6) after when and whose.

Comment fait-on la liaison ? How do you make the connection?

Si le mot se termine par une nasale, on prononce le **n** ou le **m**.

If the word ends in a nasal, you pronounce the n or the m.

C'est un bon_argument.

La consonne finale se prononce : The final consonant is pronounced:

- [z] si le mot se termine par **-s** ou **-x**. Ils_aiment les glaces. Je viens à dix_heures. [z] if word ends in -s or -x.
- [t] si le mot se termine par **-d**. C'est un grand_amis [grɑ̃tami] [t] if the word ends in -d.
- [ɛr] et pas [e] si le mot se termine par **-er**. J'habite au premier_étage. [er] and not [e] if the word ends in -er.

N.B. On ne fait pas la liaison avec les mots qui commencent par un **h** aspiré : les héros
We do not make the connection with words that start with an aspirated h: the heroes

Les signes orthographiques The orthographic signs

Les principaux signes orthographiques sont : The main spelling signs are :

- la **cédille** (ç) : on l'ajoute au **c** lorsqu'il est suivi des voyelles **a**, **o** et **u** pour obtenir le son [s]. **the cedilla**: it is added to the c when it is followed by the vowels a, o and u to obtain the [s] sound
- le **tréma** ("): dans les diphtongues, il se place sur la deuxième voyelle (**e**, **i**, **u**) pour indiquer que les voyelles se prononcent séparément. **the umlaut**: in diphthongs, it is placed on the second vowel (e, i, u) to indicate that the vowels are pronounced separately.
- le trait d'union (-) : il se trouve **the hyphen**: it is found (1) in compound words; (2) between the verb and the subject (1) • dans les mots composés. un rendez-vous personal pronoun in interrogative sentences; (3) between the verb and the personal pronoun complement in the affirmative imperative.
(2) • entre le verbe et le pronom personnel sujet dans les phrases interrogatives. Que veut-il ?
(3) • entre le verbe et le pronom personnel complément à l'impératif affirmatif. Prends-la !
- l'**apostrophe** ('') : elle indique l'éision des voyelles **a**, **e** et **i** devant une voyelle ou un **h** muet. Parmi les mots les plus courants que l'on peut élider, rappelons : **ce + être**, **de**, **je**, **jusque**, **la**, **le**, **me**, **ne**, **que**, **se**, **te**. c'est l'ami l'amie j'aime il s'appelle **the apostrophe**: it indicates elision of vowels a, e and i before vowel or a silent h. Among most common words can be elided (omitted) are:

N.B. Si s'apostrophe devant les pronoms **il(s)**, mais jamais devant les pronoms **elle(s)** : si elle(s).

1 On n'apostrophe jamais une voyelle devant un mot qui commence par un **h** aspiré. la hiérarchie le héros

If apostrophes before the pronouns il(s), but never before the pronouns elle(s): si elle(s)

18 dix-huit 1. One never apostrophes a vowel before a word that begins with an aspirated h, la hiérarchie le héros



1 Écoutez, répétez et indiquez la liaison ().

- 49 1 Vous allez à Paris.
 2 Ils ont un chien.
 3 Vous êtes allemand.
 4 C'est une vieille maison.
- 5 Ils habitent loin.
 6 Elles aiment les biscuits.
 7 Je vais chez elle.
 8 Il est allé chez sa sœur.
- 9 Les images sont claires.
 10 C'est un grand arbre.
 11 Nous allons dans un café.
 12 J'habite au premier étage.

2 Écoutez, répétez et indiquez les liaisons () lorsqu'il y en a une.

- 50 1 Elles regardent un film.
 2 Je la connais depuis deux ans.
 3 Elle travaille bien.
 4 Il a quatre-vingts ans.
 5 On ne se voit pas depuis dix ans.
 6 C'est un sans-abri.
- 7 C'est un ordre !
 8 C'est son vélo.
 9 Il est trois heures.
 10 Ils ont peur.
 11 Vous avez l'heure ?
 12 Nous avons raison.

3 Écoutez, cochez les phrases contenant une liaison et indiquez-la ().

- 51 1 Elles ont de beaux yeux.
 2 Ils arrivent en retard.
 3 On ne fait pas de crédit.
 4 Il travaille à Rome.
 5 Notre correspondant va téléphoner.
 6 C'est nickel !
- 7 C'est important.
 8 Il est angoissé.
 9 Il est journaliste.
 10 Allez-y !
 11 Je ne connais pas la personne dont tu parles.
 12 C'est un grand immeuble.

4 Écoutez et mettez une cédille (), si nécessaire.

- 52 1 cintre 4 Ca va ?
 2 merci 5 colimaçon
 3 recu 6 limace
- 7 Cécile 10 garçon
 8 maçon 11 Francoise
 9 français 12 Sicile

5 Mettez un trait d'union, si nécessaire.

- 1 Parle moi de tes difficultés.
 2 Quel bel abat jour !
 3 Prends le et mets le dans la machine à laver.
- 4 Y a t il d'autres questions ?
 5 Où veux tu aller ?
 6 Passe moi le sel, s'il te plaît.

6 Apostrophez et élidez les mots soulignés.

- 1 Je ne habite plus dans cet immeuble.
 2 Le ami de mon frère s'appelle Mathis.
 3 Il se habille de façon sportive.
 4 Si il ne arrive pas dans une heure, appelle-le.
 5 Je ne sais ce que il fait comme travail.
 6 Je ne aime pas ce que tu dis.
- 7 Je te appelle demain.
 8 Il faut que on se parle !
 9 Vous me énervez !
 10 Arrête, si il te plaît.
 11 Le ascenseur est en panne.
 12 Tu connais la amie de Sophie ?

7 Apostrophez et élidez les mots, si nécessaire.

- 1 le manteau 5 Jusque à deux heures.
 2 Elle se engage. 6 Si ils veulent.
 3 la rose 7 Ce sont des fleurs.
 4 Je le comprends. 8 Si elle vient.
- 9 ce est
 10 Je arrive.
 11 le héros
 12 Tu te habilles.

La division en syllabes et les accents

La division en syllabes

We never cut

- (1) following consonant pairs: bl, br, ch, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gn, gr, ph, pl, pr, th, tr, vr.
 (2) when the x and y are between two vowels

règle

On ne coupe jamais

- (1) – les couples de consonnes suivants : **bl, br, ch, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gn, gr, ph, pl, pr, th, tr, vr.**
 (2) – lorsque le **x** et le **y** se trouvent entre deux voyelles

On coupe We cut (1) between two consonants, whether they are identical or different.

- (1) – entre **deux consonnes**, qu'elles soient identiques ou différentes.
 (2) – quand on a un **groupe de trois consonnes**, entre la deuxième et la troisième, à moins qu'il ne s'agisse d'un couple de consonnes inséparables.
 (3) – toujours après le **x** et le **c** lorsqu'ils sont suivis d'un **t**.
 (4) – toujours après le **s** lorsqu'il est suivi d'une consonne.

(4) always after s when followed by a consonant

exemples

é-cri-re write	ré-gner rule	ta-bleau table	té-lé-pho-ne telephone
scare	exercise	exile	kingdom
ef-frayer	exer-ci-ce	exi-lé	royau-me

bel-le belle	for-me shape
-----------------	-----------------

complete com-plet	shameless domp-teur	trainer ef-fron-té
----------------------	------------------------	-----------------------

(2) when there is a group of three consonants, between the second and the third, unless it is an inseparable consonant pair.
 (3) always after x and c when followed by a t

tex-te res-tau-rant	di-rec-teur text, director
------------------------	-------------------------------

restaurant

Les accents Accents

L'accent tonique The tonic accent

L'accent tonique tombe toujours sur la dernière syllabe, sauf si la finale est muette, c'est-à-dire si elle se termine par **-e, -es, -ent** (désinence verbale). The tonic accent always falls on the last syllable, except if the final syllable

The graphic accent	panorama	piano	lundi	menu	je parle	tu parles	ils parlent	is silent, i.e. if it ends in -e, -es, -ent (verbal inflection).
L'accent graphique	panorama	piano	Monday	Menu	I speak	You speak	They speak	

On distingue trois types d'accident graphique. There are three types of graphic accent.

accent

L'accent aigu ['] The acute accent: Placed on the e, it has a closed sound [e]

Placé sur le e, il a un son fermé [e] :

L'accent grave [`] The grave accent: It is placed on the e, the a and the u. It only modifies the

Il se place sur le e, le a et le u. Il modifie uniquement la prononciation du e, qui a alors un son ouvert [ɛ]. pronunciation of the e, which then has an open sound [ɛ].

L'accent circonflexe [^] The circumflex accent: It can be placed on all vowels, but it only modifies the pronunciation of e,

Il peut se placer sur toutes les voyelles, mais il modifie seulement la prononciation du e, qui a alors un son ouvert [ɛ] et du o, qui a alors un son fermé [o].

exemples

bébé baby

mère mother

fête [fɛt] party

which has an open

côte [kɔt] coast

sound [e] and o, which has a closed sound [o]

Le e accentué "e" accentuated

The most stressed vowel is undoubtedly the e. It is therefore important to remember that the e La voyelle la plus accentuée est sans aucun doute le e. Il faut donc rappeler que le e ne peut être can only be accentué qu'en fin de syllabe, à l'exception des mots qui finissent par -ès et -êt. forêt succès stressed at the end of the syllable, except for words ending in -ès and -êt.

Il n'y aura donc pas d'accent sur un e suivi par :

– un s ou un x suivi par une consonne. es-pé-rer un tex-te hope, a text

– le groupe ct. di-rec-teur Therefore, there will be no accent on e followed by: (1) s or x followed by a consonant;

– deux ou trois consonnes. respec-te respect ex-tra extra (2) the group ct; (3) two or three consonants

N.B. Dans ces cas-là cependant, même si le e ne se trouve pas en fin de syllabe et qu'il ne porte pas d'accent, il est de toute manière prononcé [e] ou [ɛ]. effort [efɔʁ] perle [pɛʁl]

effort pearl

1 Indiquez pour chaque mot le découpage en syllabes correct.

- | | | |
|---------------|---|--|
| 1 contexte | <input type="checkbox"/> a con-tex-te | <input type="checkbox"/> b con-te-xte |
| 2 direction | <input type="checkbox"/> a di-rec-tion | <input type="checkbox"/> b di-rection |
| 3 effleurer | <input type="checkbox"/> a ef-fleu-rer | <input type="checkbox"/> b effleu-rer |
| 4 espérer | <input type="checkbox"/> a e-spé-rer | <input type="checkbox"/> b es-pé-rer |
| 5 exécuter | <input type="checkbox"/> a ex-é-cu-ter | <input type="checkbox"/> b exé-cu-ter |
| 6 exiler | <input type="checkbox"/> a exi-ler | <input type="checkbox"/> b e-xi-ler |
| 7 francophone | <input type="checkbox"/> a fran-co-pho-ne | <input type="checkbox"/> b fran-co-phone |
| 8 nettoyer | <input type="checkbox"/> a net-to-yer | <input type="checkbox"/> b net-to-yer |
| 9 rédaction | <input type="checkbox"/> a ré-da-ction | <input type="checkbox"/> b ré-dac-tion |
| 10 restaurer | <input type="checkbox"/> a re-stau-rer | <input type="checkbox"/> b res-tau-rer |

2 Découpez les mots en syllabes.

- | | | |
|-------------------|---------------------|---------------------|
| 1 porte | 8 voile | 15 difficile |
| 2 chariot | 9 télé | 16 sortir |
| 3 maison | 10 éviter | 17 besoin |
| 4 obtenir | 11 technicien | 18 attaquer |
| 5 mettre | 12 solitaire | 19 attraction |
| 6 directeur | 13 important | 20 mercredi |
| 7 exagérer | 14 magasin | 21 silence |

3 Écoutez et mettez un accent aigu, si nécessaire.

- 53
- | | | |
|------------------|------------|---------------|
| 1 tenue | 6 mercure | 11 rectiligne |
| 2 verite | 7 penetrer | 12 eviter |
| 3 petit dejeuner | 8 verte | 13 tester |
| 4 cercle | 9 esperer | 14 essuyer |
| 5 tenace | 10 exemple | 15 reel |

4 Écoutez et mettez un accent grave, si nécessaire.

- 54
- | | | |
|------------|----------------|---------------|
| 1 derniere | 4 ils achetent | 7 verdure |
| 2 pere | 5 premier | 8 discrete |
| 3 maniere | 6 perdre | 9 médiatheque |

5 É ou è ? Écoutez et mettez l'accent qui convient, si nécessaire.

- 55
- | | | |
|------------|------------|-----------|
| 1 meche | 5 levure | 9 texture |
| 2 severite | 6 derriere | 10 belle |
| 3 severe | 7 debout | 11 enerve |
| 4 maniere | 8 debut | 12 telle |

6 Écoutez et mettez un accent aigu, grave ou circonflexe, si nécessaire.

- 56
- | | | |
|------------|-----------------|----------------|
| 1 servir | 6 nous achetons | 11 appartement |
| 2 fenetre | 7 ecrire | 12 etude |
| 3 souffert | 8 renseigner | 13 tu te leves |
| 4 secret | 9 vendre | 14 secretaire |
| 5 fete | 10 legere | 15 mesure |

1 Écoutez et complétez les mots avec les voyelles proposées : a, e, é, è, i, u, o.

57

1 b.....rbe

4 s.....te

7 m.....rite

2 barb.....

5 l.....ttre

8 s.....rie

3 t.....mme

6 fid.....le

9 cu.....sse

2 Écoutez et complétez les mots avec les groupes de voyelles proposés : ai, au, ay, ei, eu, oi, ou, oy, ui.

58

1 P.....l

4 p.....er

7 m.....

2 p.....r

5 v.....age

8 p.....ts

3 v.....le

6 p.....voir

9 p.....gne

3 Écoutez et complétez les mots avec les voyelles nasales proposées : en, ien, in, oin, on, un.

59

1 p.....ce

3 c.....cé

5 chac.....

2 p.....dant

4 l.....

6 r.....delle

4 Écoutez et complétez les mots avec les voyelles nasales proposées :

60

am, ain, em, ien, im, oin, om, um, ym.

1 s.....pa

4bassade

7possible

2 t.....ple

5 francil.....

8 parf.....

3 c.....ble

6 p.....tu

9 mals.....

5 Écoutez et complétez les mots avec les consonnes ou les groupes de consonnes proposées :

61

c, ç, cc, ch, d, g, gg, j, l, ll, ph, s, ss, x.

1 a.....eptation

6 dé.....u

11 stro.....e

2 bi.....e

7 fo.....e

12 su.....estif

3 ca.....e

8 mou.....e

13ardin

4 dé.....u

9 pla.....e

14 ta.....e

5 dé.....ir

10 ro.....eux

15 mala.....ie

6 Découpez les mots en syllabes.

1 sentier

5 musique

9 clavier

2 pourboire

6 parlement

10 hiver

3 centrale

7 efficacité

11 explorateur

4 arbre

8 télémérique

12 ordinateur

7 Écoutez et complétez les mots avec les voyelles ou les groupes de voyelles proposés :

62

ai, au, ay, e, é, è, ei, eu, i, oi, ou, oy, u, ui, uy.

1 c.....loir

6 j.....di

11 app.....er

2 m.....vais

7 t.....t

12 d.....voir

3 ess.....er

8 p.....re

13 p.....nition

4 l.....t

9 b.....bé

14 n.....ge

5 min.....t

10 nett.....er

15 nuis.....ble

8 Écoutez et cochez les mots que vous entendez.

- 63 1 a allemand b allemande 7 a long b longue
 2 a blanc b blanche 8 a me b mes
 3 a dernier b dernière 9 a petit b petite
 4 a fin b fine 10 a plein b pleine
 5 a gentil b gentille 11 a serein b sereine
 6 a gris b grise 12 a vert b verte

9 Écoutez et cochez les mots que vous entendez.

- 64 1 a ce b ces 7 a foire b fuir
 2 a conduit b conduite 8 a hiver b Yves
 3 a copain b copine 9 a mer b mais
 4 a dit b dite 10 a prêt b prête
 5 a écrit b écrite 11 a pris b prise
 6 a fer b fée 12 a tout b toute

10 Écoutez et indiquez les liaisons (_), si nécessaire.

- 65 1 Ils disent bonjour.
 2 Elles aiment ça.
 3 Vous allez à Rome.
 4 Vous devez aller en cours.
 5 Je fais ça en vingt minutes.
 6 Tu as vingt ans ?
 7 Tu es insupportable !
 8 Ils ont appris la nouvelle.
 9 Cet enfant a deux ans.
 10 Nous arrivons ce soir.

11 Écoutez et mettez la cédille ou le tréma, si nécessaire.

- 66 1 troncon 4 mosaique 7 mais 10 force
 2 cycle 5 langue 8 rosace 11 égoiste
 3 stoïque 6 naïf 9 leçon 12 flocon

12 Récrivez les phrases en faisant l'éisión et en mettant un trait d'union, si nécessaire.

- 1 A t il des frères ou des sœurs ?
 2 Je ne comprends pas ce que elle dit
 3 Avez vous une adresse mail ?
 4 Asseyez vous, si il vous plaît !
 5 Je adore cette couleur !
 6 Que est ce que il veut ?

13 Écoutez et complétez les mots suivants avec e, é, è ou ê.

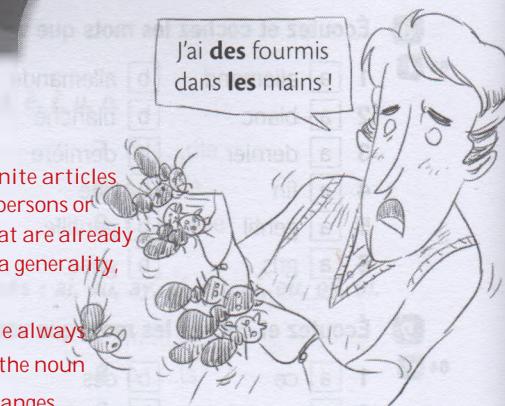
- 67 1 s.....nat 6toile 11 foresti.....re
 2 temp.....te 7 plan.....te 12 fen.....tre
 3tranger 8 s.....rrure 13 m.....lange
 4 b.....te 9 d.....vise 14 ch.....vre
 5 d.....butant 10 s.....ve 15 él.....ve

Definite and indefinite articles

Les articles définis et indéfinis

Les articles définis Definite articles

- Les articles définis font référence à des personnes ou à des choses définies, c'est-à-dire qui sont déjà connues, ou bien à une généralité, une espèce. **known, or to a generality, a species.**
- l'mère de Ludivine la peur les insectes
 Ludivine's mother the fear the insects
- L'article s'accorde toujours en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte. **agrees in gender and number with the noun**
- la crêpe le fromage les oranges **the pancake, cheese, oranges**



singulier	
masculin	feminin
- le (devant consonne ou h aspiré) le chat le héros the cat, the heroes	- la (devant consonne ou h aspiré) la fille la harpe the girl, the harp
- l' (devant une voyelle ou h muet) l'homme the man	- l' (devant une voyelle ou h muet) l'amie the friend
pluriel	
masculin et féminin	
les les enfants les garçons les filles the, the children, the boys, the girls	le/la: the (before consonant or aspirated h)

le/la: the
(before consonant or aspirated h)

(before a vowel or silent h)

both gender

- Quand l'article **les** est suivi d'une voyelle ou d'un **h** muet, il faut faire la liaison. **When the article les is followed by a vowel or a silent h, the connection must be made.**
- les amis les écoles les hommes **the friends, the schools, the men**
- Les articles masculin et féminin singuliers s'élient devant une voyelle ou un **h** muet. **The masculine and feminine singular articles are elided before a vowel or a silent h.**
- l'accompagnateur l'eau l'homme **MAIS** le hasard
group leader/accompanist (musician), the water, the man BUT the chance

Les articles indéfinis The indefinite articles

Indefinite articles are used to designate undefined persons or things.

- On utilise les articles indéfinis pour désigner des personnes ou des choses non définies.
- L'article s'accorde toujours en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte. **The article always agrees in gender and number with the noun to which it refers.**
- un chien une baleine des chiens **a dog, a whale, dogs**

singulier	
masculin	feminin
un (devant consonne ou h aspiré) un appartement an apartment	une (devant consonne ou h aspiré) une carte postale a postcard
pluriel	
masculin et féminin	
des des cahiers des voitures notebooks, cars	both gender

un/une: a
(before consonant or aspirated h)

both gender

- Quand l'article **des** est suivi d'une voyelle ou d'un **h** muet, il faut faire la liaison. **When the article des is followed by a vowel or a silent h, you must make the connection**
- des exercices des hôtels **exercises, hotels**
- Les articles indéfinis ne s'élient jamais. **Indefinite articles are never elided**
- une activité une habitation **an activity, a home**

1 Complétez avec un article défini.

- | | | |
|--------------------|------------------|---------------------|
| 1 spécialité | 6 horloge | 11 croissant |
| 2 femme | 7 étudiant | 12 région |
| 3 vélo | 8 porte | 13 arbres |
| 4 pommes | 9 voisin | 14 ami |
| 5 chien | 10 haine | 15 équitation |

2 Complétez avec un article indéfini.

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| 1 baguettes | 6 champion | 11 montagne |
| 2 yaourt | 7 films | 12 quiche |
| 3 actrice | 8 stylo | 13 carottes |
| 4 touristes | 9 serviette | 14 sandwich |
| 5 maison | 10 château | 15 bus |

3 Mettez les groupes nominaux au singulier.

- | | | | |
|----------------|-------|----------------|-------|
| 1 Des acteurs | | 6 Des sacs | |
| 2 Les villages | | 7 Les magasins | |
| 3 Les tomates | | 8 Des fenêtres | |
| 4 Les amis | | 9 Des sœurs | |
| 5 Des sports | | 10 Les rues | |

4 Complétez les phrases avec l'article indéfini qui convient et cochez la bonne réponse.

- 1 J'ai soif : a je voudrais jus de fruits b je prends tartelette aux fraises.
- 2 J'ai oublié ma trousse. a Tu me prêtes gomme ? b Tu as dictionnaire à me prêter ?
- 3 J'ai mal à la tête : a tu as aspirine ? b je prends coca.
- 4 Tu as chien ? Non, je suis allergique aux poils d'animaux. J'ai a chat b poisson rouge.
- 5 Tu veux escalope ? Non, merci, je suis végétarien : a je commande salade b je prends tranche de rôti de porc.
- 6 Sa mère est belge : elle a a amis à Bruxelles b oncles à Lyon.

5 Complétez les phrases avec un article défini ou indéfini, selon le sens.

- | | |
|--|--|
| 1 Elle aime beaucoup chocolat. | 8 Ils ont cousins au Canada. |
| 2 Où est supermarché ? | 9 Il a belle voiture. |
| 3 Tu veux bonbons ? | 10 Vous avez dictionnaire d'espagnol ? |
| 4 Je déteste aubergines. | 11 Il a poissons tropicaux. |
| 5 lion est le roi de la forêt. | 12 Il y a beau film à la télé ce soir. |
| 6 frère de Maxence est très sympa. | 13 studio de Léa est au dernier étage. |
| 7 Tu as mal à gorge ? | 14 Ma mère prépare gâteau. |

Contraction of articles

Les articles contractés

The prepositions **à** (to) and **de** (from) + the definite articles form contracted articles

Les prépositions **à** et **de** + les **articles définis** forment des articles contractés.



Avec la préposition à

singulier

masculin	féminin	
<ul style="list-style-type: none"> - Au (devant consonne ou h aspiré) Il va au cinéma. He goes to the cinema Il pense au héros du film. He thinks about the hero of the film - À l' (devant voyelle ou h muet) Je vais à l'aéroport. I'm going to the airport. Je séjourne à l'hôtel. I'm staying at a hotel. 	<ul style="list-style-type: none"> - À la (devant consonne ou h aspiré) (before consonant or spirated h) J'étudie à la bibliothèque. I'm studying in the library Tu as mal à la hanche. Your hip hurts - À l' (devant voyelle ou h muet) (before vowel or silent h) Je vais à l'école. I'm going to school Il croit à l'histoire de sa grand-mère. He believes his grandmother's story 	au/ à la: to the à l'/ à l': to the
		(both gender)

pluriel

masculin et féminin

He talks to students. Il parle aux étudiants.	Aux I answer letters from my friends Je réponds aux lettres de mes amis.
--	---

- Quand l'article **aux** est suivi d'une voyelle ou d'un **h** muet, il faut faire la liaison.

Il enseigne aux élèves. **Il a envoyé son C.V. aux hôtels.**
He teaches students. He sent his resume to hotels.

When the article aux is followed by a vowel or a silent h, the connection must be made.

Avec la préposition de

singulier

masculin	féminin	
<ul style="list-style-type: none"> - Du (devant consonne ou h aspiré) la voiture du voisin the neighbour's car le prix du hamburger the price of the hamburger - De l' (devant consonne ou h muet) le cahier de l'élève the student's notebook l'adresse de l'hôtel the address of the hotel 	<ul style="list-style-type: none"> - De la (devant consonne ou h aspiré) (before consonant/aspirated h) la jupe de la fille the skirt of the girl l'ordre de la hiérarchie twist of the hierarchy - De l' (devant consonne ou h muet) (before consonant or silent h) le début de l'année the beginning of the year la fin de l'histoire the end of the story 	du/de la: from the de l'/ de l': from the
		(both gender)

pluriel

masculin et féminin

the list of students la liste des élèves	Des the concerts of the singers les concerts des chanteuses
---	--

N.B. Attention à ne pas confondre l'article défini **des** avec l'article contracté **des**.

Des élèves sont absents. = article défini ≠ la liste des élèves = article contracté

N.B. Be careful not to confuse the definite article des with the contracted article des.

Some students are absent = definite article >< the list of students = contracted article

1 Associez chaque début de phrase à la fin correspondante et cochez l'article contracté qui convient.

- 1 Combien de fois par semaine tu vas
- 2 Pourquoi tu ne réponds pas
- 3 Ils habitent
- 4 Est-ce que tu manges
- 5 Tu as le numéro de portable
- 6 Le directeur envoie une communication

- | | | | | |
|------------------------------|-------|----------------------------|-----|------------------------------|
| A <input type="checkbox"/> a | au | <input type="checkbox"/> b | du | troisième étage. |
| B <input type="checkbox"/> a | au | <input type="checkbox"/> b | aux | collègues de monsieur Duval. |
| C <input type="checkbox"/> a | à la | <input type="checkbox"/> b | au | salle de gym ? |
| D <input type="checkbox"/> a | au | <input type="checkbox"/> b | aux | questions du professeur ? |
| E <input type="checkbox"/> a | du | <input type="checkbox"/> b | au | restaurant ce soir ? |
| F <input type="checkbox"/> a | de la | <input type="checkbox"/> b | du | prof de tennis ? |

2 Complétez les phrases avec *au*, *aux*, *à la*, *a l'*, *de la*, *du*, *de l'*, *des*.

- 1 Il y a beaucoup de soleil : mets-toi ombre.
- 2 Où est la clé garage ?
- 3 Tu viens Galeries Lafayette ?
- 4 Le jardin maison de Julie est très grand.
- 5 Tu crois horoscopes ?
- 6 Tu veux eau ou du coca ?
- 7 Elle participe réunion.
- 8 Je vais rarement théâtre.

3 Complétez les phrases avec l'article contracté qui convient.

- 1 Ils vont souvent mer.
- 2 Madame Guérin habite rez-de-chaussée.
- 3 À midi, je déjeune cantine.
- 4 Pour avoir des renseignements, il faut s'adresser accueil.
- 5 Quel est le prix stage de tennis ?
- 6 La fenêtre classe donne sur la cour.
- 7 Le parking hôtel est gratuit.
- 8 Il faut une clé pour ouvrir la porte ascenseur.
- 9 Il habite Pays-Bas.
- 10 Le professeur de maths explique la leçon élèves.

4 Complétez les mini-dialogues avec les articles contractés qui conviennent.

- 1 Tu vas piscine demain ? Non, j'ai mal gorge.
- 2 Tu participes tournoi de tennis ? Oui, je vais porter la fiche d'inscription secrétariat.
- 3 Où travaille la sœur de Karine ? Elle travaille poste.
- 4 Vous avez temps de libre ? Oui, lundi au jeudi.

5 Mettez les groupes nominaux soulignés au singulier.

- 1 Les problèmes des travailleurs
- 2 Les chiens des voisins
- 3 La qualité des articles
- 4 Le service aux étages
- 5 Les conseils donnés aux participants
- 6 Les fleurs des jardins

10

Partial articles Les articles partitifs

Partial articles indicate a quantity (quantity), a part of a whole (part of a whole). They must always be expressed and agree in gender and number with the noun they refer to which they refer.

They should not be confused with contracted articles.

Il ne faut pas les confondre avec les articles contractés.

Article partitif : Je mange du chocolat. Partial article: I eat chocolate.

Article contracté : Les calories du chocolat. Contracted article: The calories in chocolate



singulier	
masculin	féminin
- Du (devant consonne ou h aspiré) <i>Je bois du jus de fruits. I drink fruit juice.</i>	- De la (devant consonne ou h aspiré) (before consonant or aspirated h) <i>Il y a encore de la glace ? Is there any more ice cream?</i>
- De l' (devant voyelle ou h muet) <i>Il faut de l'ail. We need garlic.</i>	- De l' (devant voyelle ou h muet) (before vowel or silent h) <i>Je veux de l'eau. I want some water.</i>
pluriel	
masculin et féminin	
I'm eating carrots. Je mange des carottes.	Des Do you want eggplants? Tu veux des aubergines ?
(both gender)	

Disparition de l'article partitif Disappearance of the partial article

L'article partitif disparaît après : The partial article disappears after:

- ni... ni... Je ne bois ni thé ni café. nor... nor... I don't drink tea or coffee.
- après sans Il fait partie de Reporters sans frontières. after without: He is a member of Reporters Without Borders.
- avec + nom abstrait Ils écoutent avec attention. with + abstract noun: They listen carefully.

Use of the preposition de instead of the partitive

Utilisation de la préposition de à la place du partitif

The preposition de (d' + vowel or silent h) is used instead of the partitive article:

On utilise la préposition de (d' + voyelle ou h muet) à la place de l'article partitif :

- dans les phrases négatives après pas, plus, jamais [→ Unité 25, p. 74]. in negative sentences after pas (not), plus (more), jamais (never)
 - Ils n'ont pas d'amis. They have no friends. Je n'ai plus d'argent. I don't have any more money. Il ne mange jamais de yaourt. He never eats yogurt.
- N.B.** Avec ce n'est pas, ce ne sont pas, on utilise l'article partitif. N.B. With ce n'est pas (it is not), ce ne sont pas
 - Ce n'est pas du lait de soja. This is not soy milk. Ce ne sont pas des clémentines. (they are not), we use the partial article. These are not clementines.
- devant un nom pluriel précédé d'un adjectif. before a plural noun preceded by an adjective.
 - Il y a de bons restaurants dans cette ville. There are good restaurants in this town.
- après les adverbes de quantité assez, beaucoup, plus, peu, trop, combien, moins, pas mal [→ Unité 40, p. 120]. after the adverbs of quantity assez (enough), beaucoup (much), plus (more), peu (little), trop (too much), combien (how much), moins (less), pas mal (not bad)
 - Il n'y a pas assez de farine. There is not enough flour. Elle boit trop de coca. She drinks too much cola

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Nous avons beaucoup *des/de* choses à faire.
- 2 Il fait *de/des* belles photos.
- 3 Ce sont *de/des* produits bio.
- 4 Ils font *de/des* voyages merveilleux.

- 5 Il y a assez *de/de la* crème fraîche ?
- 6 Ce n'est pas *de/du* thé indien.
- 7 Je fais *des/de* courses.
- 8 Ma fille a fait *du/de* droit.

2 Complétez les phrases avec un article partitif.

- 1 Je mange poisson ou viande.
- 2 Nous avons exercices de maths.
- 3 Tu bois thé le matin ?
- 4 Je prends eau plate.

- 5 Il commande soupe de poisson.
- 6 Je veux un sandwich avec jambon.
- 7 Il y a encore beurre dans le frigo.
- 8 Ce n'est pas jambon de Bayonne.

3 Complétez les ingrédients avec un article partitif.

PIZZA : Il faut farine, sel, levain (m.), sauce tomate, mozzarella, origan.

SALADE NIÇOISE : Il faut salade verte, œufs, anchois, tomates, olives.

TARTE TATIN : Il faut farine, sucre, beurre, œufs pommes.

CRÊPES : Il faut farine, lait, œufs, sel, beurre.

Et pour les crêpes sucrées : confiture ou Nutella (m).

4 Récrivez les phrases avec les éléments entre parenthèses.

- 1 Elle boit du café. (*beaucoup de*)
- 2 Je ne mange pas de viande, je déteste le poisson. (*ni... ni*)
- 3 Elle n'utilise pas de beurre quand elle cuisine. (*sans*)
- 4 Tu manges des bonbons sans interruption. (*trop de*)
- 5 Nous avons seulement deux exercices pour demain. (*peu de*)
- 6 J'ai du travail depuis un an. (*moins de*)

5 Complétez les phrases avec un article partitif ou avec *de/d'*.

- 1 Elle achète tartelettes.
- 2 Il y a peu élèves dans cette classe.
- 3 Il me conseille belles lectures.
- 4 Tu as bonnes notes ?
- 5 C'est poisson d'eau douce.
- 6 Tu veux mousse au chocolat ?
- 7 J'ai besoin peu de temps pour venir.
- 8 Tu as acheté plantes vertes ?

6 Complétez les phrases avec un article partitif ou avec *de/d'*, si nécessaire.

- 1 J'ai voyagé sans valise.
- 2 Je ne mange pas fromage.
- 3 Il y a moins touristes cette année.
- 4 Nous lisons beaucoup livres.
- 5 C'est Champagne.
- 6 Il mange pain avec confiture.
- 7 Nous n'avons pas chance.
- 8 Je veux pain, s'il vous plaît.

Bilan 2

1 Dites ce que vous aimez et ce que vous détestez en utilisant des articles définis.

ail artichauts café champignons coca (m.) confiture fraises frites lait pain grillé
pains au chocolat saumon sauce tomate thon saucisses vinaigre viande de porc

J'aime

Je déteste

2 Complétez les phrases avec un article contracté.

- 1 Tu viens théâtre avec nous ?
- 2 Je vais boulangerie coin.
- 3 Vous devez aller secrétariat école premier étage.
- 4 Tu prends quoi petit déjeuner ?
- 5 Elle rêve d'aller États-Unis.
- 6 Les voitures professeurs sont garées dans la cour lycée.

3 Complétez les phrases avec un article défini ou indéfini.

- 1 Je veux réserver chambre double.
- 2 Il fait de natation.
- 3 Il prend métro tous matins.
- 4 chinois est langue difficile.
- 5 Elle adore mousse au chocolat.
- 6 J'ai chienne, chat et poissons.

4 Complétez les phrases avec un article partitif ou la préposition *de/d'*.

- 1 Le matin, je mange biscuits avec beurre et confiture.
- 2 Il m'a posé beaucoup questions.
- 3 Dis donc, tu as chance !
- 4 Ils ont amis américains.
- 5 Vous mangez trop sucreries !
- 6 Elle ne boit jamais boissons alcoolisées et vin.

5 Formulez des définitions comme dans l'exemple, puis associez chaque définition au mot correspondant.

- | | |
|---|---------------------|
| 1 <input checked="" type="checkbox"/> Couleur/neige | Couleur de la neige |
| 2 <input type="checkbox"/> Héritier/trône | |
| 3 <input type="checkbox"/> Principal ingrédient/pizza | |
| 4 <input type="checkbox"/> Premier mois/année | |
| 5 <input type="checkbox"/> Fleuve/ville de Paris | |
| 6 <input type="checkbox"/> Capitale/Belgique | |
| 7 <input type="checkbox"/> Oiseaux typiques/Camargue | |

- | |
|----------------------|
| a Bruxelles |
| b Janvier |
| c La farine |
| d Les flamants roses |
| e La Seine |
| f Le prince |
| g le blanc |

6 Complétez le texte avec les articles contractés qui conviennent.

AURON, LA MONTAGNE D'AZUR

Pour tous les skieurs, débutants ou confirmés, Auron c'est l'alliance idéale ¹ neige ² Alpes et ³ ciel bleu ⁴ Méditerranée. À seulement 90 minutes de Nice, Auron offre à ses hôtes tous ⁵ plaisirs ⁶ neige, une situation géographique exceptionnelle et, en plus, tout le charme ⁷ accent ⁸ Midi.

Ici, tout est prétexte ⁹ réjouissances ! En hiver, le carnaval ¹⁰ enfants enveloppe la montagne de mille couleurs. ¹¹ Saint-Jean, la *Fête de la transhumance* vous ramènera ¹² temps ¹³ berger. Et toute l'année, les portes ¹⁴ musées vous seront grandes ouvertes.

7 Complétez les textes avec les articles (définis, indéfinis, partitifs, contractés) qui conviennent.

A

Salut !

Je fais ¹ ski ² Deux-Alpes. C'est génial ! Il y a beaucoup ³ neige. Je séjourne dans ⁴ très bel hôtel, je dors dans ⁵ belle chambre avec deux lits que je partage avec mon frère. Mes parents ont ⁶ chambre double avec ⁷ vue superbe. ⁸ hôtel est près ⁹ remontées mécaniques : c'est très pratique. Il y a ¹⁰ belles pistes de tous ¹¹ niveaux. Je m'amuse beaucoup ! En plus, ¹² forfait-ski donne ¹³ possibilité de pratiquer ¹⁴ nombreuses activités gratuitement ou à prix réduits. C'est vraiment ¹⁵ excellente formule. Le midi, nous déjeunons sur ¹⁶ pistes, il y a beaucoup de refuges. Il n'y a que ¹⁷ embarras ¹⁸ choix. ¹⁹ soir, nous dînons dans ²⁰ restaurant ²¹ hôtel où on nous propose ²² bons petits plats.

Malheureusement, ²³ vacances se finissent samedi ! J'espère y revenir ²⁴ année prochaine. Et toi ? Ton voyage ²⁵ Maroc ? Raconte !

À bientôt, Cédric

B

¹ patinage artistique, sport où ² recherche ³ élégance, ⁴ désir de plaisir et ⁵ esthétique comptent tout autant que ⁶ aspects techniques, est ⁷ sport complet. Il fait appel à ⁸ qualités physiques (équilibre, coordination, souplesse, force...), tout comme à ⁹ sensibilité artistique (créativité, expression, sens ¹⁰ rythme, interprétation...). C'est ¹¹ discipline qui séduit ¹² public toujours plus nombreux.

8 Complétez les phrases avec l'article (défini, indéfini, partitif, contracté) qui convient.

- 1 À la récré, je mange orange ou yaourt.
- 2 Il y a..... beaux parcs dans cette ville.
- 3 Tu prends ascenseur ou tu montes à pied ?
- 4 Je dois acheter farine, eau minérale, chocolat et biscuits.
- 5 Voilà clés appartement.
- 6 Ma mère prépare tarte pommes pour goûter.

11

The feminine of nouns Le féminin des noms

Règle générale

Nouns usually form their feminine form by adding an -e (silent) to the masculine form

Les noms forment généralement leur féminin en ajoutant un -e (muet) à la forme du masculin.

Un cousin français → une cousine française

A French cousin

C'est la femme de mon cousin.
Nous sommes **cousines** par alliance.



Cas particuliers et exceptions

masculin đực	féminin cái	exemples
-e (*)	-e	un pianiste → une pianiste
-f	-ve	un veuf → une veuve
-x	-se	un époux → une épouse
-er	-ère	un boulanger → une boulangère
-en	-enne <i>động từ/danh từ kết thúc bằng "e" đà só</i>	un Italien → une Italienne
-on	-onne <i>bằng "e" đà só</i>	un champion → une championne
-el	-elle <i>biểu hiện</i>	Daniel → Danielle
-et	-ette <i>giống cái</i>	un cadet → une cadette
-(t)eur	-(t)euse / -(t)rice <i>Dựa theo qui nạp</i>	un vendeur → une vendeuse un lecteur → une lectrice

- A pianist
- A widower/widow
- A husband/wife
- A baker
- An Italian
- A champion
- Daniel/Danielle
- A cadet
- Saleman/Salewoman
- A reader

Some nouns ending in -e in the masculine form make their feminine form in -esse by modifying their root

- Certains noms qui se terminent par -e au masculin font leur féminin en -esse en modifiant parfois leur racine.

(*) prince → princesse comte → comtesse maître → maîtresse Suisse → Suissesse

hoàng tử/công chúa

bá tước/nữ bá tước

ông chủ/bà chủ

người nam Thụy Sĩ/nữ Thụy Sỹ

- Certains noms en -at, -ot redoublent eux aussi le -t. Some nouns in -at, -ot also repeat the -t

chat → chatte

sot → sotte

mèo **đực** / mèo **cái**

người ngู ngốc nam/ngu ngốc nǚ

- Les noms qui se terminent par -(t)eur et qui dérivent d'un verbe font leur féminin en -(t)euse.

Pour reconnaître ces noms, il faut remplacer le suffixe -(t)eur du masculin par la désinence -ant du participe présent : si le mot ainsi obtenu est le participe présent du verbe, on formera le féminin avec les suffixes -(t)euse. Autrement, -(t)eur deviendra -(t)rice.

chanteur → chantant → chanteuse

directeur → directrice

male singer(n)/singing(present participle)/female singer(n); director

GENDER OF NOUNS

1. Formula
2. Male >< Female
3. Male = Female
4. 1 gender: un médecin, une personne

Formes totalement différentes

un mari	→ une femme	un monsieur	→ une dame	un coq	→ une poule	(1)
un grand-père	→ une grand-mère	un homme	→ une femme	un cheval	→ une jument	(2)
un père	→ une mère	un garçon	→ une fille	un cerf	→ une biche	(3)
un fils	→ une fille	un copain	→ une copine	un cochon	→ une truie	(4)
un frère	→ une sœur	un héros	→ une héroïne	un jars	→ une oie	(5)
un oncle	→ une tante	un roi	→ une reine	un canard	→ une cane	(6)
un neveu	→ une nièce	un dieu	→ une déesse	un bœuf	→ une vache	(7)

Certains noms, représentant en général une profession, n'ont pas de féminin. Pour indiquer ce genre, on peut ajouter les mots **madame**, **mademoiselle** ou **femme** devant les noms masculins.

Madame le professeur.

Une femme médecin. Madam professor, A woman doctor

(1) A husband/ A wife --- A gentleman/ A lady --- A rooster/ A hen;

(4) A son/ A girl --- A friend/ A girlfriend --- A pig/ A sow

(2) A grandfather/ A grandmother --- A man/ A woman --- A horse/ A mare

(5) A brother/ A sister --- A hero/ A heroine --- A gander/ A goose

(3) A father/ A mother --- A boy/ A daughter --- A deer/ A doe;

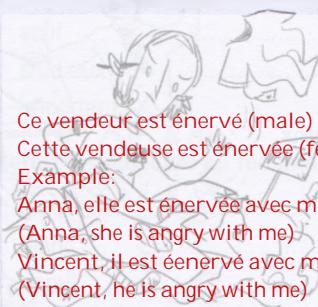
(6) An uncle/ An aunt --- A king/ A queen --- A duck/ A duck

(7) A nephew/ A niece --- A god/ A goddess --- An ox/ A cow

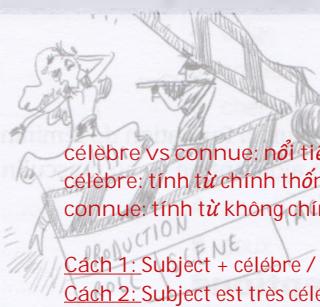
(7) A nephews/ A nieces --- A god/ A goddess --- An ox/ A cow

→ (1) cette (từ định): tính từ chỉ định trong tiếng pháp: chỉ đc đặt trc một danh từ giống cái số ít. Ngoài ra, ta có thể dựa theo tính từ énervée, là tính từ chỉ nữ.

1 Complétez les phrases en mettant les mots entre parenthèses au féminin.



Ce vendeur est énervé (male)
Cette vendeuse est énervée (female)
Exemple:
Anna, elle est énervée avec moi.
(Anna; she is angry with me)
Vincent, il est énervé avec moi.
(Vincent, he is angry with me)



célèbre vs connue: nổi tiếng
célèbre: tính từ chính thống
connue: tính từ không chính thống (được mượn từ động từ: connaître)
Cách 1: Subject + célèbre / connue
Cách 2: Subject est très célèbre / connue



1 Cette (vendeur) **người bán hàng**
vendeuse..... est énervée.
être: động từ tức giận (female adj)

2 C'est une (acteur)
...actrice..... célèbre. (famous)
(female noun)

3 Cette (champion)
championne est très
connue. (famous)



4 Cette (boulanger)
boulangère... travaille **làm việc**
bien. **chăm chỉ**



5 C'est une (lecteur)
...letrice..... acharnée.
Đọc giả đọc hăng say



6 C'est l'(héros) (e-ro)
...**héroïne**..... du film.
e-ron-e (h-câm)

2 Mettez les noms au féminin.

- | | | | |
|------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------------|
| 1 Un instituteur | une institutrice | 4 Un coiffeur | une coiffeuse |
| 2 Un lycéen | une lycéenne | 5 Un commerçant | une commerçante |
| 3 Un collègue | une collègue | 6 Un cousin | une cousine |

3 Mettez les noms au féminin.

- | | | | |
|---------------|---------------------------------------|-------------|-------------------------------|
| 1 Un homme | une homme | 4 Un oncle | une tante |
| 2 Un écrivain | une femme écrivain | 5 Un frère | une sœur |
| 3 Un prince | une princesse | 6 Un copain | une copine |

4 Soulignez le mot correct pour compléter les phrases et mettez-le ensuite au féminin.

- 1 Sophie travaille comme (*maître/infirmier*) ..**infirmière**.... dans cet hôpital. Dans: trong (location/time)
2 La sœur de mon père est ma (*oncle/cousin*)**tante**..... .
3 Elle est noble. C'est une (*comte/cadet*)**comtesse**..... .
4 Viviane est (*vendeur/employé*) ..**employée**.... de banque. Ending with "é, è, ê", add "e"
5 Il est marié depuis vingt ans. Son (*époux/neveu*) ...**épouse**..... est une femme délicieuse.
6 Elle **adore** la fille de sa sœur, c'est sa seule (*neveu/cousin*)**nièce**..... .

1. Sophie thì làm việc **chăm chỉ** (ông chủ/y tá nam) trong bệnh viện
2. Chị gái của ba tui là (người chủ/ng họ hàng nam) của tôi.
3. Có ta thật kiêu kỉ. Đó là (nam bá tước/người con út nam).
4. Vivian là (Người bán hàng/nhân viên) trong ngân hàng.
5. Anh ta đã kết hôn **đã** 20 năm. (chồng/chau trai) là người phụ nữ xinh đẹp (về hình thể)
6. Cố ấy yêu mến/thương **đứa** con gái của chị gái, đó là (chau trai/ng họ hàng nam) duy nhất của cố ấy.
1. comme: 1. như (so sánh: như); 2. vì
2.Dans: trong (location/time)
travail: "Il" **đã** thành lò/dở: tha-vai-dở
3. comte: bá tước; từ đặc biệt
4. Depuis: cột mốc thời gian tính đến thời gian hiện tại
femme: ng phụ nữ
délicieuse: ngon miêng
< préférer(v): thích hơn nữa
< Adorer (v): mê, tôn thờ

The feminine of adjectives

12

Le féminin des adjectifs

Règle générale

La formation du féminin des adjectifs suit la formation du féminin des noms.

On forme le féminin des adjectifs en ajoutant un *-e* au masculin.

fort → **forte** The formation of the feminine of adjectives follows the formation of the feminine of nouns.

The feminine of adjectives is formed by adding an -e to the masculine.



Cas particuliers et exceptions

masculin	féminin	exemples	exceptions
-e	-e	juste → juste just/fair/appropriate/apt/righteous	
-er	-ère	dernier → dernière last/latest/final/past/previous expensive/dear/beloved bitter/sour/resentful	Certains adjectifs se prononcent [er] au masculin et au féminin. Adjectives pronounced [er] in masculine and feminine
		cher → chère fier → fière amer → amère	and feminine
-f	-ve	sportif → sportive sport/sporting/sportive/athletic	
-x	-se	heureux → heureuse happy/pleased/glad/delighted	roux → rousse red faux → fausse false/fake doux → douce soft/gentle/tender/kind
-gu	-guë	aigu → aiguë acute/sharp/piercing	
-el	-elle	partiel → partielle partial	
-eil	-eille	vermeil → vermeille ruddy	
-en	-enne	canadien → canadienne Canadian	
-on	-onne	bon → bonne good/well/proper/correct/nice/suitable/kind/yummy/benign	
-et	-ette	net → nette sharp complet → complète complete/full discret → discrète discrete/inconspicuous	
-ot	-otte	sot → sotte fool/idiot/stupid	
-(t)eur	-(t)euse / -(t)rice	trompeur → trompeuse misleading/deceptive créateur → créatrice creative	

- Les adjectifs masculins qui se terminent en ***-(t)eur*** et qui dérivent d'un verbe font le féminin en ***-(t)euse*** [→ **Unité 11, p. 32**]. Masculine adjectives ending in ***-(t)eur*** and derived from a verb are feminine in ***-(t)euse***.

trompeur → trompant → **trompeuse** deceptive (adj) - mislead (v) - misleading (adj)

'adjectif en **-teur** ne dérive pas d'un verbe, au féminin on mettra le suffixe **-trice**.
If the adjective in **-teur** does not derive from a verb, the suffix **-trice** is used in the feminine.

The suffix **-ice** is often added to adjectives to create nouns.

- The following adjectives have two masculine forms and only one feminine form.

Les adjectifs suivants ont deux formes au masculin et une seule forme au féminin.

crazy/mad/insane **fou/fo¹** → **folle** **nouveau/nouve¹** → **nouvelles** **new/fresh/novel/further**

1 Devant une voyelle ou un *h* muet. Before a vowel or a silent h. This means the second word of masculine form should be put before a vowel or silent h: *un beau garçon* - up bel homme

- Certains adjectifs ont un féminin particulier. Some adjectives have a particular feminine form

andalou	→ andalouse	franc	→ franche	long	→ longue
bas	→ basse	gentil	→ gentille	malin	→ maligne
blanc	→ blanche	gras	→ grasse	public	→ publique
épais	→ épaisse	grec	→ grecque	sec	→ sèche
frais	→ fraîche	gros	→ grosse	turc	→ turque

Andalusian (*) --- frank/rightforward/direct/candid/upfront/forthright --- long/prolonged/time-consuming

low/subdued --- nice/kind/friendly/sweet/good --- smart/malignant/clever/crafty/sly/astute/savvy

white/blank (paper)/mock (exam) --- fat/fatty/bold --- public/state-owned

thick --- Greek --- dry AND cool/fresh --- large/big/bulk/coarse/fat --- Turkish; (*) a horse breed from the Iberian Peninsula

1 Mettez les adjectifs au féminin.

- 1 actif
2 studieux
3 important

- 4 belge
5 ancien
6 cher

2 Mettez les adjectifs au féminin.

- 1 grec
2 blanc
3 pareil

- 4 peureux
5 doux
6 exigu

3 Mettez les adjectifs entre parenthèses au féminin.

- 1 Je n'aime pas cette tisane, elle est trop (*sucré*) ...**sucrée**..... I don't like this tea, it's too (sweet)
 2 Tu veux goûter cette tarte aux pommes ? Elle est (*délicieux*) **délicieuse**.. Do you want to try this apple pie? It is (delicious)
 3 Le tajine est une spécialité (*marocain*) ..**marocaine**..... Tajine is a (Moroccan) specialty
 4 Elle est (*marié*) ..**mariée**..... depuis six mois. She has been (married) for six months.
 5 C'est la (*dernier*) ..**dernière**..... fois que je les invite : ils sont désagréables ! This is the last time I invite them: they are unpleasant!
 6 C'est une bague (*précieux*) ..**précieuse**..... It is a (precious) ring
 7 Elle est un peu (*naïf*) ..**naïve**..... She is a little (naive)
 8 Cette lettre est très (*long*) ..**longue**..... Je n'ai pas le temps de la traduire. This letter is very (long) I don't have time to translate it

4 Soulignez le mot correct pour compléter les phrases et mettez-le ensuite au féminin.

- 1 Cet exercice est (*partiel/juste*) ..**juste**..... : j'ai eu une bonne note. 1. This exercise is (partial/fair): I got a good mark
 2. Paella is a (*Tunisian/Spanish*) speciality 2. La paëlla est une spécialité (*tunisien/espagnol*) ..**espagnole**..... 3. This pancake is (*burnt/excellent*):
 3. Cette crêpe est (*brûlé/excellent*) ..**brûlée**..... : je ne veux pas la manger. I don't want to eat it.
 4. Cette armoire est (*ancien/moderne*) ..**ancienne**....., elle date du XX^e siècle. 4. This cupboard is (old/modern), it dates from the 20th century.
 5. Cette pièce est (*sombre/ensOLEILLÉ*) ..**ensOLEILLÉE**...., car elle a trois grandes fenêtres. 5. This room is (shady/sunny)
 6. Cette voiture est (*économique/cher*) ..**chère**..... : je ne peux pas me la permettre. because it has three large windows.
 6. This car is (economical/expensive): I can't afford it.

5 Soulignez le mot correct pour compléter les phrases et mettez-le ensuite au féminin.

- 1 C'est une fille vraiment (*actif/paresseux/sensible*) ..**paresseuse**.... Elle n'a envie de rien faire.
 2 Cette conférence est très (*intéressant/ennuyeux/beau*) ..**ennuyeuse**.... Je m'en vais.
 3 Cette soupe est trop (*fade/salé/calorique*)**fade**..... : il faut un peu de sel.
 4 Cette traduction est trop (*facile/compliqué/court*) ..**compliquée**... J'ai besoin de ton aide.
 5 Elle est (*sportif/fatigué/rêveur*) ..**sportive**..... : elle joue au tennis et au volley-ball.
 6 La bouillabaisse est un plat du Midi. C'est une spécialité (*provençal/alsacien/normand*) ..**provençale**....

6 Associez chaque nom à l'adjectif correspondant et mettez ce dernier au féminin.

- 1 Une chaise
2 Une jupe
3 Une fille
4 Une église
5 Une attitude
6 Une chatte
7 Une voiture
8 Une lionne

- a majestueux
b capricieux
c gothique
d japonais
e siamois
f pliable
g serré
h ambigu

1. She is a really (active/lazy/sensitive) girl. She doesn't want to do anything. 5. She is (sporty/tired/dreamy): she plays tennis and volleyball.
 2. This lecture is very (interesting/boring/beautiful). I'm going to leave. 6. Bouillabaisse is a dish from the south of France.
 3. This soup is too (bland/salty/caloric): it needs a little salt. It is a (Provençal/Alsatian/ trente-cinq Norman) speciality.
 4. This translation is too (easy/complicated/short). I need your help.

Le pluriel des noms et des adjectifs

Règle générale

singulier + -s singular+S

petit → petits small/little/tiny	un dictionnaire → des dictionnaires dictionary
-------------------------------------	---



Cas particuliers et exceptions

singulier	pluriel	exemples	exceptions
-s	-s	gros → gros <small>large/big/bulk/coarse/fat</small>	
-x	-x	une voix → des voix <small>a voice/say</small>	
-z	-z	un nez → des nez <small>nose/bouquet</small>	
-al	-aux	national → nationaux <small>national</small> un cheval → des chevaux <small>horse</small> <small>core/nucleus/kernel/stone/pit wish/vow castle/chateau/fortrees/mansion</small>	un bal → des bals <small>a ball/dance/prom</small> un carnaval → des carnavaux <small>carnival</small> un festival → des festivals <small>festival</small> un récital → des récitals <small>concert</small> bancal → bancals <small>shaky/wobbly</small> glacial → glacials <small>cold/icy/glacial</small> naval → navals <small>naval/marine</small> natal → natals <small>native/natal</small>
-au	-aux	un noyau → des noyaux	un landau → des landaus <small>landau</small>
-eu	-eux	un vœu → des vœux	un pneu → des pneus <small>tire</small>
-eau	-eaux	un château → des châteaux	bleu → bleus <small>blue/bruise</small>
-ou	-ous	fou → fous <small>crazy/mad/insane/nuts/bonkers/tremendous</small>	Sept noms prennent un -x : 7 nouns that have x un bijou → des bijoux <small>jewel</small> un caillou → des cailloux <small>stone/pebble/rock</small> un chou → des choux <small>cabbage</small> un genou → des genoux <small>knee</small> un hibou → des hiboux <small>owl</small> un pou → des poux <small>louse/pore</small> un joujou → des joujoux <small>toy</small>
-ail	-ails	chandail → chandails <small>sweater/jersey</small> <small>enamel (Tooth enamel, the hard mineralised surface of teeth)</small>	un bail → baux <small>lease/rent/leasehold/rental agreement</small> un corail → des coraux <small>coral</small> un émail → des émaux <small>enamel</small> un travail → des travaux <small>work/job/labour</small> un vitrail → des vitraux <small>stained-glass</small>

Pluriels irréguliers Irregular plurals

monsieur	→ messieurs <small>gentlemen</small>
madame	→ mesdames <small>ladies</small>
mademoiselle	→ mesdemoiselles <small>miss</small>

un œil	→ des yeux <small>eye</small>
le ciel	→ les cieux <small>heaven/sky</small>
tout	→ tous <small>[→ Unité 67, p. 192] all</small>

1 Mettez les groupes nominaux au pluriel.

- 1 Un garçon jaloux
 2 Un animal dangereux
 3 Un trou profond

- 4 Un gâteau calorique
 5 Un prix élevé
 6 Un portail ancien

2 Mettez les groupes nominaux au pluriel.

- 1 Un caillou rond
 2 Un genou fragile
 3 Un journal régional

- 4 Un œil vert
 5 Un pneu crevé
 6 Un vitrail somptueux

3 Mettez les groupes nominaux au singulier.

- 1 Des bijoux précieux
 2 Des messieurs gentils
 3 Des taureaux noirs

- 4 Des acrobates chinois
 5 Des manteaux chauds
 6 Des plats régionaux

4 Associez chaque nom à l'adjectif correspondant et mettez ce dernier au pluriel.

- 1 Des cheveux
 2 Des immigrés
 3 Des combats
 4 Des carnavaux
 5 Des prix
 6 Des bus

- a bondé
 b brésilien
 c naval
 d bas
 e clandestin
 f blanc

5 Mettez les noms au pluriel et cochez l'intrus.

- 1 a bal
 2 a puits
 3 a travail
 4 a chou
 5 a gaz
 6 a cadeau

- b journal
 b nez
 b chandail
 b hibou
 b fleuve
 b gâteau

- c cheval
 c film
 c portail
 c trou
 c bras
 c roux

6 Soulignez le mot correct pour compléter les dialogues et mettez-le au pluriel.

A – Tu connais la choucroute ?
 – La spécialité alsacienne à base de (*pomme de terre/chou*) ?

B – Qu'est-ce que c'est que ça ?
 – C'est un shampooing anti-(*animal/pou*)

C – Je voudrais visiter les (*musée/château*) de la Loire, comme Chambord,
 Chenonceau...
 – Tu as raison : ils sont merveilleux !

D – Elle a de beaux (*cheveu/œil*) cette fille !
 – Oui, ils sont d'un vert profond.

1 Mettez les adjectifs entre parenthèses au féminin.

- 1 Est-ce que Catherine est (*marié*) ?
- 2 C'est une fille très (*ambitieux*) ..
- 3 Elle est plutôt (*sédentaire*) ..
- 4 J'adore faire la (*gras*) matinée.
- 5 À qui est cette casquette (*vert*) ?
- 6 Quelle (*beau*) écharpe !

2 Mettez ces personnages au féminin.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1 Un prince russe | 4 Un élève studieux |
| 2 Un comte anglais | 5 Un garçon jaloux |
| 3 Un gentil employé | 6 Un champion admiré |

3 Mettez les noms et les adjectifs entre parenthèses au pluriel.

- 1 Ces (*bijou*) sont (*précieux*) ..
- 2 Ces (*gâteau*) sont trop (*sucré*) ..
- 3 Elle a des (*cheveu*) (*blanc*) ..
- 4 Les lions sont des (*animal dangereux*) ..
- 5 Il a deux (*cheval noir*) ..
- 6 Ces (*pneu*) sont (*crevé*) ..

4 Mettez les groupes nominaux au pluriel.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1 Un trou profond | 4 Un festival célèbre |
| 2 Un caillou pointu | 5 Une voix aiguë |
| 3 Un plat national | 6 Un prix bas |

5 Mettez les mots entre parenthèses au pluriel.

- Madame Cerbier a deux (*jumeau terrible*) ¹ Ils sont très (*désordonné*)
² Dans leur chambre, il y a des (*livre*) ³ , des (*jouet*)
⁴ , des (*vêtement*) ⁵ qui traînent partout.
 En plus de cela, ils sont peu (*studieux*) ⁶ et ils ne sont pas (*attentif*)
⁷ en classe. Ils sont (*paresseux*) ⁸ et (*capricieux*)
⁹ Madame Cerbier est désespérée ! Sa voisine a deux (*jumeau*) ¹⁰
 elle aussi. Ils sont (*parfait*) ¹¹ Ils sont (*ordonné*) ¹² , (*soigneux*)
¹³ , (*raisonnable*) ¹⁴ et (*gentil*) ¹⁵
 Quelle différence !

6 Complétez les phrases avec les adjectifs proposés, puis mettez-les au féminin.

ambigu colérique frais gourmand passionnant sablonneux

- 1 Elle est : elle s'énerve pour un rien.
- 2 Ma sœur est très : elle mange beaucoup de gâteaux.
- 3 C'est une aventure
- 4 C'est une belle plage
- 5 Il faut de la crème
- 6 Sa déclaration est

7 Complétez le tableau.

	Masculin singulier	Masculin pluriel	Féminin singulier	Féminin pluriel
1	nouveaux
2	faciles
3	grand
4	curieuse
5	anglais
6	premiers
7	ennuyés
8	actuel

8 Associez chaque adjectif au nom correspondant, puis mettez le groupe nominal au féminin.

- | | | |
|---|-----------|-------|
| 1 <input type="checkbox"/> Un lecteur | a bronzé | |
| 2 <input type="checkbox"/> Un instituteur | b siamois | |
| 3 <input type="checkbox"/> Un moniteur de ski | c acharné | |
| 4 <input type="checkbox"/> Un écrivain | d méchant | |
| 5 <input type="checkbox"/> Un chat | e célèbre | |
| 6 <input type="checkbox"/> Un chien | f sévère | |

9 Mettez les adjectifs entre parenthèse au féminin ou au pluriel, selon le cas.

Cédric parle de ses parents.

« Mes parents sont très (**sévere**)¹ avec moi. Ma mère, plus particulièrement, est très, très (**sévere**)² Elle est super (**ordonné**)³ et je dois toujours ranger ma chambre sinon, elle se fâche. Elle est (**exigeant**)⁴ et elle prétend de (**bon**)⁵ résultats scolaires de ma part. Mais bon, je dois avouer que mes parents sont (**compréhensif**)⁶ et ils sont toujours (**disponible**)⁷ quand j'ai un problème. Ah, un défaut : ils sont (**curieux**)⁸ et ils me posent toujours plein de questions ! Mais bon, ça veut dire qu'ils tiennent beaucoup à moi et à mes deux (**petit**)⁹ sœurs, bien sûr ! Elles sont (**terrible**)¹⁰ , (**capricieux**)¹¹ , (**bavard**)¹² et, malheureusement, peu (**studieux**)¹³ Elles sont encore à l'école (**primaire**)¹⁴ , mais elles en ont déjà marre d'étudier ! »



Communiquer

1 Complétez les cartes postales avec les articles définis qui conviennent.

A

Salut Géraldine !

Ici, c'est super! ¹ ciel est bleu, ² mer est calme et transparente,
³ plage est magnifique !

Et toi ? Ca va ?

Biz

Ludivine



B

Coucou !

¹ ski d'été aux Deux-Alpes, c'est génial ! ² pistes sont belles, ³ remontées mécaniques sont formidables, ⁴ neige est fantastique et ⁵ moniteur de ski est super beau ! Ah, ⁶ vacances sur la neige, c'est extra !

Gros bisous, Lulu



Jessica Mercuit

4, rue Bastille

33410 CADILLAC

2 Complétez les textos avec les articles indéfinis qui conviennent.

A

Salut Lucie !

Tu as ¹ dictionnaire d'espagnol à me prêter pour vendredi.
 Tu sais, j'ai ² contrôle.
 Merci
 Maxime

B

J'organise ¹ boum samedi après-midi, tu viens ? Je prépare ² sandwichs, ³ pizza et ⁴ énorme gâteau !

C

Merci pour l'invitation, mais j'ai ¹ interro d'histoire et ² exercices de maths à faire ! À la prochaine !

3 Complétez les dialogues avec des articles définis ou indéfinis ou des articles contractés, selon le cas.

– Tu as ¹ adresse de Martine ?
 – Oui, c'est 12, rue de la Liberté.
 – Merci.

A

– Tu viens ¹ cinéma ?
 – Quel film tu veux voir ?
 – ² dernier film sur 007. C'est
 ³ film super !
 – Je n'aime pas ⁴ films sur 007.

B

– Tu connais madame Duvalier ?
 – Non.
 – C'est ¹ nouvelle voisine, elle est très
 sympa.
 – Elle a ² enfants ?
 – Oui, elle a ³ garçon de quinze ans et
 ⁴ fille de douze ans.
 – À quel étage elle habite ?
 – ⁵ deuxième étage.

C**4 Complétez cette fiche de façon personnelle. Attention aux articles.****SPORTS PRATIQUÉS**

- tennis (m.), natation (f.), volley (m.), basket (m.), ski (m.), aviron (m.), patinage (m.), course (f.) •

Je pratique

FRÈRES OU SŒURS

J'ai

LOISIRS

- centre commercial (m.), cinéma (m.), théâtre (m.), salle de jeux (m.), piscine (f.), salle de gym (f.) •

Le samedi après-midi, je vais

Le dimanche après-midi, je vais

LANGUES PARLÉES

- français, anglais, allemand, italien, espagnol, arabe, grec, roumain, albanais, russe •

Je parle

ANIMAUX ÉVENTUELS

- chien (m.), chat (m.), tortue (f.), poisson rouge (m.), hamster (m.), perroquet (m.), perruche (f.) •

J'aime

J'adore

Je déteste

ALLERGIES ÉVENTUELLES

- lait (m.), poil des animaux (m.) •

Je suis allergique

5 Complétez le dépliant avec les articles qui conviennent.

1 fromage :² aliment gras ?

³ fromages sont riches en lipides. Mais ⁴ acides gras consommés de manière raisonnable sont nécessaires à ⁵ organisme. Ils jouent ⁶ rôle important de carburant énergétique.

Imbatteable en calcium

⁷ fromage est très riche en calcium, indispensable à ⁸ constitution ⁹ os. ¹⁰ squelette ¹¹ enfants a besoin de calcium pour grandir, il est nécessaire à ¹² âge adulte pour ¹³ renouvellement ¹⁴ os.

Riche en protéines

¹⁵ fromage est aussi ¹⁶ excellente source de protéines, indispensables à ¹⁷ entretien de ¹⁸ organisme.

Source de vitamines et minéraux

¹⁹ vitamines A ²⁰ vertus antioxydantes, ²¹ vitamines B, essentielles à ²² synthèse ²³ cellules, ²⁴ vitamines D qui aident à fixer ²⁵ calcium, ²⁶ minéraux se trouvent dans tous ²⁷ fromages.

6 Mettez les mots entre parenthèses au féminin ou au féminin pluriel, selon le cas. Dites quel hôtel vous préférez et expliquez pourquoi.

A

L'Harricana **

Hôtel familial de bon confort où la restauration est (*traditionnel*)

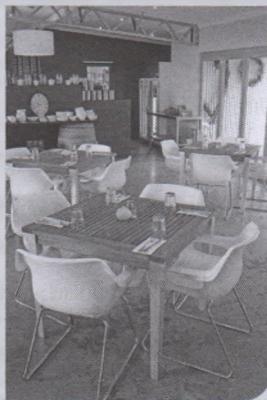
¹ et l'ambiance (*convivial*) ²

Les chambres sont (*agréable*)

³ et (*spacieux*)

⁴ (*Beau*)

⁵ terrasse avec solarium.

**B**

Le Chambeyron **

Petit hôtel de montagne bénéficiant d'une situation (*privilégié*)

¹ au cœur de la Haute-Ubaye. Cuisine (*régional*) ² : Point de départ de

(*nombreux*)

³ randonnées.

Vue (*imprenable*)

⁴ sur les sommets.

**C**

Le Choucas **

Notre hôtel est situé dans la zone (*piéton*) ¹ de Barcelonnette. Chaque chambre est (*unique*) ² et évoque un thème littéraire. Table (*généreux*) ³ avec produits typiques. En période (*estival*) ⁴ , on peut profiter d'un grand nombre d'animations (*musical*) ⁵

Je préfère l'hôtel parce que

7 Voilà le programme d'activités proposé par l'office de Tourisme de Méribel.

A Mettez les mots entre parenthèses au pluriel.

B Dites quelles sont, selon vous, les activités adaptées aux enfants, aux adolescents et aux adultes.

Lundi 7 août

Découvrir l'anglais, apprendre les (*chiffre*)
 1 et les (*couleur*)² de façon ludique, (*château gonflable*)³ (*travail manuel*)⁴ , (*jeu*)⁵ et goûter en plein air.

Mardi 8 août

Atelier gourmand. Préparation de (*confiture*)
 6 , (*bonbon*)⁷ , (*pâtisserie*)⁸ , (*tarte*)⁹

Mercredi 9 août

Atelier de peinture sur des (*animal*)
 10 en céramique, création de (*cadeau personnalisé*)¹¹ pour des (*occasion spéciale*)¹²

Jeudi 10 août

Exposition et vente d'(*objet*)¹³ en verre, bronze et métal. (*Tableau*)¹⁴ et (*sculpture*)¹⁵ (*Stage*)¹⁶ de tango.

Vendredi 11 août

Vente de (*produit fermier*)¹⁷ ; (*fromage*)¹⁸ , (*tomme*)¹⁹ , (*yaourt*)²⁰

Samedi 12 août

À la découverte de l'Ubaye sur nos (*bateau gonflable*)²¹ , (*Guide diplômé, expérimenté et qualifié*)²²



ACTIVITÉS POUR LES ENFANTS

.....
.....
.....

ACTIVITÉS POUR LES ADOLESCENTS

.....
.....
.....

ACTIVITÉS POUR LES ADULTES

.....
.....
.....

14

Être (to be) and Avoir (to have)

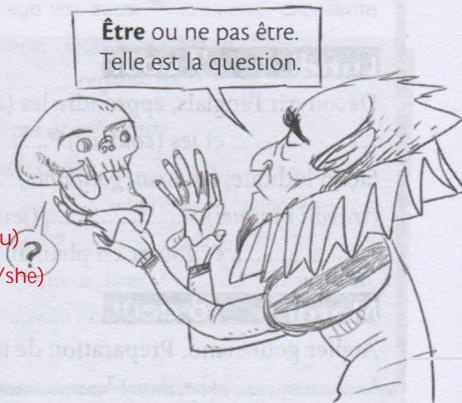
Être et avoir

Etre and avoir are auxiliary verbs used to form compound tenses. Like all verbs in French, they are preceded by a personal subject pronoun.

Être et **avoir** sont des verbes auxiliaires qui servent à former les temps composés. Comme tous les verbes en français, ils sont précédés par un pronom personnel sujet. [→ Unité 22, p. 66].

Il est français. Elle a une voiture.

être		avoir		
je	suis	j'	ai	1st singular (I)
tu	es	tu	as	2nd singular (you)
il/elle/on	est	il/elle/on	a	3rd singular (he/she)
nous	sommes	nous	avons	1st plural
vous	êtes	vous	avez	2nd plural
ils/elles	sont	ils/elles	ont	3rd plural



Être To be

- L'adjectif ou le nom qui accompagne le verbe **être** s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

singulier		pluriel	
masculin	Il est allemand	masculin	Ils sont allemands
féminin	Elle est allemande	féminin	Elles sont allemandes

The adjective or noun that accompanies the verb to be agrees in gender and number with the subject.

• Quand on utilise le vous de politesse, l'adjectif ou le nom se met au singulier. Vous êtes canadien, monsieur ? Are you Canadian, sir?	Vous êtes fatiguée, madame ? Are you tired, ma'am?	When using the you in the formal manner, the adjective or noun is singular.
• On utilise également le verbe être dans d'autres situations [Pour l'emploi de ce/il + être → Unité 50 et 51, p. 148 et 150]. The verb être (to be) is also used in other situations [For the use of ce / il + être] I think, therefore I am. with an adjective to indicate a state, a condition. avec un adjectif pour indiquer un état, une condition	He has a cold. Il est enrhumé.	She is Spanish (Cogito ergo sum.) Elle est espagnole
dans le sens d' exister in the sense of existing	Je pense, donc je suis. (Cogito ergo sum.)	
dans le sens d' appartenir in the sense of belonging	À qui est ce vélo ? Whose bike is this?	
dans le sens de se trouver in the sense of being	Elle est bien dans ce bureau. She is in that office.	
dans le sens d' aller in the sense of going	Il a été à Bruxelles. He went to Brussels.	
dans le sens d' exercer un métier in the sense of doing a job	Il est mécanicien. He is a mechanic.	

Avoir To have

The verb **to have** is also used in other situations

- On utilise également le verbe **avoir** dans d'autres situations.

dans le sens de posséder	Elle a un chien. in the sense of owning: She has a dog.
dans le sens d' avoir avec soi	J'ai ma carte bancaire. in the sense of having with you: I have my bank card.
pour indiquer l'âge	Elle a vingt ans. to indicate age: She is twenty years old.
dans certaines expressions in some expressions	avoir soif avoir froid avoir sommeil avoir besoin de avoir faim avoir chaud avoir envie de avoir de la chance
dans la forme impersonnelle il y a [→ Unité 24, p. 70].	Il y a du lait dans le frigo. in the impersonal form there are/ is (il y a): There is milk in the fridge.

avoir soif (to be thirsty) avoir froid (to be cold) avoir sommeil (to be sleepy) avoir besoin de (need to)
avoir faim (to be hungry) avoir chaud (to be hot) avoir envie de (to feel like) avoir de la chance (to be lucky)

1 Complétez les conjugaisons avec un pronom personnel sujet.

- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| 1 a | 3 sont. | 5 suis |
| 2 êtes | 4 avons | 6 as |

2 Complétez les phrases en conjuguant *être* à la forme qui convient.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1 Elle heureuse. | 4 Elles tunisiennes. |
| 2 Nous anglais. | 5 Je en retard. |
| 3 Vous italienne, madame ? | 6 Tu d'accord ? |

3 Complétez les phrases en conjuguant *avoir* à la forme qui convient.

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1 Nous beaucoup de choses à faire. | 4 Tu mal à la tête ? |
| 2 Elles envie de sortir. | 5 J'..... une interro de maths. |
| 3 Il soif. | 6 Vous raison. |

4 Complétez le tableau comme dans l'exemple.

1	Il est italien.	Ils sont italiens.	Elle est italienne.	Elles sont italiennes.
2	Il est content.
3	Il est infirmier.
4	Il est sportif.
5	Il est marié.
6	Il est espagnol.
7	Il est jaloux.
8	Il est ambitieux.

5 Complétez le tableau avec les expressions proposées.

à Marseille beaucoup de CD célibataires des amis au Portugal deux enfants
 en classe en congé grecs médecins satisfaits sommeil tort une belle voiture

Ils sont	Ils ont
.....

6 Complétez les phrases en conjuguant *être* ou *avoir* à la forme qui convient.

- | | |
|--|---|
| 1 Ils brésiliens. | 4-vous votre permis de conduire ? |
| 2 Nous des dépliants sur la Corse. | 5 Tu de quelle nationalité ? |
| 3 Il toujours nerveux. | 6 Tu quel âge ? |

7 Complétez les phrases en conjuguant *être* ou *avoir* à la forme qui convient.

- | | |
|---|--|
| 1 Vous stagiaire ? | 4 Nous contents de nos résultats. |
| 2 Ces exercices difficiles. | 5 Cette jupe très jolie. |
| 3 Vous d'autres questions à poser ? | 6 Tu beaucoup d'amis à l'étranger. |

The present tense of the indicative: the verbs in -er

Le présent de l'indicatif : les verbes en -er (1)

Verbs ending in -er are the first of the three groups of French verbs. This group includes about 80% of verbs, including verbs of new formation (computer language, economic...).

Les verbes finissant en -er sont le premier des trois groupes des verbes français. Ce groupe compte environ 80% des verbes dont les verbes de formation nouvelle (langage informatique, économique...).

surfer sur Internet télécharger graver
surf the Internet download burn

Attention ! Tu **manges** comme un cochon !



terminaison de l'infinitif	terminaisons du présent de l'indicatif	conjugaison conjugation
écout-er ending of the infinitive: listen-er	-e present indicative endings at -e, -es, ... -es -e -ons -ez -ent	j'écout-e ¹ tu écout-es ² il/elle/on écout-e nous écout-ons ³ vous écout-ez ils/elles écout-ent

1 Je + voyelle ou h muet = j' [→ Unité 6, p. 18]. Je (I) + vowel or silent h = j'

2 Les terminaisons -e, -es, -ent sont muettes, tandis que les terminaisons -ons et -ez se prononcent.
La terminaison -ez se prononce [e], exactement comme l'infinitif.

3 nous / vous / ils / elles + voyelle ou h muet : liaison obligatoire [→ Unité 6, p. 18].
The endings -e, -es, -ent are silent, while the endings -ons and -ez are pronounced.
The ending -ez is pronounced [e], exactly like the infinitive.

Cas particuliers Special cases

- Le verbe **aller** est complètement irrégulier. The verb aller (to go) is completely irregular.

aller					
je vais	tu vas	il / elle va	nous allons	vous allez	ils / elles vont

- Certains verbes en -eler et en -eter redoublent la consonne l ou t devant une terminaison muette (-e, -es, -ent). Some verbs in -eler and -eter double the consonant l or t before a silent ending (-e, -es, -ent).

appeler		jeter	
j'appelle	nous appelons	je jette	nous jetons
tu appelles	vousappelez	tu jettes	vous jetez
il / elle appelle	ils / elles appellent	il / elle jette	ils / elles jettent

l'avant-dernière:
penultimate -
second last

N.B. Le verbe **acheter** ne redouble pas le t, mais prend un accent grave sur le e de l'avant-dernière syllabe. [→ Unité 16, p. 48]. N.B. The verb acheter (to buy) does not redouble the t, but takes a grave accent on the e of the penultimate syllable.

J'achète un vélo.

the e of the penultimate syllable.

I buy a bike.

Autres exemples de verbes sur le modèle d'appeler et jeter

Other examples of verbs on the model of appeler (call) and jeter (throw)

épousseter dusting
crocheter hook

feuilleter leaf through
étinceler sparkle

épeler spelling
renouveler renew

- Les verbes en -cer prennent une cédille (ç) devant la terminaison -ons pour garder le son [s].
commencer → nous commençons

- Les verbes en -ger prennent un e muet devant la terminaison -ons pour garder le son [ʒ].
manger → nous mangeons
Verbs in -cer take a cedilla before the ending -ons to keep the sound [s].
begin - we begin
Verbs in -ger take a silent e before the ending -ons to keep the sound [ʒ].
eat - we eat

1 Complétez les conjugaisons avec un pronom personnel sujet. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- | | | |
|------------------|-------------------|----------------------|
| 1 dessine | 4 parlent | 7 feuillettent |
| 2 chantons | 5 présentes | 8 épelles |
| 3 jouez | 6 aime | 9 mangeons |

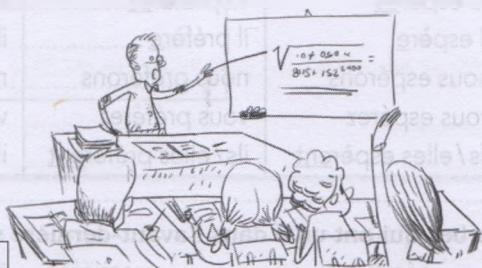
2 Complétez le tableau.

1 Surfer	Je	Ils
2 Visiter	Tu	Vous
3 Rester	Il	Nous
4 Habiter	Elle	Ils
5 Donner	Tu	Nous
6 Rencontrer	Je	Vous

3 Commentez les dessins en utilisant le vocabulaire que vous connaissez.



1



2



3



4

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 Nous (aller) à la maison. | 4 J'(acheter) un e-book. |
| 2 Ils (appeler) les voisins. | 5 Vous (projeter) de partir ? |
| 3 Tu (jeter) de vieux habits. | 6 Il (feuilleter) un livre. |

5 Mettez les phrases au pluriel.

- | | |
|--------------------------------------|-------|
| 1 Je voyage beaucoup en été. | |
| 2 J'annonce une nouvelle importante. | |
| 3 Je commence un nouveau travail. | |
| 4 Je mange beaucoup de chocolat. | |
| 5 Je lance une nouvelle marque. | |
| 6 Je partage cette idée. | |

16

The present tense of the indicative: the verbs in -er Le présent de l'indicatif : les verbes en -er (2)

Other special cases

Verbs with a silent e or an é in the penultimate syllable transform these vowels into è before a silent syllable, i.e. in the three persons

Autres cas particuliers singular (-e, -es, -e) and in the third person plural (-ent)

Les verbes avec un **e muet** ou un **é** dans

l'avant-dernière syllabe transforment ces voyelles en è devant une syllabe muette, c'est-à-dire aux trois personnes du singulier (-e, -es, -e) et à la troisième personne du pluriel (-ent).



é		e	
espérer hope	préférer prefer	acheter buy	se lever stand up
j'espère	je préfère	j'achète	je me lève
tu espères	tu préfères	tu achètes	tu te lèves
il espère	il préfère	il achète	il se lève
nous espérons	nous préférons	nous achetons	nous nous levons
vous espérez	vous préférez	vous achetez	vous vous levez
ils / elles espèrent	ils / elles préfèrent	ils / elles achètent	ils / elles se lèvent

Verbes qui ont un é dans l'avant-dernière syllabe Verbs with an é in the penultimate syllable

aérer aerate	espérer hope	préférer prefer	répéter repeat
céder give in	exagérer exaggerate	protéger protect	révéler reveal
considérer consider	posséder possess	régner reign	suggérer suggest

Verbes avec un e muet dans l'avant-dernière syllabe Verbs with a silent e in the penultimate syllable

celer celar	enlever remove	mener lead	ramener bring back
élever raise	geler freeze	peser weigh	semcer sow
emmener take away	se lever stand up	se promener walk	soulever lift

- Les verbes qui se terminent à l'infinitif par **-oyer** et **-uyer** transforment le y en i devant une terminaison muette (-e, -es, -ent) c'est-à-dire aux trois personnes du singulier et à la troisième personne du pluriel.

Les verbes qui se terminent à l'infinitif par **-ayer** présentent deux formes, avec i ou y.

employer	essuyer	payer
j'emploie	j'essuie	je paie / paye
tu emploies	tu essuies	tu paies / payes
il / elle emploie	il / elle essuie	il / elle paie / paye
nous employons	nous essuyons	nous payons
vous employez	vous essuyez	vous payez
ils / elles emploient	ils / elles essuient	ils / elles paient / payent

Verbes avec un y dans l'avant-dernière syllabe Verbs with a y in the penultimate syllable

balayer sweep	déployer deploy	envoyer send	essuyer wipe
côtoyer go to	s'ennuyer get bored	essayer try	nettoyer clean

The verbs ending in the infinitive with -oyer and -uyer transform the y into i before a silent ending (-e, -es, -ent), i.e. in the three persons of the singular and the third person of the plural.

1 Complétez les verbes avec e ou è.

1 Nous enl....vons.

3 Vous ach....tez.

5 Ils c....dent.

2 Je prot....ge.

4 Tu p....ses.

6 Elle exag....re.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

1 Vous (se promener)

4 Je (semier)

2 Tu (se lever)

5 Ils (enlever)

3 Nous (emmener)

6 Il (celer)

3 Complétez le tableau.

1	Suggérer	Je	Nous
2	Répéter	Vous	Ils
3	Considérer	Tu	Ils
4	Posséder	Je	Elle
5	Se Promener	Tu	Vous
6	Espérer	Il	Vous

4 Récrivez les phrases en changeant le sujet.

- 1 Il préfère aller à la piscine. Nous
- 2 La police mène une enquête. Les agents
- 3 Nous espérons partir la semaine prochaine. Mes parents
- 4 Je considère le pour et le contre. Vous

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

1 Il (envoyer)

4 Nous (payer)

2 Vous (nettoyer)

5 Je (essayer)

3 Tu (essuyer)

6 Ils (s'ennuyer)

6 Complétez les phrases avec le verbe qui convient et conjuguez-le à la personne indiquée.

envoyer espérer nettoyer payer semer suggérer

1 Vous en espèces ?

4 Nous cette solution.

2 J' qu'il gagnera le match.

5 Tu un mail à Philippe ?

3 Elle l'appartement.

6 Ils des fleurs.

7 Associez chaque fin de phrase au début correspondant et conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Nous (essayer)
- 2 Il (se lever)
- 3 Vous (répéter)
- 4 Ils (promener)
- 5 Je (s'ennuyer)
- 6 Pourquoi tu (jeter)

- a toujours les mêmes choses.
 b leur chien dans le parc.
 c de finir ce travail rapidement.
 d quand je suis seul à la maison.
 e ces objets ?
 f de bonne heure le jeudi.

Le présent de l'indicatif : les verbes réguliers en -ir

Regular verbs in -ir constitute the second group of regular verbs in French and follow the pattern of *finir*.

Les verbes réguliers en -ir constituent le **deuxième groupe** des verbes réguliers en français et suivent le modèle de *finir*.

terminaison de l'infinitif	terminaisons du présent de l'indicatif	conjugaison conjugation
fin-ir ending of the infinitive: fin-er	-is present indicative endings at -is, -is, ... -is -it -issons -issez -issent	je fin-is tu fin-is il/elle/on fin-it nous fin-issons vous fin-issez ils/elles fin-issent



Dès qu'une fille lui parle, il **rougit** comme une tomate.

Autres exemples de verbes sur le modèle de *finir* Other examples of verbs on the model of *finir*

accomplir	accomplish	enrichir	enrich	obéir	obey
affaiblir	weaken	envahir	invade	pâlir	fade
agir	act	établir	establish	pétrir	knead
agrandir	enlarge	fleurir	bloom	punir	punish
amortir	amortize	fournir	provide	rafraîchir	refresh
applaudir	applaud	garantir	guarantee	rajeunir	rejuvenate
approfondir	deepen	gémir	moan	réagir	react
atterrir	land	grandir	grow/grow up	réfléchir	think
avertir	warn	grossir	grow/enlarge/magnify	remplir	fill
bâtir	build	guérir	heal	réunir	gather
bondir	leap	haïr	hate	réussir	succeed
choisir	choose	investir	invest	rougir	blush
convertir	convert	maigrir	lose weight	saisir	enter
définir	define	mincir	slim down	salir	dirty/soil/taint
démolir	demolish	munir	provide	surgir	arise/appear
désobéir	disobey	mûrir	mature/ripen	trahir	betray
durcir	harden	nourrir	feed	vieillir	grow old

1 Associez chaque verbe au pronom personnel sujet correspondant. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Elles
- 2 Tu
- 3 Il
- 4 Nous
- 5 Vous
- 6 Je

- a agissez
- b punissent
- c maigris
- d grandit
- e fournissent
- f réfléchis

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 J'(approfondir)
- 2 Tu (désobéir)
- 3 Nous (réfléchir)
- 4 Vous (choisir)
- 5 Il (vieillir)
- 6 Ils (choisir)

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Le chat (*bondir*) sur une chaise.
- 2 Elles (*rougir*) facilement.
- 3 Nous (*établir*) des règles sévères.
- 4 Tu (*saisir*) son bras.
- 5 Je (*salir*) ma jupe.
- 6 Vous (*ne pas trahir*) vos amis.

4 Complétez le tableau.

1	Nous agissons.	Vous	Ils
2	Elle accomplit.	Nous	Vous
3	Tu applaudis.	Il	Nous
4	Il sait.	Je	Tu
5	Ils fleurissent.	Tu	Il
6	Tu approfondis.	Ils	Je

5 Complétez les phrases avec le verbe qui convient.

agissons établit fournit grossis maigris remplissent

- 1 Les candidats une fiche d'inscription.
- 2 C'est le responsable qui le règlement.
- 3 Je car je mange trop de chocolat.
- 4 Nous toujours sans trop réfléchir.
- 5 Ce guichet des renseignements utiles.
- 6 Tu toujours quand tu as des soucis.

6 Complétez les phrases avec le verbe qui convient et conjuguez-le à la personne indiquée.

bondir finir grandir obéir réfléchir saisir

- 1 Elle ne pas à ses parents.
- 2 Je toujours avant de parler.
- 3 Nous de travailler à six heures.
- 4 Comme ils, ces enfants !
- 5 Les félins sur leur proie rapidement.
- 6 Vous l'importance de cette affaire ?

18

The present tense of the indicative: irregular verbs in -ir Le présent de l'indicatif : les verbes irréguliers en -ir

Irregular verbs in -ir can be divided into four groups, each following a particular pattern.

On peut subdiviser les verbes irréguliers en -ir en **quatre groupes** qui suivent chacun un modèle particulier.

Ces verbes n'ont pas de suffixe en -iss au pluriel contrairement aux verbes qui suivent le modèle régulier de *finir*.

These verbs do not have an -iss suffix in the plural, unlike the verbs that follow the regular pattern of *finir*.



modèle model	conjugaison	notes
partir go → dormir, mentir, sentir, servir, sortir sleep, lie, smell, serve, go out	je par-s tu par-s il par-t nous part-ons vous part-ez ils part-ent	Ces verbes possèdent deux radicaux : - un pour le singulier : <i>par-</i> - un pour le pluriel : <i>part-</i> These verbs have two radicals: - one for the singular: par- - one for the plural: part-
venir come belong, contain, → appartenir, contenir, agree with, hold, convenir, détenir, devenir, become, maintain, entretenir, maintenir, keep, maintain, prevent, remember, sustain, hold	je vien-s tu vien-s il vien-t nous ven-ons vous ven-ez ils vienn-ent	Ces verbes possèdent trois radicaux : - un pour le singulier : <i>vien-</i> one for the singular: vien- - un pour les deux premières personnes du pluriel : <i>ven-</i> one for the first two persons plural: ven- - un pour la troisième personne du pluriel : <i>vienn-</i> one for the third person plural: vienn-
ouvrir open welcome, assail, → accueillir, assaillir, cover, gather, couvrir, cueillir, découvrir, discover, offer, offrir, recueillir, souffrir, gather, suffer, tressaillir	j'ouvr-e tu ouvr-es il ouvr-e nous ouvr-ons vous ouvr-ez ils ouvr-ent	Ces verbes ont les mêmes terminaisons que les verbes en -er. These verbs have the same endings as the verbs in -er These verbs have three radicals: - one for the singular: <i>recoi-</i> - one for the first two persons plural: <i>recev-</i> - one for the third person plural: <i>recoiv-</i>
recevoir receive → apercevoir, concevoir, décevoir, percevoir perceive, conceive, disappoint, perceive	je recoi-s tu recoi-s il recoi-t nous recev-ons vous recev-ez ils recoiv-ent	Ces verbes possèdent trois radicaux : - un pour le singulier : <i>recoi-</i> - un pour les deux premières personnes du pluriel : <i>recev-</i> - un pour la troisième personne du pluriel : <i>recoiv-</i>

Verbes en -oir ayant une conjugaison particulière Verbs in -oir with special conjugation

need to/have to	devoir	je dois	tu dois	il doit	nous devons	vous devez	ils doivent
be aware of sth	savoir	je sais	tu sais	il sait	nous savons	vous savez	ils savent
may/might	pouvoir	je peux	tu peux	il peut	nous pouvons	vous pouvez	ils peuvent
be worth	valoir	je vaut	tu vaut	il vaut	nous valons	vous valez	ils valent
want/like	vouloir	je veux	tu veux	il veut	nous voulons	vous voulez	ils veulent
see/view/watch	voir	je vois	tu vois	il voit	nous voyons	vous voyez	ils voient

1 Associez chaque verbe au pronom personnel sujet correspondant. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Vous
- 2 Il
- 3 Nous
- 4 Tu
- 5 Je
- 6 Ils

- a tiennent
- b servez
- c ouvres
- d sent
- e offre
- f devenons

2 Complétez les phrases avec le verbe qui convient.

contient	convient	dort	ment	partez	sert	sors	souviens
----------	----------	------	------	--------	------	------	----------

- 1 Je ne le crois pas : il toujours !
- 2 Tu le samedi soir ?
- 3 Mon chien dans sa niche.
- 4 Que cette boîte ?
- 5 À quelle heure vous ?
- 6 À quoi cet appareil ?
- 7 Cette solution te ?
- 8 Tu te de lui ?

3 Mettez les phrases au pluriel.

- 1 Je tiens beaucoup à ce projet.
- 2 Il soutient un mouvement écologiste.
- 3 Il se souvient de lui.
- 4 Tu viens avec nous ?
- 5 Elle tient à lui faire un cadeau.
- 6 Je préviens mes parents de mon retard.
- 7 Tu dois rentrer avant minuit ?
- 8 Je veux voir ce film.

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Ils nous (accueillir) toujours bien.
- 2 Tu (souffrir) de son indifférence.
- 3 À quelle heure (ouvrir) la mairie ?
- 4 Nous (recueillir) les inscriptions.
- 5 Vous (découvrir) des trésors.
- 6 Il lui (offrir) de l'accompagner.
- 7 Je (voir) mal quand je conduis de nuit.
- 8 Nous (recevoir) beaucoup de personnes demain.

5 Complétez les mini-dialogues en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- A** – Qu'est-ce que tu penses de Cédric ?
 – Oh, il me (décevoir)¹ souvent avec son comportement.
- B** – Tu (vouloir)¹ venir chez moi samedi après-midi ?
 – Merci, mais je (ne pas pouvoir)² parce que je (devoir)³ étudier.
- C** – Pourquoi tu es préoccupé ?
 – Tu (ne pas le savoir)¹ ? Je (recevoir)² des lettres anonymes !

19

The present tense: verbs in -re

Le présent de l'indicatif : les verbes en -re (1)

The third group includes several types of verbs that end in -re and follow different patterns.

With a few exceptions, the endings are all the same.

Le troisième groupe comprend plusieurs types de verbes qui se terminent en -re et qui suivent des modèles différents.

À quelques exceptions près, les terminaisons sont toutes les mêmes.



modèle model	conjugaison conjugation	notes	
répondre answer <i>wait, confuse, → attendre, confondre, depend, get off, dépendre, descendre, hear, lose, entendre, perdre, pretend, return, prétendre, rendre, spread, sell, répandre, vendre, se spread</i>	je répond-s tu répond-s il répond nous répond-ons vous répond-ez ils répond-ent	La troisième personne du singulier n'a pas de terminaison. The third person singular has no ending.	
prendre take → apprendre, comprendre, reprendre, surprendre learn, understand, take over, surprise	je prend-s tu prend-s il prend nous pren-ons vous pren-ez ils prenn-ent	These verbs have three radicals: - one for the singular: prend- - one for the first two persons of the plural: pren- - one for the third person plural: prenn- The third person singular has no ending. Ces verbes possèdent trois radicaux : – un pour le singulier : prend- – un pour les deux premières personnes du pluriel : pren- – un pour la troisième personne du pluriel : prenn- La troisième personne du singulier n'a pas de terminaison.	
rompre break → corrompre, corrupt , interrompre interrupt	je romp-s tu romp-s il romp-t nous romp-ons vous romp-ez ils romp-ent	These verbs have the same root in all persons. To conjugate them, we replace the ending -re of the infinitive by the same endings as the previous verbs, except for the third person singular which ends with a -t. Ces verbes ont le même radical à toutes les personnes. Pour les conjuguer, on remplace la terminaison -re de l'infinitif par les mêmes terminaisons que les verbes précédents, sauf pour la troisième personne du singulier qui se termine par un -t.	
put down/battre beat down → abattre, admettre, combattre, commettre, permettre, transmettre shoot down, admit, fight, commit, allow, transmit	je met-s tu met-s il met nous mett-ons vous mett-ez ils mett-ent	je bat-s tu bat-s il bat nous batt-ons vous batt-ez ils batt-ent	Ces verbes possèdent deux radicaux : – un radical en -t au singulier – un radical en -tt au pluriel La troisième personne du singulier n'a pas de terminaison.

These verbs have two radicals :
a radical in -t in the singular
a radical in -tt in the plural
The third person singular has no ending.

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 À quel arrêt vous *descendent*/*descendons*/*descendez* ?
- 2 J'*attend*/*attends*/*attendent* le bus.
- 3 Tu lui *permettez*/*permets*/*permît* de sortir ?
- 4 Ils *apprenons*/*apprenez*/*apprennent* à conduire.
- 5 Pourquoi tu ne *répondez*/*répond*/*réponds* pas à ses textos ?
- 6 Nous *admettent*/*admettez*/*admettons* que c'est très difficile.

2 Mettez les phrases au pluriel.

- 1 Je rends ces livres à la bibliothèque.
- 2 Tu mets trop de sel dans cette soupe.
- 3 Elle bat des œufs en neige.
- 4 Tu m'interromps tout le temps !
- 5 Il surprend toujours les autres.
- 6 Il vend de vieux meubles.

3 Complétez le mail en conjuguant les verbes entre parenthèses.

Salut Léa,

Un petit bonjour de Munich ! J'(apprendre)¹ l'allemand dans une école pour étrangers. C'est dur ! Je (ne rien comprendre)² ! Je (confondre)³ les déclinaisons et je (commettre)⁴ plein d'erreurs avec les verbes ! C'est une langue qui (ne pas s'apprendre)⁵ facilement, mais ça (permettre)⁶ de trouver un travail. Je (reprendre)⁷ l'école en septembre. Et toi ? J'(attendre)⁸ ton mail. Sinon, tu me (répondre)⁹ par texto, ok ?

Biz
Ludivine

4 Complétez le tableau.

1	Perdre	Je	Tu	Ils
2	Commettre	Nous	Elle	Vous
3	Entendre	Tu	Elles	Il
4	Interrompre	J'	Nous	Vous
5	Descendre	Il	Nous	Ils
6	Vendre	Tu	Il	Nous

5 Soulignez le verbe qui convient, puis conjuguez-le.

- 1 Il ne *répondre*/*comprendre* jamais à mes textos.
- 2 Elles *rendre*/*surprendre* tout le monde par son comportement.
- 3 Dans cette boutique, on *battre*/*vendre* de vieux objets.
- 4 Tu *entendre*/*reprendre* quand ton cours d'informatique ?

20

The present tense: verbs in -re Le présent de l'indicatif : les verbes en -re (2)

The endings are all the same for these verbs.

Les terminaisons sont toutes les mêmes pour ces verbes.

-s	-s	-t
-ons	-ez	-ent



modèle model	conjugaison	notes
connaître know <i>increase, grow, → accroître, croître, disappear, be born, disparaître, naître, appear, recognize paraître, reconnaître</i>	je connai-s tu connai-s il connaît nous connaiss-ons vous connaiss-ez ils connaiss-ent	Ces verbes ont deux radicaux différents : <i>These verbs have two different radicals:</i> – un pour le singulier : connai- <i>one for the singular: connai-</i> – un pour le pluriel : connaiss- <i>one for the plural: connaiss-</i> N.B. Ces verbes prennent un accent circonflexe sur le <i>i</i> à la troisième personne du singulier. <i>These verbs have a circumflex on the i in the third person singular.</i>
craindre fear <i>reach, compel, → atteindre, contraindre, extinguish, join, éteindre, joindre, paint, complain, peindre, plaindre, join, complain, rejoindre, se plaindre, stain</i>	je crain-s tu crain-s il crain-t nous craign-ons vous craign-ez ils craign-ent	Ces verbes possèdent deux radicaux : – un pour le singulier : crain- – un pour le pluriel : craign- <i>These verbs have two radicals:</i> – one for the singular: crain- – one for the plural: craign-
conduire drive <i>build, cook, deduct, destroy, → construire, cuire, déduire, détruire, introduce, produce, introduce, produire, seduce, translate séduire, traduire</i>	je condui-s tu condui-s il condui-t nous conduis-ons vous conduis-ez ils conduis-ent	Ces verbes possèdent deux radicaux : – un pour le singulier : condui- – un pour le pluriel : conduis- <i>These verbs have two radicals:</i> – one for the singular: condui- – one for the plural: conduis-

Verbes en -re ayant une conjugaison particulière Verbs in -re with a particular conjugation

drink	boire	je bois	tu bois	il boit	nous buvons	vous buvez	ils boivent
believe	croire	je crois	tu crois	il croit	nous croyons	vous croyez	ils croient
sew	coudre	je couds	tu couds	il coud	nous cousons	vous cosez	ils coussent
say	dire	je dis	tu dis	il dit	nous disons	vous dites	ils disent
write	écrire	j'écris	tu écris	il écrit	nous écrivons	vous écrivez	ils écrivent
do	faire	je fais	tu fais	il fait	nous faisons	vous faites	ils font
read	lire	je lis	tu lis	il lit	nous lisons	vous lisez	ils lisent
laugh	rire	je ris	tu ris	il rit	nous rions	vous riez	ils rient

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Elle *crois/croit/croient* au père Noël.
- 2 Nous *lisent/lisez/lisons* beaucoup de romans.
- 3 Vous *éteins/éteignez/éteignent* la télé, s'il vous plaît ?
- 4 Tu *bois/boit/buvez* trop de boissons sucrées.
- 5 Nous *connaissent/connaissez/connaissons* bien madame Dupont.
- 6 Ces sociétés *produit/produisons/produisent* des jeux vidéo.
- 7 Elle *éteind/éteint/éteinds* la lumière avant de s'endormir.
- 8 Je *cuisse/cuis/cuit* cette soupe dans une grande casserole.

2 Complétez les phrases avec le verbe qui convient.

cuit disparaît écrivez fais lis traduisons

- 1 Il toujours si on a besoin de lui.
- 2 Vous des lettres à vos amis.
- 3 Je le mode d'emploi.
- 4 Le gâteau dans le four.
- 5 Qu'est-ce que tu lundi ?
- 6 Nous ces textes en anglais.

3 Mettez les phrases au singulier ou au pluriel suivant le cas.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| Ex. : Je connais bien la peinture. | Nous connaissons bien la peinture. |
| 1 Je conduis tous les jours. | |
| 2 Tu te plains de cette situation. | |
| 3 Il fait des économies. | |
| 4 Nous rejoignons Marc à la montagne. | |
| 5 Il peint des natures mortes. | |
| 6 Nous éteignons la lumière. | |

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Ce tableau (*reproduire*) exactement un chef-d'œuvre de Picasso.
- 2 Il (*conduire*) trop vite et il (*se plaindre*) parce qu'il collectionne les P.V. !
- 3 Ils (*construire*) un hôtel de l'autre côté de la rue.
- 4 Je (*ne pas croire*) ce que vous me racontez !
- 5 Nous (*croire*) sa réaction.
- 6 Qu'est-ce que vous en (*dire*) ?
- 7 Tu (*conduire*) trop vite : tu n'es pas assez prudent !
- 8 Cet artiste (*peindre*) seulement des tableaux en noir et blanc.

5 Complétez le tableau.

1	Écrire	Je	Nous écrivons	Il
2	Connaître	Je connais	Vous	Ils
3	Traduire	Je	Vous traduisez	Ils
4	Dire	Je	Vous	Ils disent
5	Croire	Il	Vous	Ils croient
6	Éteindre	Tu	Vous éteignez	Ils

The imperative L'impératif

L'impératif (the imperative) is used to give orders or advice to one or more people. The imperative only exists in the second person singular (*tu*), the first person plural (*nous*) and the second person plural (*vous*).

The imperative is conjugated in the same way as the present tense, but the subject pronouns are omitted.

Formation

	finir Finish	venir Come	prendre Take
2nd singular	Finis !	Viens !	Prends !
1st plural	Finissons !	Venons !	Prenons !
2nd plural	Finissez !	Venez !	Prenez !

À vos marques, prêts, partez !



N.B. Les deuxièmes personnes du pluriel des verbes *dire* et *faire* sont *dites* et *faites*.

The imperative has three persons: the 2nd person singular, the 1st person plural and the 2nd person plural.

Cas particuliers

Special cases

These forms are identical to the present indicative forms, but without the subject personal pronouns.

N.B. The second person plural of the verbs *dire* and *faire* are *dites* and *faites*.

- Les verbes du premier groupe, c'est-à-dire les verbes en -er, le verbe *aller* et les verbes en -ir qui se conjuguent sur le modèle du verbe *ouvrir* [→ Unité 18, p. 52] perdent le -s final à la 2^e personne du singulier.

infinitive ending	conjugation (2nd person singular - 1st person plural - 2nd person plural)		
terminaison de l'infinitif	conjugaison		
parler Speak	Parle !	Parlez !	Parlons !
aller Go	Va !	Allons !	Allez !
ouvrir Open	Ouvre !	Ouvrons !	Ouvrez !

Verbs of the first group, i.e. verbs in -er, the verb *ouvrir* (to go) and verbs in -ir which are conjugated on the model of the verb *ouvrir* (to open) lose the final -s in the 2nd person singular.

Parler- Parle! - Parlons! - Parlez! (change from the table)

N.B. On ajoute le -s si le verbe est suivi des pronoms *en* ou *y* [→ Unité 35, p. 102].

Manges-en ! Penses-y ! N.B. The -s is added if the verb is followed by the pronouns *en* or *y*

Case 2: 1st person

plural nous =

present-tense form.

[→ Unité 71, p. 206].

This means that

for *-er/-re verbs/*

irregular verbs

we add -ons, and

for *ir-verbs* that

are conjugated like

finir we add -issons.

The subject pronoun

(nous) is omitted.

infinitive ending	conjugation (2nd person singular - 1st person plural - 2nd person plural)		
terminaison de l'infinitif	conjugaison		
être be	Sois !	Soyons !	Soyez !
avoir have	Aie !	Ayons !	Ayez !
savoir know	Sache !	Sachons !	Sachez !
vouloir want	Veille !	Veillons !	Veuillez !

The verbs *être* (to be), *avoir* (to have), *savoir* (to know), and *vouloir* (to want) have an irregular imperative derived from the present subjunctive.

The personal pronouns COD and COI and the reflexive pronouns follow the verb in the affirmative imperative and are preceded by a hyphen. *Me* (me) and *you* (te) become *moi* (me) and *toi* (you).

N.B. Les pronoms personnels COD et COI et les pronoms réfléchis suivent le verbe à l'impératif

affirmatif et sont précédés d'un trait d'union. *Me* et *te* deviennent *moi* et *toi*. To form a positive imperative with a reflexive verb, we use the conjugated verb followed by a reflexive stress pronoun (toi, vous, nous).

– A l'impératif négatif, *ne* précède le verbe et *pas* / *plus* / *jamais* / *rien* / *personne* / *nulle part* / *aucun(e)* sont placés après le verbe. nothing/no one/no place/no one are placed after the verb. The reflexive pronoun is unstressed and occupies its normal position: after the *ne* and before the verb.

– Les pronoms personnels précèdent toujours le verbe.

Ne me téléphone pas ! Ne te gare pas ici ! Personal pronouns always precede the verb.
Don't phone me! Don't park here!

1 Conjuguez les verbes aux trois personnes de l'impératif.

- | | | | |
|-------------|-------|-------|-------|
| 1 Écouter | | | |
| 2 Réfléchir | | | |
| 3 Lire | | | |
| 4 Attendre | | | |
| 5 Écrire | | | |
| 6 Sortir | | | |

2 Conjuguez les verbes aux trois personnes de l'impératif.

- | | | | |
|----------|-------|-------|-------|
| 1 Boire | | | |
| 2 Dire | | | |
| 3 Offrir | | | |
| 4 Être | | | |
| 5 Avoir | | | |
| 6 Savoir | | | |

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'impératif.

- 1 (*Mettre*) tes vêtements dans l'armoire.
- 2 (*Arrêter*) de fumer ! C'est dangereux pour votre santé.
- 3 (*Faire*) attention à ce que vous dites.
- 4 (*Aller*) voir cette exposition. Elle vous plaira.
- 5 Si tu ne trouves pas tes clés, (*prendre*) mes clés.
- 6 (*Partir*) en vacances tous ensemble !
- 7 (*Prendre*) des vacances, tu en as besoin !
- 8 Lucie, sois gentille, (*aller*) rendre visite à ta grand-mère.

4 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1 Tu écoutes ses recommandations.
- 2 Nous allons manger une pizza.
- 3 Vous choisissez votre destination.
- 4 Tu réponds à leurs questions.
- 5 Tu vas à la poste.
- 6 Vous offrez votre aide à vos amis.

5 Mets les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1 Tu lui téléphones.
- 2 Nous nous arrêtons ici.
- 3 Vous vous brossez les dents avec ce dentifrice.
- 4 Tu t'essuies les mains avec cette serviette.
- 5 Tu me passes l'huile.
- 6 Vous nous écoutez.
- 7 Tu t'excuses avec ton cousin.
- 8 Vous nous regardez pendant l'entraînement.

1 Écrivez une légende pour chaque image.



1



2



3



4

- 1 Ils (*mettre*) leurs bagages dans le coffre.
2 Elle (*envoyer*) un fax.

- 3 Il (*aboyer*) tout le temps.
4 Elles (*faire*) du jogging.

2 Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif.

1 Dessiner	Je	Nous	Ils
2 Envoyer	Tu	Nous	Ils
3 Projeter	Je	Il	Nous
4 Rappeler	Nous	Vous	Ils
5 Payer	Je	Il	Vous
6 Aller	Tu	Ils	Je

3 Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif.

1 Choisir	Tu	Nous	Ils
2 Agir	Il	Vous	Ils
3 Partir	Je	Tu	Il
4 Mentir	Vous	Nous	Ils
5 Gémir	Je	Tu	Ils
6 Venir	Tu	Il	Nous

4 Mettez les phrases au pluriel.

- 1 Je paie l'addition.
2 Il jette un coup d'œil.
3 Tu épelles ton nom.
4 Il finit à six heures.
5 Je réponds à toutes les questions.
6 Je dois me taire.

5 Complétez les phrases avec les verbes proposés.

conduisez désobéissent dois entendons vend veulent

- 1 Ils souvent à leurs parents.
2 Vous avec prudence.
3 Ils suivre ce cours.
4 Nous des bruits dans le jardin.
5 Tu faire tes devoirs.
6 Ce magasin de vieux meubles.

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses.

- 1 Nous (*manger*) beaucoup de légumes.
- 2 À quelle heure (*commencer*) le spectacle ?
- 3 Nous (*commencer*) ce travail.
- 4 Nous (*voyager*) dans le monde entier.
- 5 Il (*effacer*) le tableau avec une éponge.
- 6 Ils (*bouger*) tout le temps.

7 Mettez les phrases au pluriel.

- 1 Je trace des cercles dans le sable.
- 2 Je nage bien.
- 3 Je déplace ces chaises.
- 4 Je partage mon appartement avec Romain.
- 5 Je renonce à mon voyage.
- 6 Je voyage en avion.

8 Cochez la phrase qui convient pour chaque situation.

- 1 Un directeur demande à son employé de lui préparer un rapport.
 a Écrivez-moi ce rapport ! b Lisez-moi ce rapport !
- 2 Un garçon est triste parce que sa fiancée va partir.
 a Écris-moi et téléphone-moi souvent ! b Téléphone-moi de temps en temps !
- 3 Une mère fait des recommandations à son fils.
 a Fais attention au verglas ! b Conduis vite !
- 4 Une femme demande à son mari de l'aider.
 a Repose-toi bien ! b Fais la vaisselle !
- 5 Un monsieur s'adresse à son voisin qui écoute la musique très fort.
 a Baissez le volume ! b Arrêtez de crier !
- 6 Tu as chaud, tu t'adresses à ton ami(e).
 a Ferme la fenêtre ! b Ouvre la fenêtre !

9 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif.

- 1 Vous finissez ce travail.
- 2 Nous partons tout de suite.
- 3 Tu parles à voix haute.
- 4 Vous dites ce que vous pensez.
- 5 Tu réfléchis avant de parler.
- 6 Vous faites des efforts.

10 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif.

- 1 Vous êtes sages.
- 2 Nous sommes optimistes.
- 3 Vous découvrez la vérité.
- 4 Tu offres un gâteau à tes amis.
- 5 Tu ouvres la porte.
- 6 Tu es patient.

Communiquer

1 Qu'est-ce que vous diriez dans les situations suivantes ?

- 1 Un(e) ami(e) vous demande de faire un tour en centre-ville. Vous refusez parce que vous avez beaucoup de choses à faire.
 - Merci, je viens volontiers.
 - Merci, je dois étudier, mais je viens.
 - Merci, mais je ne peux pas, je dois étudier.
- 2 Tu réponds à un(e) ami(e) qui te demande combien tu paies pour suivre le cours de danse.
 - Tu paies 50 euros par mois.
 - Je paie 50 euros par mois.
 - Ils paient 50 euros par mois.
- 3 Tu veux savoir à quelle heure ton/ta ami(e) sortira du travail.
 - Tu sais à quelle heure je finis ?
 - À quelle heure tu finis ?
 - Je finis à la même heure.
- 4 Tu invites un(e) ami(e) à faire une promenade.
 - Tu sors avec nous ?
 - Tu sors souvent ?
 - Avec qui tu sors ?
- 5 Tu dis à ton frère de ranger le salon.
 - Je range le salon.
 - Range le salon !
 - Tu ne veux pas ranger le salon.
- 6 Tu demandes à tes camarades de ne pas parler trop fort.
 - Ne faites pas de bruit !
 - Fais du bruit !
 - Ils ne font pas de bruit.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses.



- Tu (*surfer*)¹ souvent sur Internet ?
- Ça (*dépendre*)² des jours. Quand je (*aller*)³ à la piscine, non.
- Les autres jours, oui. Ma mère me (*)⁴ que je (*passer*)⁵ trop de temps sur mon ordinateur et elle (*avoir*)⁶ raison... Et toi ?*
- Moi aussi, je (*surfer*)⁷ surtout le soir. Ça me (*détendre*)⁸
- Je (*chatter*)⁹ avec mes amis, j'(*adorer*)¹⁰ ça.

- À quelle heure tu (*se lever*)¹ ?
- À huit heures moins le quart.
- Tu (*avoir*)² de la chance !
- Eh oui, j'(*habiter*)³ près de l'école.
- Tu (*prendre*)⁴ ton petit déjeuner ?
- Oui, je (*manger*)⁵ beaucoup le matin.
- Tu (*aller*)⁶ à pied à l'école, alors ?
- Oui, je (*mettre*)⁷ dix minutes pour arriver, mais quelquefois, j'(*arriver*)⁸ en retard. Mes parents (*)⁹ que c'(*être*)¹⁰ honteux !*



B

- Alors, pour la prochaine fois, (*faire*)¹ cette traduction et les exercices de la page 55.
- Tous les exercices ?
- Oui.
- Mais, madame, c'est trop ! Nous (*devoir*)² réviser pour le contrôle de maths et l'interro d'anglais.
- Oh, (*écouter*)³ , (*ne pas dire*)⁴ que vous (*avoir*)⁵ trop de choses à faire. Les exercices (*être*)⁶ très faciles et ils (*ne pas poser*)⁷ de problèmes.



C

- Hôtel *Le Lac*, bonjour !
- Bonjour madame.
- En quoi je (*pouvoir*)¹ vous être utile ?
- Je voudrais réserver une chambre double du 4 au 9 juillet.
- (*Attendre*)² , je (*vérifier*)³ s'il y (*avoir*)⁴ encore des chambres libres. Oui, c'(*être*)⁵ possible.
- Vous (*préférer*)⁶ la demi-pension, la pension complète ou la formule bed and breakfast ?
- La demi-pension. Combien (*coûter*)⁷ la chambre ?
- 120 euros par jour pour deux personnes en demi-pension.
- C'est bon. Je (*devoir*)⁸ vous verser des arrhes ?
- Oui, 30 % du montant total.
- Je vous (*envoyer*)⁹ un mail pour confirmer la réservation et les arrhes par virement bancaire.
- D'accord. Je vous (*donner*)¹⁰ les coordonnées bancaires de l'hôtel.

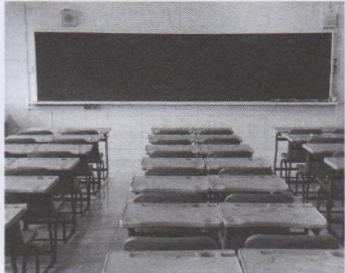


D

3 Décrivez votre journée typique pendant la semaine. Choisissez les actions qui vous conviennent, conjuguez les verbes et complétez les phrases si besoin est.

Le matin

- 1 Le matin, je (se lever)
- 2 Je (prendre) une douche.
- 3 Je (prendre) mon petit déjeuner.
- 4 Je (s'habiller)
- 5 Je (sortir) vers
- 6 Je (prendre) le
- 7 Je (aller) à l'école à pied.
- 8 Je (partir) travailler en
- 9 Les cours (commencer) à
- 10 La récré (durer) de à
- 11 Les cours (finir) à



le cours de danse.

L'après-midi

- 1 Je (rentrer) chez moi à
- 2 Je (se relaxer) un peu.
- 3 Je (regarder) la télé.
- 4 J'(écouter) de la musique.
- 5 Je (faire) mes devoirs.
- 6 Je (goûter)
- 7 Je (sortir) avec mes amis.
- 8 Je (faire) une promenade.
- 9 Je (surfer) sur Internet.
- 10 Je (jouer) à l'ordinateur.
- 11 Je (aller) à la piscine/la salle de sport.
- 12 Je (s'entraîner) le



Le soir

- 1 Je (dîner) à
- 2 D'habitude, je (manger) à
- 3 Je (aller) au lit vers



- 4** Expliquez cette recette à des amis. Conjuguez les verbes entre parenthèses à la deuxième personne du pluriel de l'impératif.

MOUSSE DE NOIX DE COCO AU KIWI

INGRÉDIENTS

- ◆ 2 kiwis
- ◆ 2 blancs d'œuf
- ◆ 3 feuilles de gélatine
- ◆ 150 g de sucre glace
- ◆ 50 cl de lait de coco
- ◆ 50 g de mousse d'ananas



PRÉPARATION

- (*Ramollir*)¹ les feuilles de gélatine dans l'eau froide.
- (*Faire*)² chauffer 5 cl de lait de coco.
- (*Retirer*)³ du feu et (*faire*)⁴ fondre la gélatine.
- (*Fouetter*)⁵ le reste du lait de coco avec la moitié du sucre,
(*verser*)⁶ le lait de coco gélifié.
- (*Monter*)⁷ les blancs en neige et (*incorporer*)⁸ le reste
du sucre en pluie.
- (*Incorporer*)⁹ les blancs montés en neige à la préparation.
- (*Éplucher*)¹⁰ et (*couper*)¹¹ les kiwis en rondelles fines.
- (*Répartir*)¹² la mousse d'ananas dans le fond de six verres très hauts.
- (*Poser*)¹³ deux rondelles de kiwi sur le dessus et (*finir*)¹⁴
de remplir les verres avec la mousse de coco. (*Placer*)¹⁵ au frais pendant
au moins trois heures.

- 5** Écoutez l'enregistrement et complétez le texte avec les verbes que vous entendez.

Quelques conseils pour les randonneurs

Pour toutes les sorties, nous vous¹ de prévoir de l'eau, de bonnes chaussures de marche, un petit sac à dos, des lunettes de soleil, de la crème solaire, une veste imperméable, au besoin un bâton et un chapeau. Si la sortie² longue,³ un encas.



Au détour des sentiers, si vous⁴ la chance d'apercevoir les hôtes de nos montagnes, ne les dérangez pas et⁵ des jumelles pour les observer tranquillement. Et si vous⁶ à proximité d'un troupeau domestique, sachez adapter votre attitude et⁷ calmes et respectueux.⁸ de vous approcher des chiens de berger qui surveillent les troupeaux.⁹ l'équilibre fragile des milieux montagnards et¹⁰ vos déchets.

Subject personal pronouns Les pronoms personnels sujets

Personal subject pronouns replace a nominal group and are always expressed
Les pronoms personnels sujets remplacent un groupe nominal et ils sont toujours exprimés.

Tu as faim ? Il est architecte.
Are you hungry? He is an architect

	singulier	pluriel
1 ^e personne	je / j'	nous
2 ^e personne	tu	vous
3 ^e personne	il (m.), elle (f.), on	ils (m.), elles (f.)

I Devant une voyelle ou un *h* muet. Before a vowel or a silent h.

J'adore le chocolat. J'habite au premier étage.
I love chocolate. I live on the second floor

N.B. À la troisième personne du singulier et du pluriel, les pronoms personnels sujets ont une forme pour le masculin et une pour le féminin.

	singulier	pluriel
masculin	Il est compétent.	Ils sont compétents.
féminin	Elle est compétente.	Elles sont compétentes.



N.B. In the third person singular and plural, subject personal pronouns have one form for the masculine and one for the feminine.

He is competent. They are competent.

She is competent. They are competent.

Emploi des pronoms personnels sujets Use of subject personal pronouns

In the affirmative form, subject personal pronouns precede the verbs

À la forme affirmative, les pronoms personnels sujets précèdent le verbe.

Il vient avec nous.
He is coming with us.

À la forme interrogative, dans la construction avec inversion du sujet, les pronoms personnels sujets suivent le verbe. Le verbe est alors séparé du sujet par un trait d'union.

In the interrogative form, the subject personal pronouns follow the verb. The verb is then separated from the subject by a hyphen.
Sort-il souvent le soir ? Does he go out often in evening?
Aime-t-elle le cinéma ? Does she like the cinema?

Si le verbe se termine par une voyelle et que le pronom commence par une voyelle, il faut ajouter un -t euphonique [→ Unité 26, p. 76].

- If the verb ends in a vowel and the pronoun begins with a vowel, a euphonious (pleasing to ear) -t must be added.
- Il n'y a pas de pronom personnel sujet devant le verbe à l'imperatif [→ Unité 21, p. 58].

Range ta chambre ! Finis tes devoirs ! There is no subject personal pronouns before the imperative verb.
Tidy up your room! Finish your homework!

- Le pronom **vous** est utilisé à la forme de politesse (vouvoiement). The prounoun **vous** is used in the polite form (vouvoiement-the use of **vous** form)
Il peut s'adresser à : It can be addressed to:

- un seul homme. Vous êtes content ? one man - Are you happy?
- une seule femme. Vous êtes contente ? one woman - Are you happy?
- plusieurs hommes. Vous êtes contents ? several man - Are you happy?
- plusieurs femmes. Vous êtes contentes ? several women - Are you happy?

- Le pronom indéfini **on** est toujours suivi d'un verbe à la troisième personne du singulier. Il remplace le pronom **nous** dans la langue parlée ou bien il indique un sujet indéfini ou qui n'est pas précisé (*les gens, tout le monde, quelqu'un*) [→ Unité 67, p. 192].

On mange bien dans ce restaurant. The indefinite prounoun **on** is always followed by a verb in the third person singular. It replaces the prounoun **nous** (we) in spoken language or indicates an undefined or unspecified subject (*les gens*: people, *tout le monde*: everyone, *quelqu'un*: someone)

1 Complétez les conjugaisons avec un pronom personnel sujet. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 attend 3 finissent
2 partez 4 parle

- 5 peux
6 lisons

2 Récrivez les phrases en remplaçant le sujet de chaque phrase par *il* ou *on*.

- 1 Le directeur n'est pas là.
2 Dans ce magasin, tout le personnel parle allemand.
3 Ici, les gens peuvent suivre plusieurs types de cours.
4 Nous pouvons entrer ? Oui, entrez !
5 Cet écrivain est très connu.
6 Les gens ne parlent que de ça.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Associez chaque fin de phrase au pronom personnel sujet correspondant.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Il | a skions bien. |
| 2 <input type="checkbox"/> Vous | b est en déplacement à Londres. |
| 3 <input type="checkbox"/> Nous | c parles bien allemand ? |
| 4 <input type="checkbox"/> Elles | d faites trop de bruit. |
| 5 <input type="checkbox"/> Tu | e dois rentrer, je suis en retard. |
| 6 <input type="checkbox"/> Je | f prennent le métro. |

4 Complétez les phrases avec un pronom personnel sujet.

- 1 Est-ce que tu as un vélo ? Oui, ai un vélo.
2 Vous venez avec nous ? Oui, venons avec vous.
3 Et Paul ? Où est-..... ?
4 Est-ce que la nouvelle vendeuse est gentille ? Oui, est très sympa.
5 Tes parents sont là ? Non, sont en vacances.
6 Ses sœurs sont parties ? Non, sont à la maison.

5 Complétez le texte avec les pronoms personnels sujets qui conviennent.

Coucou !

1 suis en vacances en Corse avec ma famille. C'est une île très belle, 2 est appelée « L'île de Beauté ». Mon frère fait de la plongée : 3 adore ça. Moi, 4 nage beaucoup. Ma mère adore bronzer : 5 aime lézarder au soleil. Mon père, lui, prend beaucoup de photos, 6 a un nouvel appareil photo super. 7 sommes très contents de notre séjour. Et toi, 8 t'amuses sur l'Atlantique ?

Mélanie

6 Récrivez les phrases en remplaçant le groupe nominal sujet par un pronom personnel sujet.

- 1 Marine et sa sœur sont bavardes.
2 Mes parents sont sévères.
3 Ludivine et moi dansons le hip-hop.
4 Dieter vient de Munich.
5 Cet athlète gagne beaucoup de médailles.
6 Les enfants jouent dans le parc.

23

Tonic personal pronouns Les pronoms personnels toniques

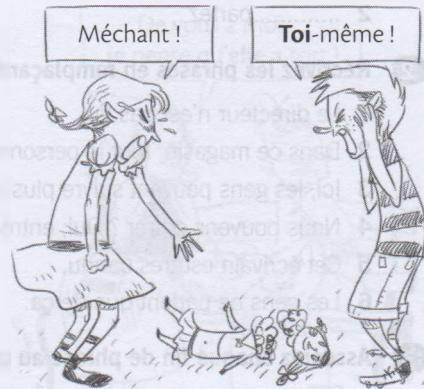
Tonic personal pronouns are used : - to reinforce subject or complement personal pronouns (usually before subject pronouns); - after a preposition, in indirect complements. **Extra: Soi - Oneself**

On utilise les pronoms personnels toniques :

- pour renforcer les pronoms personnels sujets ou compléments (en général, devant les pronoms sujets) ;
- après une préposition, dans les compléments indirects.

	singulier	pluriel
(me) 1 ^e personne	moi	nous
(you) 2 ^e personne	toi	vous
((him/it)(her/it)) 3 ^e personne	lui (m.), elle (f.)	eux (m.), elles (f.)

lui (as an indirect object pronoun) can mean to him or to her whereas
lui (as a tonic pronoun) only means him.



Pour renforcer les pronoms personnels sujets ou compléments

To reinforce the subject or complement personal pronouns

- Les pronoms toniques se placent en général devant le pronom personnel. Dans un registre familier, on les met en fin de phrase. **Case 1:** Tonic pronouns are usually placed before the personal pronouns. In a colloquial register, they are placed at the end of the sentence.

Toi, tu bavardes tout le temps ! You are always chattering away!

Je suis fatigué, moi ! I'm tired!

Case 2: Tonic personal pronouns can be used to emphasize in opposition

- Les pronoms personnels toniques peuvent être utilisés pour insister sur une opposition.

Moi, je suis d'accord, toi, tu as toujours quelque chose à redire ! I agree, you always have something to say!

- On utilise les pronoms toniques dans les énumérations. **Case 3:** Tonic pronouns are used in enumerations.

N.B. Moi suit toujours les noms et les pronoms personnels en signe de politesse. Les noms précèdent les pronoms personnels. Moi (Me) always follows nouns and personal pronouns as a sign of politeness.

Toi et moi, nous travaillons bien ensemble. You and I, work well together. Nouns precede personal pronouns.

Sa cousine et lui sont à la campagne. He and his cousin are in the country.

- Prénom personnel tonique + aussi/non plus **Case 4:** Personal pronoun tonic + also (aussi)/no more (non plus)

+ When you need to say me/you/us/they/etc outside without a verb.

Moi aussi (Me too!);

Qui a fait le gâteau? Lui. (Who made the cake? Him)

I want to go out too! Moi aussi, je veux sortir !

Qui parles-tu? À elle. (Who are you talking to? To her.)

They also practice Eux aussi, ils pratiquent le karaté.

Karate. Toi non plus, tu ne peux pas participer au tournoi. À qui parles-tu? À elle. (Who are you taking to? To her.)
You can't go to the tournament anymore.

- On utilise les pronoms toniques après ce suivi du verbe être [→ Unité 50, p. 48]. Pour mettre en évidence un sujet ou un complément, le prénom sera suivi par qui (sujet) ou que (complément d'objet) : **Case 5:** Tonic pronouns are used after ce(this) followed by the verb être (to be). To emphasize a subject or a

Qui est responsable de ce projet ? C'est elle qui est responsable de ce projet.

Who is responsible for this project? She is the one responsible for this project.

complement, the pronouns is followed by qui (subject), or que (object complement)

Après une préposition After preposition

Nous sortons avec eux. We are going out with them

Ils déjeunent chez moi. They are having lunch at my place.

Case 6: Combine tonic pronoun with même to say myself, oneself, herself, etc.

Je n'en ai pas convaincu moi-même. (I didn't convince myself of it.)

Jacques? Lui-même. (Is Jack there? Speaking.)

WARNING: Do not use tonic pronouns outside of these two instances.

soixante-huit You cannot use tonic pronouns in place of object pronouns (me, te, se, lui, etc)

1 Complétez les phrases avec les pronoms toniques proposés.

elle eux (x2) lui moi toi

- 1 Ma collègue et nous déjeunons souvent à la cantine.
- 2 Vous vous entendez bien, ta sœur et ?
- 3 elle est très sensible.
- 4 il n'a jamais aimé les sports dangereux.
- 5 Je fais ce travail pour les Dubois. Je fais ce travail pour
- 6 ils ont toujours quelque chose à manger.

Exercices

2 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 elle fait du



- 2 il est fatigué.



- 3 vous devez



- 4 nous avons
être attentifs !

3 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 Pourquoi tu es fâché, ?

- 4 je n'ai pas acheté de pain.

- 2 ils aiment la mer.

- 5 elle parle beaucoup de langues.

- 3 Vous comprenez quelque chose, ?

- 6 Et qu'est-ce qu'elles ont fait ?

4 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 Tu viens avec ? Non, je ne peux pas venir avec toi.

- 2 Maxime ? Nous avons rendez-vous avec

- 3 Les Germain ? Nous sortons souvent avec

- 4 Ce portable est à ? Non, il n'est pas à moi.

- 5 Tom et Frank ? Oui, je me souviens d'..... !

- 6 Elles sont sympas, j'achète ces cadeaux pour

5 Complétez les mini-dialogues avec les pronoms toniques qui conviennent.

A –¹, je veux m'inscrire au stage de tennis. Et ² ?

–³ aussi, c'est une bonne occasion pour apprendre. Et Ludovic, qu'est-ce qu'il fait, ⁴ ?

–⁵, il n'a pas envie.

B – Julie et ¹, vous venez à ma fête ?

– Oui, ², nous sommes libres samedi. Et Géraldine et Maxence ? Ils viennent, ³ aussi ?

– Oui, ⁴, aussi, ils viennent.

– Ça me fait plaisir.

Les formes impersonnelles sont toujours conjuguées à la troisième personne du singulier.
Impersonal forms are always conjugated in the third person singular.

Les verbes essentiellement impersonnels Essential impersonal verbs

Y avoir To have

Il y a indique la présence d'une ou plusieurs choses ou d'une ou plusieurs personnes.

singulier	pluriel
Il y a un yaourt dans le frigo. There is a yogurt in the fridge	Il y a des yaourts dans le frigo. There are yogurts in the fridge.

Il y a (there is/there are) indicates the presence of 1 or more things or 1 or more people

N.B. Le verbe *avoir* est toujours conjugué à la troisième personne du singulier.

il y a eu (passé composé) il y avait (imparfait) il y aura (futur)
There was (past tense) There was (imperfect tense) There will be (future tense)

N.B. The verb *avoir* (to have) is always conjugated in third person singular

forme négative negative form	Il n'y a pas de pain. He has no bread. Il n'y a plus de lait. He has no more milk. Il n'y a jamais de places libres. There are never any free seats. Il n'y a rien à faire. There is nothing to do.
---------------------------------	--

forme interrogative interrogative form	Il y a du pain ? (intonation) Is there any bread? (intonation) Est-ce qu'il y a du pain ? (avec est-ce que) Is there any bread? (with est-ce que) Y a-t-il du pain ? (inversion) [→ Unité 26, p. 76] Is there any bread? (inversion)
---	--

Falloir Should/must

Il faut indique une nécessité, une obligation. *Il faut* indicates a necessity, an obligation. This impersonal verb is used in On utilise ce verbe impersonnel dans les constructions suivantes. the following constructions:

construction	exemple
Il faut + infinitif	Il faut (Subject + must) + infinitive
Il faut + nom	Il faut 200 g de beurre. It takes 200g of butter
Il + pronom complément d'objet indirect + faut + nom	Il me faut une gomme. I need an eraser

S'agir Act

Ce verbe est généralement suivi par la préposition *de*. This verb is usually followed by the preposition de (of).

Il s'agit d'une question importante. This is an important issue

Pleuvoir, neiger, geler, grêler, tonner Rain/Snow/Frost/Hail/Thunder (v)

Il pleut.	Il neige.	Il gèle.	Il grêle.	Il tonne.
It is raining	It is snowing	It is freezing	It is hailing	It is thundering

Les verbes accidentellement impersonnels Accidentally impersonal verbs

Faire Do/make/perform The verb faire followed by an adjective or a noun (to make hot, cold, bad, fine, wind, sun, day, night,...) is used impersonally to express an atmospheric phenomenon.

Le verbe *faire* suivi d'un adjectif ou d'un nom (*faire chaud, froid, mauvais, beau, du vent, soleil, jour, nuit...*) s'utilise de manière impersonnelle pour exprimer un phénomène atmosphérique.

Aujourd'hui, il fait froid.	Il fait soleil, je vais à la plage.
Today, it is cold	It's sunny, I'm going to the beach

Suffire de (être suffisant) + verbe à l'infinitif Sufficient to (be sufficient) + infinitive verb

Il suffit de remplir ce formulaire. It is enough to fill out this form.

Arriver, se passer (avoir lieu, se produire) Happen, Occur (take place, occur)

Qu'est-ce qui arrive/se passe ? What is happening/occurring

Manquer, rester, exister de To lack, to remain, to exist of

Il manque du sucre. Il reste de la glace. Il existe de beaux hôtels dans cette ville.
Some sugar is missing There is some ice cream left There are some nice hotels in this town

Valoir mieux + infinitif Validate better + infinitive

Il peut être suivi d'un infinitif ou de *que* + subjonctif [→ Unité 82, p. 238]. It can be followed by an infinitive or *que* (that) + subjunctive

Il vaut mieux partir tout de suite. It is better to leave right away.

Exercices

1 Complétez les phrases avec les verbes impersonnels proposés.

fait manque reste se passe tonne y a

- 1 Il : il va y avoir un orage.
- 2 Qu'est-ce qui ?
- 3 Qu'est-ce qu'il dans cette boîte ?
- 4 Est-ce qu'il encore du gâteau ?
- 5 Ouvre la fenêtre, il chaud !
- 6 Il du sel dans cette soupe.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Il (*falloir*) du riz pour faire ce plat.
- 2 Il (*pleuvoir*) souvent en automne.
- 3 Il (*y avoir*) beaucoup d'absents.
- 4 Il (*rester*) encore un peu de quiche.
- 5 Il (*suffire*) d'aller au secrétariat.
- 6 Il (*se passer*) des choses étranges.

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Il (*y avoir*) beaucoup de monde
- 2 Il (*falloir*) du chocolat noir
- 3 Il (*valoir mieux*)
- 4 Il (*faire*) froid,
- 5 Il (*s'agir*)
- 6 Il (*exister*)

- a sur cette plage.
- b renoncer à ce projet.
- c pour préparer ce gâteau.
- d d'une histoire compliquée.
- e peu d'œuvres de cet artiste.
- f passe-moi mon pull.

4 Complétez les phrases avec des expressions impersonnelles. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Il présenter une pièce d'identité en cours de validité.
- 2 Il demander une autorisation écrite.
- 3 Il beau : on peut faire du ski !
- 4 Il mauvais aujourd'hui : je reste à la maison.
- 5 La police pense qu'il d'un cambriolage.
- 6 Qu'est-ce qu'il lui ? Il a l'air triste.

Exercices

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 *Il/Tu* es toujours pressé !
- 2 *Elle/Elles* jouent bien au tennis.
- 3 *Tu/Je* parles bien allemand.
- 4 *Nous/Vous* devons finir ce travail.
- 5 *Il/Ils* sont toujours disponibles.
- 6 *Tu/On* mange bien dans ce restaurant.

2 Soulignez la bonne réponse.

- 1 *Il/Tu/Elle* regardes une émission de variété.
- 2 *Il/Elle/Elles* sont sportives.
- 3 Tu pars avec *moi/toi/il* ?
- 4 Ses cousins sont sympas, je m'entends bien avec *ils/eux/nous*.
- 5 Marine ? Je vais souvent à la plage avec *elle/elles/vous*.
- 6 Elle adore ses enfants, elle parle toujours d'*eux/lui/ils*.

3 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 nous travaillons et vous surfez sur Internet !
- 2 tu as toujours quelque chose à redire !
- 3 Et qu'est-ce qu'il a l'intention de faire ?
- 4 elle est très studieuse.
- 5 Tu n'as envie de rien faire, !
- 6 je veux faire cette excursion dimanche.

4 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 Nous allons chez Ludivine samedi soir et nous mangeons chez
- 2 Tu sors avec Cédric ? Oui, je sors avec
- 3 Vous parlez de nous ? Non, nous ne parlons pas de
- 4 J'adore Louise, je ne pourrais pas vivre sans
- 5 Tu vas au stade avec Hugo et Damien ? Oui, j'y vais avec
- 6 Les Germain ? Je vais chez demain.

5 Complétez les phrases avec un pronom tonique.

- 1 Tu sors aussi ?
- 2 non plus, ils ne veulent pas faire ça.
- 3 non plus, je n'y comprends rien.
- 4 C'est Julien qui est malade ? Oui, c'est
- 5 Elle et , ils s'entendent très bien.
- 6 Tu es belge, ? Non, je suis suisse.

6 Associez chaque phrase à la situation correspondante.

- | | |
|--|--|
| 1 <input type="checkbox"/> Il fait froid. | a Je veux préparer des tartelettes. |
| 2 <input type="checkbox"/> Il manque du sucre. | b Je mets mon manteau. |
| 3 <input type="checkbox"/> Il faut acheter des fraises. | c Je ne sors pas. |
| 4 <input type="checkbox"/> Il pleut. | d Il vaut mieux le laisser tranquille. |
| 5 <input type="checkbox"/> Il pleut. | e Je prends mon parapluie. |
| 6 <input type="checkbox"/> Il est nerveux. | f Cette tisane est amère. |
| 7 <input type="checkbox"/> Il suffit de s'inscrire à la piscine. | g Je cherche une chanson de Michael Jackson. |
| 8 <input type="checkbox"/> Il en existe plusieurs versions. | h Je veux apprendre à nager. |

7 Complétez les phrases avec les formes impersonnelles proposées. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

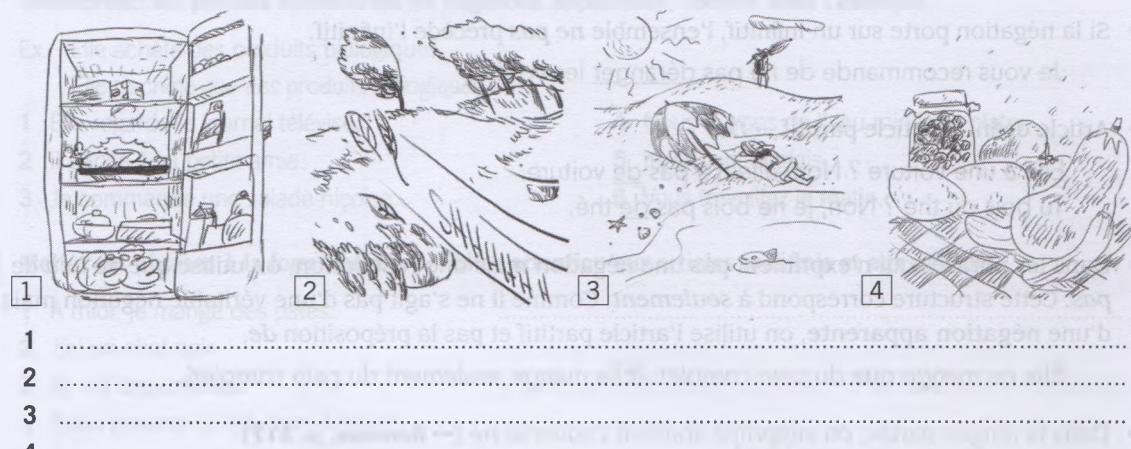
il existe il faut il s'agit il suffit il vaut mieux il se passe

- 1 d'une situation compliquée.
- 2 Pour réserver, de remplir ce formulaire.
- 3 réserver tout de suite.
- 4 finir ce travail avant ce soir.
- 5 Qu'est-ce qu' ?
- 6 beaucoup de vestiges de cette civilisation.

8 Écrivez quel temps il fait sur la base des indications données.

- 1 Aujourd'hui, je porte un jean, un pull en laine, un anorak, des gants et une écharpe.
- 2 Je suis à la plage et je bronze au soleil.
- 3 Je suis sans parapluie, je suis toute mouillée.
- 4 Les enfants font un bonhomme de neige.

9 Écrivez la légende de chaque dessin en utilisant une formule impersonnelle.



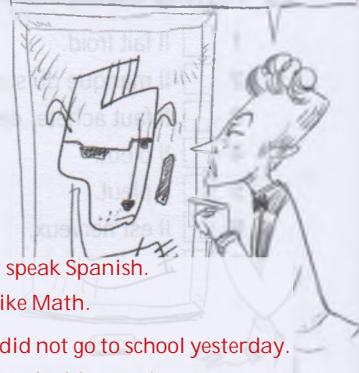
25

Negation La négation

To construct a sentence in the negative form, you must put **ne** (or **n'** before a vowel or silent **h**) before the verb and not after it

Pour construire une phrase à la forme négative, il faut mettre **ne** (ou **n'** devant une voyelle ou un **h** muet) devant le verbe et **pas** après le verbe.

Ce tableau n'a **ni** queue **ni** tête !



	construction	exemple
Simple tense temps simples	ne/n' + verbe + pas	Elle ne parle pas espagnol. She does not speak Spanish. Elle n'aime pas les maths. She does not like Math.
Compound tenses temps composés	ne/n' + auxiliaire + pas + participe passé	Ils ne sont pas allés à l'école hier. They did not go to school yesterday. Ils n'ont pas fait cet exercice. They did not do this exercise.

Pas, the second part of the negation, can be replaced by other words.

Pas, la deuxième partie de la négation, peut être remplacé par d'autres mots.

négation	exemple
(det.) no/any aucun(e) [→ Unité 62, p. 182] (pronoun) none/any; (adverb) whatsoever	Elle n'a aucun CD de ce groupe. She does not have any CDs from this group. Il n'a fait aucune réclamation. He did not make any claims.
jamais (adverb) never/ever	Il ne sort jamais. He never goes out. Je n'ai jamais lu ce livre. I have never read this book
ni... ni... [→ Unité 10, p. 28] (conjunction) neither... nor...	Je mange des biscuits et des tartelettes, et toi ? I eat cookies and tarts, and you? Je ne mange ni biscuits ni tartelettes. I neither eat cookies nor tarts. Je n'aime ni les biscuits ni les tartelettes. I neither like cookies nor tarts.s
personne [→ Unité 67, p. 192] (pronoun) no one/anyone	Elle ne téléphone à personne . She does not phone anyone. Ils n'ont rencontré personne . They have not met anyone.
plus (adverb) more; ne... plus... not anymore	Elle ne va plus dans cette école. She does not go to that school anymore. Elle n'a plus parlé depuis ce jour-là. She has not spoken since that day.
rien nothing/anything	Je ne veux rien . I do not want anything. Ils n'ont rien acheté. They haven't bought anything.

1 On supprime les articles partitifs et indéfinis après **ni... ni...**, mais on garde les articles définis.

Partial and indefinite articles are deleted after **ni... ni...**, but definite are kept.

- Si la négation porte sur un infinitif, l'ensemble **ne pas** précède l'infinitif. If the negation concerns an infinitive, the set **ne...pas...** precedes the infinitive
Je vous recommande de **ne pas déranger** les voisins.
I recommend that you do not disturb the neighbours.
- Article défini et article partitif → **De** Definite article and partial article: De (preposition): for/from/by/of
Elle a une voiture ? Non, elle n'a **pas de** voiture. Does she have a car? No, she does not have a car.
Tu bois du thé ? Non, je ne bois **pas de** thé. Do you drink tea? No, I don't drink tea.
- Dans les phrases qui n'expriment pas une négation mais une **restriction**, on utilise **que** au lieu de **pas**. Cette structure correspond à **seulement**. Comme il ne s'agit pas d'une véritable négation mais d'une **négation apparente**, on utilise l'article partitif et pas la préposition **de**.
Elle ne mange **que** du pain complet. (Elle mange seulement du pain complet). **ne...que = seulement**
She only eats wholemeal bread.

- Dans la langue parlée, on supprime souvent l'adverbe **ne** [→ Annexes, p. 317]. In spoken language, the adverb "ne" is often omitted.
Je sais **pas**. Il a **pas** mangé. I don't know; He didn't eat

In a sentence that do not express a negation, but a restriction, we use **que** instead of **pas**. This structure corresponds to **only**. As it is not a real negation but an **apparent negation**, we use the **partial article** and not the preposition **de**.

1 Écrivez la légende de chaque dessin en utilisant la forme négative.



- 1 Il/faire/ses devoirs
 2 Elle/conduire/avec prudence
 3 Ils/chanter/bien
 4 Elles/aimer/la soupe

2 Récrivez les phrases en utilisant les mots entre parenthèses.

- 1 Il ne va pas au théâtre le dimanche. (*jamais*)
 2 Il ne mange pas de viande et de poisson. (*ni... ni...*)
 3 Nous jouons au volley. (*plus*)
 4 Ils savent tout. (*rien*)
 5 J'appelle quelqu'un. (*personne*)
 6 Tu as un dictionnaire. (*aucun*)

3 Récrivez les phrases en mettant les infinitifs à la forme négative.

- 1 Je te conseille de voir ce film.
 2 Nous vous recommandons de rester.
 3 Je lui demande d'allumer le chauffage.
 4 Il m'a invité à réaliser ce projet.
 5 Il a nous dit d'aller au secrétariat.
 6 Je lui ai conseillé de réserver à l'avance.

4 Transformez les phrases affirmatives en négations apparentes, comme dans l'exemple.

Ex. : Elle achète des produits biologiques.

Elle n'achète que des produits biologiques.

- 1 Elle regarde le journal télévisé.
 2 Il pense à sa petite amie.
 3 Je commande une salade niçoise.
 4 Nous buvons de l'eau minérale plate.
 5 Ils parlent anglais.
 6 Vous travaillez le matin.

5 Mettez les phrases à la forme négative. Faites attention aux articles indéfinis et aux partitifs.

- 1 À midi, je mange des pâtes.
 2 J'ai un chat noir.
 3 Ils ont des enfants.
 4 Nous buvons du lait demi-écrémé.
 5 Ils achètent des revues.
 6 Il a un vélo tout terrain.

26

L'interrogation totale

There are 3 ways to ask a question.

Il existe trois manières de poser une question.

(1) The construction of the sentence is identical to that of the affirmative sentence. It is the rising intonation that marks the questioning. This construction is characteristic of spoken language.

construction	exemple	observations
Intonation Intonation (tone go up and down)	Tu es d'accord ? Do you agree? Ils sont canadiens ? Are they Canadian?	La construction de la phrase est identique à celle de la phrase affirmative. C'est l'intonation montante qui marque l'interrogation. Cette construction est caractéristique de la langue parlée. (1)
(2) The construction with est-ce que (qu' before vowel or silent h) + subject + verb is used in written and	Est-ce que tu es d'accord ? Est-ce qu'ils sont canadiens ?	La construction avec est-ce que (qu' devant voyelle ou h muet) + sujet + verbe est employée à l'écrit comme à l'oral. spoken language .
Inversion verbe + sujet Inversion Verb + subject	Es-tu d'accord ? Sont-ils canadiens ? Est-il parti de la fête ? Did he leave the party?	Cette construction est caractéristique de la langue soutenue , à l'écrit comme à l'oral. Lorsque le verbe est à un temps composé, le pronom personnel sujet se place juste après l'auxiliaire. (2)
	Va-t-il à la piscine ? A-t-elle une jupe rouge ? Is he going to the pool? Does she have a red skirt?	Pour des raisons phonétiques, il faut ajouter un -t euphonique quand le sujet commence par une voyelle (<i>il, elle, on</i>) et que le verbe se termine par une voyelle [→ Unité 22, p. 66]. (3)
Is this guide competent? Is Ludivine in the right place? Is yours complete?	Ce guide est-il compétent ? Ludivine est-elle en congé ? Le vôtre est-il complet ?	Si le sujet est un nom propre , un nom ou un pronome , ce sujet reste devant le verbe, mais il est repris par le pronom personnel qui lui correspond après le verbe ou l'auxiliaire. (4)

With intonation, we place n'est-ce pas at the end of the sentence to get confirmation

Avec l'intonation, on place n'est-ce pas en fin de phrase pour obtenir une confirmation.

Tu habites à Rennes, n'est-ce pas ? You live in Rennes, don't you?

The interrogative-negative form

La forme interro-négative

As for the simple interrogation, there are 3 construction for the interrogative-negative form.

Comme pour l'interrogation simple, il existe trois constructions pour la forme interro-négative.

construction	exemple
Intonation	Il n'est pas en classe ? Isn't he in class?
Est-ce que	Est-ce qu'il n'est pas en classe ? Is he not in class?
Inversion verbe + sujet	N'est-il pas en classe ? Is he not in class?

N.B. Pour répondre affirmativement à une question négative, on utilise si. Si la réponse est négative, on dit non. To answer a negative question in the affirmative, we use si. If the answer is negative, we say no.

Is he not coming
tonight? question négative
Il ne vient pas ce soir ?

réponse affirmative	Si, il vient. Affirmative response: Yes, he is coming.
réponse négative	Non, il ne vient pas. Negative response: No, he is not coming.

(2) This construction is characteristic of sustained language, both written and spoken. When

the verb is in a compound tense, the subject personal pronoun is placed right after the auxiliary.

(3) For phonetic reasons, a euphonious -t must be added when the subject starts with a vowel

(il-he, elle-she, on-we) and the verb ends with a vowel

(4) If the subject is a proper noun, a noun or a

pronoun, this subject remains in front of the

verb, but it is taken up by the corresponding

personal pronoun after the verb or auxiliary.

1 Insérez un *-t* euphonique si nécessaire.

- 1 A-....-elle beaucoup d'amis ?
- 2 Suivent-....-ils un cours d'informatique ?
- 3 Est-....- elle rentrée tard ?

- 4 Sont-....- ils allés au cinéma ?
- 5 Aime-....-il le karaté ?
- 6 Parlent-....- elles allemand ?

2 Mettez les phrases à la forme interrogative en utilisant les trois constructions possibles.

1 Tu étudies dans cette école.

.....

2 Vous travaillez dans cette société.

.....

3 Ils invitent leurs collègues.

.....

4 Il sort le soir.

.....

5 Elle part au Mexique.

.....

6 Nous achetons ce modèle.

.....

7 Ils font une randonnée.

.....

8 Vous dînez au restaurant.

.....

9 Il vient en métro.

.....

10 Tu téléphones à Ali.

.....

.....

3 Répondez affirmativement aux questions à la forme interro-négative.

- 1 Vous n'avez pas envie de sortir ?
- 2 Il n'est pas tunisien ?
- 3 Ils ne sont pas encore prêts ?
- 4 Elle n'est pas en retard ?
- 5 Tu n'as pas faim ?
- 6 Ils n'ont pas d'animaux domestiques ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 Mettez les phrases interrogatives à la forme interro-négative.

- 1 Est-il en retard ?
- 2 Vous avez faim ?
- 3 Est-ce qu'il s'entend bien avec sa sœur ?
- 4 Tu ranges ta chambre ?
- 5 Est qu'elle va au supermarché ?
- 6 Déjeunent-ils à la cantine ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Insérez un *-t* euphonique, si nécessaire.

- A – Tu sais, Magali fait partie d'une équipe de volley.
– Joue¹ elle bien ?
– Oui, elle joue très bien.
– A² elle de bon coéquipiers ?
– Oui, l'équipe joue très bien.

- B – Simon vient à la fête ?
– Oui, mais un peu plus tard.
– À quelle heure vient¹ il ?
– Vers 8 heures et demie.

2 Complétez les phrases avec *oui*, *si* ou *non*.

- Tu viens faire une rando avec nous dimanche prochain ?
– ¹, avec plaisir. Vous partez à quelle heure ? À six heures comme d'habitude ?
– ², à cinq heures !
– À cinq heures ? Ce n'est pas un peu tôt ?
– ³, mais nous allons voir les animaux qui se réveillent. Alors, tu viens ⁴ ou non ?

3 Mettez les phrases à la forme négative.

1 Elle travaille comme interprète.

.....

2 En été, ils dînent souvent dans le jardin.

.....

3 Vous écoutez les explications du guide.

.....

4 Elle peut faire ce stage.

.....

5 Ils arrivent à l'heure.

.....

6 Vous avez le temps de visiter le château.

.....

4 Récrivez les phrases en mettant les infinitifs à la forme négative.

1 Le professeur nous a dit de refaire tout l'exercice.

.....

2 Le guide nous a conseillé d'aller dans ce quartier.

.....

3 Le médecin nous conseille de prendre ces vitamines.

.....

4 Je vous conseille d'acheter les billets longtemps à l'avance.

.....

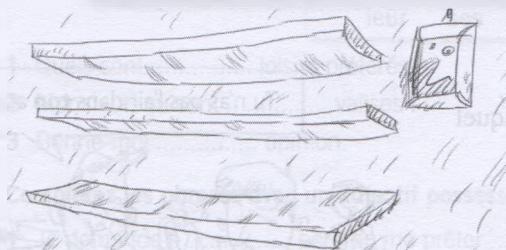
5 Elle suggère à ses collègues de parler avec le directeur.

.....

6 Nous vous recommandons de lui donner ces informations.

.....

5 Écrivez la légende de chaque dessin.



1 y avoir/rien/étagères



2 y avoir/personne/salle de classe



3 avoir/ni... ni.../couteaux/fourchettes



4 se lever/jamais/tard

6 Répondez négativement aux questions.

1 Vous allez au travail en bus ?

.....

2 Il fait la vaisselle ?

.....

3 Tu aimes cuisiner ?

.....

4 Tu finis le gâteau ?

.....

5 Vous voulez changer d'avis ?

.....

6 Ils lisent beaucoup ?

.....

7 Mettez les phrases à la forme interrogative en utilisant les trois constructions possibles.

1 Vous considérez le pour et le contre.

.....

2 Ils veulent s'inscrire à la fac de droit.

.....

3 Tu passes le bac cette année.

.....

4 Elles ont pris le métro.

.....

5 Vous êtes allés à l'office de tourisme.

.....

6 Ils sont montés sur la tour Eiffel.

.....

8 Mettez les phrases à la forme interrogative avec inversion du sujet.

1 Cédric a raison.

.....

2 L'appartement du rez-de-chaussée est libre.

.....

3 Les enfants sont encore à l'école.

.....

4 Mon père va à la poste.

.....

5 Ce mécanicien connaît bien son métier.

.....

6 Ces produits ont beaucoup de succès.

.....

27

Les adjectifs possessifs

Les adjectifs possessifs indiquent une appartenance.
Ils s'accordent en genre et en **nombre** avec le nom auquel ils se rapportent.

Quel est ton numéro (m., sing.) de téléphone ?

Son adresse (f., sing.) est rue de Thiac.

Leurs enfants (m., pl.) sont en colonie de vacances.

Où sont mes baskets (f., pl.) ?

singulier		pluriel
masculin	féminin	masculin et féminin
mon	ma/mon ¹	mes
ton	ta/son ¹	tes
son	sa/son ¹	ses
notre		nos
votre		vos
leur		leurs

1 Devant une voyelle ou un *h* muet.

- Les adjectifs possessifs ne sont jamais précédés d'un article défini ou indéfini ou d'un article contracté.

Mon sac est rouge.

De ses amis, c'est le plus sympa.

- Quand on parle d'un ou de plusieurs éléments appartenant à un ensemble introduit par un adjectif possessif, on utilise la construction : **adjectif numéral + de + adjectif possessif + nom**.

Un de ses amis habite à Miami.

Quatre de ses livres parlent de géographie politique.

- Les adjectifs possessifs et les adjectifs démonstratifs ne peuvent pas se suivre, il faut donc choisir le plus significatif des deux [→ **Unité 28, p. 82**].

Sa réaction est surprenante.

Cette réaction est surprenante.

N.B. La construction verbe *être* + à + pronom tonique ou nom exprime aussi la possession
[→ **Unité 14, p. 44, Unité 57, p. 64**].

Cette raquette est à lui / à Maxime. (C'est sa raquette.)



1 Complétez les phrases avec les adjectifs possessifs proposés.

leur ses ta tes ton vos

- 1 Quels sont loisirs préférés ? 4 Il ne vient pas : parents l'ont puni.
 2 Monsieur, où sont valises ? 5 Tu me prêtes crème solaire ?
 3 Donne-moi opinion. 6 Quelle est nationalité ? Ils sont canadiens.

2 Complétez les phrases avec un adjectif possessif.

- 1 Je demande à père de me prêter vélo.
 2 Elle gare voiture devant l'école.
 3 Quelle est adresse ? Nous habitons 38, rue de la République.
 4 Nous informons aimable clientèle que magasin va fermer.
 5 Je prends douche tous les matins.
 6 J'achète un cadeau pour parents.

3 Exprimez la possession avec *sa*, *son*, *ses*, *leur* et *leurs*.

- 1 Les enfants de madame Duval sont terribles.
 2 Le mari de ma sœur est architecte.
 3 Les employés de monsieur Arnaud sont compétents.
 4 La secrétaire de monsieur Huc parle allemand.
 5 L'appartement des Dumond est en vente.
 6 Les recherches des policiers n'ont abouti à rien.

4 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

- Ex. : Mon chat est dans le jardin. Un de mes chats est dans le jardin.
 1 Son cousin va dans ce lycée.
 2 Ma collègue est absente.
 3 Notre voisin a un perroquet.
 4 Sa fille fête son anniversaire.
 5 Leur oncle est en déplacement.
 6 Votre photo est floue.

5 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Le père de Léa est ingénieur. *Son/Sa/Ses* père est ingénieur.
 2 La réaction de ses collaborateurs est excessive. *Leur/Leurs/Sa* réaction est excessive.
 3 La monitrice de ski de mes enfants est sympa. *Sa/Leurs/Leur* monitrice de ski est sympa.
 4 Le sac à dos de Maxence est sous la table. *Sa/Son/Leur* sac à dos est sous la table.
 5 Les chaussures de Nicolas sont confortables. *Sa/Ses/Leurs* chaussures sont confortables.
 6 L'appartement de mon oncle est petit. *Son/Sa/Ses* appartement est petit.

6 Posez les questions correspondant aux réponses données.

- 1 Non, madame, je n'ai pas votre passeport.
 2 Oui, sa mère est sévère.
 3 Mon cousin ? Il s'appelle Ludovic.
 4 Oui, vos documents sont prêts.
 5 Oui, nos bagages sont arrivés.
 6 Oui, leurs enfants veulent s'inscrire au tournoi.

Les adjectifs démonstratifs

On utilise les adjectifs démonstratifs pour indiquer de manière précise une personne ou une chose et pour la situer dans le temps et dans l'espace.

singulier	
masculin	féminin
ce ¹	cette ³
ce dictionnaire	cette maison
ce héros	cette initiative
cet ²	
cet animal	
cet hôtel	
pluriel	
masculin et féminin	
ces	
ces cahiers	
ces femmes	
ces hôtels	

1 *Ce* s'utilise devant une consonne ou un *h* aspiré.

2 *Cet* s'utilise devant une voyelle ou un *h* muet.

3 *Cette* ne s'élide jamais.

On place les adverbes *ci* et *là* précédés d'un trait d'union derrière un nom pour indiquer la proximité ou l'éloignement ou pour insister sur l'adjectif démonstratif.

Vous choisissez *cette excursion-ci* ou *celle-là* ?

Passe-moi *ce dictionnaire-là* !

N.B. L'adverbe *-là* est le plus utilisé, mais il n'indique pas obligatoirement la proximité ou l'éloignement.

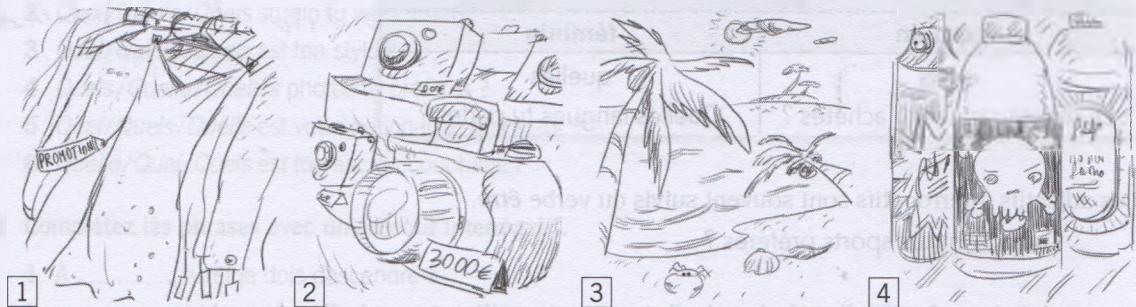


1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Ce/Cette écharpe est très jolie, mais je préfère ce/cette foulard en soie.
- 2 Ce/Cette fauteuil est très confortable.
- 3 Cet/Cette affaire est compliquée !
- 4 Ce/Cette guide parle très bien le russe.
- 5 Ce/Cette musée est ouvert tous les jours.
- 6 Ce/Cet magasin a des articles en promotion.

2 Complétez avec un adjectif démonstratif.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1 professeur | 4 ordinateur |
| 2 cartes postales | 5 dépliants |
| 3 serviette | 6 élèves |

3 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif.

- 1 robe est en promotion.
- 2 appareil photo est cher.
- 3 cocotiers bordent une belle plage.
- 4 produit est toxique.

4 Mettez les phrases au singulier.

- 1 Ces stations de ski sont bien équipées.
- 2 Ces arbres sont à feuilles caduques.
- 3 Ces recettes sont faciles à réaliser.
- 4 Ces projets sont ambitieux.
- 5 Ces musées sont fermés le lundi.
- 6 Ces journaux sont intéressants.

5 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif et avec les adverbes -ci ou -là.

- 1 Tu achètes chemise ou chemise ?
- 2 hôtels sont complets.
- 3 Je dois fermer fenêtre ou fenêtre ?
- 4 À heure , elle est déjà au bureau.
- 5 mois , je veux partir aux sports d'hiver.
- 6 tableaux sont beaux, tableaux sont horribles.

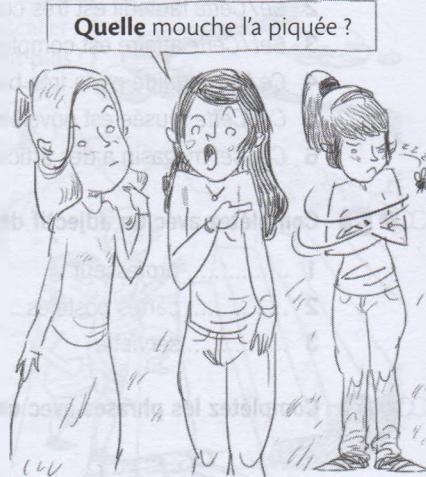
29

Les adjectifs interrogatifs

On utilise les adjectifs interrogatifs pour poser des questions sur l'**identité** ou la **qualité** de la personne ou de la chose qu'ils accompagnent.

Ils s'accordent en **genre** et en **nombre** avec le nom auquel ils se rapportent et ils précèdent toujours le nom.

singulier	
masculin	féminin
quel	quelle
Quel est ton vélo ?	Quelle est ta couleur préférée ?
pluriel	
masculin	féminin
quels	quelles
Quels magazines tu achètes ?	Quelles langues tu parles ?



Les adjectifs interrogatifs sont souvent suivis du verbe **être**.

Quels sont tes sports préférés ?

On emploie les mêmes adjectifs dans les **interrogations directes et indirectes**.

Les adjectifs interrogatifs employés dans les interrogations indirectes [→ **Unité 76, p. 218**] correspondent aux adjectifs employés dans les interrogations directes.

Quel est ton cahier ? → Dis-moi quel est ton cahier.

Les adjectifs interrogatifs peuvent avoir une valeur **exclamative**

[→ **Unité 83, p. 242**].

Quelle belle surprise !

Quel beau pull !

1 Associez chaque adjectif interrogatif au groupe nominal correspondant.

- 1 Quelle
2 Quel
3 Quelles
4 Quels

- a jours tu es libre ?
b articles sont en promotion ?
c campagne publicitaire vous préférez ?
d tartelettes vous voulez acheter ?
e train tu veux prendre ?
f direction je dois prendre ?

2 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Quels/Quel sont tes gâteaux préférés ?
2 À quel/quels arrêt je dois descendre ?

- 3 Quelle/Quelles marque tu préfères ?
4 À quel/quelle étage tu habites ?

3 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Quels/Quel/Quelles sont les horaires des bus ?
2 Quel/Quelle/Quels studio tu veux louer ?
3 Quel/Quelle/Quels est ton stylo ?
4 Quels/Quelle/Quelles photos tu préfères ?
5 Quel/Quels/Quelle est votre nationalité, monsieur ?
6 Quelle/Quel/Quels est ton sac de couchage ?

4 Complétez les phrases avec un adjectif interrogatif.

- 1 À arrêt je dois descendre ?
2 sont les spécialités provençales les plus connues ?
3 parfum tu veux acheter ?
4 sont les ingrédients de la ratatouille ?
5 destination vous préférez ?
6 recette veux-tu que je te donne ?

5 Posez les questions correspondant aux réponses données en utilisant un adjectif interrogatif.

- 1 ? Notre voiture ? C'est la rouge.
2 ? Nous partons de l'aéroport de Grenoble.
3 ? Il a seize ans.
4 ? Je préfère le pull à rayures.
5 ? Ils parlent l'espagnol et le portugais.
6 ? Son numéro est le 04 78 12 09 34.

6 Posez des questions sur la base des indications données.

Tu parles avec un nouveau camarade et tu veux savoir :

- son adresse ;
- son numéro de portable ;
- ses loisirs préférés ;
- les langues étrangères qu'il parle.

.....
.....
.....
.....

Les adjectifs numéraux: les numéraux cardinaux (1)

Les numéraux cardinaux indiquent une quantité.

0 zéro	13 treize	40 quarante	101 cent un
1 un	14 quatorze	50 cinquante	102 cent deux
2 deux	15 quinze	60 soixante	200 deux cents
3 trois	16 seize	70 soixante-dix	201 deux cent un
4 quatre	17 dix-sept	71 soixante et onze	1 000 mille
5 cinq	18 dix-huit	72 soixante-douze	1 010 mille dix
6 six	19 dix-neuf	80 quatre-vingts	1 100 onze cents, mille cent
7 sept	20 vingt	81 quatre-vingt-un	1 200 douze cents, mille deux cents
8 huit	21 vingt et un	82 quatre-vingt-deux	1 800 dix-huit cents, mille huit cents
9 neuf	22 vingt-deux	90 quatre-vingt-dix	2 000 deux mille
10 dix	30 trente	91 quatre-vingt-onze	1 000 000 ¹ un million
11 onze	31 trente et un	92 quatre-vingt-douze	1 000 000 000 un milliard
12 douze	32 trente-deux	100 cent	

1 Pour indiquer les milliers et les millions, on n'utilise pas de point, mais on laisse un espace pour faciliter la lecture.

- On utilise un trait d'union pour relier les numéraux qui composent les nombres inférieurs à **cent**, sauf quand ils sont déjà reliés par **et**.
vingt-cinq vingt et un
- On utilise la conjonction **et** entre les dizaines et les unités sauf pour **81** (*quatre-vingt-un*).
cinquante et un
- On utilise également **et** pour **71**.
soixante et onze
- L'article défini **le** ne s'élide jamais devant **un**, **huit** et **onze**.
Le huit est mon numéro porte-bonheur.

Par conséquent, ces numéraux peuvent être précédés par les articles contractés **au** et **du**.

Nous vous remercions de votre lettre du huit septembre.

Si l'article défini **les** accompagne **huit** et **onze**, on ne fait pas la liaison.

Je dois faire les onze exercices de cette page.

- On ajoute un **-s** à **vingt** et **cent** lorsqu'ils sont multipliés et qu'ils ne sont pas suivis par un autre chiffre.
trois cents trois cent deux quatre-vingts quatre-vingt-cinq
- **Mille** est toujours invariable.
cinq mille euros
- **Zéro**, **millier**, **million**, **milliard**, **billion** prennent un **-s** au pluriel.
Cette ville a quatre millions d'habitants.

1 Écoutez et cochez le nombre que vous entendez.

69

- 1 a deux
 2 a sept
 3 a treize
 4 a vingt et un
 5 a quarante
 6 a cinq

- b douze
 b dix-sept
 b trois
 b trente et un
 b cinquante
 b cinquante

- c dix
 c vingt-sept
 c trente
 c quarante et un
 c soixante
 c cent

2 Écoutez et cochez le nombre que vous entendez.

70

- 1 a 46
 2 a 56

- 3 a 74
 4 a 5

- 5 a 33
 6 a 19

 b 56 b 84 c 94 c 75 b 6 c 100 c 53 b 69 c 79

3 Écoutez et cochez le nombre que vous entendez.

71

- 1 a soixante et onze
 2 a cinquante-huit
 3 a quatre-vingt-quatre
 4 a quatre-vingt-deux
 5 a soixante-treize
 6 a cinquante-cinq

- b soixante
 b soixante-huit
 b quatre-vingt-quatorze
 b quatre-vingt-dix
 b quatre-vingt-trois
 b cinquante-six

- c soixante-dix
 c soixante-dix-huit
 c quatre-vingts
 c quatre-vingt-douze
 c quatre-vingt-treize
 c cinquante-sept

4 Écrivez en chiffres les nombres que vous entendez.

72

- 1
 2
 3

- 4
 5
 6

- 7
 8
 9

5 Écrivez les nombres suivants en toutes lettres.

- 1 15
 2 22
 3 31
 4 44

- 5 58
 6 60
 7 70
 8 73

- 9 88
 10 99
 11 3 800
 12 1 000 000

6 Écoutez et écrivez les numéros de téléphone que vous entendez.

73

- 1
 2

- 3
 4

- 5
 6

7 Écoutez et complétez le texte avec les nombres que vous entendez.

74

Depuis ¹, le reblochon de Savoie bénéficie de l'appellation d'Origine Contrôlée et Protégée. Il faut en moyenne ² litres de lait cru entier pour fabriquer un reblochon de ³ grammes. Le reblochon est posé dans un séchoir ⁴ jours, avant d'être placé au moins ⁵ jours en cave d'affinage où il sera lavé et retourné régulièrement. Il se présente sous la forme d'un cylindre plat de ⁶ cm de diamètre, environ ⁷ à ⁸ cm d'épaisseur). Le reblochon de Savoie est l'un des fromages moins gras avec seulement ⁹ % de matière grasse pour ¹⁰ grammes.

31

L'heure et la date

L'heure



Il est huit heures.



Il est huit heures trente-cinq.
Il est neuf heures moins vingt-cinq.



Il est huit heures cinq.



Il est huit heures quarante.
Il est neuf heures moins vingt.



Il est huit heures quinze.
Il est huit heures et quart.



Il est huit heures quarante-cinq.
Il est neuf heures moins le quart.



Il est huit heures vingt.



Il est huit heures cinquante.
Il est neuf heures moins dix.



Il est huit heures trente.
Il est huit heures et demie.



Il est huit heures cinquante-cinq.
Il est neuf heures moins cinq.

N.B. 12 heures = midi 24 heures = minuit

Il est midi/minuit et quart.

Pour connaître l'heure :

Quelle heure est-il ? / Il est quelle heure ? / Vous avez l'heure, s'il vous plaît ?

Il est trois heures.

La réponse est toujours au singulier.

Un devient **une** devant le mot **heure** :

Il est **une** heure. Il arrive à vingt et **une** heures.

On utilise la conjonction **et** entre les **heures** et **quart** et **demie**, mais pas entre les **heures** et les **minutes** :

Il est sept heures **et** quart/demie.

Il est sept heures dix.

Il n'y a jamais d'article défini ou d'article contracté devant les heures.

Il est cinq heures. Le bus de deux heures.

Pour situer un moment précis de la journée, on dit :

Il est deux heures du matin/de l'après-midi/du soir.

Pour les horaires officiels :

- on dit **seize heures quarante** et pas
- on utilise **quinze et trente** :

quatre heures quarante/cinq heures moins vingt dix-neuf heures quinze/trente.

La date

Pour connaître ou exprimer la date (ou une période entre deux dates) :

Le combien sommes-nous aujourd'hui ? /

C'est le combien aujourd'hui ?

Quand allez-vous à Paris ?

Aujourd'hui, nous sommes le 15.

Lyon, le 4 juin 2012. Du 10 au 16 décembre.

Dans la réponse, on emploie un article défini ou contracté avec le jour :

La Constitution de 1958. En juillet 1830.

De février à mai. De 1949 à 1945.

Les mois et les années ne sont jamais introduits par un article défini, indéfini ou contracté :

Il a vécu au XVIII^e siècle.

Cette forteresse remonte au XII^e siècle.

Pour indiquer le siècle, on emploie un numéral ordinal [→ **Unité 37, p. 112**].

On peut lire les dates de deux manières différentes.

1712 : mille sept cent douze/dix-sept cent douze.

1 Écrivez les heures en toutes lettres.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1 9 h 15 | 5 22 h 30 |
| 2 16 h 48 | 6 5 h 45 |
| 3 8 h 05 | 7 3 h 10 |
| 4 23 h 40 | 8 17 h 35 |

2 Écoutez l'enregistrement et soulignez l'heure que vous entendez.

75

- 1 Est-ce que le train de 7 h 15 / 6 h 15 / 7 h 16 est en retard ?
- 2 Le musée ferme à 17 h 00 / 18 h 00 / 19 h 30.
- 3 Le train de 6 h 20 / 16 h 20 / 16 h 26 est annoncé avec dix minutes de retard.
- 4 Ce magasin est ouvert sans interruption de 8 h 30 / 8 h 45 / 9 h 30 à 20 h 00 / 20 h 30 / 21 h 00.

3 Écoutez l'enregistrement et indiquez les heures que vous entendez.

76

- | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| 1 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | 2 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | 3 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | 4 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | 5 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | 6 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c | | | |

4 Complétez les phrases avec les prépositions et les articles manquants, si nécessaire.

- 1 Les *Fleurs du mal* ont été publiées 1857.
- 2 Il a fait un voyage au Maroc 15 22 mai.
- 3 Le second Empire a duré 1852 1870.
- 4 Ils ont fait un stage d'informatique mars juin.
- 5 1968 a été une année très significative.
- 6 Cet auteur a vécu XVIII^e siècle.

5 Lisez les dates et écoutez l'enregistrement pour vérifier votre prononciation.

77

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 1 1350 | 4 1655 | 7 1942 |
| 2 1420 | 5 1770 | 8 2003 |
| 3 1575 | 6 1812 | 9 2012 |

6 Écrivez les dates en toutes lettres et écoutez l'enregistrement pour vérifier votre prononciation.

78

- 1 Marseille, le 4/12/2004
- 2 Colmar, le 16/3/1998
- 3 Grenoble, le 28/4/2006
- 4 Rennes, le 21/5/2000

1 Complétez les mini-dialogues avec les adjectifs possessifs qui conviennent.

- A** – Tu as le numéro du portable de Ludivine ?
 – Non, mais j'ai le numéro de ¹ sœur.
 – D'accord, ça va.
- B** – Excusez-moi... Ce sont ¹ clés,
 madame ?
 – Oui, merci, ce sont ² clés.

- C** – Ils habitent où ? Tu le sais ?
 – Oui, ¹ adresse est 67, rue Gassendi
 près du stade.
- D** – Zut ! J'ai oublié ¹ crème solaire !
 – Pas de problèmes, tu peux prendre
² crème.

2 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif.



1 randonneurs sont à 2 500 mètres d'altitude.



3 maison est à rénover.



2 enfant est capricieux.



4 collier est très cher.

3 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif.

- 1 auteur est très apprécié.
 2 Tu as déjà lu roman ?
 3 tableaux sont magnifiques.
 4 Tu aimes tarte ?
 5 soupe est trop fade.
 6 Je veux acheter baskets, elles sont super.
 7 spectacle a eu un immense succès.
 8 article sera publié dans une semaine sur un grand hebdomadaire.

4 Complétez les phrases avec un adjectif possessif ou un adjectif démonstratif.

- 1 Vous voulez aller voir film ?
- 2 Elle est seule : mari est en déplacement.
- 3 Prends raquette, je n'en ai pas besoin.
- 4 château remonte au XIV^e siècle.
- 5 Ils ne viennent pas : voiture est en panne.
- 6 hôtel est bien équipé.

5 Complétez les phrases avec un adjectif interrogatif.

- 1 est le modèle que tu veux acheter ?
- 2 sont tes loisirs ?
- 3 émission vous voulez voir ?
- 4 sont vos activités préférées ?
- 5 exercices nous devons faire pour demain ?
- 6 À stage voulez-vous vous inscrire ?

6 Complétez les groupes nominaux avec un adjectif numéral.

- 1 Les points cardinaux
- 2 Les continents
- 3 Les apôtres
- 4 Les couleurs de l'arc-en-ciel
- 5 Les Républiques de la France
- 6 Les rives de Paris

7 Écrivez les heures en toutes lettres.

- 1 Ma sœur se lève toujours à 6 h 30.
- 2 Les cours commencent à 8 h 10.
- 3 Le dimanche, je fais la grasse matinée : je me lève à 11 h 30.
- 4 L'avion atterrit à 13 h 20.
- 5 Le train de 12 h 53 entre en gare.
- 6 Le musée est ouvert tous les jours sauf le lundi de 9 h 00 à 18 h 00.

8 Écoutez l'enregistrement et complétez les phrases avec les dates que vous entendez.

79

- 1 L'Édit de Nantes a été signé en
- 2 Henri IV a été assassiné en
- 3 Le peuple parisien a pris d'assaut la Bastille le 14 juillet
- 4 La troisième République a pris fin en
- 5 Charles Martel a battu les Arabes à Poitiers en
- 6 Le traité de Versailles a été signé en

Communiquer

1 Complétez le dialogue avec les pronoms personnels sujets qui conviennent.

- Tu connais Lucie ?
- La nouvelle élève de 5^e ?
- Oui.
- Non. ¹ est très jolie. ² voudrais bien la connaître.
- Si ³ veux, ⁴ te la présente.
- Excellente idée !



2 Complétez le dialogue avec les pronoms toniques qui conviennent.

- Tu viens dîner chez ¹ samedi ?
- Samedi prochain ?
- Oui.
- Avec plaisir !
- Ma mère prépare une tarte Tatin exprès pour ²
- Ah, la tarte Tatin de ta mère... Elle est super-bonne ! Et, en plus, ta mère est très sympa ! Je parle souvent d'³ et de ses recettes avec ma mère.
- Tu sais, la cuisine, c'est sa passion ! Et après le dîner, on regarde un DVD ?
- Parfait.
- Julie vient ⁴ aussi, mais elle vient juste voir le film avec ⁵
- Cool !



3 Complétez la carte postale avec les formes impersonnelles qui conviennent.

Je t'envoie le coucou de Biarritz. La ville est belle, ¹ beaucoup de touristes et de magasins intéressants. Malheureusement, ² tout le temps et il ³ : tout s'enfle ! ⁴ rester à l'hôtel la plupart du temps ! C'est ennuyeux ! En plus, il ⁵ et je dois mettre mon sweatshirt quand je vais à la plage. Je n'ai pas du tout de chance !

À bientôt ! Camille ;-)



Marie LABROUSSE

3, RUE ARBIS

33760 ESCOUESSANS

4 Complétez le mail avec les adjectifs possessifs ou démonstratifs qui conviennent.

Salut ! Je suis très heureuse de correspondre avec toi. C'est ¹ prof de français qui m'a donné ² adresse. J'ai seize ans et je vais au lycée. Je suis en première. J'étudie beaucoup et ³ semaine, j'ai beaucoup de contrôles.

Dans ⁴ famille, il y a quatre personnes : ⁵ père, ⁶ mère, ⁷ frère et moi. Je suis très sportive. ⁸ sport préféré est la natation. Je m'entraîne beaucoup et ⁹ entraîneur est très sévère ! ¹⁰ année je vais participer aux compétitions nationales, je suis très contente de ¹¹ résultats !

Et toi ? Tu es sportive ? Quels sont ¹² loisirs préférés ? Où vas-tu passer ¹³ vacances ¹⁴ été ?

J'attends ¹⁵ mail.

À bientôt

Biz

Coraline

5 Formulez des questions avec *quel*, *quelle*, *quels* ou *quelles*. Posez des questions à un nouveau camarade.

- ses loisirs préférés :
- son adresse :
- son numéro de portable :
- ses matières préférées :
- les sports qu'il pratique :
- sa couleur préférée :

6 Formulez des questions sur la base des indications qui vous sont données.

- 1 Vous demandez à votre prof de maths s'il y a un contrôle la semaine prochaine.

.....

- 2 Vous voulez savoir les horaires de la bibliothèque. Vous demandez au secrétariat.

.....

- 3 Vous demandez à un ami les ingrédients de la bûche de Noël.

.....

- 4 Vous voulez savoir si le musée du Louvre est ouvert le lundi.

.....

- 5 Vous voulez savoir quelles langues parle un nouveau collègue.

.....

- 6 Vous demandez à un ami s'il a envie de venir au bowling.

.....

7 Complétez les mini-dialogues en posant les questions correspondant à chaque réponse.

- 1
– J'ai 16 ans et demi.
– 2
– De Grenoble, je reste un mois ici.
– 3
– Je suis chez ma tante.
– 4
– Oh oui, j'aime beaucoup Grenoble.

A

- 1
– Hier soir, je suis rentré à onze heures.
– 2
– Je suis allé au cinéma avec mes amis.
– 3
– Nous avons vu le nouveau film de Clint Eastwood.
– Il est génial !

C

- 1
– Oui, je parle bien anglais.
– 2
– Ah non, je ne parle pas du tout espagnol.

B

- 1
– Non, je n'ai pas envie d'aller à la plage.
– 2
– Bof, je ne sais pas. On peut regarder un DVD.

D

8 Répondez de manière personnelle aux questions en utilisant la forme affirmative ou négative.

- 1 Vous vous levez avant sept heures le matin ?
2 Vous allez à l'école/au travail à pied ?
3 Vous jouez au football ?
4 Vous parlez couramment japonais ?
5 Vous avez des amis aux États-Unis ?
6 Vous aimez les escargots ?

80 9 Écoutez l'enregistrement et complétez avec les chiffres que vous entendez.

La Maison du Bois

Méolans – Revel

La Maison du Bois permet de découvrir l'univers chaleureux de ce matériau en vogue.

La visite comprend : un espace d'exposition sur l'arbre et la forêt, les acteurs locaux, le bois construction, le mobilier et un atelier où l'animateur réalise devant le public une démonstration de tournage.

PRIX D'ENTRÉE

Adulte : ¹ euros.

Enfant de moins de ² ans : ³ euros.

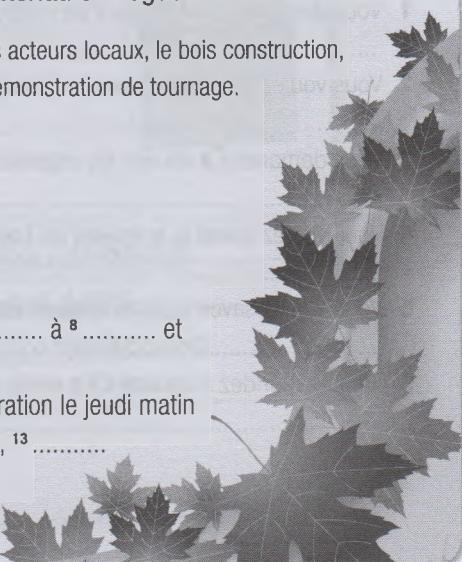
Enfant de moins de ⁴ ans : gratuit.

Billet « ⁵ sites » : ⁶ euros.

Ouverture : de septembre à juin, du mercredi au samedi de ⁷ à ⁸ et juillet-août, tous les jours de ⁹ à ¹⁰

La scierie : visite de la scierie hydraulique de Méolans, démonstration le jeudi matin en juillet et en août, à ¹¹ heures (adulte : ¹² euros, ¹³ ans : ¹⁴ euros, gratuit – de ¹⁵ ans.)

Réservation au ¹⁶



10 Répondez aux questions de ce touriste à l'aide de la brochure.



**Les remontées mécaniques Télécabine de Pra Loup
de 1 600 m à plus de 2 000 m d'altitude**

Télécabine ouverte du 3 juillet au 29 août de 9 h 15 à 17 h 15 (dernière montée).

Tarifs groupes – familles : pour les réductions, demander aux caisses

Informations disponibles au : 04 92 84 41 67

TARIFS ÉTÉ

	PIÉTON		VTT	
	ADULTE	ENFANT/SENIOR	ADULTE	ENFANT/SENIOR
1 MONTÉE	5 euros	4 euros	6,50 euros	5,50 euros
ABONNEMENT 10 MONTÉES	35 euros	28 euros	35 euros	35 euros
1 JOUR	10 euros	8 euros	13,50 euros	10,80 euros
TARIF SAISON ÉTÉ	72 euros	45 euros	75 euros	48 euros

- Pendant quelle période la télécabine est-elle ouverte en été ?
- Quels sont les horaires d'ouverture ?
- Est-ce qu'il y a des tarifs pour les groupes et pour les familles ?
- Où peut-on avoir des informations à ce propos ?
- Combien coûte une montée pour un adulte à pied ?
- Combien coûte une montée pour un adulte avec son VTT ?
- Combien coûte un abonnement de 10 montées pour un enfant à pied ?
- Combien coûte un ticket valable toute la journée pour un enfant qui monte avec son VTT ?

5 Ces questions je vais examiner

6 Ce sujet je vais discuter

Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)

Les pronoms personnels compléments d'objet direct remplacent un complément d'objet direct (qui répond aux questions « qui ? » et « quoi ? »).

Tu détestes qui ? Jérôme.

(complément d'objet direct) Tu le détestes.

Tu veux quoi ? Des livres.

(complément d'objet direct) Tu les veux.

Les pronoms personnels compléments d'objet direct précèdent le verbe.

Vous les mangez. Quoi ? les tartelettes, complément d'objet direct.



singulier	1^e pers.	me / m' ¹	Tu me rencontres. Tu m'accompagnes.
	2^e pers.	te / t' ¹	Je te rencontre. Je t'accompagne.
	3^e pers.	le / la / l' ¹	Je le / la ² rencontre. Je l'accompagne.
pluriel	1^e pers.	nous	Il nous rencontre.
	2^e pers.	vous	Je vous rencontre.
	3^e pers.	les	Je les rencontre.

1 Devant une voyelle ou un *h* muet.

2 Il existe deux pronoms à la 3^e personne du singulier : *le* (m.) et *la* (f.).
Philippe ? Je le vois tous les matins. Ma nouvelle collègue ? Je la connais peu.

- À l'**impératif affirmatif**, le pronom est placé après le verbe et il est séparé de celui-ci par un trait d'union. *Me* et *te* deviennent *moi* et *toi*. [→ **Unité 21, p. 58**].

Prends-les ! Attends-moi !

À l'**impératif négatif**, le pronom suit la règle générale et se place devant le verbe.

Ne les prends pas ! Ne m'attends pas !

- Quand le verbe est suivi d'un infinitif (passé récent, présent continu, futur proche, avec *il faut*, avec les verbes *savoir*, *pouvoir*, *devoir*, *vouloir*), le pronom personnel se place avant l'infinitif.

Je viens de / suis en train de / vais	les finir.
Il faut	
Je dois / peux / veux	

- À la **forme négative**, *ne* précède le pronom personnel.

Je ne les invite pas. Je ne l'ai pas fini !

- Aux **temps composés**, le pronom personnel est placé avant l'auxiliaire.

Julie ? Je l'ai vue hier. / Je ne l'ai pas vue.

1 Pour l'accord du participe passé [→ **Unités 44 et 45, p. 134 et 136**].

1 Complétez les phrases avec un pronom complément d'objet direct.

- 1 Mon portefeuille ? Tu as vu ?
- 2 Karine est routinière comme moi : je rencontre tous les matins au même endroit.
- 3 Ces tomates ne sont pas assez mûres, je ne achète pas.
- 4 Il est amoureux de Léa : il aime à la folie !
- 5 Cédric est toujours en retard : je attends depuis une demi-heure !
- 6 Élodie ? Oui, je vois. Regarde, elle est là-bas.

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom complément d'objet direct.

- 1 Il lave cette chemise.
- 2 Nous faisons ce voyage.
- 3 Tu attends les résultats.
- 4 Ils prennent le bus.
- 5 Elle prépare le rôti.
- 6 Ils n'apprécient pas cette initiative.

3 Répondez aux questions de manière affirmative ou négative en remplaçant le complément d'objet direct par un pronom.

- 1 Tu choisis ce modèle ? Non,
- 2 Vous signalez ce problème ? Oui,
- 3 Elle commande cette spécialité ? Oui,
- 4 Ils prennent ces médicaments ? Non,
- 5 Tu ranges tes vêtements ? Non,
- 6 Elle lit ce journal ? Oui,

4 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1 Vous m'aidez. | 4 Tu la salues. |
| 2 Nous les écoutons. | 5 Nous les lisons. |
| 3 Tu les regardes. | 6 Tu le préviens. |

5 Mettez les phrases à la forme négative.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1 Il nous appelle demain. | 4 Vous le dites. |
| 2 Je les suis. | 5 Nous les comprenons. |
| 3 Ils vous connaissent bien. | 6 Je t'écoute. |

6 Écrivez des phrases comme dans l'exemple.

- Ex. : Ces dossiers/il faut examiner. Il faut les examiner.
- 1 Ce stage/je veux faire.
 - 2 Ces exercices/il veut finir.
 - 3 Cette anomalie/il faut signaler.
 - 4 Ce travail/tu peux faire
 - 5 Ces questions/je vais examiner
 - 6 Ce studio/je veux louer

33

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect remplacent un complément d'objet indirect (qui répond à la question « à qui ? »).

À qui est-ce qu'il téléphone ? À moi. (complément d'objet indirect) Il me téléphone.

Les pronoms personnels compléments d'objet indirect précèdent le verbe.

Elle ne nous fait jamais de cadeaux. À qui ? À nous. (complément d'objet indirect)

	1^{re} pers.	me / m' ¹	Il me parle. Il m'annonce une nouvelle.
singulier	2^e pers.	te / t' ¹	Je te parle. Je t'annonce une nouvelle.
	3^e pers.	lui ²	Je lui parle.
	1^{re} pers.	nous	Il nous parle.
pluriel	2^e pers.	vous	Je vous parle.
	3^e pers.	leur	Je leur parle.

1 Devant une voyelle ou un *h* muet.

2 Il existe un seul pronom pour le masculin et le féminin à la troisième personne du singulier (*lui*) et à la troisième personne du pluriel (*leur*).

Mon / Ma voisin(e) ? Je lui parle souvent. (Je parle souvent à mon voisin / ma voisine)

Mes parents / Mes copines ? Je leur envoie un texto. (J'envoie un texto à mes parents / mes copines)

- Avec certains verbes, on ne peut pas utiliser les pronoms compléments d'objet indirect, mais il faut utiliser la construction *à + pronom tonique*.

Mon amie allemande ? Je tiens beaucoup à elle.

- À l'**impératif affirmatif**, le pronom est placé après le verbe et il est séparé de celui-ci par un trait d'union. *Me* et *te* deviennent *moi* et *toi* [→ Unité 21, p. 58].

Passe-moi l'huile !

À l'**impératif négatif**, le pronom suit la règle générale et se place devant le verbe.

Ne me répète pas toujours les mêmes choses !

- Quand le verbe est suivi d'un infinitif (passé récent, présent continu, futur proche, avec *il faut*, avec les verbes *savoir, pouvoir, devoir, vouloir*), le pronom personnel se place devant l'infinitif.

Je viens de / suis en train de / vais

Il faut

Je dois / peux / veux

leur donner ces informations.

- À la **forme négative**, *ne* précède le pronom personnel.

Il ne leur téléphone pas. Il ne leur a pas téléphoné.

- Aux **temps composés**, le pronom est placé avant l'auxiliaire.

Je les ai vus. Je ne les ai pas vus.

1 Complétez les phrases avec un pronom complément d'objet indirect.

- 1 Vous téléphonez à Paul ? Oui, nous téléphonons ce soir.
- 2 Si tu vois Julie, tu peux donner ce livre, s'il te plaît ?
- 3 Nos cousins ? Nous avons demandé de nous aider.
- 4 Ma soupe est fade, tu passes le sel, s'il te plaît ?
- 5 Je envoie un mail cet après-midi. Tu seras au bureau ?
- 6 Ils sont gentils avec nous : ils font beaucoup de petits cadeaux.

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom complément d'objet indirect.

- 1 Elle souhaite un bon anniversaire à son mari.
- 2 Je dis à ma collègue de continuer ce travail.
- 3 Nous téléphonons à nos parents.
- 4 Il écrit une lettre recommandée au directeur.
- 5 Tu donnes des conseils à Marie.
- 6 Nous offrons ces réductions à nos associés.

3 Répondez aux questions de manière affirmative ou négative en remplaçant le complément d'objet indirect par un pronom.

- 1 Tu expliques ta décision à tes collègues ? Oui,
- 2 Vous racontez cette histoire à vos amis ? Non,
- 3 Tu avoues ton secret à tes parents ? Non,
- 4 Tu montres tes papiers au policier ? Oui,
- 5 Tu donnes rendez-vous à ta cousine ? Oui,
- 6 Tu expliques la leçon à ton camarade ? Non,

4 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif.

- 1 Tu leur offres des bonbons ?
- 2 Vous nous offrez un café ?
- 3 Ne me téléphone pas !
- 4 Ne leur dis pas la vérité !
- 5 Ne nous écrivez pas !
- 6 Ne lui racontez pas !

5 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1 Nous pouvons lui donner cette possibilité.
- 2 Tu dois lui envoyer ces documents.
- 3 Nous devons leur annoncer notre décision.
- 4 Vous devez nous expliquer cette règle.
- 5 Tu dois leur dire la vérité.
- 6 Vous pouvez nous écrire demain.

6 Mettez les phrases à la forme négative.

- 1 Ils nous ont proposé leur aide.
- 2 Elle lui a offert son aide.
- 3 Ils nous ont interdit de sortir.
- 4 Elle nous a envoyé beaucoup de mails.
- 5 Je vous ai promis de venir.
- 6 Ils nous ont raconté la même version.

34

Les pronoms personnels réfléchis

Les pronoms personnels réfléchis accompagnent les verbes pronominaux [→ Unité 48, p. 142].

Je me peigne. → se peigner

Nous nous connaissons bien. → se connaître

Les pronoms personnels réfléchis précèdent le verbe.

Tu te lèves.



singulier	1^e pers.	me / m' ¹	Je me lave. Je m'habille.
	2^e pers.	te / t' ¹	Tu te laves. Tu t'habilles.
	3^e pers.	se / s' ¹	Il se lave. Il s'habille.
pluriel	1^e pers.	nous	Nous nous lavons.
	2^e pers.	vous	Vous vous lavez.
	3^e pers.	se / s' ¹	Ils se lavent. Ils s'habillent.

1 *Me, te et se* s'élient devant une voyelle ou un *h* muet.

- À l'**impératif affirmatif**, le pronom est placé après le verbe et il est séparé de celui-ci par un trait d'union. *Te* devient *toi*.

Dépêche-toi ! Promenez-vous !

À l'**impératif négatif**, le pronom suit la règle générale et se place devant le verbe.

Ne te promène pas !

- Quand le verbe est suivi d'un infinitif (passé récent, présent continu, futur proche, avec *il faut*, avec les verbes *savoir, pouvoir, devoir, vouloir*), le pronom personnel se place avant l'infinitif.

Il vient de/est en train de/va

Il faut

Il doit/peut/veut

se lever de bonne heure.

- À la **forme négative**, *ne* précède le pronom réfléchi.

Elle ne s'habille pas à la mode. Ils ne se sont pas peignés.

- Le pronom impersonnel *on* [→ Unité 22, p. 66] précède *se*.

On s'habille?

- Aux **temps composés**, les verbes pronominaux se conjuguent avec l'auxiliaire *être*.

Nous nous sommes garés devant le restaurant.

Pour l'accord du participe passé [→ Unités 44 et 45, p. 134 et 136].

1 Complétez les phrases avec un pronom réfléchi.

- 1 Elle brosse les dents le matin.
 2 Nous réveillons tard.
 3 Ils taisent toujours en classe.
 4 Pourquoi vous moquez de nous ?
- 5 Tu rends compte de la situation ?
 6 Ils baissent souvent dans ce lac.
 7 Je ne souviens pas d'elle.
 8 Elles ne rappellent pas de lui.

2 Conjuguez les verbes pronominaux entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Ils (*se lever*) à six heures.
 2 Comme je (*s'ennuyer*) !
 3 Il (*se reposer*) l'après-midi.
 4 Nous (*s'absenter*) souvent.
 5 Vous (*se garer*) en double file.
 6 Pourquoi tu (*ne pas se peigner*) ?

3 Complétez les phrases avec un pronom réfléchi.

- 1 Ne promène pas sur la pelouse !
 2 Dépêchez-....., vous êtes en retard !
 3 Tais-..... ! Tu parles trop.

- 4 Ne couchez pas trop tard !
 5 Excusons-..... auprès de Simon.
 6 Lave-..... les mains avant de manger !

4 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1 Vous vous asseyez.
 2 Tu t'absentes.
 3 Nous nous méfions.
 4 Tu t'amuses.
 5 Vous vous peignez.
 6 Nous nous installons.

5 Mettez les phrases à la forme négative.

- 1 Il se sent bien quand il la voit.
 2 Je me prépare pour mon rendez-vous.
 3 Tu te baignes avec moi ?
 4 Il s'est installé dans ce studio hier.
 5 Ils se sont excusés pour le retard.
 6 Elles se sont tuées quand il est entré.

6 Transformez les phrases comme dans l'exemple.Ex. : Je le visite. (*je veux*)

Je veux le visiter.

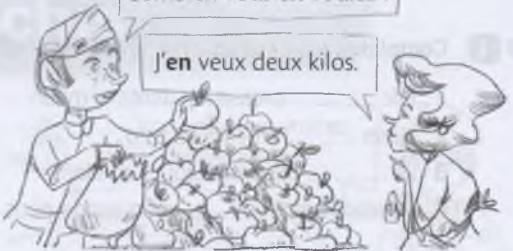
- 1 Nous nous reposons. (*nous voulons*)
 2 On se dépêche. (*il faut*)
 3 Tu t'habilles. (*tu dois*)
 4 Elle se réveille. (*elle va*)
 5 Vous vous trompez. (*vous pouvez*)
 6 On se prépare. (*il faut*)

35

En et y

Les pronoms **en** et **y** sont invariables.

Combien vous **en** voulez ?



Le pronom **en**

Le pronom **en** remplace

un complément de lieu (provenance). Dans ce cas, il s'agit d'un pronom adverbial.	Vous venez <u>de la poste</u> ? Oui, nous en venons.
un nom complément d'objet direct introduit par un article indéfini , partitif ou un adjectif numéral .	Elle veut <u>des biscuits</u> ? Oui, elle en veut. Tu prends <u>du rôti</u> ? Oui, j' en prends. Je veux <u>un dictionnaire</u> . J' en veux un. ¹ Elle a <u>deux chiens</u> . Elle en a deux. ¹
un nom complément d'objet direct précédé d'un adverbe de quantité .	Elle a <u>beaucoup/peu/trop de devoirs</u> . Elle en a beaucoup/peu/trop. ²
un complément du nom.	Elle boit une tasse <u>de tisane</u> . Elle en boit une tasse.
un nom complément d'objet indirect introduit par la préposition de .	Elle parle souvent <u>de son séjour à la Martinique</u> . Elle en parle souvent.

1 *En* remplace uniquement le nom et il faut répéter le déterminant.

2 Il faut répéter l'adverbe de quantité

N.B. Quand le complément introduit par **de** représente une personne, on utilise généralement les pronoms toniques *lui, elle, nous, vous, eux, elles*.

Il parle de sa fiancée. → Il parle d'elle.

Le pronom **y**

Le pronom **y** remplace

un complément de lieu (situation, direction). Dans ce cas, il s'agit d'un pronom adverbial.	Ils sont <u>à la salle de gym/à la campagne/au supermarché</u> ? Oui, ils y sont. Vous allez <u>à la poste</u> ? Oui, nous y allons.
un nom complément d'objet indirect introduit par la préposition à .	Ils pensent <u>à cette affaire/à leur voyage/au projet</u> ? Oui, ils y pensent.

N.B. Quand le complément introduit par **à** représente une personne, on utilise les pronoms toniques *lui, elle, nous, vous, eux, elles* ou bien les pronoms personnels *lui, leur*.

Tu penses à Maxence/Ludivine ? Oui, je pense à lui/elle.

Vous téléphonez à Maxence/Ludivine? Oui, nous lui téléphonons.

La place des pronoms **en** et **y**

- Comme tous les pronoms personnels, **en** et **y** sont toujours placés devant le verbe, sauf à l'impératif affirmatif.

N'**y** pense pas !

Parles-**en** !

N.B. À l'impératif affirmatif, les verbes en *-er*, le verbe *aller* et les verbes qui se conjuguent comme *ouvrir* gardent le *-s* final à la deuxième personne du singulier pour des raisons euphoniques.

Vas-y !

Discutes-en !

Cueilles-en !

- Si le verbe est suivi d'un infinitif, *en* et *y* précèdent l'infinitif.
Je veux y aller. Nous devons en parler.
- Quand *en* et *y* sont employés avec un autre pronom personnel, ils suivent toujours ce pronom.
Nous voulons leur en parler.
- Les pronoms *y* et *en* se suivent dans l'expression *y en avoir*.
Il y a du lait ? Oui, il y en a. / Non, il n'y en a pas.

Exercices

1 Complétez les phrases avec *en* ou *y*.

- Vous allez à la pharmacie ? Oui, nous allons tout de suite.
- Quel magnifique séjour aux Antilles ! J' pense encore !
- Vous discutez de cette affaire ? Oui, nous discutons.
- Tu manges beaucoup de légumes ? Oui, j' mange beaucoup.
- Ils sont allés à Lisbonne ? Oui, ils sont allés.
- Vous buvez du lait ? Non, nous n' buvons presque jamais.

2 Récrivez les phrases en utilisant *en*.

- Ils boivent deux litres d'eau par jour.
- Elle mange du pain complet aux noix.
- Vous parlez de vos problèmes ?
- Nous achetons des biscuits au chocolat.
- Vous voulez du gâteau aux noisettes ?
- Je veux de la glace à la vanille.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Récrivez les phrases en utilisant *y*.

- Tu vas à la salle de gym le week-end ?
- Je crois aux histoires de fantômes.
- Nous tenons beaucoup à ce projet.
- Elles pensent à leurs vacances à la mer.
- Ils vont à la montagne au mois de mars.
- Elle réfléchit à une question délicate.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 Associez chaque réponse à la question correspondante, puis complétez-les avec *en* ou *y*.

- Elles sont allées à Carnac ?
- Vous parlez du nouveau contrat ?
- Tu tiens à cette initiative ?
- Ils tiennent à ce projet ?
- Vous avez cueilli des marguerites ?
- Tu as cueilli des roses ?

- Non, je n' tiens pas.
- Oui, ils tiennent.
- Non, je n' ai pas cueilli.
- Oui, nous avons cueilli beaucoup.
- Oui, elles sont allées.
- Oui, nous parlons.

1 Soulignez le pronom personnel complément qui convient.

- 1 Monsieur Oddo ? Je ne *le/la/lui* connais pas.
- 2 Mes grands-parents ? Je vais *le/les/leur* voir le week-end prochain.
- 3 Elle est partie sans *moi/me/lui* dire au revoir.
- 4 Élodie n'est pas encore arrivée ? Il faut *lui/l'/les* appeler.
- 5 Tu es libre ce soir ? Je peux *me/toi/te* téléphoner ?
- 6 Mes voisins sont trop bruyants ! Je ne *leur/vous/les* supporte plus !

2 Soulignez le pronom personnel réfléchi qui convient.

- 1 Nous ne savons pas comment elle *s'/elle/lui* appelle.
- 2 Tu sais où je peux *moi/me/se* garer ?
- 3 Il *lui/se/le* promène tous les matins dans le parc.
- 4 Comment vous *lui/vous/s'*appelez monsieur ?
- 5 Je *lui/la/me* suis réveillé trop tard !
- 6 Tu sais où les enfants *leur/les/se* sont cachés ?

3 Complétez les phrases avec un pronom personnel complément d'objet direct.

- 1 Nous ne invitons pas parce qu'ils ne sont pas très sympas.
- 2 Je rencontre souvent, elle prend le bus elle aussi.
- 3 Tu as lu ce livre ? Oui, je ai lu.
- 4 Tu accompagnes en voiture ? Je suis en retard.
- 5 Nous attendons devant la gare, dépêchez-vous !
- 6 Si tu veux, je emmène avec moi.

4 Complétez les phrases avec un pronom personnel complément d'objet indirect.

- 1 Tu téléphones à Marc ? Oui, je téléphone cet après-midi.
- 2 Ils parlent tout le temps ! Dites-..... de se taire !
- 3 Pourquoi tu ne parles pas ? Tu es fâché ?
- 4 Tu envoies une carte postale de Madrid ? J'adore cette ville.
- 5 Je dois demander la permission à mes parents : je demande ce soir.
- 6 Marine vient ? Je envoie un texto ou un mail ce soir pour savoir.

5 Complétez les phrases avec un pronom personnel réfléchi.

- | | |
|---|--|
| 1 Dépêchons-..... ou nous raterons le bus ! | 4 Elles lèvent à midi le dimanche. |
| 2 Elle lave les cheveux tous les jours. | 5 Tu en vas déjà ? |
| 3 Pourquoi vous ne baignez pas ? | 6 Assieds-..... ! |

6 Complétez les phrases avec *en* ou *y*.

- 1 Vous voulez du rôti ? Oui, merci, nous voulons encore un peu.
- 2 Vous êtes allés à Nice la semaine dernière ? Non, nous n'..... sommes pas allés.
- 3 Tu es allé chercher du vin ? Non, mais j'..... vais tout de suite.

- 4 Elle pense encore à sa réaction ? Oui, elle pense tout le temps.
 5 Tu as acheté des pommes de terre ? Oui, j'..... ai acheté deux kilos.
 6 Elle a acheté des pulls ? Oui, elle a acheté un.

7 Complétez les phrases avec un pronom personnel complément, réfléchi, en ou y.

- 1 Mes amis ? Je ai téléphoné et je ai invités manger une glace.
 2 Je n'ai jamais visité le musée, je voudrais visiter.
 3 Tu as déjà été à Barcelone ? Non, j'aimerais bien aller.
 4 Je vais appeler Cédric et je vais expliquer la situation.
 5 J'adore le lait : j'..... bois deux bols par jour.
 6 Quelle histoire étrange ! Je n'..... crois pas mes oreilles !

8 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom personnel complément.

- 1 Je prête ma raquette à Lucie.
 2 J'attends leur réponse.
 3 J'envoie un mail à Julien.
 4 Je mange cette glace.
 5 Nous acceptons vos décisions.
 6 Il dit bonjour à son voisin.

9 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom personnel complément.

- 1 J'achète ces cadeaux pour ma sœur.
 2 Il raconte une histoire à ses petits-enfants.
 3 Nous posons des questions au professeur.
 4 Elle nettoie l'appartement de fond en comble.
 5 Nous annonçons cette nouvelle à mes parents.
 6 Elle communique ça à son collègue.

10 Récrivez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : J'adore Valérie. → Je l'adore.

Nous écrivons à nos amis. → Nous leur écrivons.

- 1 Elle embrasse ses enfants tous les soirs.
 2 Nous mangeons ces croissants.
 3 Ils ouvrent leur magasin le mois prochain.
 4 J'achète ces chaussures dans un magasin.
 5 Nous proposons cette randonnée à nos amis.
 6 Elle rend un service à ses collègues.

11 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : J'y crois. → Je vais y croire.

- 1 Ils en prennent.
 2 Ils en parlent.
 3 Vous y allez.
 4 Nous y habitons.
 5 Ils y pensent.
 6 Elles en boivent.

Communiquer

1 Complétez les dialogues avec les pronoms personnels compléments d'objet direct qui conviennent.

- Tu fais tes devoirs ? A
- Oui, j'ai beaucoup d'exercices de maths, une vingtaine !
- Une vingtaine ! Tu ¹ fais tous maintenant ?
- Oui, parce que demain je n'ai pas le temps, j'ai une compétition de natation.
- Bon courage alors, quand tu finis, tu ² appelles ?
- Oui, d'accord.

- Tu aimes la jupe noire dans la vitrine ? B
- Oui, elle est très jolie, elle me plaît beaucoup.
- Elle n'est pas chère du tout en plus.
- C'est vrai, je vais ¹ acheter. Et toi ?
- Moi aussi, je crois que je vais ² acheter. On entre ?

- C'est Cédric à l'appareil. Maxence est là, s'il vous plaît ? C
- Oui, mais il dort.
- Alors, ne ¹ dérangez pas madame. Je ² rappellerai plus tard.
- Oui, appelle-³ dans une heure.
- C'est parfait, merci.



- Tu invites tes voisins à ton barbecue ? D
- Oui, je veux ¹ inviter : ils sont très sympas.
- T'as raison, moi aussi je ² trouve très sympas.

2 Complétez les mails avec les pronoms personnels compléments d'objet indirect qui conviennent.

Salut !

Ça va ? Moi, je suis en vacances à Strasbourg chez ma correspondante. C'est super ! Elle ¹ fait découvrir des endroits magnifiques et elle ² raconte beaucoup de choses intéressantes. Elle va venir chez moi le mois prochain, moi aussi, je veux ³ faire visiter beaucoup d'endroits et ⁴ faire découvrir beaucoup de choses. Et toi ? Qu'est-ce que tu fais à la montagne ?

Écris-⁵ !

Biz

Margaux

A

Demain, je ne peux pas venir à la piscine. Je ¹ laisse le cahier de maths au secrétariat et je dis à la secrétaire de ² donner le cahier quand tu finis.
À lundi.
Sylvain

B

Coucou !

Demain, on part alors ! N'oublie pas de ¹ apporter ma gourde. On se voit directement à la gare ? Mais peut-être que tes parents travaillent ? Si c'est le cas, dis-le-² et nous venons te chercher pour aller à la gare. Mes parents ³ ont dit que ça ne pose pas de problèmes. Dis-⁴ si tu as besoin.

Julie

Salut Lélie !

Je ¹ écris pour ² dire que demain je ne viens pas à l'école parce que j'ai toujours mal à la gorge. Tu peux dire à madame Duval que je ³ apporte ma recherche la semaine prochaine ? Merci. Je ⁴ téléphone demain après-midi, comme ça tu ⁵ donnes les devoirs à faire... À demain.

Alison

C

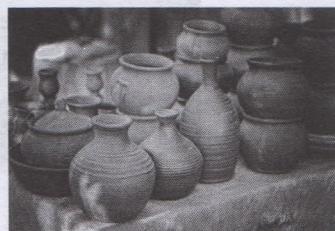
D

3 Complétez les dialogues avec les pronoms personnels compléments d'objet direct ou indirect qui conviennent.

- Vous téléphonez à vos amis ? sinon t'a pas envoi **A**
- Oui, nous ¹ téléphonons pour ² inviter à notre fête.
- Qu'est-ce que vous ³ préparez à manger ?
- Des tartelettes, des mini-pizzas, des vol-au-vent.
- Ah, vos tartelettes sont super ! Je ⁴ adore.
- Nos voisins aussi ⁵ adorent !

- Élisa, tu ¹ passes le livre bleu qui est sur l'étagère, s'il te plaît ? sinon t'a pas envoi **B**
- Le livre en anglais ?
- Oui.
- Tiens, ² voilà. Moi aussi, je ³ ai ce livre. Tu ⁴ as aimé ?
- Pas trop.
- Moi pareil. Je ⁵ trouve un peu compliqué.

- Office de tourisme de Vallauris, bonjour ! sinon t'a pas envoi **C**
- Bonjour madame, je vais emmener mes élèves en voyage de classe à Vallauris. Qu'est-ce que je pourrais ¹ faire visiter ?
- Il y a la chapelle où se trouvent les tableaux *La guerre* et *La paix* de Picasso.
- On doit réserver pour ² visiter ?
- Pour les groupes, oui, il est conseillé de réserver. Je ³ donne le numéro de téléphone : c'est le 04 93 64 71 83.
- Merci madame.
- Il y a aussi les poteries. En général, les élèves ⁴ achètent au moins une comme souvenir. Les potiers ⁵ montreront les différentes étapes de la fabrication.
- Vous pouvez ⁶ donner les numéros de téléphone ?
- Oui, attendez, je ⁷ cherche.



4 Complétez le texte du blog avec les pronoms réfléchis qui conviennent.

MONBLOG

Vous savez à quelle heure je ¹ lève le matin ? À six heures moins le quart ! C'est tôt, n'est-ce pas ? J'habite dans un petit village dans l'arrière-pays et je suis obligée de ² lever très tôt. Je ³ habille, encore à moitié endormie, je prends mon petit déjeuner très rapidement, je ⁴ lave les dents et je sors. Je prends mon scooter et je vais jusqu'à la gare routière. Je ⁵ gare et je prends le bus qui part à six heures quarante. Il faut une heure pour arriver à l'école. C'est dur, mais je fais le voyage avec des gens sympas. On n'a pas le temps de ⁶ ennuyer : on bavarde, on rigole !

5 Formulez des phrases à l'oral sur la base des indications données.

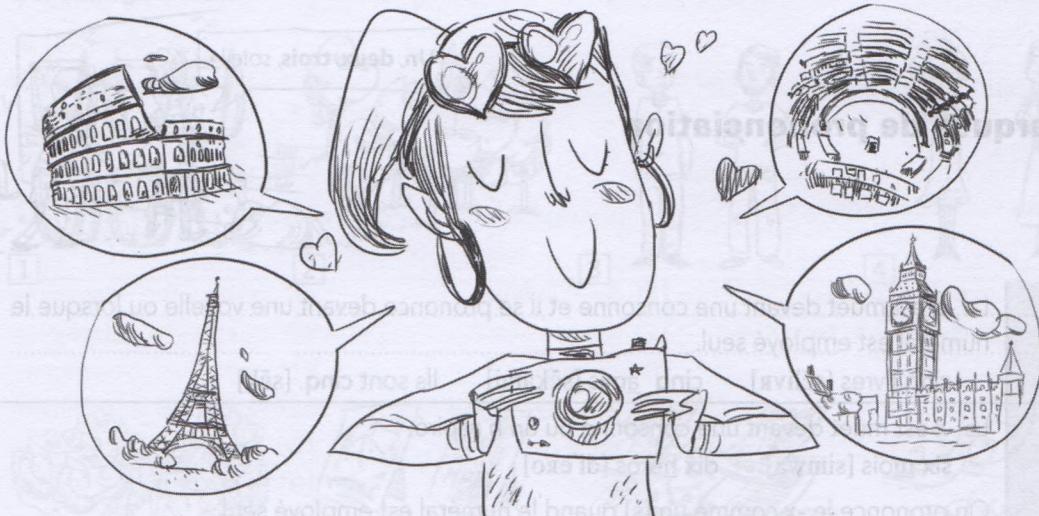
- 1 Une mère dit à ses enfants de se brosser les dents avant d'aller dormir.
- 2 Un père dit à sa fille de ne pas se maquiller pour aller à l'école.
- 3 Vous dites à quelle heure vous vous levez d'habitude le dimanche.
- 4 Vous dites à votre voisin de ne pas se garer devant votre garage.
- 5 Vous dites que vous vous habillez toujours à la mode.
- 6 Vos parents vous disent de vous préparer parce qu'il est tard.

6 Complétez le texte avec *you* ou *en*.

Les autres vont au ciné.
Moi, j'ai pas envie
d'¹ aller ! On va
au bowling ? Qu'est-ce
que tu ² dis ?
Tu as envie d'³
aller ? Pas trop tôt,
disons vers 5 heures,
G beaucoup de devoirs.
T'⁴ as, toi ?

7 Posez des questions à Émilie et Lucas et inventez leurs réponses en utilisant *you* ou *en*.

avec l'enregistrement.



- 1 Émilie a fait beaucoup de voyages. Elle a visité plusieurs villes : Paris en 2006, Londres en 2007, Rome en 2008 et Bruxelles en 2009.



- 2 Lucas a beaucoup d'animaux de compagnie : deux chiens, quatre chats, deux tortues et cinq poissons rouges.

Les adjectifs numéraux : les numéraux cardinaux (2)

Remarques de prononciation

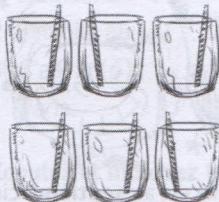
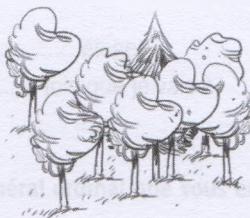
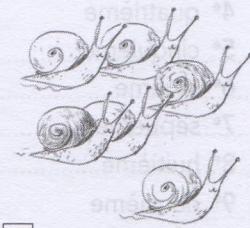


cinq	Le -q est muet devant une consonne et il se prononce devant une voyelle ou lorsque le numéral est employé seul. cinq <u>livres</u> [sēlivr] cinq <u>amis</u> [sēkami] Ils sont cinq . [sēk]
six dix	Le -x est muet devant une consonne ou un h aspiré. six <u>mois</u> [simwa] dix <u>héros</u> [di'erō] On prononce le -x comme un [s] quand le numéral est employé seul. Combien de mois est-ce que tu es resté à Londres ? Six . [sis] Mon numéro de téléphone est le 01 45 06 78 36. [trātsis] On prononce le -x comme un [z] devant une voyelle, un h muet ou huit et neuf . Six <u>enfants</u> [sizäfā] dix <u>hommes</u> [dizɔm] dix-huit [dizqt] dix-neuf [diznœf]
sept	Le -p est muet. sept <u>ans</u> [sētā]
	Le -t se prononce toujours. sept [sēt] sept <u>livres</u> [sētlivr] sept <u>amis</u> [sētami]
huit	On prononce le -t quand le numéral est employé seul et quand il précède un mot commençant par une voyelle ou un h muet. J'en ai acheté huit . ['ɥit] huit <u>ans</u> ['ɥitā] huit <u>hommes</u> ['ɥitɔm]
	Le -t est muet quand il précède un mot commençant par une consonne ou un h aspiré. huit <u>semaines</u> ['ɥis(ə)mən] huit <u>héros</u> ['ɥi'erō]
neuf	Le -f se prononce toujours. neuf [nœf] neuf <u>livres</u> [nœflivr] neuf <u>amis</u> [nœfami] Le -f se prononce -v avec les mots ans , heures , hommes ... neuf <u>ans</u> [nœvā] neuf <u>heures</u> [nœvœr]
vingt	Le -t est muet quand le numéral est employé seul ou quand il précède un mot commençant par une consonne ou un h aspiré. On prononce le -t dans la série allant de vingt et un à vingt-neuf , mais on ne le prononce pas dans la série allant de quatre-vingt-un à quatre-vingt-neuf . vingt-deux [vẽtdø] quatre-vingt-deux [katrɔvẽdø].

N.B. – *Soixante* se prononce [swasãt].

– *Mille*, *million* et *milliard* se prononcent [mil], [miljõ], [miljar].

- 1** Écrivez la légende de chaque dessin en utilisant un adjectif numéral, puis vérifiez votre prononciation avec l'enregistrement.

**1****2****3****4****5****6****7****8**

- 2** Écoutez l'enregistrement et indiquez s'il y a oui (O) ou non (N) une liaison après chaque nombre.

82

- 1 Sept pièces.
2 Neuf heures.
3 Dix minutes.

	O	N
1 Sept pièces.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Neuf heures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Dix minutes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 4 Deux jours.
5 Sept produits.
6 Trois exercices.

	O	N
4 Deux jours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Sept produits.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Trois exercices.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 3** Lisez les phrases, puis vérifiez votre prononciation avec l'enregistrement.

83

- 1 Mon numéro est 06 16 32 47 23.
2 Cet enfant a six ans.
3 J'habite ici depuis trois mois.
4 Sa fille a huit ans.
5 J'attends ma sœur depuis vingt minutes.
6 Il est presque six heures.
7 Il y a sept pièces dans cet appartement.
8 Je pars à neuf heures et demie.
9 Chaque séance dure soixante minutes.
10 Je te l'ai déjà répété mille fois !

- 4** Écoutez et complétez les dialogues avec les nombres que vous entendez.

84

- A** – Dépêchez-vous ! Il est déjà ¹ heures et demie !
– À quelle heure commence la séance ?
– À ² heures et demie.
- B** – Tu pars quand ?
– Je pars le ¹ avril.
– Et tu rentres quand ?
– Le ² mai.

- C** – Vous voulez combien de baguettes ?

- ¹ Je prends aussi des croissants.
– Combien vous en voulez ?
– ² , s'il vous plaît.

37

Les adjectifs numéraux : les numéraux ordinaux

Les numéraux ordinaux indiquent une idée de rang et d'ordre.

On les forme en ajoutant la finale *-ième* à l'adjectif cardinal correspondant.



Elle est au **septième** ciel

1 ^{er/re} premier / première	18 ^e dix-huitième	82 ^e quatre-vingt-deuxième
2 ^e deuxième (second/seconde) ¹	19 ^e dix-neuvième	90 ^e quatre-vingt-dixième
3 ^e troisième	20 ^e vingtième	91 ^e quatre-vingt-onzième
4 ^e quatrième	21 ^e vingt et unième	92 ^e quatre-vingt-douzième
5 ^e cinquième	22 ^e vingt-deuxième	100 ^e centième
6 ^e sixième	23 ^e vingt-troisième	101 ^e cent unième
7 ^e septième	30 ^e trentième	102 ^e cent deuxième
8 ^e huitième	31 ^e trente et unième	110 ^e cent dixième
9 ^e neuvième	32 ^e trente-deuxième	200 ^e deux centième
10 ^e dizième	40 ^e quarantième	201 ^e deux cent unième
11 ^e onzième	50 ^e cinquantième	1 000 ^e millième
12 ^e douzième	60 ^e soixantième	1 010 ^e mille dixième
13 ^e treizième	70 ^e soixante-dixième	1 100 ^e mille centième
14 ^e quatorzième	71 ^e soixante et onzième	1 200 ^e mille deux centième
15 ^e quinzième	72 ^e soixante-douzième	1 800 ^e mille huit centième
16 ^e seizième	80 ^e quatre-vingtième	2 000 ^e deux millième
17 ^e dix-septième	81 ^e quatre-vingt-unième	1 000 000 ^e un millionième

1 On utilise généralement *deuxième* lorsque le nombre des objets dépasse deux et *second* lorsqu'il n'y en a que deux.

- On utilise un trait d'union pour relier les numéraux qui composent les nombres inférieurs à *cent*.
On utilise la conjonction *et* entre les dizaines et *unième* et *onzième* sauf pour **81**.
quarante-huitième cinquante et unième quatre-vingt-unième
- Les articles définis *le* et *la* ne s'éclivent jamais devant *huitième* et *onzième*.
Août est le huitième mois de l'année.
C'est la onzième fois que je vais à Paris.
- On utilise un numéral ordinal pour indiquer les siècles.
Le XII^e siècle. → Le douzième siècle.

N.B. Pour les noms des rois et des papes, on utilise un numéral cardinal.

Charles VIII (huit) Louis XIV (quatorze) le pape Jean-Paul II (deux)

Exceptions : Charles V (cinq) dit Charles Quint (l'empereur) François I^{er} (premier)
le pape Sixte V (cinq) ou Sixte Quint (le pape)

- L'adjectif **énième** (**nième** ou **n^{ième}**) désigne un nombre indéterminé, mais très grand.
Ça fait la énième fois que je te le répète ! Arrête de faire du bruit !

1 Complétez les phrases avec un numéral ordinal.

- 1 Janvier est le (1) mois de l'année.
 2 J'habite au (3) étage.
 3 C'est la (5) fois que je vais à Paris.

- 4 C'est leur (20) anniversaire de mariage.
 5 Je te donne une (2) possibilité d'essayer.
 6 Ils ont eu un (4) enfant.

2 Écoutez et indiquez le numéral ordinal que vous entendez.

- 85** 1 a 19^e b 9^e
 2 a 3^e b 13^e
 3 a 1^{er} b 11^e
- 4 a 7^e b 17^e
 5 a 4^e b 14^e
 6 a 2^e b 12^e

3 Écoutez et écrivez en chiffres les numéraux ordinaux que vous entendez.

- 86** 1 5
 2 6
 3 7
 4 8

4 Écrivez les numéraux ordinaux en toutes lettres.

- 1 9^e 4 6^e
 2 10^e 5 5^e
 3 17^e 6 70^e

5 Écrivez les siècles en toutes lettres.

- 1 XV^e siècle 4 III^e siècle
 2 X^e siècle 5 XIII^e siècle
 3 XX^e siècle 6 XIX^e siècle

6 Écoutez et indiquez le numéral ordinal que vous entendez.

- 87** 1 a 23^e b 33^e c 43^e
 2 a 25^e b 45^e c 50^e
 3 a 20^e b 30^e c 40^e
- 4 a 52^e b 100^e c 80^e
 5 a 56^e b 62^e c 72^e
 6 a 63^e b 73^e c 93^e

7 Lisez et écrivez les noms des papes, des rois et des empereurs en toutes lettres.

- 1 Henri II 4 Sixte V
 2 Louis XVI 5 Charles V
 3 Napoléon 1^{er} 6 Charles X

8 Écoutez et écrivez en toutes lettres les numéraux ordinaux que vous entendez.

- 88** 1 4
 2 5
 3 6

38

Les mesures et les prix

On exprime généralement les mesures avec le verbe **mesurer**.

Nom + **mesurer** + nombre + unité de mesure + **de haut / de long / de large**

La tour Eiffel **mesure** 300 mètres **de haut**.

Ce fleuve **mesure** 300 km **de long**.

Combien **coûte** le tapis de trois mètres **de long** ?



La hauteur

- Nom + **(être)** + **haut de** + numéral cardinal + unité de mesure
Il y a des arbres (qui sont) **hauts de** dix mètres.
- **Faire** + numéral cardinal + unité de mesure + **de haut**
La tour Eiffel **fait** 320 mètres **de haut**.
- **Avoir une hauteur de** + numéral cardinal + unité de mesure
La tour Eiffel **a une hauteur de** 320 mètres.

La longueur

- Nom + **long de** + numéral cardinal + unité de mesure
Il s'agit d'un parcours **long de** deux kilomètres.
- **Faire** + numéral cardinal + unité de mesure + **de long**
Cette piscine **fait** 25 mètres **de long**.
- **Avoir une longueur de** + numéral cardinal + unité de mesure
Ce couloir **a une longueur de** trois mètres vingt.

La largeur

- **Être large de** + numéral cardinal + unité de mesure
Cette pièce **est large de** quatre mètres.
- **Faire** + numéral cardinal + unité de mesure + **de large**
Cette pièce **fait** quatre mètres **de large**.
- **Avoir une largeur de** + numéral cardinal + unité de mesure
Cette pièce **a une largeur de** quatre mètres.

La stature

Sujet + **mesurer** + hauteur

Maxime **mesure** 1,80 m. → On lit : Maxime mesure un mètre quatre-vingts.

N.B. On n'utilise pas la conjonction **et** pour indiquer la stature et pour les mesures en général.

Marie **mesure** un mètre soixante-huit.

Cette pièce **a une hauteur de** deux mètres quatre-vingts.

Le prix

Coûter + prix

Ce melon **coûte** deux euros vingt.

N.B. On utilise l'expression **ça fait...** lorsque l'on donne le total d'un prix.

Ça fait deux euros vingt.

1 Écrivez les mesures de toutes les manières possibles comme dans le modèle.

La tour Eiffel a une hauteur de 320 mètres / a 320 mètres de haut / est haute de 320 mètres.

- 1 Le Rhin a une longueur de 1 236 km.
- 2 Le Danube a une longueur de 2 905 km.
- 3 Le mont Blanc est haut de 4 810 mètres.
- 4 Ce tapis a une largeur de trois mètres.
- 5 Ce mur fait six mètres de haut.
- 6 Cette pièce mesure quatre mètres de long.

2 Écoutez et écrivez combien mesure chaque personnage.

89



1 2 3 4



3 Écrivez les prix en toutes lettres.

- Bonjour madame. Je voudrais acheter une plante pour ma mère.
- Vous voulez dépenser combien, plus ou moins ?
- Environ 30 euros ¹
- Nous avons ce cyclamen blanc qui est très joli. Nous l'avons en fuchsia aussi, si vous préférez.
- Combien il coûte ?
- 25 euros ² Je peux aussi vous proposer cette azalée. Nous l'avons en rose et en fuchsia. Elle coûte 28 euros ³ Puis nous avons cet anthurium qui coûte 37 euros ⁴ Il est joli, n'est-ce pas ?
- Oui, c'est vrai. Je crois que je vais prendre l'anthurium. Il me plaît beaucoup, merci, madame.

4 Écrivez le prix des objets en toutes lettres.



1 2 3 4



0 plus 0 égale la tête à Toto.

Les nombres collectifs

Une dizaine	Une quarantaine	Environ quatre-vingt-dix
Une douzaine	Une cinquantaine	Une centaine
Une quinzaine	Une soixantaine	Deux centaines
Une vingtaine	Environ soixante-dix	Un millier
Une trentaine	Environ quatre-vingts	Deux milliers



Le suffixe *-aine* indique une approximation correspondant à *environ, plus ou moins*.

Les quatre opérations

L'addition

$10 + 3 = 13$ Dix plus trois [égale(nt)] treize./Dix et trois font treize.

La soustraction

$20 - 6 = 14$ Vingt moins six [égale(nt)] quatorze./Vingt moins six font quatorze.

La multiplication

$4 \times 7 = 28$ Quatre fois sept [égale(nt)] vingt-huit./Quatre fois sept font vingt-huit.

La division

$12 : 3 = 4$ Douze divisé par trois [égale] quatre./Douze divisé par trois fait quatre.

Les fractions

Il faut lire les fractions de la manière suivante :

Numéral cardinal	<u>3</u>	trois
Numéral ordinal	<u>5</u>	cinquièmes

Exceptions

<u>1</u>	un	<u>1</u>	un	<u>2</u>	deux
<u>2</u>	demi	<u>3</u>	tiers	<u>3</u>	tiers
<u>1</u>	un	<u>2</u>	deux	<u>3</u>	trois
<u>4</u>	quart	<u>4</u>	quarts	<u>4</u>	quarts

Les pourcentages

Il n'y a pas d'article défini ou indéfini ni d'article contracté devant un pourcentage.

30% des articles de ce magasin seront soldés.

J'ai eu une remise de 20%.

1 Lisez les opérations à voix haute, puis vérifiez votre prononciation avec l'enregistrement.

90 1 $5 + 5 = 10$

2 $8 + 6 = 14$

3 $15 - 2 = 13$

4 $19 - 12 = 7$

5 $8 \times 10 = 80$

6 $3 \times 12 = 36$

7 $8 : 2 = 4$

8 $30 : 2 = 15$

9 $12 + 4 = 16$

10 $21 - 9 = 12$

2 Écoutez et indiquez le résultat de chaque opération.

91 1

<input type="checkbox"/> a	12	<input type="checkbox"/> b	14	<input type="checkbox"/> c	21
----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----

2

<input type="checkbox"/> a	24	<input type="checkbox"/> b	25	<input type="checkbox"/> c	26
----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----

3

<input type="checkbox"/> a	50	<input type="checkbox"/> b	60	<input type="checkbox"/> c	70
----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----

4

<input type="checkbox"/> a	80	<input type="checkbox"/> b	82	<input type="checkbox"/> c	92
----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----

5

<input type="checkbox"/> a	62	<input type="checkbox"/> b	72	<input type="checkbox"/> c	76
----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----

6

<input type="checkbox"/> a	5	<input type="checkbox"/> b	10	<input type="checkbox"/> c	3
----------------------------	---	----------------------------	----	----------------------------	---

3 Écrivez les opérations suivantes en toutes lettres.

1 $7 + 3 = 10$

2 $27 - 12 = 15$

3 $20 \times 3 = 60$

4 $34 : 2 = 17$

5 $80 : 4 = 20$

6 $3 \times 3 = 9$

4 Écrivez les numéraux collectifs correspondant aux numéraux cardinaux.

1 10

6 70

2 12

7 80

3 20

8 100

4 30

9 50

5 40

10 15

5 Écoutez et écrivez les fractions que vous entendez.

92 1

4

2

5

3

6

6 Écrivez les pourcentages que vous entendez.

93 1

4

2

5

3

6

7 Écrivez les fractions en toutes lettres.

1 $2/5 =$

4 $1/7 =$

2 $1/10 =$

5 $2/5 =$

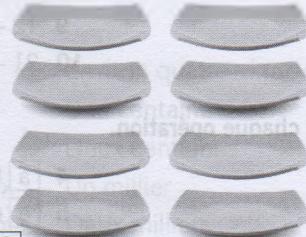
3 $3/8 =$

6 $3/4 =$

- 1 Écrivez la légende des images en utilisant un adjectif numéral, puis vérifiez votre prononciation avec l'enregistrement.



1



2



3



4



5



6

- 2 Écoutez l'enregistrement et indiquez s'il y a oui (O) ou non (N) une liaison après chaque nombre.

95

- 1 Je rentre à six heures.
2 Je passe six jours à Paris.
3 Il achète cinq baguettes.
4 Cette fille a sept ans.

O	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 5 Il a trois CD de ce groupe.
6 J'achète deux pots de confiture.
7 J'ai rendez-vous à deux heures.
8 Son père a quatre-vingts ans !

O	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 3 Écrivez en toutes lettres les numéraux ordinaux correspondant aux numéraux cardinaux.

- 1 3
2 13
3 2

- 4 10
5 12
6 19

- 4 Écrivez en toutes lettres les numéraux ordinaux correspondant aux numéraux cardinaux.

- 1 43
2 60
3 90

- 4 72
5 100
6 1000

- 5 Complétez les phrases en écrivant en toutes lettres le numéral ordinal entre parenthèses.

- 1 Il habite au (8) étage.
2 C'est la (3) fois que je t'appelle.
3 Il fête son (25) anniversaire.

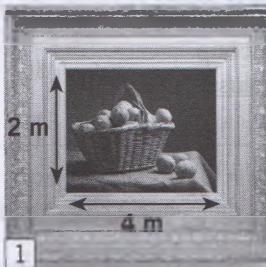
- 4 C'est la (4) fois que je le vois.
5 C'est le (11) exercice de la page.
6 Le bureau est au (27) étage.

6 Écrivez en toutes lettres les noms de roi ou de siècle.

- 1 XI^e siècle
 2 XIX^e siècle
 3 Charles V

- 4 Louis IX
 5 XXI^e siècle
 6 Henri II

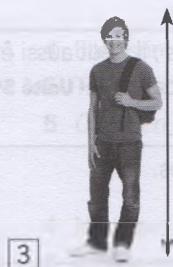
7 Complétez les phrases avec les mesures indiquées sur les dessins.



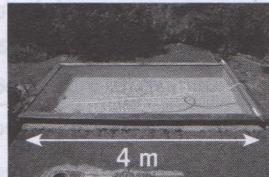
1



2



3



4

- 1 Ce tableau
 2 Ce gratte-ciel

- 3 Ce garçon
 4 Cette piscine

8 Lisez les opérations, puis vérifiez votre prononciation avec l'enregistrement.

96

- 1 $2 + 8 = 10$
 2 $12 + 7 = 19$
 3 $30 - 15 = 15$
 4 $42 - 12 = 30$

- 5 $4 \times 5 = 20$
 6 $9 \times 9 = 81$
 7 $50 : 5 = 10$
 8 $36 : 9 = 4$

9 Écrivez les numéraux collectifs correspondant aux numéraux cardinaux.

- 1 10
 2 12
 3 15
 4 30
 5 40
 6 50

10 Écrivez en toutes lettres le prix de chaque vêtement et la réduction en pourcentage prévue.



1



2



3



4

- 1
 2

- 3
 4

40

Les adverbes de quantité

assez	Avec les adjectifs et les verbes.	Il est <u>assez bavard</u> . / a <u>assez mangé</u> .
assez de / d'¹	Avec les noms.	J'ai <u>assez d'argent</u> pour acheter ce pantalon.
autant	Avec les verbes.	Il <u>gagne autant</u> que moi.
autant de / d'¹	Avec les noms.	Cet hôtel a <u>autant de chambres</u> que l'autre.
beaucoup	Avec les verbes ; il peut aussi être placé devant un comparatif [→ Unité 59, p. 168].	Elle <u>yovage beaucoup</u> . Il est <u>beaucoup plus rapide que</u> toi.
beaucoup de / d'¹	Avec les noms.	Il lit <u>beaucoup de journaux</u> .
bien	Avec les verbes.	Elle <u>joue bien</u> au tennis.
bien du / de la / des	Avec les noms.	Elles ont <u>bien des difficultés</u> à comprendre.
combien	Avec les verbes.	Combien tu <u>gagnes</u> ?
combien de	Avec les noms.	Combien d' <u>argent</u> tu gagnes ?
davantage	Avec les verbes.	Tu dois <u>étudier davantage</u> .
davantage de	Avec les noms.	Cette année, il y a eu <u>davantage de touristes</u> .
environ	Avec un nom pour indiquer une quantité approximative.	Il y a <u>environ 600 élèves</u> dans ce lycée.
moins	Avec les adjectifs et les verbes [→ Unité 59, p. 162].	Il <u>étudie moins</u> que moi. Il est <u>moins studieux</u> que moi.
moins de / d'¹	Avec les noms.	Il a <u>moins de devoirs</u> que moi.
peu	Avec les adjectifs et les verbes.	Elle est <u>peu sportive</u> . Elle <u>travaille peu</u> .
peu de / d'¹	Avec les noms.	Elle a <u>peu d'amis</u> .
plus	Avec les adjectifs et les verbes [→ Unité 59, p. 168].	Elle est <u>plus gentille</u> que toi. Il <u>dort plus</u> que toi.
plus de / d'¹	Avec les noms.	Elle a <u>plus de timbres</u> que moi.
presque	Dans le sens de « quasiment ».	Elle a <u>presque fini</u> de manger. Il a fait <u>presque quarante voyages</u> à l'étranger.
que de	Pour souligner la quantité.	<u>Que de gens</u> sur la plage aujourd'hui !
quelque	Pour indiquer une quantité approximative.	Il habite à <u>quelque 200 mètres</u> de la plage.
si	Avec les adjectifs et les adverbes.	Elle est <u>si sympa</u> . Il parle <u>si vite</u> !
tant	Avec les verbes.	Ils ont <u>tant voyagé</u> .
tant de / d'¹	Avec les noms.	J'ai <u>tant de travail</u> .
très	Avec les adjectifs et les adverbes.	Elle est <u>très occupée</u> . Il parle <u>très bien</u> .
trop	Avec les verbes.	Il mange <u>trop</u> .
trop de / d'¹	Avec les noms.	Il mange <u>trop de sucreries</u> .

¹ Devant une voyelle ou un *h* muet.

N.B. Utilisés avec des verbes à des temps composés *beaucoup*, *peu*, *trop* et *assez* se placent entre l'auxiliaire et le participe passé. Ils précèdent l'infinitif et suivent la négation.

Il a trop marché. Il faut beaucoup travailler. Il n'a pas assez étudié.

Les locutions adverbiales

à demi à peu près à moitié peu à peu à peine tout à fait

Exercices

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il est *complètement/davantage* fou, lui !
- 2 À *peu près/Peu à peu*, il a accepté son sort.
- 3 Il fait *moins de/moins* caprices que toi.

- 4 Elles sont *beaucoup/très* gentilles.
- 5 Tu es *trop/autant* gourmand !
- 6 *Combien de/Combien* biscuits tu veux ?

2 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Cette année, il y a *moins de/peu* touristes.
- 2 Ils ont *bien des/presque* problèmes !
- 3 Ils sont *très/beaucoup* contents.

- 4 Nous avons *tant/tant de* marché !
- 5 Il parle *trop/peu* vite, je ne le comprends pas !
- 6 Ce modèle est *si/peu* joli !

3 Complétez les phrases avec *très, beaucoup ou beaucoup de*.

- 1 Tu as CD de ce chanteur ?
- 2 Il étudie
- 3 Il est rapide.

- 4 Il fait efforts pour réussir.
- 5 Il ne lit pas
- 6 Je suis occupé en ce moment.

4 Complétez les phrases avec les adverbes proposés.

assez de beaucoup de presque très



- 1 Il est fatigué.
- 2 Il n'a pas argent pour acheter une glace.

- 3 Il est huit heures.
- 4 Elle a bagages.

5 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

beaucoup bien des combien combien d' moins de peu de très plus de

- 1 Ils sont mignons !
- 2 coûte ce pantalon ?
- 3 appartements il y a dans cet immeuble ?
- 4 Elles ont difficultés à le voir.
- 5 Elle aime faire du sport.
- 6 Vous mangez légumes. Ce n'est pas bien pour votre santé !
- 7 Tu dois manger fruits : c'est plein de vitamines !
- 8 Cette bouteille est presque vide : il y a eau que dans l'autre.

41

Les adverbes de lieu

Adverbes

- Situation et direction

Ils servent à exprimer le lieu où l'on est ou le lieu où l'on va.

ailleurs	dessous	loin
autour	dessus	où
ci	devant	partout
dedans	ici	près
dehors	là	proche
derrière	là-bas	y



Un paquet ? Qu'est-ce qu'il y a dedans ?

Regarde là-bas ! Il y a une boulangerie.

- Provenance

Ils servent à exprimer le lieu d'où l'on vient.

d'ailleurs	d'où	de là
d'ici	de derrière	de partout

D'où tu viens ?

Vous êtes d'ici ?

- Passage

Ils servent à exprimer le lieu par lequel on passe.

par devant	par ici	par là
------------	---------	--------

Il faut passer par là.

Passez par ici, c'est plus facile.

Locutions adverbiales

à côté	au milieu	ci-dessus	en face
à droite	au-dedans	ci-inclus	en haut
à gauche	au-dehors	ci-joint	là-bas
à l'extérieur	au-delà	en arrière	là-haut
à l'intérieur	ci-contre	en avant	nulle part
au centre	ci-dessous	en bas	quelque part

N.B. Les adverbes de lieu suivent souvent le verbe.

Je travaille ici.

Il a travaillé ici.

Il cherche partout.

Ils ont fouillé partout.

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Nous vous envoyons *ci-inclus/ci-contre* un prospectus de notre hôtel.
- 2 Je ne l'ai trouvé *quelque part/nulle part*.
- 3 Regarde *là-bas/ci-dessous* ! Il y a des gens qui se disputent !
- 4 Il y a une fontaine *au milieu/ci-inclus*.
- 5 L'immeuble *d'en face/en arrière* est en construction.
- 6 Il pleut : ne va pas *dehors/dedans* !

2 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

dehors ici loin où partout y

- 1 Il fait chaud, je vais faire un tour
- 2 Vous habitez, dans cet immeuble ?
- 3 Cet enfant est désordonné, il laisse traîner ses jouets
- 4 Tu es allé au stade ? Oui, j'..... suis allé dimanche dernier.
- 5 Je ne sais pas il passe ses vacances.
- 6 Est-ce que tu habites

3 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

ci-contre dedans dehors en haut par ici y

- 1 Nous adorons le cinéma, nous allons souvent.
- 2 Je connais cette rue : je suis déjà passé !
- 3 Sur la photo, vous pouvez voir des falaises normandes.
- 4 Ouvre la boîte., il y a une surprise pour toi.
- 5 Madame, où nous devons mettre cette table ? Portez-la, au deuxième étage.
- 6 Où je dois mettre mon vélo ? Laisse-le

4 Décrivez le dessin en utilisant les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

à droite à gauche à l'extérieur à l'intérieur au milieu dehors



42

Les prépositions (1)

à	J'habite à Paris. Nous allons à la piscine. Il se lève à sept heures. De 2001 à 2010. De mai à juillet. À Noël, à Pâques... Fait à la main. Il vient à bicyclette / cheval / moto. Un fer à repasser.	Complément de lieu-situation. Complément de lieu-direction. Avec les heures. Avec les années, le premier élément est introduit par de . Avec les mois, le premier élément est introduit par de . Avec les fêtes. Complément de manière. Complément de moyen. N.B. On dit <i>en avion</i> , <i>en bateau</i> / <i>bus</i> / <i>car</i> / <i>train</i> / <i>voiture</i> . Pour exprimer l'emploi, l'usage.
au (à + le) / aux (à + les)	Nous irons au Portugal / aux Pays-Bas. Du 12 au 16 mai. Une fille au nez aquilin.	Au avec les noms de pays masculins singuliers qui commencent par une consonne et aux avec les noms de pays au pluriel. Avec les jours, le premier élément est introduit par du . Caractérisation.
avant / après	Avant / Après le cinéma.	Complément de lieu ou de temps. N.B. <i>Avant</i> peut être suivi de la préposition de seulement s'il est suivi d'un infinitif, alors que <i>après</i> n'est jamais suivi de la préposition de . <i>Avant</i> de venir
avec	Avec Manon. Avec patience. Avec du fromage. ¹	Complément d'accompagnement. Complément de manière. Complément de moyen
chez	Chez lui / Léa / le boucher.	Pour introduire un pronom, un nom de personne ou un nom de profession.
dans	Dans le hall.	Complément de lieu.
de / du	De lundi à mardi. Il vient de Berlin / du Mexique. La maison de ma tante / du voisin.	Compléments de temps. Complément de lieu-provenance. Complément du nom. Pour la construction verbe + de [→ Unité 73, p. 210]. Pour de complément d'agent [→ Unité 74, p. 214].
dès	Dès demain matin.	Cela équivaut à dire à partir de .
devant / derrière	Devant / Derrière le supermarché. Devant / Derrière lui.	Complément de lieu.

¹ *Avec* est suivi d'un article partitif uniquement s'il accompagne un nom concret.

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il va souvent en voyage d'affaires *au/aux* Pays-Bas.
- 2 Nous suivons ce cours *de/des* depuis six mois.
- 3 *À/En* Noël, je vais chez mes grands-parents.
- 4 Il faut du pain : va *dans/chez* le boulanger.
- 5 *Dans/Après* cinq minutes, je finis mon travail.
- 6 Ils habitent *dès/derrière* le supermarché.

2 Complétez les phrases avec *à, de, au ou aux*.

- 1 Elle est née Rome.
- 2 Il vient Barcelone.
- 3 Je vais chez lui Pâques.
- 4 Elle part États-Unis.
- 5 Tu vas chez Léa bicyclette ?
- 6 Ils passent leurs vacances Maroc.

3 Complétez les phrases avec *de, à, du, au*.

- 1 C'est toi qui as pris la clé garage ?
- 2 Le contrat dure 2015 2020.
- 3 Elle travaille Londres
- 4 La réunion commence 7 heures.
- 5 Je suis à l'hôtel *Ibis* 10 15 mai
- 6 Je fais un stage mars mai.

4 Complétez les phrases avec *à, avant, avec, de, chez*.

- 1 Il se lève tôt : cinq heures.
- 2 Ce travail doit être prêt ce soir.
- 3 Où vous allez à Pâques ? ma tante.
- 4 Je sors mes amis samedi après-midi.
- 5 La machine laver est cassée.
- 6 D'où il vient ? Il arrive Paris.

5 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Si tu as mal aux dents, tu dois aller | a avec un e-book. |
| 2 <input type="checkbox"/> Il ne faut pas se garer | b à faire. |
| 3 <input type="checkbox"/> Ces élèves étudient leurs leçons | c à pied. |
| 4 <input type="checkbox"/> J'ai encore beaucoup d'exercices | d dans une heure. |
| 5 <input type="checkbox"/> Il est en retard, il arrive | e chez le dentiste. |
| 6 <input type="checkbox"/> Je vais rappeler | f devant la porte de l'immeuble. |

Les prépositions (2)

en	En classe. En Italie. En Iraq. En train. En laine.	Complément de lieu, situation ou direction. Complément de lieu, situation ou direction, avec les noms de pays féminins singuliers, les noms de pays masculins singuliers commençant par une voyelle. Complément de moyen. Complément de matière.
entre	Entre la porte et la fenêtre. Entre amis. Entre mars et mai. Entre l'Italie et la France.	Quand il y a deux éléments. Avec une idée de réciprocité. N.B. Quand il y a plusieurs éléments, on utilise <i>parmi</i> . <i>Parmi ces modèles</i> . Complément de temps. Complément de lieu.
envers	Envers mes parents.	Cette préposition signifie <i>à l'égard de</i> .
jusqu'à	Jusqu'au lendemain.	Complément de temps.
par	Par avion. Par cette neige. Passer par Paris.	Complément de moyen. Pour indiquer le temps atmosphérique. Complément de lieu indiquant un passage. Pour le complément d'agent [→ Unité 74, p. 214]
parmi	Parmi ces élèves. Parmi la foule.	Quand il y a plusieurs éléments. Avec des noms collectifs.
pour	Partir pour Nice. Étudier pour réussir. Pour son manque d'entraînement. Je pars pour deux mois.	Pour exprimer une destination. Pour exprimer un but. Complément de cause. Pour exprimer une durée prévue dans le futur.
sans	Sans prudence / sucre.	Pour exprimer le manque de quelque chose.
sur / sous	Sur / Sous la table.	Complément de lieu.
vers	Vers la gare. Vers midi.	Complément de lieu. Complément de temps.
Voici / Voilà	Voici mon livre. Voici mon opinion : je ne suis pas d'accord. Voilà mes livres. Je n'aime pas son travail : voilà mon opinion.	Pour indiquer la proximité. Pour introduire une opinion. Pour indiquer l'éloignement. Pour introduire une conclusion.

1 Soulignez la bonne préposition.

- 1 Entre/Parmi le voyage en France et celui en Italie, je choisis celui en France.
- 2 Nous attendons jusqu'à/jusque midi.
- 3 Il s'est mal comporté vers/envers ses beaux-parents.
- 4 Ils sont arrivés vers/envers midi.
- 5 Elles sont parties par/pour Dublin.
- 6 Entre/Parmi mes collègues, il y a plus d'hommes que de femmes.

2 Soulignez la bonne préposition.

- 1 J'envoie cette lettre par/pour avion.
- 2 Tu le reconnais entre/parmi ces gens ?
- 3 Où tu mets la tarte ? Sur/Entre la table ?
- 4 Il est insupportable : voici/envers mon avis !
- 5 Je compte sur/sous toi !
- 6 Entre/parmi nous, je crois qu'il ment.

3 Complétez les phrases avec les prépositions proposées.

en (x2) entre jusqu'à par pour

- 1 J'ai acheté un chemisier soie.
- 2 Vous devez rester la fin de la réunion.
- 3 Le Jura se trouve la France et la Suisse.
- 4 Elle va à l'école train.
- 5 Cette ville est connue ses plages magnifiques.
- 6 ce mauvais temps, il ne faut pas sortir.

4 Complétez les phrases avec les prépositions proposées.

parmi pour sans sous (x2) sur

- 1 ces voitures, certaines consomment peu.
- 2 Il y a quelque chose le lit.
- 3 Passe-moi le journal qui est la table.
- 4 Il y a une poubelle le bureau.
- 5 La réunion est fixée le 10 juin.
- 6 Elles sont parties prévenir leurs parents.

5 Complétez les dialogues avec les prépositions qui conviennent.

- A** – Passe-moi le livre de français, s'il te plaît.
 – Lequel ?
 – Donne-moi le livre qui est l'étagère.
- B** – Tu viens au cinéma avec moi ?
 – Non merci. ce temps, je préfère rester chez moi.
- C** – Qu'est-ce qu'il t'a acheté pour ton anniversaire ?
 – Un beau pull cachemire.
- D** – Quand pars-tu Londres ?
 – La semaine prochaine.

1 Soulignez la bonne préposition.

- 1 Il se rend *en/au* Mexique cet été.
- 2 *Dans/Parmi* trois jours, je vais à Paris.
- 3 Il s'endort *pendant/pour* les concerts de musique classique.
- 4 Reviens me voir *envers/vers* la fin de la semaine.
- 5 *Parmi/Entre* toi et elle, tout va bien ?
- 6 Je ne sais pas quel modèle choisir *parmi/pendant* ces chaussures.

2 Complétez les phrases avec *très, beaucoup ou beaucoup de*.

- 1 Il y a toujours monde ici !
- 2 Nous sommes pressés.
- 3 Elle travaille
- 4 Vous avez chance !
- 5 C'est difficile !
- 6 Il s'occupe de sa petite sœur.

3 Complétez les phrases avec les adverbes de quantité proposés.

assez de (x2) peu peu de trop (x2)

- 1 Il fait froid pour faire une promenade.
- 2 J'ai farine pour faire des crêpes.
- 3 Il travaille et ses résultats scolaires sont médiocres.
- 4 Tu as sucre pour faire une mousse ? Alors, vas-y !
- 5 Elle regarde la télé.
- 6 J'ai temps à te consacrer : mon avion part dans dix minutes !

4 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

à l'intérieur ci-dessous dedans dehors partout quelque part

- 1 Vous pouvez lire le mode d'emploi de l'appareil.
- 2 Ta chambre est vraiment en désordre. Il y a des vêtements ! Range-les !
- 3 Viens, on va s'asseoir , dans le jardin.
- 4 Dans la cave, il y a une vieille boîte, mais je ne sais pas ce qu'il y a
- 5 J'ai déjà vu cette personne
- 6 La classe est vide, il n'y a pas d'élèves

5 Complétez le dialogue avec les adverbes proposés.

assez autant de combien de encore environ peu de très

- 1 temps il faut pour préparer ce gâteau ?
- 2 une heure.
- Quels sont les ingrédients ?
- Il faut ³ sucre que de farine, 300 g, 100 g de beurre, 4 œufs, très ⁴ lait (deux cuillères à soupe) et une tablette de chocolat. Il faut faire fondre le chocolat et l'ajouter au mélange quand il est fondu. Si tu vois que le mélange n'est pas ⁵ mousseux, tu dois ajouter ⁶ un peu de lait.
- Oh, c'est facile !
- Oui, et tu verras, c'est aussi ⁷ bon.

6 Complétez les phrases avec les prépositions proposées.

derrière devant entre parmi sous sur

- 1 Mets le livre le bureau.
 2 Le chat est couché la table.
 3 Y a-t-il un docteur vous ?
 4 Céline est assise Manon et Sonia.
 5 Lucie est assise moi.
 6 Qu'est-ce qu'il y a ce tableau ?

7 Complétez les dialogues avec les prépositions qui conviennent.

- A**
- Où passes-tu tes vacances cet été ?
 – D'habitude, je vais ¹ la mer, mais cet été, je fais un voyage et j'irai ²
 Égypte.
 – Oh, c'est génial ! Tu vas voir les pyramides ! Quand est-ce que tu pars ?
 – ³ juin, le 15 et je reste ⁴ la fin du mois.
 – Tu as de la chance !
- B**
- Pardon, madame, est-ce que je peux parler ¹ le directeur ?
 – Il n'est pas là ² ce moment.
 – Quand est-ce qu'il va rentrer ?
 – Probablement ³ une demi-heure parce qu'il a une réunion ⁴
 11 heures.
 – D'accord, j'attendrai ⁵ 11 heures, merci.

8 Décrivez le dessin en utilisant des prépositions de lieu.

Ex. : La bouteille d'eau est sur la table.



Communiquer

97 1 Écoutez l'enregistrement et écrivez à côté de chaque personnage à quel étage il habite.



1 Marie-Claude Dubois



2 Marc Duvadiau



3 Karine Chapuis



4 Julie Duprat



5 Albert Saverne



6 Maxime Mechkal

98 2 Écoutez l'enregistrement, associez chaque dialogue à l'image correspondante, puis écrivez le prix de chaque objet.



A



B



C



D

99 3 Écoutez l'enregistrement et complétez le dépliant.

Musée Bonnard – Le Cannet

www.museebonnard.fr

Ouvert de 10 h à 20 h,
nocturne le jeudi jusqu'à 21 h.

16, bd Sadi Carnot

Plein tarif : euros

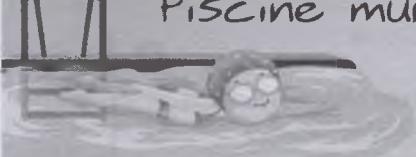
Tarif réduit : euros

Renseignements : 04 92 18 24 42



100 4 Écoutez l'enregistrement et complétez le billet.

Piscine municipale de Vallauris



Tarifs

Adultes :

Enfants (-18 ans) :

Fermé le :

5 Écrivez les fractions entre parenthèses en toutes lettres.

- Vous partez en voyage de classe ? **A**
- Malheureusement non !
- Pourquoi ?
- Il faut que (2/3) des élèves participent au voyage et nous ne sommes qu'(1/3) !
- Oh, c'est dommage !

- Est-ce que cette classe travaille bien ? **B**
- Oui, les (3/4) des élèves ont d'excellents résultats.

- Est-ce que vous pouvez m'apporter du vin ? **C**
- Oui monsieur, une bouteille ?
- Non, juste (1/4) de vin, ça suffit.

6 Complétez les documents avec les adverbes de lieu proposés.

à gauche à l'intérieur ci-joint dehors là-haut nulle part partout quelque part y

Madame,

Nous avons reçu votre demande d'informations. Nous vous prions de bien vouloir trouver ¹ une documentation complète sur notre hôtel ainsi que nos tarifs.

Cordiales salutations.

A

– T'as trouvé ton chat ?

B

– Oh, tu sais, j'ai cherché Attila ¹

Il n'était ² Et puis, je me suis rendu comte qu'il était grimpé dans l'arbre près de ma chambre.

– Il est où maintenant ?

– Il est toujours sur l'arbre. Regarde ³ tu le vois ?

– Non.

– Regarde un peu plus ⁴

– Ah, ça y est, je le vois. Oh, le pauvre !

– J'adore le théâtre :

j'¹ vais

souvent. Et toi ?

– Moi, je n'aime pas tellement ça.
Je préfère le cinéma.

C

– Où sont les enfants ?

D

– Je crois qu'ils sont ¹ dans le jardin.

– Dis-leur de mettre les jouets ² parce qu'il va pleuvoir.

Messieurs,

J'ai séjourné dans votre hôtel samedi dernier. Je ne trouve plus mes lunettes de soleil, je dois les avoir laissées ¹ dans ma chambre.
J'occupais la chambre 208. Les auriez-vous trouvées par hasard ?

E

Je vous remercie.

Très cordialement.

7 Vous écrivez un mail à un nouveau camarade pour lui expliquer comment venir chez vous. Complétez avec les adverbes de lieu proposés.

à gauche au milieu en face loin

Quand tu sors de la gare, prends la première rue ¹ et marche jusqu'au bout de la rue. Tu vas arriver sur une place avec une fontaine ² Il y a un supermarché et ³, un bureau de poste. Moi, j'habite dans l'immeuble de la poste. Comme tu vois, c'est facile et ce n'est pas ⁴

8 Complétez les dialogues avec les adverbes de quantité proposés.

beaucoup beaucoup de combien d' environ peu plus d' très

- On va faire un tour samedi ?
 – Malheureusement, je ne peux pas, je suis ¹ pris. Dimanche, j'ai une compétition et j'ai ² devoirs pour lundi.
 – Ah d'accord ! Bonne chance alors pour ta compétition !
 – J'espère que ça ira, je me suis ³ entraîné !

- J'ai mal à une cheville ! B
 – Comment ça se fait ? éte
 – J'ai fait une longue randonnée hier et j'ai marché ¹ vingt kilomètres.

- ¹ élèves il y a dans ta classe ? c
 – 18.
 – Oh, vous avez de la chance, vous êtes ² nombreux. Dans notre classe, il y a ³ élèves, nous sommes 29 !

9 Complétez les mails avec les prépositions proposées.

au (x2) aux avec du en (x3)

Coucou !

J'ai une grande nouvelle à t'annoncer ! Je vais faire un voyage ¹ États-Unis ² mes parents ! Je suis super contente ! L'année dernière, nous sommes allés ³ Grèce et nous avons vu des endroits superbes. L'année prochaine, nous irons probablement ⁴ Portugal. Nous serons aux « States » ⁵ 10 ⁶ 25 juillet. Nous voyagerons souvent ⁷ avion et ⁸ autocar : ça dépendra des distances.

Promis, je te raconte tout à mon retour.

de devant en jusqu'à vers B

Salut !

Alors, on se voit samedi ¹ 3 heures, ² le centre commercial. Moi, je viens ³ bus, et toi ? Je peux rester ⁴ 6 heures. N'oublie pas de m'apporter ton cahier ⁵ maths !

au aux avec (x2) chez C

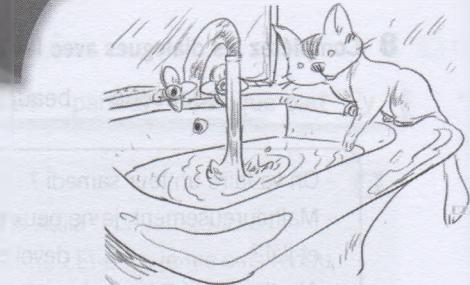
J'organise une boum ¹ moi dimanche prochain. Tu viens ² Marine ? Il y aura aussi Maxime, le beau garçon ³ yeux verts ! Je prépare des sandwichs ⁴ du fromage et du jambon et puis des pizzas et un énorme gâteau ⁵ chocolat.

44

Le participe passé

Le participe passé sert à former les temps composés avec les auxiliaires *être* et *avoir*. Il peut aussi être utilisé comme un adjectif. Il s'accorde alors avec le nom qu'il accompagne.

Sa désinence varie en fonction du groupe verbal auquel l'infinitif appartient.



Chat échaudé craint l'eau froide.

auxiliaires

avoir → eu	être → été
------------	------------

1^{er} groupe verbes en -er

aller ¹ → allé	parler → parlé
---------------------------	----------------

2^e groupe verbes en -ir

finir → fini

3^e groupe verbes en -re

accueillir → accueilli	attendre → attendu
dormir → dormi	boire → bu
mentir → menti	connaître → connu
partir → parti	descendre → descendu
sentir → senti	entendre → entendu
servir → servi	lire → lu
sortir → sorti	perdre → perdu
courir → couru	répondre → répondu
tenir → tenu	vendre → vendu
venir → venu	vivre → vécu

3^e groupe verbes en -oir

apercevoir → aperçu	dire → dit
devoir → dû	écrire → écrit
falloir → fallu	mettre → mis
pleuvoir → plu	prendre → pris
pouvoir → pu	suivre → suivi
recevoir → reçu	rire → ri
savoir → su	éteindre → éteint
voir → vu	croire → croit
vouloir → voulu	plaindre → plaint
	faire → fait
	naître → né

1 *Aller* est un verbe irrégulier.

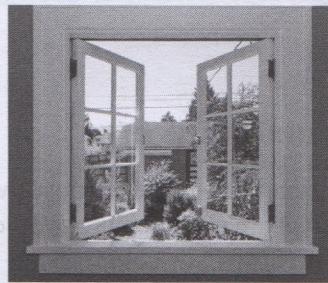
1 Accordez les participes passés, si nécessaire.



1 des fruits pourri.....



2 des monuments très visité.....



3 une fenêtre ouvert.....



4 des plages très apprécié.....



5 une lettre reçu.....



6 des verres rempli.....

2 Associez chaque participe passé à l'infinitif correspondant.

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 1 <input type="checkbox"/> avoir | a vu |
| 2 <input type="checkbox"/> craindre | b venu |
| 3 <input type="checkbox"/> entendre | c eu |
| 4 <input type="checkbox"/> être | d été |
| 5 <input type="checkbox"/> ouvrir | e ouvert |
| 6 <input type="checkbox"/> recevoir | f su |
| 7 <input type="checkbox"/> répondre | g craint |
| 8 <input type="checkbox"/> savoir | h entendu |
| 9 <input type="checkbox"/> venir | i répondu |
| 10 <input type="checkbox"/> voir | j reçu |

3 Écrivez le participe passé des verbes.

- | | | |
|-------------------|--------------------|-------------------|
| 1 aller | 8 dormir | 15 porter |
| 2 avoir | 9 écrire | 16 prendre |
| 3 chanter | 10 être | 17 répondre |
| 4 choisir | 11 faire | 18 sortir |
| 5 rendre | 12 maigrir | 19 venir |
| 6 connaître | 13 offrir | 20 vivre |
| 7 dire | 14 permettre | 21 vouloir |

Auxiliaire *être*

Le participe passé employé avec l'auxiliaire *être* s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Elle est partie.

Ils sont allés à Paris.

Julie et Cécile sont parties.

N.B. Avec le ***vous*** de politesse, le participe s'accorde avec la personne représentée et se met donc au masculin ou au féminin singulier.

À quelle heure êtes-vous parti, monsieur ?

À quelle heure êtes-vous partie, madame ?

Le participe passé des verbes pronominaux [→ Unité 48, p. 142] s'accorde généralement avec le sujet.

Ils se sont promenés.

Elle s'est lavée.

Elles se sont levées.

Auxiliaire *avoir*

Le participe passé employé avec l'auxiliaire *avoir* s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct si celui-ci précède l'auxiliaire.

On peut avoir comme COD :

- le pronom relatif *que*.

Les livres que j'ai lus.

- un pronom personnel complément d'objet direct [→ Unité 32, p. 96] : *me, te, le, la, nous, vous, les*

Ses amis ? Je les ai connus à une fête.

- un adjectif + nom

Quelle école as-tu choisie ?

- un pronom interrogatif [→ Unité 66, p. 190] : *quel/lequel, quelle/laquelle*, etc.

Tu as essayé des jupes. Laquelle as-tu choisie ?



 1 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 Les étudiants que nous avons connu..... sont étrangers.
 - 2 L'histoire que tu as raconté..... est passionnante.
 - 3 Les conseils que tu m'as donné..... ont été utiles.
 - 4 Je n'aime pas les chaussures que j'ai essayé..... .
 - 5 La traduction que j'ai fait..... est difficile.
 - 6 Les chambres que nous avons réservé..... donnent sur la mer.

 2 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- A** – Avez-vous ¹vu..... vos camarades ?
– Oui, nous les avons ²vu..... au lycée.
– Est-ce que vous leur avez ³parlé..... ?
– Non, nous ne leur avons pas ⁴parlé..... .

B – Vous avez ¹téléphoné..... à vos amis ?
– Oui, nous les avons ²appelé..... hier.
– Qu'est-ce que vous leur avez ³dit..... ?
– Nous leur avons ⁴dit..... de venir à la fête.

C – As-tu ¹invité..... tes cousines ?
– Oui, je les ai ²invité..... .
– À quelle heure tu leur as ³dit..... de venir
– Je leur ai ⁴dit..... de venir à huit heures.

Mettez les verbes soulignés au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- | | | | |
|---------------------------------|-------|------------------------------------|-------|
| 1 Il <u>sort</u> avec ses amis. | | 4 Je <u>fais</u> une promenade. | |
| 2 Elles <u>arrivent</u> à pied. | | 5 Nous <u>restons</u> à la maison. | |
| 3 Ils mangent des bonbons. | | 6 Vous préparez une salade. | |

 4 Transformez les phrases en utilisant la formule de politesse.

- 1** Tu es resté longtemps ? Madame, ?
 - 2** Il s'est levé de bonne heure ? Monsieur, ?
 - 3** Tu as été à Paris ? Madame, ?
 - 4** Vous avez choisi votre dessert ? Monsieur, ?
 - 5** Tu t'es promené dans le parc ? Madame, ?
 - 6** Tu t'es couché tôt ? Monsieur, ?

 5 Répondez affirmativement aux questions comme dans l'exemple.

Ex. : Tu as préparé ta valise ? Oui, je l'ai préparée.

- 1** Vous avez garé votre voiture ?

2 Tu as aimé ce roman ?

3 Ils ont visité l'exposition ?

4 Vous avez fini l'exercice ?

5 C'est toi qui as préparé ces pizzas ?

6 Elle a fait ses exercices de français ?

Le passé composé

Le passé composé sert à raconter des événements passés qui sont terminés.

Il se forme à partir des auxiliaires *être* ou *avoir* conjugués au présent de l'indicatif + le participe passé du verbe.

chanter			partir		
j'	ai	chanté	je	suis	parti(e)
tu	as	chanté	tu	es	parti(e)
il / elle	a	chanté	il / elle	est	parti(e)
nous	avons	chanté	nous	sommes	parti(e)s
vous	avez	chanté	vous	êtes	parti(e)s
ils / elles	ont	chanté	ils / elles	sont	parti(e)s



Il est tombé.

N.B. L'auxiliaire du verbe *être* est *avoir* : j'ai été.

C'est pour cette raison que le participe passé *été* est toujours invariable.

Ils / Elles ont été en Floride.

- On emploie l'auxiliaire *avoir* avec les verbes transitifs à la forme active, avec les verbes *pouvoir*, *savoir*, *vouloir*, *devoir* et avec beaucoup de verbes intransitifs et impersonnels.
 - Il a lu un roman. (verbe transitif, forme active)
 - Il a pu venir.
 - Il a parlé avec nous. (verbe intransitif)
 - Il a neigé. (verbe impersonnel)
- On emploie l'auxiliaire *être* à la forme passive, avec les verbes réfléchis et avec les verbes intransitifs qui indiquent le mouvement ou un changement d'état : *aller*, *arriver*, *descendre*, *entrer*, *monter*, *naître*, *partir*, *rester*, *sortir*, *retourner*, *tomber*, *venir*.
 - Elle a été reconnue par un passant. (forme passive)
 - Elle s'est levée tard. (verbe réfléchi)
 - Il est venu avec nous. (verbe intransitif indiquant un mouvement)

Pour le choix de l'auxiliaire [→ Unité 47, p. 140].

- À la forme négative, *ne* se met devant l'auxiliaire et *pas* devant le participe passé.
 - Il n'a pas mangé sa salade. Ils ne sont pas sortis vendredi dernier.
- Pour la place des autres négations avec un verbe à un temps composé [→ Unité 25, p. 74].
- À la forme interrogative avec inversion du sujet, le pronom personnel sujet suit l'auxiliaire et précède le participe passé [→ Unité 26, p. 76].
 - As-tu eu des nouvelles de Julie ? Nadia est-elle arrivée à la soirée ?
- Beaucoup*, *trop*, *assez*, *peu*, *rien*, *tout* précèdent toujours le participe passé.
 - Il a beaucoup mangé au restaurant.
 - Il a tout compris au problème.
 - Je n'ai rien compris à cette histoire.

1 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 Ils ont trouvé..... un hôtel confortable.
- 2 Elles sont allé..... au cinéma.
- 3 Il est parti..... en avion.
- 4 Elle est sorti..... avec ses collègues.
- 5 J'ai préparé..... un gratin d'aubergines.
- 6 Nous avons pris..... le tramway.

- 4 Je suis / je prépare p.....
- 5 Il s'est arrivé en ret.....
- 6 Je suis / je fais une p.....
- 7 Je suis / je prends une tasse de c.....
- 8 Nous

2 Mettez les phrases au passé composé.

- 1 Vous achetez des revues ?
- 2 Ils regardent un film à la télé.
- 3 Elle sort avec ses amis.
- 4 Je parle avec le directeur.
- 5 Nous arrivons en retard.
- 6 Je travaille avec lui.
- 7 Tu prends une tarte Tatin.
- 8 Vous recevez beaucoup de mails.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 Mettez les phrases à la forme négative.

- 1 Elle est partie en vacances avec lui.
- 2 Ils ont été contents de leurs résultats.
- 3 Il a mangé toute la glace à la vanille.
- 4 Nous avons visité le Louvre.
- 5 J'ai pris mon petit déjeuner très tôt.
- 6 Il a fait beau toute la journée.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 Récrivez les phrases en utilisant les adverbes entre parenthèses.

- 1 J'ai fini en temps et en heure. (*tout*)
- 2 Vous avez attendu. (*beaucoup*)
- 3 Elle a mangé. (*assez*)
- 4 Il a travaillé au bureau. (*peu*)
- 5 J'ai dormi à l'hôtel. (*trop*)
- 6 Nous n'avons pas compris. (*rien*)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5 Écrivez les questions correspondant à chaque réponse en utilisant l'inversion du sujet.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Oui, ils ont voyagé à l'étranger.
 Oui, ma sœur parle allemand.
 Oui, le professeur de maths est absent.
 Non, nous n'avons pas pris le métro.
 Non, il n'a pas répondu à nos questions.
 Non, elle ne s'est pas réveillée tôt.

Avoir

Aux temps composés, on utilise *avoir* avec :

- les verbes transitifs.

Elle a mangé un sandwich.

- la majorité des verbes intransitifs.

J'ai parlé avec lui.

- les verbes impersonnels :

pleuvoir, neiger, grêler, geler, tonner, falloir, y avoir.

Il a neigé. Il a fallu partir. Il y a eu des manifestations.

- le verbe *être*.

Tu as été satisfait de tes résultats ?

- les verbes *devoir, pouvoir, vouloir, savoir*.

J'ai voulu partir avec eux.

**Être**

Aux temps composés, on utilise *être* avec :

- les verbes à la forme passive [→ **Unité 74, p. 214**].

Le voleur est reconnu par les témoins.

- les verbes pronominaux [→ **Unité 48, p. 142**].

Il s'est levé.

- les verbes intransitifs indiquant le mouvement ou un changement d'état : *aller, arriver, devenir, mourir, naître, partir, rester, retourner, sortir, tomber, venir, parvenir, redevenir, rentrer, repartir, retomber, revenir...*

Il est arrivé hier.

Je suis né à Marseille

N.B. Certains verbes, à la fois intransitifs ou transitifs, mais utilisés de manière intransitive sont construits avec l'auxiliaire *avoir* : *augmenter, cesser, changer, courir, coûter, diminuer, disparaître, durer, fuir, grandir, grossir, maigrir, plaire, réussir, vieillir, vivre*.

Comme il a grandi, cet enfant !

Ce cadeau nous a beaucoup plu.

Certains verbes de mouvement (*monter, descendre, sortir, rentrer*) peuvent être transitifs. Ils se construisent alors avec l'auxiliaire *avoir*.

Tu as monté mon sac ?

Tu as rentré les bagages ?

MAIS Ils sont montés au premier étage.

À quelle heure tu es rentré hier soir ?

1 Soulignez l'auxiliaire qui convient.

- 1 Nous *sommes/avons* regardé un film.
 2 Elle *a/est* rentrée en bus.
 3 Il *s'est/a* couché vers une heure.
 4 Je *suis/ai* préféré prendre la voiture.
 5 Il *a/est* arrivé en retard.
 6 Je *suis/ai* fait une promenade.

2 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Il s'..... réveillé à huit heures.
 2 Elle s'..... levée tard.
 3 Tu pris ta douche ?
 4 Il s' habillé.
 5 J' pris mon petit déjeuner.
 6 Nous sortis.

3 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Nous déjeuné à la cantine.
 2 Je ne pas resté au concert.
 3 Elle allée faire les courses.
 4 Nous dîné à huit heures.
 5 Vous y allés en bus ?
 6 Il rentré tard.

4 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Vous beaucoup mangé.
 2 Il dû rester à la maison.
 3 Il y eu beaucoup de circulation.
 4 Il fallu remplir un formulaire.
 5 Il beaucoup neigé cette année.
 6 Il fait très chaud hier.

5 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Comme il grandi !
 2 Vous passés par là ?
 3 Elle passé son bac l'an dernier.
 4 tu déjà descendu tes valises ?
 5 Pourquoi tu n' pas encore monté ?
 6 Comme tu maigrí en deux mois !
 7 Elle sorti la glace du congélateur.
 8 Il sorti sans moi.

6 Récrivez les phrases au passé composé.

- 1 Il mange comme quatre.
 2 Elle maigrit trop.
 3 Ils vivent à Paris.
 4 Le film dure deux heures.
 5 Le prix du gaz augmente.
 6 Je connais peu de gens.

7 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : Je suis partie tôt. (*devoir*). J'ai dû partir tôt.

- 1 Tu as deviné la réponse. (*savoir*).
 2 Elle est rentrée avant minuit (*vouloir*).
 3 Nous sommes partis en avion. (*devoir*).
 4 Elles sont allées au cinéma. (*vouloir*).
 5 Ils ont changé de travail. (*devoir*).
 6 J'ai trouvé une solution. (*savoir*).

Les verbes pronominaux

Les verbes pronominaux possèdent deux pronoms : les pronoms personnels sujets et les pronoms *me*, *te*, *se*, *nous*, *vous*, *se* qui accompagnent les sujets.

se lever

je me lève	tu te lèves	il/elle se lève	nous nous levons	vous vous levez	ils/elles se lèvent
------------	-------------	-----------------	------------------	-----------------	---------------------

À la forme négative, *ne* précède le pronom et *pas* suit le verbe.

Si le verbe est à un temps composé, le pronom précède l'auxiliaire.

Si le verbe est à un temps composé à la forme négative, *ne* précède le pronom et *pas* suit l'auxiliaire.

À l'impératif affirmatif, *te* suit le verbe et devient *toi*.

Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet [→ **Unité 45, p. 136**].

Je ne me lève pas.

Je me suis levé.

Je ne me suis pas levé.

Lève-toi !

Elle s'est levée tard.

Il existe deux types de verbes pronominaux :

- les verbes essentiellement pronominaux qui n'existent qu'à la forme pronominale (*se méfier de*, *se dépêcher*...).
- les verbes accidentellement pronominaux qui possèdent une forme réfléchie (*se laver*, *se garer*...) et une forme non-réfléchie (*laver*, *garer*...).

Les verbes essentiellement pronominaux

Les pronoms *me*, *te*, *se*, *nous*, *vous*, *se* font partie intégrante de la forme verbale et n'ont aucune valeur de complément.

s'absenter
s'apercevoir de
s'approcher de
s'attendre à

s'enfuir
s'ennuyer
s'évanouir
se dépêcher

se méfier (de)
se moquer de
se souvenir de
se taire

Les verbes accidentellement pronominaux

Ces verbes ont une forme pronominale et non-pronominale. Il existe deux types de verbes accidentellement pronominaux : les **verbes réfléchis** et les **verbes réciproques**. Les pronoms sont compléments d'objet direct ou indirect. Lorsque le pronom est COI, le participe passé ne s'accorde pas.

Ils se sont téléphoné.

- Les verbes réfléchis indiquent une action exercée par le sujet sur lui-même :

s'habiller
se blesser

se casser
se laver

se lever
se peigner

- Les verbes réciproques indiquent une action exercée par le sujet sur d'autres personnes.

s'aider
se disputer

s'écrire
se reconnaître

se soutenir
se téléphoner

Ces verbes sont évidemment réciproques aux trois personnes du pluriel.

Nous nous téléphonons.

Vous vous téléphonez.

Ils se téléphonent.

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1 Il (se laver) | 4 Nous (se dépêcher) |
| 2 Elles (se maquiller) | 5 Tu (s'ennuyer) |
| 3 Vous (s'excuser) | 6 Je (se méfier) |

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1 Ils (se téléphoner) | 4 Vous (s'aider) |
| 2 Ils (s'écrire) | 5 Nous (s'absenter) |
| 3 Elles (se reconnaître) | 6 Elles (s'habiller) |

3 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 Ils se sont garé..... devant l'école.
- 2 Elle ne s'est pas moqué..... de vous !
- 3 Il s'est tu..... quand elle est entrée.
- 4 Elle s'est lavé..... et elle est sortie.
- 5 Elles se sont ennuyé..... à la fête.
- 6 Tout à coup, il s'est souvenu..... d'elle.

4 Mettez les phrases à la forme négative.

- | | |
|---------------------------------------|-------|
| 1 Nous nous sommes blessés. | |
| 2 Elle s'est méfiée de ses amis. | |
| 3 Ils se sont ennuyés. | |
| 4 Elle s'est tue. | |
| 5 Ils se sont aperçus de leur erreur. | |
| 6 Je me suis réveillé à l'aube. | |

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif et au passé composé.

- | | |
|---------------------------------------|---------------|
| 1 Elle (s'approcher) de lui. | / |
| 2 Je (s'apercevoir) de mon erreur. | / |
| 3 Ils (se souvenir) de cette journée. | / |
| 4 Elles (se peigner). | / |
| 5 Nous (s'évanouir) à l'hôpital. | / |
| 6 Il (s'enfuir) en courant. | / |

6 Associez les phrases entre elles, puis transformez-les en ordre en les conjuguant à l'impératif affirmatif ou négatif selon le cas.

- | | |
|--|----------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Tu as mangé beaucoup de bonbons ? | a Tu te plains. |
| 2 <input type="checkbox"/> Vous avez bavardé tout le temps. | b Tu te brosses les dents. |
| 3 <input type="checkbox"/> Nous sommes en retard. | c Vous vous taisez. |
| 4 <input type="checkbox"/> Tu as eu de la chance. | d Vous vous dépêchez. |
| 5 <input type="checkbox"/> Tu es tombé par terre. | e Vous vous approchez. |
| 6 <input type="checkbox"/> Nous ne vous entendons pas. | f Tu te relèves. |

1 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Elles sont parti..... avec lui hier.
- 2 Nous avons visité..... le Louvre.
- 3 Elle a acheté..... des fleurs.
- 4 Ils sont allé..... au cinéma.
- 5 Ils nous ont offert..... un apéritif.
- 6 Ils ont loué..... un studio à la mer.

2 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Nous avons pris..... le T.G.V.
- 2 Ils ont voyagé..... en avion.
- 3 Il est resté..... avec elle toute la soirée.
- 4 Quand êtes-vous arrivé....., madame ?
- 5 Vos invités sont arrivé..... en retard.
- 6 Ils n'ont laissé..... aucun message.
- 7 J'ai oublié..... de te prévenir.
- 8 Ils ont pris..... le métro.

3 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Ma sœur ? Je l'ai appelé..... hier.
- 2 Les clés du garage ? Je les ai laissé..... à la maison.
- 3 Depuis qu'elle est parti....., nous nous sommes souvent téléphoné.....
- 4 Il s'est cassé..... le pied en jouant au foot.
- 5 Ils se sont salué..... chaleureusement.
- 6 Les personnes que tu m'as présenté..... sont extraordinaires.

4 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Quelles villes as-tu visité..... ?
- 2 Les chaises que j'ai acheté..... sont grises.
- 3 Les CD que tu m'as prêté..... sont super !
- 4 Coralie ? Je l'ai connu..... chez Maxime.
- 5 Nous nous sommes dépêché..... .
- 6 Les enfants se sont disputé..... hier.

5 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Nous avons mangé..... une salade niçoise.
- 2 Elle est arrivé..... en retard.
- 3 Où sont les lettres que tu as reçu..... ?
- 4 C'est le pantalon que tu as acheté..... ?
- 5 Julie et moi, nous nous sommes vu..... .
- 6 Elles se sont beaucoup amusé..... .
- 7 Quels musées avez-vous visité..... ?
- 8 Et monsieur Pic ? Tu ne l'as pas attendu..... ?

6 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Ils dîné dans une brasserie.
- 2 Est-ce qu'il beaucoup neigé ?
- 3 Il fallu demander le chemin.
- 4 Ils été à Berlin.
- 5 Il y eu beaucoup de problèmes.
- 6 Notre guide tombé malade.
- 7 Hier, elle restée chez elle.
- 8 Ils voulu repartir tout de suite.

7 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé.

- 1 Elle (*parler*) avec le président.
 2 Nous (*prendre*) un menu.
 3 Vous (*choisir*) un dessert ?
- 4 Il (*ne pas voir*) le feu.
 5 Je (*ne pas recevoir*) d'offres.
 6 Tu (*ne pas lire*) ce livre ?

8 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé.

- 1 Ils (*terminer*) leur travail.
 2 Nous (*présenter*) un projet.
 3 Il (*pleuvoir*) toute la nuit.
- 4 Il (*falloir*) attendre une heure.
 5 Il (*ne pas y avoir*) de grèves.
 6 Vous (*finir*) votre devoir ?

9 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé en accordant le participe passé si nécessaire.

- 1 Nous (*se promener*) avec eux.
 2 Il (*se rendre compte*) du problème.
 3 Elle (*ne pas se souvenir*) de lui.
- 4 Il (*se méfier*) de l'inconnu.
 5 Nous (*s'efforcer*) de comprendre.
 6 Elle (*se plaindre*) sans arrêt.

10 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé en accordant le participe passé, si nécessaire.

- 1 Elle (*se lever*) à sept heures.
 2 Elle (*se laver*) , (*se peigner*) et puis, elle (*se préparer*) pour aller à l'école.
 3 Ils (*se taire*) quand le directeur est arrivé.
 4 Ils (*s'apercevoir*) que quelqu'un était entré par la fenêtre.
 5 Elle (*s'absenter*) pendant une heure.
 6 Nous (*se souvenir*) de lui.
 7 Les cambrioleurs (*s'échapper*)
 8 Vous (*se moquer*) de lui injustement.

11 Mettez les phrases au passé composé.

- 1 Ce film me plaît.
 2 Le vol dure une heure.
 3 Les prix augmentent.
 4 Il cesse de neiger.
 5 Le taux d'inflation diminue.
 6 Il change de costume.

12 Mettez les phrases au passé composé.

- 1 Tu ne sors pas avec lui ?
 2 Nous ne nous garons pas ici.
 3 Vous répondez immédiatement.
 4 Ils vont tout droit.
 5 Nous tournons à droite.
 6 Nous continuons par là.

L'interrogation partielle

L'interrogation partielle ne porte pas sur l'ensemble de la phrase (on ne peut donc pas répondre par oui ou non), mais sur un élément de la phrase. Elle est introduite par un **adverbe**, un **adjectif** ou un **pronome interrogatif**.

Interrogation partielle introduite par un adverbe interrogatif

Les trois constructions caractéristiques de l'interrogation totale s'appliquent également à l'interrogation partielle introduite par les adverbes interrogatifs *où, quand, comment, combien, pourquoi*.

construction	exemple	notes
Intonation	Où vous travaillez ? Vous travaillez où ?	L'adverbe peut être placé en début ou en fin de phrase. <i>Pourquoi</i> est toujours placé en début de phrase.
Est-ce que	Où est-ce que vous travaillez ?	<i>Est-ce que</i> est toujours placé après les adverbes interrogatifs.
Inversion	Où travaillez-vous ?	

N.B. L'adverbe interrogatif *pourquoi* est utilisé pour les questions, tandis que *parce que* (*qu'* + voyelle ou *h* muet) est utilisé pour les réponses.

Pourquoi vous ne les invitez pas ? Parce que nous ne les supportons pas.

Interrogation partielle introduite par un adjectif interrogatif

singulier	quel (m) quelle (f)	Quel modèle veux-tu acheter ? Quelle chemise est-ce que tu préfères ?
pluriel	quels (m) quelles (f)	Quels livres as-tu lus ? Quelles lunettes est-ce que tu as perdues ?

Pour les adjectifs interrogatifs [→ Unité 29, p. 84].

Interrogation partielle introduite par un pronom interrogatif

Composés

singulier	lequel (m) laquelle (f)	De ces gâteaux, lequel veux-tu manger ? Parmi ces voitures, laquelle consomme le plus d'essence ?
pluriel	lesquels (m) lesquelles (f)	Lesquels de ces CD tu as déjà ? Lesquelles de ces revues tu veux lire ?

Simples

	personne	chose
sujet	Qui... ? Qui est-ce qui... ?	Qui (est-ce qui) va venir ? Qu'est-ce qui... ? Qu'est-ce qui vous gêne ?
COD	Qui... ? Qui est-ce que... ?	Qui as-tu rencontré ? Qui est-ce que tu as rencontré ? Que... ? Qu'est-ce que... ? Que faites-vous ? Qu'est-ce que vous faites ?

Pour les pronoms interrogatifs [→ Unité 66, p. 190].

1 Récrivez les questions en utilisant *est-ce que* et l'inversion du sujet.

- 1 Elle part quand ?
- 2 Tu passes tes vacances où ?
- 3 Tu l'as payé combien ?
- 4 Comment tu es rentré ?
- 5 Où elle travaille?
- 6 Tu l'as vu quand ?

2 Complétez les questions avec un adverbe interrogatif.

- 1 est-ce que tu as mis mes chaussures ? Sous le lit.
- 2 tu prépares une quiche ? Parce que j'invite mes collègues.
- 3 as-tu acheté cette jupe ? Aux *Galeries Lafayette*.
- 4 est-ce qu'ils arrivent ? Ce soir, à huit heures.
- 5 coûte cette jupe ? 25 euros.
- 6 veux-tu l'appeler ? Parce que je veux lui parler.

3 Complétez les questions avec un adjectif ou un pronom interrogatif.

- 1 avez-vous invité ? Nous avons invité nos voisins.
- 2 tu commandes ? Je commande un rôti de porc.
- 3 pantalon tu as acheté ? J'ai acheté le pantalon rouge.
- 4 biscuits tu veux ? Donne-moi les biscuits aux amandes.
- 5 Entre ces deux studios, préfères-tu louer ?
- 6 lunettes as-tu choisies ?

4 Associez chaque réponse à la question correspondante, puis complétez-les avec les adjectifs, les pronoms et les adverbes interrogatifs qui conviennent.

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|---|
| 1 <input type="checkbox"/> | la rend si nerveuse ? | a Chambord. |
| 2 <input type="checkbox"/> | désirez-vous, monsieur ? | b Des romans de science-fiction. |
| 3 <input type="checkbox"/> | de ces châteaux tu vas visiter ? | c Très bien. |
| 4 <input type="checkbox"/> | romans tu veux lire ? | d Parce qu'elle est fâchée. |
| 5 <input type="checkbox"/> | ont-ils réagi ? | e Elle se fait du souci à propos de son fils. |
| 6 <input type="checkbox"/> | elle ne dit rien ? | f Une table pour six personnes. |

5 Écrivez les questions correspondant à chaque réponse.

- 1 ? J'ai rencontré Mathis.
- 2 ? Je l'ai rencontré à la sortie du supermarché.
- 3 ? Il était avec sa sœur.
- 4 ? Nous avons parlé dix minutes.
- 5 ? J'ai fait les courses.
- 6 ? J'y suis allé en bus.
- 7 ? On va y aller samedi.
- 8 ? J'habite au troisième étage.

Comme tous les verbes en français, le verbe *être* est toujours précédé d'un sujet.

À la troisième personne du singulier, le sujet peut être *ce*, *il* ou *elle* et à la troisième personne du pluriel *ce*, *ils* ou *elles* selon le cas.



C'est un footballeur. Il **est** brésilien

Utilisation du présentatif *ce* + *être*

On utilise *c'est* / *ce sont*

- devant un nom précédé d'un déterminant qui peut être :

- un article défini : C'est le portable de ma sœur.
- un article indéfini : C'est un taille-crayon.
- un article partitif¹ : C'est du cacao.
- un adjectif possessif : C'est mon collègue.
- un adjectif numéral : Ce sont deux jumeaux.
- un adjectif démonstratif : C'est ce dictionnaire que je veux.

1. Dans une phrase négative avec *ce*, on utilise également un article partitif. [→ Unité 10, p. 28].
Ce n'est pas de la confiture de fraises, c'est de la confiture de framboises.

- devant un pronom :

- personnel : C'est lui le copain de Lisa.
- possessif : C'est le sien.
- démonstratif : C'est celle que je préfère.
- démonstratif neutre : C'est ce qu'ils veulent.

- devant un nom propre :

C'est Maxime. C'est monsieur Zimmerlin.

- devant un adjectif exprimant un commentaire :

Les maths, c'est difficile !

- devant un adverbe, une préposition ou un indicateur de temps :

C'est là-bas. C'est à gauche. C'est dimanche.

- devant un infinitif précédé d'un autre infinitif :

Vouloir, c'est pouvoir.

- dans les périphrases pour mettre en évidence le sujet ou un complément (*mise en relief*) :

- *Ce + être + pronom tonique + qui / que* :

C'est elle qui est responsable de ce projet.

- *Ce + être + sujet ou complément + qui / que* :

C'est Martine qui a dit ça. C'est à Antibes qu'il passe ses vacances.

1 Complétez les phrases avec *c'est* ou *ce sont*.

- 1 un chat siamois.
 2 des joueurs de rugby.
 3 Napoléon.

- 4 des CD.
 5 une princesse.
 6 ses bagages.

2 Indiquez les éléments qui suivent le présentatif.

Ex.: C'est beau. C'est + adjectif.

- 1 C'est le mécanicien.
 2 C'est du savon noir.
 3 C'est Julie.

- 4 C'est elle !
 5 C'est trop !
 6 C'est sa guitare.

3 Mettez les phrases au pluriel.

- 1 C'est un dictionnaire d'espagnol.
 2 C'est le voisin du sixième.
 3 C'est un voisin sympa.
 4 C'est le prof de Marie.
 5 C'est le cahier de Lélie.
 6 C'est une décision importante.

4 Indiquez si les affirmations que vous entendez sont vraies (V) ou fausses (F), puis corrigez celles qui sont fausses.

- 1 V F
 2 V F

- 3 V F
 4 V F

5 Transformez les phrases avec *c'est... que* comme dans l'exemple.

Ex. : Elle travaille à la poste.

C'est à la poste qu'elle travaille.

- 1 Ils habitent à Grenoble.
 2 Elle part demain.
 3 Nous aimons le gratin.
 4 Je vais dans cette salle de gym.
 5 Il pense à Karine.
 6 Nous examinons ce projet.

Utilisation du présentatif *il + être*

On utilise *il est, elle est*

- devant un nom qui n'est pas déterminé, c'est-à-dire qui n'est pas précédé d'un déterminant, ou devant un adjectif pour indiquer :
 - la profession : **Il est** informaticien.
 - la nationalité : **Il est** hollandais¹.
 - l'état civil : **Il est** marié.
 - la religion : **Il est** protestant.

¹ L'adjectif exprimant une nationalité s'écrit avec une minuscule tandis que le nom s'écrit avec une majuscule.
Elle est anglaise. mais C'est une Anglaise.

N.B. Si le sujet du verbe est au féminin ou au pluriel, on utilise *elle, ils et elles*.

Elle est informaticienne.

Ils sont mariés.

Elles sont protestantes.

- dans les expressions de temps, pour exprimer l'heure :
- Il est** six heures/midi/minuit.
Il est tôt/tard.

- devant un adjectif ou un adverbe faisant référence à un nom qui précède ou qui suit :
- J'adore Brad Pitt. **Il est** très beau.
Sa mère ? **Elle est** très sévère.

N.B. Si l'adjectif est utilisé pour faire un commentaire, on utilisera *c'est*.

La confiture de framboises, **c'est** délicieux !

- devant un adjectif suivi par la construction :
 - *de* + infinitif (infinitif sujet)
Il est important de faire ce travail.
Il est inutile d'insister : c'est non !
 - *que* + verbe au subjonctif (proposition sujet) [→ **Unité 72, p. 208**].
Il est important que tu fasses ce travail.
Il est nécessaire que tu réussisses cet examen pour être admise à Sciences Po.

N.B. Dans la langue parlée, on utilise *c'est* au lieu de *il est*, surtout à la forme négative.

C'est important que tu fasses ce travail.

Ce n'est pas grave si tu ne viens pas.

Il est obligatoire de rester assis.
C'est clair ?



1 Complétez les phrases avec *il*, *elle*, *ils* ou *elles*.

- 1 Vous connaissez monsieur Ducas ? est très sympa.
- 2 Mes cousines ? sont adorables.
- 3 Ton pull ? est dans l'armoire.
- 4 Le directeur ? est en réunion en ce moment.
- 5 Vous cherchez Sonia ? n'est pas là aujourd'hui.
- 6 Nos voisins ? sont partis hier.

2 Complétez les phrases avec *il*, *elle*, *ils*, *elles* + être.

1 espagnoles.



2 docteur.



3 sévères !



4 est minuit.

3 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : C'est un médecin.

Il est médecin.

1 C'est un jardinier.

.....

2 C'est un Brésilien.

.....

3 C'est un peintre.

.....

4 C'est un taoïste.

.....

5 C'est un Indien.

.....

6 C'est un pompier.

.....

4 Faites des phrases comme dans l'exemple.

Ex. : Entrer – interdit.

Il est interdit d'entrer.

1 Apprendre une langue étrangère – important.

.....

2 Voyager – intéressant.

.....

3 Trouver une solution – difficile.

.....

4 Dire la vérité – juste.

.....

5 Insister – inutile.

.....

6 Fumer – dangereux.

.....

On forme le futur des verbes réguliers en *-er* et *-ir* en ajoutant les terminaisons *-ai*, *-as*, *-a*, *-ons*, *-ez*, *-ont* à l'infinitif du verbe.

Pour les verbes en *-re*, il faut enlever le *-e* final à l'infinitif.



Quand les poules **auront** des dents...

regarder	choisir	lire
je regarder-ai	je choisir-ai	je lir-ai
tu regarder-as	tu choisir-as	tu lir-as
il / elle regarder-a	il / elle choisir-a	il / elle lir-a
nous regarder-ons	nous choisir-ons	nous lir-ons
vous regarder-ez	vous choisir-ez	vous lir-ez
ils / elles regarder-ont	ils / elles choisir-ont	ils / elles lir-ont

Pour les autres verbes, les terminaisons ne changent pas, mais ce sont les radicaux qui présentent des formes particulières.

aller	→ j'irai
avoir	→ j'aurai
devoir	→ je devrai
envoyer	→ j'enverrai
être	→ je serai
faire	→ je ferai

falloir	→ il faudra
pouvoir	→ je pourrai
savoir	→ je saurai
venir	→ je viendrai
voir	→ je verrai
vouloir	→ je voudrai

Certains verbes en *-er* ont une orthographe particulière à l'indicatif présent [→ **Unités 15 et 16, pp. 46 et 48**] que l'on retrouve au futur :

- les verbes comme *appeler* et *jeter* redoublent le *I* ou le *t* devant une syllabe avec un *e* muet, c'est-à-dire à toutes les personnes.

appeler	→ j'appellera <i>rai</i> , tu appelleras...
jeter	→ je jetter <i>ai</i> , tu jetteras...
- les verbes comme *acheter*, *lever*, *peler*... prennent un accent grave sur le *e* devant une syllabe avec un *e* muet, c'est-à-dire à toutes les personnes.

acheter	→ j'achèter <i>ai</i> , tu achèteras...
---------	---
- les verbes comme *céder* conservent le *é* de l'infinitif à toutes les personnes.

céder	→ je céder <i>ai</i> , tu céderas...
-------	--------------------------------------
- les verbes en *-oyer* et *-uyer* transforment le *y* en *i* à toutes les personnes.

nettoyer	→ je nettoier <i>ai</i> , tu nettoieras...
----------	--
- les verbes en *-ayer* présentent deux formes, avec *y* ou avec *i*.

payer	→ je payer <i>ai</i> /je paier <i>ai</i> , tu payeras/tu paieras...
-------	---

1 Complétez les verbes avec les terminaisons du futur qui conviennent.

- 1 Nous visiter..... 3 Vous vendr..... 5 Je ser.....
 2 Il dir..... 4 Ils parler..... 6 Tu pourr.....

2 Écrivez la première personne du singulier du futur de chaque verbe.

- 1 Mettre 3 Attendre 5 Lire
 2 Venir 4 Finir 6 Prendre

3 Conjuguez les verbes au futur simple à la personne qui convient.

- 1 Je vais 3 Il doit 5 Je veux
 2 Nous allons 4 Tu choisis 6 Vous dites

4 Récrivez les phrases au futur.

- 1 Elle vient vers six heures.
 2 Je ne rentre pas après dix heures.
 3 Ils font plusieurs randonnées.
 4 Nous sommes à Paris du 1^{er} au 15 mai.
 5 Tu as beaucoup de preuves contre lui.
 6 Vous partez en congés.

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur.

Salut Sonia,
 Ça va ? Moi, j'(aller)¹ en vacances en juillet avec mes parents. Nous (faire)
² une croisière sur la Méditerranée orientale. Il y (avoir)³ beaucoup
 d'escales et nous (visiter)⁴ beaucoup de villes intéressantes. Nous (se baigner)
⁵ près des îles de Santorin et Patmos. À Istanbul, nous (découvrir)⁶
 les beautés de la ville et nous (acheter)⁷ beaucoup de souvenirs. Nous (se relaxer)
⁸ à bord du bateau et nous (déguster)⁹ beaucoup de spécialités.
 Nous (voir)¹⁰ de beaux spectacles. Je pense que je (s'amuser)¹¹
 énormément.
 Je te (téléphoner)¹² à mon retour. Amuse-toi bien en Irlande !
 Tu me (raconter)¹³ ton voyage.
 Biz, Lélie

6 Vous allez partir aux sports d'hiver. Racontez ce que vous allez faire en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur.

- 1 Je (faire) du ski tous les jours.
 2 Je (déjeuner) dans des refuges alpins.
 3 Je (utiliser) les remontées mécaniques.
 4 Je (porter) des vêtements chauds.
 5 Je (mettre) de la crème solaire haute protection.
 6 Je (bronzer)
 7 Je (sortir) avec mes amis le soir.
 8 Je (porter) des lunettes de soleil.

On forme l'imparfait à partir du radical de la première personne du pluriel de l'indicatif présent auquel on ajoute les terminaisons **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**.



Avant, il **chantait** faux.

regarder → nous regard-ons	choisir → nous choisiss-ons	attendre → nous attend-ons	vouloir → nous voul-ons
je regard-ais	je choisiss-ais	j'attend-ais	je voul-ais
tu regard-ais	tu choisiss-ais	tu attend-ais	tu voul-ais
il/elle regard-ait	il/elle choisiss-ait	il/elle attend-ait	il/elle voul-ait
nous regard-ions	nous choisiss-ions	nous attend-ions	nous voul-ions
vous regardiez	vous choisissiez	vous attendiez	vous vouliez
ils/elles regardaient	ils/elles choisissaient	ils/elles attendaient	ils/elles voul-aient

Le verbe *avoir* a un imparfait régulier tandis que le verbe *être* a un imparfait irrégulier.

avoir → nous av-ons	être
j'avais	j'étais
tu avais	tu étais
il/elle avait	il/elle était
nous avions	nous étions
vous aviez	vous étiez
ils/elles avaient	ils/elles étaient

Remarques orthographiques

• Verbes en -cer

Pour conserver le son [s], les verbes en *-cer* s'écrivent avec un *ç* devant les terminaisons **-ais, -ais, -ait** et **-aient** : *je lançais, tu lançais, il lançait, nous lancions, vous lanciez, ils lançaient*.

• Verbes en -ger

Pour conserver le son [j], les verbes en *-ger* prennent un *e* devant les terminaisons **-ais, -ais, -ait** et **-aient** : *je mangeais, tu mangeais, il mangeait, nous mangions, vous mangiez, ils mangeaient*.

• Verbes en *-ier* et *-yer*

- Lorsque le radical se termine par *-i*, on trouve les finales **-iions** et **-iez**.
étudier → nous étudiions vous étudiiez
- Lorsque le radical se termine par *-y*, on trouve les finales **-yions** et **-yez**.
envoyer → nous envoyions vous envoyiez

N.B. Les verbes *rire* et *croire* suivent ces modèles.

rire → nous riions vous riez

croire → nous croyions vous croyiez

1 Écrivez à l'imparfait la première personne du singulier et du pluriel des verbes indiqués.

- | | | |
|-----------------|-------|-------|
| 1 Nous sortons | | |
| 2 Nous venons | | |
| 3 Nous écrivons | | |
| 4 Nous devons | | |
| 5 Nous disons | | |
| 6 Nous prenons | | |

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- 1 Quand ils (*être*) jeunes, ils (*vivre*) à Lyon.
- 2 Quand nous (*habiter*) à Paris, nous (*prendre*) le métro tous les jours.
- 3 Il ne (*vouloir*) pas accepter cette proposition.
- 4 Elle ne (*sortir*) jamais le soir après dix heures.
- 5 Quand il (*travailler*) à Marseille, il (*se lever*) très tôt.
- 6 Ils (*lire*) beaucoup quand ils (*être*) jeunes.

3 Conjuguez à l'imparfait la première personne du singulier et du pluriel des verbes proposés, puis dites si les verbes subissent *oui* (O) ou *non* (N) des modifications orthographiques.

		O	N
1 croire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 dégager	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 déplacer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 entendre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 envoyer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 lire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 rire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 tracer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 Une grand-mère très sportive ! Dites ce que madame Vilain faisait quand elle était jeune.

faire du patinage faire du ski jouer au tennis suivre un cours de danse



Le passé récent

Il indique une action terminée au moment où l'on parle.

On utilise la structure *venir de* + infinitif.

Elle vient de finir d'écrire son premier roman.

Elle venait de déjeuner avec ses amis.



Elle est en train de jardiner.

Le présent continu

Il indique une action en cours au moment où l'on parle ou à un moment donné du passé ou du futur.

On utilise la structure *être en train de* + infinitif.

Elles sont en train de travailler au bureau.

Il était en train de jardiner lorsque sa femme l'a appelé.

Le futur proche

Il indique en général une action qui aura lieu peu de temps après le moment où l'on parle.

On utilise la structure *aller* + infinitif.

Elle va préparer le dîner dans dix minutes.

Elle allait sortir quand je l'ai appelée.

N.B.

- Dans la langue parlée, le futur simple est souvent remplacé par le futur proche.
L'an prochain, j'irai en Italie. → L'an prochain, je vais aller en Italie.
- Conjugué au passé, le verbe *aller* indique une action non réalisée.
Il allait sortir quand le téléphone a sonné.
- Pour indiquer une action imminente, on utilise la structure *être sur le point de* + infinitif.
Elle est sur le point de sortir.

Au passé récent, au présent continu et au futur proche, les pronoms personnels compléments se placent avant l'infinitif [→ **Unités 32 et 33, pp. 96 et 98**].

Je viens de lui dire.

Je ne suis pas en train de le dire.

Je venais de l'appeler

Je vais les inviter.

Je ne vais pas leur en parler.

J'allais lui dire.

Je suis en train de le faire.

Je ne vais pas lui en parler.

J'étais en train de lui dire.

1 Transformez les phrases au passé récent.

- 1 Ils ont fini leurs devoirs de français.
- 2 Elle est sortie avec ses amis.
- 3 J'ai refait les lits des enfants.
- 4 Tu as rangé tes vêtements.
- 5 Vous êtes passés à la poste.
- 6 Elle a pris une décision importante.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2 Transformez les phrases au présent continu.

- 1 Ils écoutent de la musique.
- 2 Elle prend une douche.
- 3 Je passe l'aspirateur.
- 4 Nous suivons un cours d'espagnol.
- 5 Tu prends ton petit déjeuner ?
- 6 Il surfe sur Internet.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Transformez les phrases au futur proche.

- 1 Il suivra ce stage d'informatique.
- 2 Nous participerons au tournoi de foot.
- 3 Ils feront un voyage au Maroc en juin.
- 4 Le train partira en retard de la gare.
- 5 Nous discuterons de ce problème.
- 6 Vous prendrez un taxi pour rentrer.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 Écrivez la légende de chaque dessin en utilisant les verbes entre parenthèses et les formes qui conviennent (passé récent, présent continu, futur proche).

1

(glisser sur une peau de banane)



2

(jouer au volley-ball)



3

(faire les courses)



4

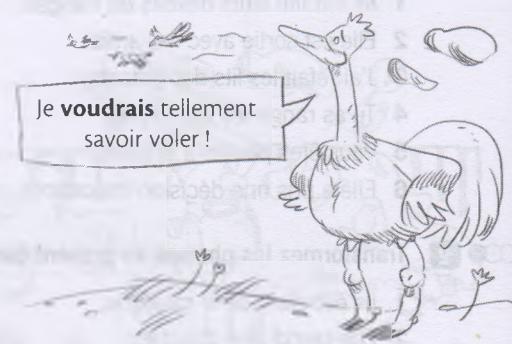
(pleuvoir)

Exercices

Emploi du conditionnel

Le conditionnel est utilisé pour

- donner un conseil : Tu ne devrais pas y aller.
- faire un reproche : Tu pourrais arrêter de crier ?
- exprimer un souhait : Je voudrais faire le tour du monde.
- indiquer une information à confirmer : Le président serait/aurait été sur le point de démissionner.
- faire une hypothèse : Si je pouvais, j'achèterais cette maison.
- marquer la politesse : Tu pourrais faire le ménage, s'il te plaît ?



Formation

On forme le conditionnel des verbes réguliers en *-er* et *-ir* en ajoutant les terminaisons *-ais*, *-ais*, *-ait*, *-ions*, *-iez*, *-aient* (terminaisons de l'imparfait) à l'infinitif du verbe.

Pour les verbes en *-re*, il faut enlever le *-e* final à l'infinitif.

regarder	choisir	lire
je regarder-ais	je choisir-ais	je lir-ais
tu regarder-ais	tu choisir-ais	tu lir-ais
il/elle regarder-ait	il/elle choisir-ait	il/elle lir-ait
nous regarder-ions	nous choisir-ions	nous lir-ions
vous regarder-iez	vous choisir-iez	vous lir-iez
ils/elles regarder-aient	ils/elles choisir-aient	ils/elles lir-aient

Pour les autres verbes, les terminaisons ne changent pas, mais ce sont les radicaux qui présentent des formes particulières.

aller →	j'irais	être →	je serais	savoir →	je saurais
avoir →	j'aurais	faire →	je ferais	venir →	je viendrais
devoir →	je devrais	falloir →	il faudrait	voir →	je verrais
envoyer →	j'enverrais	pouvoir →	je pourrais	vouloir →	je voudrais

Pour les particularités orthographiques de certains verbes en *-er* [→ Unités 15 et 16, pp. 46 et 48 ; Unité 51, p. 150].

Pour le futur dans le passé [→ Unité 90, p. 264].

Pour les phrases hypothétiques [→ Unité 78, p. 224].

Le conditionnel passé

Le conditionnel passé est composé de l'auxiliaire *être* ou *avoir* suivi du participe passé du verbe.

Ils auraient compris le film s'ils avaient vu le début.

Tu serais allé(e) en vacances si tu avais pu.

1 Complétez les verbes avec les terminaisons du conditionnel présent qui conviennent.

- 1 Je parler..... 3 Nous partir..... 5 Tu devr.....
 2 Il finir..... 4 Vous mettr..... 6 Ils écrir.....

2 Conjuguez les verbes au conditionnel présent.

- 1 Ils pourront 4 Ils sortiront
 2 Tu visiteras 5 Nous regarderons
 3 Je prendrai 6 Vous voudrez

3 Conjuguez les verbes au conditionnel présent.

- 1 pouvoir – ils 4 être – nous
 2 réfléchir – tu 5 dire – je
 3 falloir – il 6 aller – vous

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- 1 Ils (*venir*) avec plaisir avec nous.
 2 Vous (*vouloir*) vous inscrire à ce cours ?
 3 Elle (*aimer*) louer un studio sur la Côte d'Azur.
 4 Qu'est-ce que tu (*faire*) dans ce cas-là ?
 5 Je (*préférer*) une autre solution.
 6 Il (*devoir*) faire attention.

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- 1 Je (*renoncer*) à ce projet si c'était nécessaire.
 2 Ils (*pouvoir*) obtenir de bonnes conditions pour ce prêt.
 3 Elle n'(*accepter*) jamais ces conditions.
 4 Elle (*vouloir*) partir avec lui.
 5 Tu (*savoir*) répondre à ces questions ?
 6 Vous (*devoir*) être plus prudents.

6 Associez chaque début de phrase à la fin correspondante, puis mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- 1 Si nous nous levions tôt,
 2 Si j'avais beaucoup d'argent,
 3 Si je rangeais ma chambre,
 4 Si tu faisais de la gym régulièrement,
 5 Si tu me proposais une sortie originale,
 6 Si tu étudiais davantage,

- a je (*venir*) avec toi.
 b nous (*aller*) à la mer.
 c je (*faire*) le tour du monde.
 d ma mère me (*laisser*) sortir.
 e tu (*pouvoir*) avoir de bonnes notes.
 f tu (*être*) en forme.

7 Que feriez-vous dans les situations suivantes ? Répondez en utilisant le conditionnel présent.

- 1 Tu as beaucoup d'argent à dépenser.
 2 Tu vois un OVNI.
 3 Tu te retrouves sur une île déserte.
 4 Tu peux partir vivre à l'étranger.
 5 Tu deviens ministre de l'Éducation nationale.
 6 Tu peux choisir de vivre à une autre époque.

.....

1 Dites ce que faisait monsieur Dumeriez quand il était jeune en mettant les verbes à l'imparfait.

apporter le courrier faire beaucoup de randonnées faire beaucoup de sport
passer beaucoup de temps avec sa famille passer ses week-ends à la campagne
faire du ski et du volley-ball travailler à la poste

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- A – Maxime m'a proposé de faire une randonnée de trois jours dans les Alpes. Qu'est-ce que tu en penses ?
– Si j'étais à ta place, je lui (*dire*)¹ que je ne peux pas. C'est trop fatigant !
– T'as raison ! Si je voulais faire ce genre de randonnées, je (*devoir*)² m'entraîner avant.
C'est dur !
- B – Pardon, madame, vous (*pouvoir*)¹ me dire où se trouve la mairie ?
– La mairie ? Oh, c'est assez loin, vous (*faire*)² mieux de prendre un bus, le 18 ou le 20.
– Vous (*savoir*)³ me dire à quel arrêt je dois descendre ?
– Au cinquième arrêt, devant le cinéma.
– Merci madame.

3 Trouvez la question correspondant à chaque réponse en utilisant les expressions interrogatives données.

- 1 Dimanche dernier, Manon et Léo sont allés au bowling avec leurs cousins.

Où ?

Quand ?

Avec qui ?

- 2 Julien est allé à l'aéroport en taxi.

Où ?

Comment ?

- 3 Ils ont dînés au restaurant avec leurs grands-parents.

Où ?

Avec qui ?

- 4 Ils ne vont pas au concert parce qu'ils sont malades.

Où ?

Pourquoi ?

4 Récrivez les phrases, sans en changer le sens, en utilisant le passé récent, le présent continu ou le futur proche.

- 1 Elle a pris une douche il y a un quart d'heure.
- 2 En ce moment, il bricole dans le garage.
- 3 Le film finira dans quelques minutes.
- 4 Elle a parlé avec Jean il y a quelques instants.
- 5 Je téléphonerai à Léna dans quelques instants.
- 6 En ce moment, il écrit une lettre à son ami.

5 Récrivez les phrases, sans en changer le sens, en utilisant le passé récent, le présent continu ou le futur proche.

- 1 Mes collègues parlent d'un dossier délicat.
- 2 Le directeur est parti il y a cinq minutes.
- 3 Elle préparera une quiche pour le repas.
- 4 Vous serez contents de le revoir demain.
- 5 Elle gare sa voiture.
- 6 Je lui ai annoncé la nouvelle il y a dix minutes.

6 Choisissez le verbe qui convient et conjuguez-le au futur.

- 1 Si nous avons le temps, nous (*faire/aller*) une promenade.
- 2 Je pense qu'elle (*être/avoir*) reçue au bac.
- 3 Nous (*venir/aller*) chez vous demain soir.
- 4 Elle (*aller/passer*) tous ses week-ends à la montagne.
- 5 Il (*attendre/prendre*) sa petite amie devant la poste.
- 6 Vous (*envoyer/recevoir*) un télégramme de félicitations à vos amis.

7 Associez chaque phrase à la situation correspondante, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au futur.

- | | |
|---|---|
| 1 <input type="checkbox"/> Ma sœur s'est cassé un bras. | a Il (<i>ne pas être</i>) reçu. |
| 2 <input type="checkbox"/> Léa mange trop de sucreries. | b Elle (<i>ne pas pouvoir</i>) écrire. |
| 3 <input type="checkbox"/> Paul étudie beaucoup. | c Elle (<i>rater</i>) son train. |
| 4 <input type="checkbox"/> Jean n'a aucune envie d'étudier. | d Elle (<i>avoir</i>) mal aux dents. |
| 5 <input type="checkbox"/> Mélanie n'est pas encore prête. | e Elle (<i>ne pas aller</i>) en Savoie. |
| 6 <input type="checkbox"/> Valérie déteste la montagne. | f Il (<i>avoir</i>) de bons résultats. |

8 Complétez les phrases en mettant le verbe à la forme qui convient (passé récent, présent continu, futur proche).

- 1 Cédric prépare son sac à dos parce qu'il (*partir*) dans une heure.
- 2 Il (*dormir*) en ce moment parce qu'il est très fatigué.
- 3 Monsieur Ducros (*sortir*) de son bureau il y a cinq minutes. Vous désirez lui laisser un message ?
- 4 Qu'est-ce qu'ils font en ce moment ? Ils (*jardiner*)
- 5 Demain, je lui (*demander*) des explications.
- 6 La météo a annoncé qu'il (*avoir*) des chutes de neige la semaine prochaine.

Les pronoms relatifs simples et invariables remplacent un nom ou un pronom et introduisent une proposition subordonnée relative.

C'est une fille qui habite ici.

La robe que tu as achetée est rouge.



C'est l'hôpital **qui** se moque de la charité.

sujet	qui
complément d'objet direct	que
complément introduit par <i>de</i>	dont
complément d'objet indirect	à qui / de qui / pour qui (avec des animés) à quoi / de quoi / pour quoi (avec des inanimés)
complément de lieu et de temps	où

Pour les pronoms relatifs composés [→ Unité 81, p. 236]

Qui

Le pronom relatif **qui**, sujet, remplace des animés ou des inanimés. **Qui** ne s'élide jamais.

Le garçon qui habite au troisième étage est tunisien.

Que/Qu'

Le pronom relatif **que**, complément d'objet direct, remplace des animés ou des inanimés. **Que** s'élide devant une voyelle ou un *h* muet.

C'est un modèle que j'aime beaucoup.

C'est le modèle qu'il veut acheter.

Dont

Le pronom relatif **dont** remplace des animés ou des inanimés introduits par *de*.

C'est un aspect dont nous avons discuté. (Nous avons discuté de cet aspect).

Préposition + qui / Préposition + quoi

Qui précédé d'une préposition est un complément d'objet indirect et il remplace des animés.

L'employée avec qui j'ai parlé est compétente.

Quoi précédé d'une préposition est un complément d'objet indirect et il remplace des inanimés.

Il n'y a pas de quoi se préoccuper.

Où

Où remplace un complément de lieu ou de temps.

L'hôtel où j'ai séjourné coûte cher.

Le mois où il a passé son examen, il a eu une bronchite.

1 Complétez les phrases avec *qui* ou *que*.

- 1 Comment s'appelle la dame habite au deuxième étage ?
- 2 As-tu déjà dîné dans le restaurant se trouve près du *Crédit agricole* ?
- 3 Veux-tu écouter le CD j'ai acheté ?
- 4 Pouvez-vous examiner le dossier nous avons préparé ?
- 5 Les chambres donnent sur la rue sont trop bruyantes.
- 6 Le sport je préfère est la natation.

2 Complétez les phrases avec *qui*, *que*, *où* et *dont*.

- 1 Le régime tu suis est équilibré.
- 2 Le club je vais est près d'ici.
- 3 Le garçon je t'ai parlé est très beau.
- 4 Le sac est dans la vitrine me plaît.
- 5 Le bus s'arrête ici est le 38.
- 6 L'appartement il habite est sombre.

3 Complétez les phrases suivantes avec *qui*, *que*, *où* et *dont*.

- | | |
|--|--|
| 1 Connais-tu la région | 3 Voilà le numéro de la salle de gym |
| a j'ai choisie pour mes vacances ? | a je t'ai parlé. |
| b je passe mes vacances ? | b je vais le lundi et le mercredi. |
| c je t'ai parlé ? | c organise des cours de hip-hop. |
| d se trouve dans le sud ? | d je vais. |
| 2 Paris est une ville | 4 C'est une station de ski |
| a a beaucoup de musées. | a je connais bien. |
| b je vais souvent. | b est très connue. |
| c les atouts sont nombreux. | c je vais souvent. |
| d j'adore. | d j'ai déjà entendu parler. |

4 Complétez les phrases avec un pronom relatif.

- 1 Ce sont des collègues avec ils s'entendent bien.
- 2 Le professeur nous accompagne est sympa.
- 3 Dans l'immeuble j'habite, il y a trois étages.
- 4 Je veux aller voir le spectacle tu m'as parlé.
- 5 Le rugby est un sport il pratique souvent.
- 6 Il a lu le livre je lui ai prêté.

5 Transformez les phrases comme dans l'exemple en utilisant *qui* ou *que*.

Ex. : Je lui ai envoyé un message, il l'a reçu. Il a reçu le message que je lui ai envoyé.

- 1 Une fille veut s'inscrire au cours de chant, mais elle n'a pas laissé son numéro de téléphone.

- 2 Tu m'as parlé d'un film et je veux aller le voir.
- 3 Elle a préparé un gâteau, les enfants l'ont mangé tout de suite.
- 4 Je vais dans une salle de gym, elle est très bien équipée.
- 5 Je dois faire des exercices de maths, ils sont très difficiles.
- 6 Elle a loué un studio, il donne sur la mer.

Les pronoms possessifs

Les pronoms possessifs marquent la possession de quelque chose dont on a déjà parlé.

Ce parapluie ?

Non, ce n'est pas le mien.

Regarde la fille là-bas ! Ce n'est pas ta cousine ?

Si, c'est la mienne.

Les pronoms et les adjectifs possessifs ont des formes différentes [→ Unité 27, p. 80].



singulier		pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
le mien	la mienne	les miens	les miennes
le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
le sien	la sienne	les siens	les siennes
le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
le leur	la leur	les leurs	les leurs

- À la première et à la deuxième personne du pluriel, les pronoms possessifs prennent un accent circonflexe sur le *o*.

À qui sont ces livres ? Ce sont les *vôtres* ?

Non, ce ne sont pas les *nôtres*.

- Les pronoms possessifs sont précédés d'un article défini ou contracté. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils remplacent et varient en fonction du possesseur.

Tu as oublié ta raquette ? Tu peux utiliser la mienne !

Nous faisons nos travaux, vous faites les vôtres.

Tu veux encore des fraises ? Tu veux un peu des miennes ?

- Les pronoms possessifs peuvent parfois indiquer la famille.

Les miens (= ma famille) sont partis hier.

N.B. On peut également exprimer la possession au moyen de la construction : *être + à + pronom tonique ou nom*. Dans ce cas, *être* signifie *appartenir* [→ Unité 14, p. 44].

À qui est cette trousse ?

→ Elle est à Martine / moi.

→ C'est la *mienne* (ma trousse).

→ C'est la *sienne* (la trousse de Martine).

1 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom possessif.

- 1 Mes livres et tes livres sont sur les étagères.
- 2 Mon scooter est plus vieux.
- 3 Je ne trouve plus ma gomme. Tu me passes ta gomme ?
- 4 Voilà mon numéro de téléphone. Quel est votre numéro ?
- 5 Ses amies et mes amies ont téléphoné.
- 6 Je corrige vos exercices et leurs exercices.

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom possessif.

- 1 Ma mallette est en cuir, celle de Maxime est en plastique.
- 2 Mon chien est un caniche, celui de Ludovic est un berger allemand.
- 3 Mon appartement est au rez-de-chaussée, l'appartement des Morin est au dernier étage.
- 4 Mon lycée est dans le centre ville, le lycée que tu fréquentes est dans la banlieue.
- 5 Nos valises sont déjà dans le train, vos valises sont encore sur le quai.
- 6 Ma fille est calme, la fille de ma voisine fait beaucoup de bruit.

3 Complétez les dialogues avec des pronoms possessifs.

- A** – Je ne trouve plus mon parapluie. Je peux prendre ¹ ?
 – D'accord, prends ² pas de problèmes, j'en ai un autre.
- B** – Zut, j'ai oublié ma crème solaire.
 – Mets de ¹ : elle est très efficace.
 – Merci, alors je vais essayer ²
- C** – Dis-moi, ces chaussures rouges, ce sont ¹ ?
 – Non, ce ne sont pas ² Je déteste cette couleur.
- D** – À qui est cette valise ? À monsieur Dupuis ?
 – Non, ¹ est plus petite.

4 Transformez les phrases comme dans le modèle.

- Ex. : Ce cahier est à Maxence C'est son cahier. C'est le sien.
- 1 Cette voiture est au directeur.
- 2 Ces CD de rock sont à Sarah.
- 3 Ce perroquet est à notre voisin.
- 4 Ces baskets blanches sont à toi ?
- 5 Ce smartphone est à moi.
- 6 Ces dossiers sont à Vuibert.

Les pronoms démonstratifs

Les pronoms démonstratifs remplacent un groupe nominal sous-entendu avec lequel ils s'accordent en genre et en nombre.

Le pull bleu ou le pull rouge ?

Tu prends celui-ci ou celui-là ?

Les pronoms et les adjectifs démonstratifs ont des formes différentes [→ Unité 28, p. 82].



		singulier	pluriel
masculin	Forme simple	celui	ceux
	Forme composée	celui-ci / celui-là	ceux-ci / ceux-là
féminin	Forme simple	celle	celles
	Forme composée	celle-ci / celle-là	celles-ci / celles-là

Les formes simples

Les formes simples sont accompagnées :

- des pronoms relatifs *qui*, *que*, *dont* et *où* [→ Unité 56, p. 162].
 - Quelle croisière tu veux faire ?
 - Celle qui est organisée en juin.
- d'une préposition.
 - Quel magazine tu veux ?
 - Donne-moi celui sur le basket.

N.B. Les pronoms démonstratifs ne peuvent pas être directement suivis d'un adjectif qualificatif. Il faut répéter le nom déjà cité ou employer un article défini.

- Quel marqueur tu as pris ?
- J'ai pris le marqueur rouge. / J'ai pris le rouge.

Les formes composées

Les formes composées correspondent aux formes simples suivies des adverbes *-ci* et *-là*.

Elles marquent une opposition entre deux éléments ou un rapport de proximité / éloignement.

Dans le cas de la comparaison, les adverbes *-ci* et *-là* peuvent accompagner un nom précédé d'un adjectif démonstratif [→ Unité 60, p. 176].

Ce livre-ci est plus intéressant que celui-là.

Celui-ci est moins facile que celui-là.

On peut utiliser une seule forme composée pour mettre en évidence un élément.

Je choisis celle-ci !

Celles-ci sont très jolies !

1 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif simple.

- 1 Ce modèle est vieux, que tu veux acheter est plus récent.
- 2 L'actrice de ce film est qui a reçu un Oscar l'année dernière.
- 3 Ce nouveau parfum ressemble à qu'ils ont lancé il y a deux ans.
- 4 Ces magazines ne sont pas que je lis d'habitude.
- 5 Comme j'ai oublié ma raquette, j'utilise de Julie.
- 6 La réunion d'aujourd'hui a duré plus longtemps que d'hier.

2 Remplacez les mots soulignés par un pronom démonstratif composé.

- 1 Cette randonnée-ci est géniale.
- 2 Ces produits-ci sont bio.
- 3 Cette émission-ci est amusante.
- 4 Cet hôtel-ci est bien équipé.
- 5 Ces activités-ci sont intéressantes.
- 6 Ce roman-ci est ennuyeux.

3 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif composé.

- 1 Je déteste ces tartelettes-ci, je vais acheter
- 2 Cette employée-ci est beaucoup plus disponible que
- 3 Cette pharmacie-ci reste ouverte plus longtemps que
- 4 Regarde ce film-ci, pas
- 5 Je n'ai pas besoin de ces documents-ci, il me faut
- 6 Prends ce sac-ci et laisse-moi

4 Répondez comme dans l'exemple.

- Ex. : Tu achètes la robe courte ou la robe longue ?
- 1 Tu prends le bermuda vert ou le bermuda bleu ?
 - 2 Tu préfères le pantalon serré ou le pantalon large ?
 - 3 Tu veux le rouge à lèvres rouge ou le rouge à lèvres orangé ?
 - 4 Tu prends la taille S ou la taille M ?
 - 5 Tu mets le pull blanc ou le pull noir ?
 - 6 Tu bois une tisane ou un thé ?

J'achète la longue.

-
-
-
-
-
-

5 Complétez les phrases avec le pronom démonstratif simple ou composé qui convient.

- 1 Ce couscous est plus savoureux que que nous avons mangé la dernière fois.
- 2 Ce coiffeur-ci coupe les cheveux beaucoup mieux que
- 3 N'achète pas ces yaourts-ci, prends
- 4 Je n'achèterai pas ce blouson, je préfère acheter que nous avons vu dans l'autre magasin.
- 5 Quelle spécialité avez-vous commandée ? ou ?
- 6 Dans quel camping séjournerez-vous ? Dans où vous avez passé vos dernières vacances ?

Les pronoms démonstratifs neutres ne remplacent jamais des animés.

Ils peuvent être utilisés seuls ou accompagnés d'un pronom relatif.

Ça va ?

J'aime **ce que** je lis.

Voilà **ce qui** me préoccupe.

Tout **cela** est incroyable !



sans pronom relatif	ceci cela ce / c' ça ¹	• Ils peuvent être sujets ou compléments d'objet direct ou indirect.	Ceci est important ! (sujet) Qui a dit cela ? (COD) Nous n'avons pas discuté de ça. (COI)
avec un pronom relatif	ce qui ce que ce dont	On utilise le pronom ce avec les pronoms relatifs qui (sujet), que (complément d'objet direct), dont (complément introduit par de)	Dites-nous ce qui vous inquiète. Dis-moi ce que tu as l'intention de faire. Ce dont ils ont parlé est important.

1 Ça est utilisé dans la langue parlée.

- La distinction entre **ceci** et **cela** pour marquer la proximité ou l'éloignement disparaît dans la langue parlée, qui priviliege le pronom **ça**.

Ça me plaît.

Ça va ?

Ça ne me concerne pas.

- Ça** est également utilisé dans le langage familier dans certaines formes interrogatives.

Où **ça** ?

Quand **ça** ?

Qui **ça** ?

Pourquoi **ça** ?

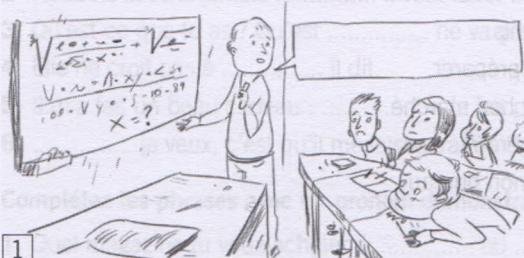
- Utilisé après une virgule, **ce qui** représente une phrase ou une partie de phrase constituant une proposition incise.

Il n'est pas seulement paresseux, il est aussi menteur, **ce qui est pire**.

Il est parti immédiatement, **ce qui ne m'étonne pas**.

1 Écrivez dans chaque bulle la phrase qui convient.

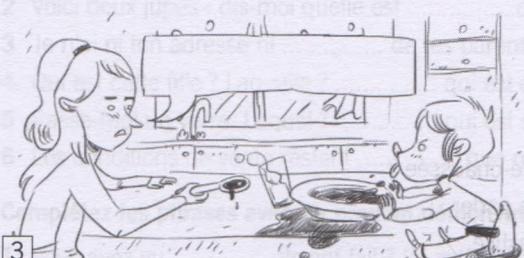
Tu n'aimes pas ça ? Ça va ? Je veux acheter ça ! Vous ne comprenez pas ça ?



1



2



3



4

2 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif neutre accompagné ou pas d'un pronom relatif.

- 1 ne m'intéresse pas ! Tu peux changer de programme, s'il te plaît ?
- 2 Je vois qu'il n'est pas à l'aise, mais je ne comprends pas l'inquiète.
- 3 vous faites est inadmissible !
- 4 Ne pense plus à ! Tu verras, passera.
- 5 Où ont-ils trouvé ?
- 6 Dites-nous vous avez besoin.

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis complétez les phrases avec un pronom démonstratif neutre.

- 1 Écoutez-nous parce que
- 2 Je ne comprends pas
- 3 Elle ne m'appelle plus depuis cinq jours,
- 4 Personne ne sait
- 5 Il est toujours nerveux,
- 6 Elle invente toujours des histoires :

- a il va arriver.
- b nous allons vous parler est important.
- c tu veux.
- d m'inquiète un peu.
- e qu'est elle va encore inventer !
- f je ne sais pas le contraire.

4 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif simple, composé ou neutre.

- 1 Quel CD tu veux écouter ? que tu m'as achetés hier.
- 2 Qui a dit ?
- 3 Il me faut un stylo. Passe-moi qui est sur mon bureau.
- 4 Je voudrais savoir elles sont en train de faire.
- 5 est important : il faut le prévenir !
- 6 Quels bonbons tu as achetés ? J'ai pris qui sont sans sucre.

1 Complétez les phrases avec *qui* ou *que*.

- 1 Le garçon a organisé la fête s'appelle Mathis.
- 2 Voilà le dossier vous m'avez demandé de préparer.
- 3 Dans ce quartier, il y a des magasins sont bon marché.
- 4 Tu me passes le dictionnaire est sur l'étagère ?
- 5 Je ne trouve plus le cahier j'ai laissé sur mon bureau.
- 6 C'est l'appartement je voudrais acheter.

2 Complétez les phrases avec *qui*, *que*, *dont* et *où*.

- 1 C'est un restaurant je vais souvent.
- 2 Madrid est une ville j'adore.
- 3 Ils sont partis au moment je suis arrivé.
- 4 Tu connais la vieille dame habite au rez-de-chaussée ?
- 5 C'est un problème il ne veut pas entendre parler.
- 6 J'ai pris le métro passe par place de la Bastille.

3 Soulignez le pronom qui convient.

- 1 Tu sais *ce qui/celui/ce qu'* il m'a dit ?
- 2 Nous allons vous présenter *celle/celui/ceux* qui sera la nouvelle directrice.
- 3 Je me demande *ce qui/ce que/ce dont* ils sont en train de discuter.
- 4 De toutes ces voitures, quelle est *celui/celle/ceux que* tu préfères ?
- 5 Tu crois à tout *ça/ce qui/ce qu'* il dit ?
- 6 Il va bientôt partir, *ce qui/ce que/ce dont* ne m'étonne pas.

4 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> J'écrirai au terrain de camping | a que vous devez faire pour demain. |
| 2 <input type="checkbox"/> Voilà les exercices | b qui est très compétent. |
| 3 <input type="checkbox"/> C'est un technicien | c que je préfère. |
| 4 <input type="checkbox"/> Vars est une station de ski | d dont tu m'as donné l'adresse. |
| 5 <input type="checkbox"/> Méribel est la station de ski | e dont on parle beaucoup à la télé. |
| 6 <input type="checkbox"/> C'est un écrivain | f où je vais souvent en hiver. |

5 Complétez les phrases avec un pronom possessif.

- 1 Marie et moi, nous avons acheté toutes les deux un portable : le mien a coûté plus cher que
- 2 Nous avons organisé une fête comme la leur, mais à, il y avait plus de monde.
- 3 J'ai oublié mes lunettes, tu peux me prêter ?
- 4 Mon frère et moi, nous adorons la musique, mais nous avons des goûts différents. J'ai surtout des CD de musique classique, alors que sont de rock.
- 5 Les Labaud et nous, nous avons loué deux studios sur la Côte d'Azur : leur studio est près de la plage, alors que est à un kilomètre.
- 6 Vous avez préparé vos bagages ? Nous, nous avons déjà préparé

6 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif neutre.

- 1 Arrêtez de crier ! suffit !
- 2 Nous ne savons jamais il veut faire. Il est tellement indécis !
- 3 Qu'est-ce que tu as ? Qu'est ne va pas ?
- 4 Elle ne croit pas à il dit.
- 5 Il m'a fait un beau cadeau : m'a fait plaisir.
- 6 je veux, c'est qu'il me laisse tranquille.

7 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif ou un pronom démonstratif neutre.

- 1 Quel magazine tu veux acheter ? ou ?
- 2 Voici deux jupes : dis-moi quelle est que tu veux mettre.
- 3 Je n'ai ni ton adresse ni de tes parents.
- 4 Qui est cette fille ? Laquelle ? qui est en train de parler avec Cédric ?
- 5 Passe-moi un verre. Lequel ? qui est sur la table ?
- 6 Les conditions de vente restent que nous avons fixées.

8 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif ou un pronom démonstratif neutre.

- 1 Vous avez vu ils ont fait ? Ils ont cassé la vitre !
- 2 Quel modèle désirez-vous essayer ? est dans la vitrine ou ?
- 3 Je ne pense pas qu'il soit capable de faire !
- 4 Comme mon lecteur MP3 ne marche pas, j'ai pris de mon frère.
- 5 Cette poste est ouverte toute la journée, tandis que de notre quartier est fermée l'après-midi.
- 6 Nous savons bien le préoccupe, mais nous ne pouvons pas l'aider.

9 Complétez les phrases avec un pronom possessif ou démonstratif.

- 1 J'ai fait mes devoirs, maintenant c'est à toi de faire
- 2 Cette tisane est trop amère : que je bois d'habitude est meilleure.
- 3 Les vins de Bourgogne sont plus renommés que de notre région.
- 4 Tu as froid ? Mets mon blouson, il est plus chaud que
- 5 Tu ne trouves plus tes clés ? Prends de papa.
- 6 Ces gâteaux sont trop sucrés. de l'autre pâtisserie étaient moins sucrés.

10 Reliez les phrases à l'aide d'un pronom relatif.

- 1 Marie est une fille française. Elle habite dans mon immeuble.
.....
- 2 Hanna est une fille allemande. Je la connais très bien.
.....
- 3 J'ai préparé des plats succulents. Ma grand-mère m'a donné la recette.
.....
- 4 Madame Bergé a une librairie dans le centre ville. J'achète mes livres dans cette librairie.
.....
- 5 J'ai vu une robe dans la vitrine d'une boutique. Cette robe coûte très cher.
.....
- 6 Il a acheté un livre. Tout le monde parle de ce livre.
.....

Communiquer

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé.

Salut Lélie !

Ça va ? Comment (*se passer*)¹ tes vacances ? Comment (*se passer*)
² ton voyage en Espagne ? Moi, je (*rentrer*)³ la semaine dernière.
Je (*aller*)⁴ en Corse avec ma famille. Mes parents (*louer*)⁵ un
deux-pièces pas loin de Porto-Vecchio. Je (*s'amuser*)⁶ comme une folle. Je (*nager*)
⁷ , je (*se relaxer*)⁸ , je (*visiter*)⁹ beaucoup de
localités intéressantes. Je (*déguster*)¹⁰ les spécialités de la cuisine Corse.
Mes parents (*acheter*)¹¹ du brocciu, le fromage typique de l'île et du miel.
Nous (*aller*)¹² dans l'arrière-pays, qui est fantastique, et nous (*découvrir*)
¹³ de beaux villages.

Bon, allez, on se voit à la rentrée !

Biz, Léa

2 Complétez les mini-dialogues avec les verbes pronominaux, conjugués ou pas, au temps qui convient.

A se lever se maquiller se peigner

– À quelle heure tu¹ le matin ?
– À sept heures.
– Tu as une belle queue de cheval. Tu
² toujours comme ça ?
– Oui, souvent, c'est pratique et c'est vite fait.
– Tu³ ne pas ?
– Non, je n'ai pas le temps et puis le matin, je suis
à moitié endormie et je n'ai pas envie.

B se dépêcher se garer

– Où est-ce qu'on¹ ?
– Je ne sais pas, il est interdit de²
ici. On va au parking payant ?
– Oui, c'est mieux et puis, il faut³
parce que nous sommes en retard à notre
rendez-vous.

3 Un guide naturaliste explique à un groupe de randonneurs ce qu'il est interdit de faire dans le parc du Mercantour. Observez les panneaux et formulez les explications du guide en utilisant l'expression *il est interdit* et les expressions données.

cueillir des fleurs écouter de la musique faire de la musique faire du feu fumer
jeter des papiers prendre des photos promener son chien se lever tôt



4 Complétez le mail en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent continu.

Salut !
 Je suis en vacances en Bretagne. Malheureusement, il (*pleuvoir*)¹ ! Je ne peux pas aller à la mer, alors je reste à l'hôtel et dans ma chambre. En ce moment, comme tu peux le voir, je (*écrire*)² des mails.
 Ma mère, elle, (*faire du shopping*)³ et mon père (*pêcher*)⁴ malgré la pluie ! Mon frère, lui, (*nager*)⁵ dans la piscine couverte de l'hôtel. J'espère qu'il fera beau la semaine prochaine !
 Mathis

5 Quels sont vos projets ? Dites ce que vous allez faire la semaine prochaine et le mois prochain en utilisant le futur proche. Utilisez, si vous le souhaitez, les expressions proposées.

- Acheter un animal domestique
- Aller souvent à la piscine
- Faire une randonnée
- S'inscrire à un cours de gym
- Sortir souvent avec les amis
- Travailler dur à l'école

6 Une astrologue lit le futur à Marine. Complétez ce qu'elle dit en conjuguant au futur simple les verbes entre parenthèses.

Vous (*devenir*)¹ acrobate dans un cirque. Vous (*épouser*)² un dompteur de lions. Vous (*avoir*)³ trois enfants, deux (*devenir*)⁴ à leur tour dompteurs de lions et le troisième (*devenir*)⁵ pilote d'avion. Vous (*voyager*)⁶ dans toute l'Europe. Quand vous (*partir*)⁷ à la retraite, vous (*acheter*)⁸ une maison en pleine campagne et vous (*s'occuper*)⁹ de votre jardin potager.



7 Complétez les mini-dialogues en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- Salut Aurélie, ça va ?
- Oui, très bien. Et toi ? Tu as l'air en pleine forme !
- Je viens de rentrer d'un séjour à Méribel.
- Tu t'es bien amusée ?
- Oui, énormément, je (*faire*)¹ du ski le matin et l'après-midi.
- Tu (*manger*)² sur les pistes ?
- Oui, dans des refuges. J'(*acheter*)³ un sandwich et, quelquefois, je (*prendre*)⁴ de la fondue. Je (*se reposer*)⁵ un peu et puis, je (*repartir*)⁶
- Et après avoir skié ?
- Je (*prendre*)⁷ une douche, je (*se promener*)⁸ un peu dans la station et puis, je (*dîner*)⁹ avec mes parents. D'habitude, nous (*aller*)¹⁰ dans une crêperie, une pizzeria ou un petit restaurant. On (*ne pas se coucher*)¹¹ pas trop tard. Et toi ?
- Moi, je suis allée chez ma tante dans le Massif central. C'(*être*)¹² bien. Je (*sortir*)¹³ beaucoup avec mes cousins. Quelle semaine fantastique !

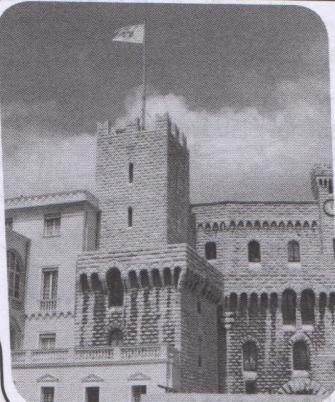


8 Dites ce que vous conseilleriez à vos amis dans les situations suivantes. Formulez des conseils en disant ce que vous feriez si vous étiez à leur place. Utilisez le conditionnel présent.

Un ami joue très bien au tennis. Il rêve de gagner Wimbledon un jour.	Un ami s'est disputé avec ses parents et il n'a pas le courage de leur demander la permission d'aller à un concert.
quelques suggestions : <i>s'entraîner tous les jours, renoncer à sortir avec ses amis pour s'entraîner, demander des conseils au professeur de tennis...</i>	quelques suggestions : <i>s'excuser, promettre de bien travailler à l'école, aider ses parents à faire le ménage...</i>

9 Un guide est en train de parler à un groupe de touristes.

Complétez le texte avec les pronoms relatifs simples qui conviennent.



Nous allons maintenant visiter les Grands Appartements du Palais ¹ sont ouverts au public d'avril à octobre. Cette visite donne la possibilité de découvrir les somptueux salons de ce beau palais commencé en 1215 et ² les transformations successives ont abouti à la création d'une luxueuse résidence Grand Siècle à partir du XVII^e siècle. Vous y découvrirez, dans la cour, un escalier en marbre de Carrare inspiré de celui ³ Léonard de Vinci a réalisé à Fontainebleau. À l'intérieur, les salons se succèdent avec un goût impeccable jusqu'à la salle du trône, ⁴ a été le théâtre de grandes cérémonies officielles de la famille souveraine.

10 Complétez les mini-dialogues avec un pronom possessif, démonstratif, démonstratif neutre ou relatif.

– Zut ! J'ai oublié mon bonnet de bain.
– Pas de problèmes, tu peux prendre ¹ : j'en ai deux.
– Oh merci !
– Le voilà.
– Il est joli, c'est ² que tu as acheté quand on était au Cap d'Agde ?
– Oui, c'est ça.

– Quel désordre dans ta chambre !
Tu n'as rien fait ! Je me demande ¹ tu as fait tout l'après-midi !
– J'ai révisé, maman.
– Je ne te crois pas !
– C'est, vrai, j'ai un contrôle demain, regarde tout ² je dois faire !
– D'accord, continue de travailler, alors. Tu rangeras après.

A

– Tu es triste ? Est-ce qu'il y a quelque chose ¹ t'énerve ?

– Je voudrais aller voir un concert, mais mes parents ne sont pas d'accord.

– Pourquoi ?
– Ils disent qu'il y a trop de monde et que je pourrai aller à ² qui sera organisé en juillet par la mairie.

– C'est pas la même chose !
– C'est vrai, le concert de la fête de la musique est beaucoup plus intéressant que ³ de la mairie !



B

– Tu aimes ces CD ?

– Pas trop, je préfère ¹ que tu m'as prêtés hier. Moi aussi, j'ai beaucoup de CD, tu veux écouter ² ?
– Oui, prête-moi tes CD, je vais les écouter ce soir.

D

60

Le comparatif

Il existe trois types de comparatif :

- le comparatif de **qualité** (avec les adjectifs et les adverbes) ;
- le comparatif de **quantité** (avec les noms) ;
- le comparatif d'**action** (avec les verbes).

Pour chaque comparatif, il y a trois degrés de comparaison : la **supériorité**, l'**infériorité** et l'**égalité**.



Le comparatif de qualité

supériorité	<i>plus</i>	+ adjectif ou adverbe + <i>que</i>	Il est <u>plus bavard</u> que toi. Je cours <u>plus vite</u> que toi.
infériorité	<i>moins</i>		Il est <u>moins bavard</u> que toi. Je cours <u>moins vite</u> que toi.
égalité	<i>aussi</i>		Il est <u>aussi bavard</u> que toi. Je cours <u>aussi vite</u> que toi.

N.B.

- Le comparatif de supériorité des adjectifs et des adverbes suivants est irrégulier.
bon/bonne → meilleur(e) mauvais(e) → pire bien → mieux
- Pour indiquer l'intensité, on emploie **beaucoup** avec les comparatifs de supériorité et infériorité, mais on emploie **bien** avec les comparatifs irréguliers **meilleur** et **pire**.
Cet exercice-ci est beaucoup plus difficile que celui-là.
Cet acteur est bien meilleur !

Le comparatif de quantité

supériorité	<i>plus</i>	<i>de</i> + nom + <i>que</i> (<i>de</i>)	Il a <u>plus de CD</u> que moi. Je bois <u>plus de thé</u> que d'eau.
infériorité	<i>moins</i>		Il a <u>plus de CD</u> que moi. Je bois <u>plus de thé</u> que d'eau.
égalité	<i>autant</i>		Il a <u>plus de CD</u> que moi. Je bois <u>plus de thé</u> que d'eau.

N.B. Quand on compare la quantité d'un seul élément, le deuxième terme de comparaison est introduit par *que*. Quand on compare la quantité de deux éléments différents, le deuxième terme de comparaison est introduit par *que de*.

Le comparatif d'action

supériorité	verbe	<i>plus</i>	<i>que</i>	Ils <u>travaillent plus</u> que vous.
infériorité		<i>moins</i>		Ils <u>travaillent moins</u> que vous.
égalité		<i>autant</i>		Ils <u>travaillent autant</u> que vous.

Activité 1

1 Répondez aux questions avec le comparatif de qualité qui convient.

1 Est-ce que Julien est aussi studieux que son cousin ? (-)

Non,

2 Est-ce que le prof de maths est aussi sympa que le prof d'histoire ? (+)

Non,

3 Est-ce que ce modèle est aussi performant que l'autre ? (-)

Non,

4 À ton avis, les exercices de ce chapitre sont aussi difficiles que ceux de l'autre chapitre ? (-)

Non,

Activité 2

2 Récrivez les phrases en utilisant un comparatif de qualité (égalité) avec les éléments proposés.

1 Jean est sportif. Mohammed est très sportif lui aussi.

.....

2 Ce garçon est bien élevé. Son frère est bien élevé lui aussi.

.....

3 Ces produits sont efficaces. Ceux que tu achètes d'habitude sont efficaces aussi.

.....

4 Les immeubles de cette rue sont anciens. Ceux de la rue Napoléon sont anciens eux aussi.

.....

Activité 3

3 Récrivez les phrases en utilisant un comparatif de quantité. Deux réponses sont parfois possibles.

1 Elle mange beaucoup de poisson et peu de viande.

.....

2 J'ai fait douze exercices de maths et cinq exercices d'anglais.

.....

3 Elle a acheté trois kilos de pommes et trois kilos d'oranges.

.....

4 Elle a quatre jupes et une dizaine de pantalons.

.....

5 Tu manges beaucoup de chocolat. Elle n'en mange pas du tout.

.....

6 Il a trois chats et deux chiens.

.....

Activité 4

4 Écrivez des phrases comportant un comparatif d'action (supériorité, infériorité ou égalité). Deux réponses sont parfois possibles.

1 Marie dort six heures par nuit. Son mari dort aussi six heures par nuit.

.....

2 Je m'entraîne trois fois par semaine. Mon frère s'entraîne tous les jours.

.....

3 Je ne travaille que le matin. Mon collègue travaille le matin et l'après-midi.

.....

4 Il étudie beaucoup, son frère étudie peu.

.....



Le superlatif absolu

Le superlatif absolu indique le **plus haut degré** d'une qualité considérée de manière absolue c'est-à-dire sans comparaison avec d'autres termes.

très bien extrêmement fort tout à fait super ¹ extra ¹ ultra ¹	+ adjetif	Cette fille est très <u>jolie</u> . C'est bien <u>compliqué</u> . C'est extrêmement <u>difficile</u> . Il est fort <u>précis</u> . C'est tout à fait <u>incompréhensible</u> . Il est <u>super-jaloux</u> !
--	-----------	--

¹ Registre familier.

Le superlatif relatif

Le superlatif relatif indique le degré **supérieur** ou **inférieur** d'une qualité d'un élément comparé à d'autres éléments.

On forme le superlatif avec les comparatifs de supériorité et infériorité précédés d'un article défini. Le deuxième terme de comparaison est introduit par la préposition *de* ou est sous-entendu.

supériorité le / la / les	plus	+ adjetif ou adverbe + de / du / de l' / de la / des	C'est le restaurant le plus <u>cher</u> de cette ville. C'est son désir le plus <u>grand</u> . C'est l'émission que l'on regarde le plus <u>souvent</u> (de toutes) ¹ .
infériorité le / la / les	moins	+ adjetif ou adverbe + de / du / de l' / de la / des	C'est le restaurant le moins <u>cher</u> de cette ville. C'est l'émission que l'on regarde le moins <u>souvent</u> (de toutes).

¹ La construction peut aussi être la suivante (*le*) **plus / moins** + adjetif ou adverbe + nom (+ *de*).
 C'est le plus cher restaurant (de cette ville). C'est son plus grand désir.

N.B.

- On peut également utiliser le superlatif relatif avec un verbe.

C'est Olivier qui travaille le moins.

- Les superlatifs relatifs de supériorité de **bon**, **mauvais**, **bien** et **mal** sont irréguliers.

bon → le / la / les meilleur(e)s

mauvais / mal → le / la / les plus mauvaise(s) / le / la / les pire(s)

bien → le / la / les mieux

C'est avec lui que je m'entends le mieux.

1 Mettez les adjectifs au superlatif absolu.

- 1 Cet enfant est gentil.
- 2 Justine est charmante.
- 3 Le cobra est dangereux.
- 4 C'est un restaurant cher.
- 5 Ce film est amusant.
- 6 Ce tapis est coloré.

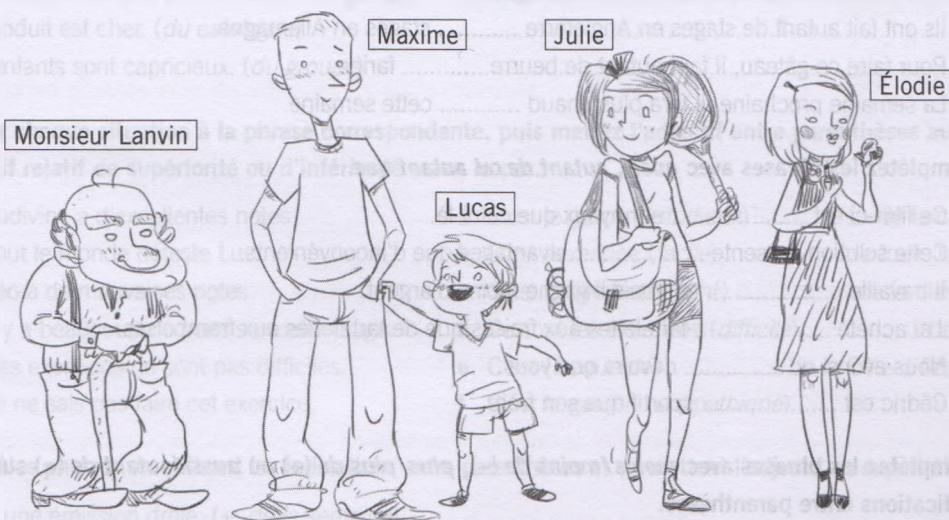
2 Récrivez les phrases au superlatif relatif.

- 1 C'est un bon élève.
- 2 C'est une bonne tarte.
- 3 C'est un exercice difficile.
- 4 C'est un bon restaurant.
- 5 C'est une mauvaise solution.
- 6 C'est un livre intéressant.

3 Utilisez *le plus* et *le moins* pour dire quels sont les sports que vous aimez et ceux que vous n'aimez pas.

basket canoë football natation rugby ski tennis volley-ball

- 4 Écrivez des phrases contenant des superlatifs comme dans l'exemple. Vous pourrez utiliser, par exemple, des adjectifs tels que *âgé*, *élégant*, *petit*, *sportif*...



Maxence est le plus grand (de tous).

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Si vous voulez avoir de bons résultats, vous devez étudier *moins/autant* qu'eux.
- 2 Sabrina est *très/la moins* sportive : elle fait de la natation, du ski et du tennis.
- 3 Ce sont les romans *les plus intéressants/les moins amusants* de tous : je veux les lire !
- 4 C'est la ville *la plus/la moins* belle de toutes celles que j'ai visitées. J'ai été ravi !
- 5 Ce restaurant est *très cher/très bon* marché, je ne peux pas me le permettre.
- 6 La secrétaire de monsieur Dupont est *très/la moins* gentille : tout le monde l'adore.

2 Complétez les phrases avec *que ou que de*.

- 1 Sa tante est plus sévère son oncle.
- 2 Elle a plus de boucles d'oreille bracelets.
- 3 Il a autant de défauts qualités.
- 4 Il est plus bavard son frère.
- 5 Tu es arrivé plus tard d'habitude.
- 6 À Paris, il y a plus de librairies en province.

3 Complétez les phrases avec *que ou que de*.

- 1 Aujourd'hui, il fait moins froid hier.
- 2 Dans ce restaurant, il y a plus de tables réservées tables libres.
- 3 Il est moins compétent ses collègues.
- 4 Ils ont fait autant de stages en Angleterre stages en Allemagne.
- 5 Pour faire ce gâteau, il faut autant de beurre farine.
- 6 La semaine prochaine, il fera plus chaud cette semaine.

4 Complétez les phrases avec *aussi, autant de ou autant que*.

- 1 Ce film-ci est ennuyeux que celui-là.
- 2 Cette solution présente avantages que d'inconvénients.
- 3 Il travaille toi, mais il gagne moins d'argent.
- 4 J'ai acheté tartelettes aux fraises que de tartelettes aux framboises.
- 5 Nous avons devoirs que vous.
- 6 Cédric est sportif que son frère.

5 Complétez les phrases avec *moins/moins de (-), plus/plus de (+) ou aussi/autant de (=)* suivant les indications entre parenthèses.

- 1 Ces produits-ci sont chers que ceux-là. (+)
- 2 Il mange légumes que toi. (+)
- 3 Votre proposition est intéressante que la leur. (-)
- 4 Ces chaussures-ci sont confortables que celles-là. (=)
- 5 Ils ont fait randonnées que nous. (=)
- 6 Leur maison est ensoleillée que la nôtre. (-)

6 Complétez les phrases avec *plus/plus de/plus que (+)* ou *moins/moins de/moins que (-)*.

- 1 Cet article est décidément objectif que les autres. (+)
- 2 Il est bavard que ses copains. (-)
- 3 Il a argent à dépenser que ses copains. (-)
- 4 Elle étudie ses camarades de classe. (+)
- 5 Il mange chocolats que moi. (+)
- 6 Il dort sa femme. (-)

7 Mettez les adjectifs au superlatif absolu.

- 1 Ils sont nerveux.
- 2 Elle est jolie.
- 3 Cette traduction est compliquée.
- 4 Cet objet est rare.
- 5 La situation est grave.
- 6 L'atmosphère est tendue.

8 Récrivez les phrases en mettant l'adjectif au superlatif relatif comme dans l'exemple.

- Ex. : Luca est un élève intelligent. (*de sa classe*) Luca est l'élève le plus intelligent de sa classe.
- 1 Cette pièce est peu ensoleillée. (*de la maison*)
 - 2 Ce shampooing est doux. (*de la gamme*)
 - 3 Cette bague est précieuse. (*de la vitrine*)
 - 4 Cette voiture est peu performante. (*du garage*)
 - 5 Ce produit est cher. (*du catalogue*)
 - 6 Ces enfants sont capricieux. (*du groupe*)

9 Associez chaque situation à la phrase correspondante, puis mettez l'adjectif entre parenthèses au superlatif relatif de supériorité ou d'infériorité selon le cas.

- | | |
|---|---|
| 1 <input type="checkbox"/> Ludivine a d'excellentes notes. | a C'est le garçon (<i>studieux</i>) de la classe. |
| 2 <input type="checkbox"/> Tout le monde déteste Luc. | b C'est l'exercice (<i>facile</i>) de toute la leçon. |
| 3 <input type="checkbox"/> Léo a de mauvaises notes. | c C'est la fille (<i>intelligent</i>) de la classe. |
| 4 <input type="checkbox"/> Il y a beaucoup de gens sur cette plage. | d Ce sont les exercices (<i>difficile</i>) de tous. |
| 5 <input type="checkbox"/> Ces exercices ne sont pas difficiles. | e C'est (<i>fréquenté</i>) de la Côte d'Azur. |
| 6 <input type="checkbox"/> Je ne sais pas faire cet exercice. | f C'est le garçon (<i>antipathique</i>) du groupe. |

10 Récrivez les phrases en utilisant les indications entre parenthèses et en mettant l'adjectif au superlatif relatif.

- 1 C'est une émission drôle. (+, *de la semaine*)
- 2 C'est un produit efficace. (+, *de tous*)
- 3 C'est un exercice peu compliqué. (-, *du livre*)
- 4 C'est un voisin sympa. (+, *de l'immeuble*)
- 5 C'est un restaurant peu chic. (-, *de la ville*)
- 6 C'est un grand pays. (+, *du monde*)

Les adjectifs indéfinis indiquent des personnes et des choses sans en préciser la quantité, l'identité ou la qualité.

La pluralité

certain(e)s, différent(e)s / divers(es) | Certaines/Différentes marques sont en promotion.

Ces adjectifs s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent. Ils sont presque toujours utilisés au pluriel.

nombreux / nombreuses | De nombreux hôtels offrent des réductions pour les familles.

Les adjectifs *nombreux / nombreuses* sont précédés par le partitif *de*.

plusieurs | Il y a plusieurs restaurants dans ce quartier.

Cet adjectif est invariable en genre et il est utilisé uniquement au pluriel.

quelques | Quelques garçons/filles ont raté leur bac.

Cet adjectif est presque toujours au pluriel. Il est invariable en genre.

N.B.

- Au singulier, *quelque* signifie *un peu de, un certain*. Ils ont passé quelque temps en Belgique.
- Quelque* sert à former des pronoms et des adverbes : *quelque chose* (Tu veux quelque chose ?), *quelque part* (Vous allez quelque part cet été ?), *quelquefois* (Quelquefois, il fait du jogging.), *quelque temps* (Je l'ai revu quelque temps après son départ.).

La totalité

tout(e) / tou(te)s | Elle s'entraîne tous les jours. J'invite toutes mes collègues.

Cet adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le mot auquel il se rapporte. Il est suivi d'un article ou d'un adjectif possessif ou démonstratif.

N.B.

- La construction *tou(te)s + les + numéral cardinal + nom* marque la fréquence d'une action.
Elle va chez ses grands-parents tous les quatre jours/toutes les trois semaines.
- Au singulier, cet adjectif peut être suivi d'un nom sans article. Il signifie alors *chaque*.
Toute réponse est inutile.

L'individualité

chaque | Chaque matin (tous les matins considérés séparément), je bois un café.

Cet adjectif, invariable, est suivi d'un nom singulier. Il met en évidence le caractère individuel des éléments d'un ensemble. Si on veut mettre en évidence la totalité, la généralité, on utilise *tout(e)*.

Tout homme a des défauts et des qualités. (Les hommes dans leur ensemble)

La négation

aucun(e) | Il n'y a aucune place de libre.

Cet adjectif est toujours au singulier. Le verbe est précédé par *ne* (sans *pas*).

1 Complétez les phrases avec *aucun(e)* ou *plusieurs*.

- 1 Elle n'a intention de venir.
- 2 Nous avons choses à vous dire.
- 3 Il n'a fait effort pour améliorer ses résultats.
- 4 Nous n'avons invité collègue.
- 5 Ils n'ont eu réaction.
- 6 hôtels prévoient un service de garderie pour les enfants.

2 Complétez les phrases avec *tout/tou(te)s* ou *chaque*.

- 1 Qui a pris les crayons ?
- 2 Elle a passé la soirée chez moi.
- 3 participant doit remplir ce formulaire.
- 4 homme est mortel.
- 5 Elle va au théâtre les mois.
- 6 Elle doit prendre des antibiotiques les douze heures.

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Je ne trouve plus mon livre, je l'ai posé | a plusieurs livres de cet écrivain. |
| 2 <input type="checkbox"/> La résidence se trouve à | b en diverses occasions. |
| 3 <input checked="" type="checkbox"/> J'adore Guillaume Musso. J'ai | c quelque part, mais où ? |
| 4 <input type="checkbox"/> Certains touristes | d quelques mètres des pistes. |
| 5 <input type="checkbox"/> Je l'ai rencontré | e plusieurs places disponibles. |
| 6 <input type="checkbox"/> Il y a encore | f se sont plaints de l'hôtel. |

4 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

aucun nombreux plusieurs quelques tous toutes

- 1 les chambres sont réservées depuis longtemps.
- 2 Il n'a dictionnaire d'espagnol.
- 3 Ça fait jours que je n'ai plus de ses nouvelles.
- 4 Il y a de touristes allemands dans cette station balnéaire.
- 5 les élèves de cette classe participeront à la sortie de ski.
- 6 Je l'attends depuis minutes.

5 Complétez les phrases avec *certain(e)s*, *nombreux/nombreuses*, *plusieurs*, *assez de* ou *trop de*.

Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 modèles sont en promotion.
- 2 J'ai farine pour préparer pizzas. Tu veux inviter tes amis ?
- 3 J'ai devoirs pour demain et je ne peux donc pas sortir.
- 4 Des réclamations ont été faites sur de produits.
- 5 Ils ont eu de difficultés.
- 6 Sur autoroutes, on peut trouver des aires de repos.

Les adverbes de manière modifient l'action exprimée par le verbe. Il existe des adverbes simples, des locutions adverbiales et des adverbes en *-ment* qui dérivent d'adjectifs.



Il travaille **énormément** à son projet.

Les adverbes

ainsi	comment ²	ensemble	mieux
bien	debout	exprès	plutôt
comme ¹	de même	mal	volontiers

1 On utilise *comme* dans les phrases exclamatives ou dans les comparaisons.

Comme elle est gentille ! Il est sportif comme son père.

2 *Comment* signifie « de quelle manière ». On l'utilise dans les phrases interrogatives directes et indirectes.

Comment tu viens à l'école ? Nous nous demandons *comment* tu viens à l'école.

Les locutions adverbiales

à peu près	à voix haute	en vrac	quand même
à propos	c'est-à-dire	par cœur	sans cesse
à tort	en vain	par hasard	tout bas

Les adverbes en *-ment*

On ajoute *-ment*

- au féminin des adjectifs.
- au masculin des adjectifs se terminant par une voyelle.

sérieux	→ sérieuse	→ sérieusement
poli	→ poliment	
facile	→ facilement	
résolu	→ résolument	

Les adjectifs en *-ent¹* ou *-ant* forment des adverbes en *-emment* et *-amment*.

violent	→ violement
constant	→ constamment

Certains adjectifs en *-u* prennent un accent circonflexe sur le *u*.

cru	→ crûment
assidu	→ assidûment

Certains adjectifs forment des adverbes en *-ément*.

énorme	→ énormément	aveugle → aveuglément
intense	→ intensément	précis → précisément
immense	→ immensément	profond → profondément

Les adjectifs *brief* et *gentil* ont des adverbes irréguliers.

brief	→ brièvement
gentil	→ gentiment

1 Exception : *lent* → lentement.

N.B. On peut utiliser les adjectifs *cher*, *clair*, *faux*, *fort*, *bas* comme des adverbes, mais ils restent invariables.

Cet appartement coûte cher.

1 Choisissez l'adverbe qui convient.

- 1 Elle est blonde *comme/comment* sa sœur.
- 2 J'ai trouvé cette vieille horloge *à peu près/par hasard* chez un brocanteur.
- 3 Cette bague coûte trop *cher/fort*.
- 4 Je t'ai dit de ne pas sortir et tu es sorti *à tort/quand même*.
- 5 Parle *tout bas/à propos* parce que les enfants sont en train de dormir.
- 6 Il travaille *sans cesse/à peu près*.

2 Complétez les phrases avec les adverbes ou les locutions adverbiales proposés.

à voix haute bien comme lentement par cœur sans cesse

- 1 Elle danse
- 2 Il est lent un escargot.
- 3 Tu peux parler un peu plus ?
- 4 Lis le texte
- 5 Elle parle Quelle bavarde !
- 6 Apprenez ce poème

3 Formez l'adverbe correspondant à chaque adjetif.

- | | | | |
|-----------|-------|---------------|-------|
| 1 sérieux | | 4 sûr | |
| 2 savant | | 5 intelligent | |
| 3 prudent | | 6 dû | |

4 Formez l'adverbe correspondant à chaque adjetif.

- | | | | |
|-----------|-------|--------------|-------|
| 1 heureux | | 4 tranquille | |
| 2 fou | | 5 vrai | |
| 3 naïf | | 6 final | |

5 Cochez l'adverbe et écrivez l'adjectif correspondant.

- | | | |
|--|---|-------|
| 1 <input type="checkbox"/> a régulièrement | <input type="checkbox"/> b règlement | |
| 2 <input type="checkbox"/> a couronnement | <input type="checkbox"/> b couramment | |
| 3 <input type="checkbox"/> a appartement | <input type="checkbox"/> b apparemment | |
| 4 <input type="checkbox"/> a mollement | <input type="checkbox"/> b mouvement | |
| 5 <input type="checkbox"/> a constamment | <input type="checkbox"/> b commandement | |
| 6 <input type="checkbox"/> a événement | <input type="checkbox"/> b évidemment | |

6 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis formez l'adverbe à partir de l'adjectif entre parenthèses.

- | | |
|---|--|
| 1 <input type="checkbox"/> Nous avons | a vous devez conduire (<i>prudent</i>) |
| 2 <input type="checkbox"/> Vous vous voyez | b il a été (<i>chaleureux</i>) accueilli. |
| 3 <input type="checkbox"/> Quand il est arrivé, | c (<i>régulier</i>) depuis quelques mois. |
| 4 <input type="checkbox"/> Si tu veux avoir de bons résultats, | d je m'entraîne (<i>régulier</i>) |
| 5 <input type="checkbox"/> Je voudrais participer au tournoi et | e tu dois suivre (<i>assidu</i>) ce cours. |
| 6 <input type="checkbox"/> Si vous prenez la voiture | f (<i>long</i>) réfléchi à cette question. |

Les adverbes

Les adverbes de temps peuvent indiquer une action passée, présente ou future.

l'avant-veille / la veille

le lendemain / le surlendemain

Hier, je me suis levé tôt.

alors

après

après-demain

aujourd'hui

auparavant

aussitôt

autrefois

avant

avant-hier

bientôt

déjà

demain

depuis

désormais

encore

enfin

ensuite

fréquemment

généralement

habituellement

hier

immédiatement

jadis

jamais

Aujourd'hui, je ne peux pas venir : je suis malade.



Elle va partir après-demain.

Ils vont souvent à la plage.

Tu habites encore dans ce quartier ?

Qu'est-ce qu'on fait maintenant ?

Je le vois rarement.

longtemps

maintenant

parfois

puis

quand

quelquefois

rarement

soudain

souvent

tard

tôt

toujours

N.B. Certains adverbes de temps peuvent être accompagnés d'un comparatif ou d'un superlatif.

Il arrive toujours plus tard que les autres.

Les locutions adverbiales

à jamais

de temps en temps

le jour même

à l'heure

depuis peu

par la suite

à l'instant

dès maintenant

tout à coup

à temps

en avance / en retard

tout à l'heure

à l'avenir

jusqu'à présent

tout de suite

On se voit tout à l'heure.

J'arrive tout de suite.

1 Soulignez l'adverbe ou la locution adverbiale qui convient.

- 1 Nous espérons pouvoir vous compter au nombre de nos clients à *l'avenir/à temps*.
- 2 Tu as rangé ta chambre? Non, je vais la ranger *tout à l'heure/tout à coup*.
- 3 Il arrive toujours avant les autres, il est toujours à *l'heure/tout à l'heure*.
- 4 Il est rentré et il est reparti *tout de suite/dès maintenant*.
- 5 Il se plaint tout le temps! Il n'est *parfois/jamais* content !
- 6 Je suis en retard ? Non, vous êtes à *l'instant/en avance*.

2 Complétez les phrases avec les adverbes proposés.

après-demain bientôt demain jamais longtemps rarement souvent tôt

- 1 Ils n'aiment pas beaucoup le théâtre, ils n'y vont que
- 2 Il a attendu avant de trouver un travail.
- 3 Nous les avons rencontrés, mais nous ne leur avons parlé.
- 4 Ils vont reprendre leur activité.
- 5 Je ne peux pas finir ce travail avant, je te le donnerai
- 6 Tu dois te lever si tu veux prendre le train de 6 h 50.

3 Complétez le mail avec les adverbes proposés.

aujourd'hui déjà encore hier longtemps maintenant puis tard

Salut Vanessa !

Je viens de rentrer d'une magnifique randonnée de deux jours avec un groupe d'amis. Nous sommes partis 1 à cinq heures. Nous avons marché pendant 2 : presque toute la journée. Le soir, nous sommes arrivés dans un refuge. Nous avons diné tous ensemble et nous nous sommes reposés un peu dehors. 3 , nous avons vu un groupe de mouflons, ça a été une expérience merveilleuse. Nous avons pris beaucoup de photos, 4 nous sommes allés dormir, nous étions crevés. Le lendemain matin, nous nous sommes levés un peu plus 5 : à six heures et demie et nous sommes repartis.

Je me suis beaucoup amusée même si 6 je sens un peu la fatigue et j'ai mal aux pieds !

Au fait, on va faire un tour en ville ? T'as 7 fait les soldes ? Moi, pas 8

Biz, Lucie

4 Remettez les éléments de chaque phrase dans l'ordre.

1 ils/ont/exercice/demain/cet

2 pas/le/connaît/elle/ne/encore

3 passe/campagne/ses/à la/elle/souvent/week-ends

4 disponibles/toujours/vous/très/êtes

5 fini/la veille/le travail/nous/commencé/avons/le/nous/avions/que

6 demain/le/voir/j'irai

On parle de **pronoms personnels groupés** quand il y a un pronom personnel complément d'objet direct et un pronom personnel complément d'objet indirect dans la même phrase.

Comme pour les pronoms personnels simples [→ Unités 32 et 33, pp. 96 et 98], la place des pronoms groupés varie si la phrase est à la forme affirmative, à l'impératif négatif ou à l'impératif affirmatif.



Phrase affirmative et impératif négatif

Le pronom complément d'objet indirect précède le pronom complément d'objet direct, sauf *lui* et *leur* qui suivent toujours le pronom COD.

COI	COD	exemples
me		Tu me le conseilles. Je te le conseille.
te		Vous nous le conseillez. Nous vous le conseillons.
nous	+ le/la/les	Ne me l'achète pas ! Ne te l'achète pas !
vous		Ne nous l'achetez pas ! Ne vous l'achetez pas !

COD	COI	exemples
le		Je le lui conseille. Je le leur conseille.
la		Ne le lui envoie pas ! Ne le leur envoie pas !
les	+ lui / leur	

Impératif affirmatif

À l'impératif affirmatif, les pronoms *le*, *la* et *les* précèdent tous les pronoms compléments d'objet indirect. *Me* et *te* deviennent *moi* et *toi*. Les pronoms sont séparés par un trait d'union.

Explique-le-moi !	Envie-la-lui !	Achetez-les-vous !
Achète-le-toi !	Communique-la-nous !	Achetez-les-nous !

N.B. *En* et *y* [→ Unité 35, p. 102] suivent toujours le pronom qu'ils accompagnent.

Nous vous en parlerons. La salle de gym ? Tu m'y accompagnes ?
Envie m'en trois ! Ne m'en donne pas !

1 Complétez les phrases avec les pronoms personnels groupés qui conviennent.

- 1 T'as acheté une autre tortue ? Tu as les photos ? Tu montres ?
- 2 J'ai acheté un nouveau CD. Attends, je vais faire écouter.
- 3 Il m'a communiqué sa décision. Est-ce qu'il a communiquée, à toi aussi ?
- 4 Je t'ai parlé de mon voyage. Si, je suis sûr que je ai parlé.
- 5 Nous avons appris qu'il va changer de travail et il ne a pas dit.
- 6 Mais alors, il était au courant de la nouvelle ! Mais qui c'est qui a dite ?

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels groupés.

- 1 Le professeur explique la leçon aux élèves.
- 2 Il vend son scooter rouge à son voisin.
- 3 J'envoie cette lettre recommandée au directeur.
- 4 J'achète un beau cadeau à mes parents.
- 5 Je te prête ma raquette de tennis.
- 6 Il nous laisse nos appareils photo.

3 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels groupés.

- 1 Nous présentons nos excuses à nos amis.
- 2 Tu ne demanderas pas son adresse à Julien !
- 3 Il montre ses dessins à ses amis.
- 4 Nous payons l'addition au garçon.
- 5 Nous offrons notre aide à nos collaborateurs.
- 6 J'envoie ce fax aux clients.

4 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1 Tu le leur annonces.
- 2 Nous le lui envoyons.
- 3 Tu me l'achètes.
- 4 Tu le lui expliques.
- 5 Nous le leur offrons.
- 6 Nous le leur disons.
- 7 Tu me la vends.
- 8 Vous nous ouvrez la porte.

5 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom + *en* ou *y*.

- 1 Vous parlez de cette idée à nos amis.
- 2 Je t'accompagne au cinéma.
- 3 Je leur propose des solutions.
- 4 Tu t'occupes de ces problèmes.
- 5 Nous conduisons notre ami à la gare.
- 6 J'emmène les enfants à l'école.

Les pronoms interrogatifs variables

Les **pronoms interrogatifs variables** se rapportent aussi bien à des choses qu'à des personnes. On les utilise dans les propositions interrogatives directes et indirectes et ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils remplacent.

Très souvent, ces pronoms sont suivis de la préposition *de*.



singulier		
masculin	Lequel	Lequel de ces magazines tu préfères ?
féminin	Laquelle	J'aime cette jupe-là. Laquelle ?
pluriel		
masculin	Lesquels	Lesquels préfères-tu ?
féminin	Lesquelles	Tu connais ces personnes ? Lesquelles ?

Précédés par les prépositions *à* et *de*, les pronoms interrogatifs variables donnent lieu à des formes contractées, sauf au féminin singulier.

singulier		
masculin	Auquel/Duquel	Auquel de ces deux employés tu t'es adressé ?
féminin	À laquelle/De laquelle	De laquelle de ces initiatives vous avez parlé ?
pluriel		
masculin	Auxquels/Desquels	Desquels parlez-vous ?
féminin	Auxquelles/Desquelles	Desquelles s'est-elle inspirée ?

Les pronoms interrogatifs invariables

Les **pronoms interrogatifs invariables** remplacent aussi bien des choses que des personnes. *Que* peut être utilisé seul (forme simple) ou avec *est-ce que* (forme composée).

Les pronoms interrogatifs se rapportant à des choses

sujet	Qu'est-ce qui	Qu'est-ce qui vous inquiète ?
complément d'objet direct	Que/Qu'est-ce que	Que désirez-vous ? Qu'est-ce que vous désirez ?
complément d'objet indirect	À/De/Avec... quoi (est-ce que)	À quoi tu te réfères ?

Les pronoms interrogatifs se rapportant à des personnes

sujet	Qui/Qui est-ce qui	Qui (est-ce qui) a fait ça ?
complément d'objet direct	Qui/Qui est-ce que	Qui (est-ce que) vous avez invité ?
complément d'objet indirect	À/De/Avec... qui (est-ce que)	Avec qui vous êtes sortis ? Avec qui est-ce que vous êtes sortis ?

1 Complétez les questions avec un pronom interrogatif variable.

- 1 Donne-moi une gomme ! tu veux ?
- 2 Je voudrais louer un studio, est le moins cher ?
- 3 Voilà mes robes. tu me conseilles de mettre ce soir ?
- 4 Je veux aller voir un film. tu me conseilles ?
- 5 Il y a beaucoup de spécialités dans ce restaurant. nous allons commander ?
- 6 Ces produits biologiques sont super. tu veux essayer ?

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom interrogatif variable.

- 1 Dans quel hôtel vous avez séjourné ?
- 2 Quel bus je dois prendre pour aller à la gare ?
- 3 A quelles manifestations vous participez ?
- 4 Quelles boucles d'oreille vous avez achetées ?
- 5 De quels projets t'occupes-tu ?
- 6 Quelle pharmacie est encore ouverte ?

3 Écrivez la question correspondant à chaque réponse en utilisant un pronom interrogatif invariable.

- 1 ? Je suis sorti avec Maxime.
- 2 ? C'est Ludovic qui a peint ce tableau.
- 3 ? Nous achetons trois croissants.
- 4 ? Je prends un jus de pomme.
- 5 ? J'ai téléphoné à Maxence.
- 6 ? Je pense à ce qu'il m'a dit.

4 Complétez les phrases avec un pronom interrogatif variable ou invariable.

- 1 Tu connais cette fille ? ? La brune ou la blonde ?
- 2 je dois acheter ? Achète des œufs et du fromage.
- 3 Bonjour, madame, en je peux vous être utile ?
- 4 Mais s'est passé ? Tu es tout sale !
- 5 À avez-vous envoyé ce mail ?
- 6 Alors, tu en dis ?
- 7 a pris cette décision ? C'est le directeur qui l'a prise.
- 8 c'est ? Ce sont des trombones.
- 9 est-ce ? C'est Ludovic, le frère de Julie.
- 10 A avez-vous parlé ? Au chef des ventes.

5 Écrivez la question correspondant à chaque réponse en utilisant un pronom interrogatif variable ou invariable selon le cas.

- 1 ? Je préfère les baskets rouges.
- 2 ? Nous parlons du contrat.
- 3 ? Je veux faire cette randonnée.
- 4 ? Il a contacté monsieur Zimmerlin.
- 5 ? Je participe à ce tournoi.
- 6 ? Ils sont partis avec leurs parents.

Les pronoms indéfinis

Les pronoms indéfinis représentent des personnes ou des choses, mais sans préciser leur quantité ou leur identité.

La quantité

- **Personne, rien (d'autre) et aucun(e) (de)** se construisent avec ne, mais sans pas.

Personne n'est d'accord.

Il ne mange rien.

Aucun de nous ne fait ce voyage.

N.B. Lorsque le verbe est à un temps composé, *rien* précède le participe passé [→ Unité 25, p. 74]

Nous n'avons rien fait.

- **Tout(e), tous et toutes** précèdent le participe passé et l'infinitif.

Ils sont tous partis. Nous allons toutes les acheter.

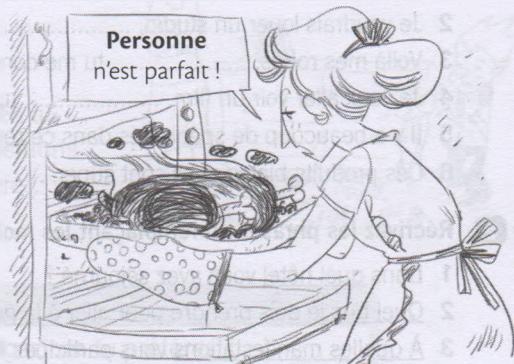
N.B. Le -s final du pronom **tous** se prononce. Tous [tus].

- **Chacun (de)**

Chacun (de vous) est disponible ?

- **Quelques-un(e)s / Certain(e)s / Plusieurs / Beaucoup / Peu / Trop / Assez**

Quelques-uns sont prêts, certains sont en retard.



L'identité

- **Quelqu'un et on** sont suivis d'un verbe à la troisième personne du singulier.

Quelqu'un a frappé à la porte.

On mange bien dans ce restaurant.

- **N'importe qui** est le sujet ou le complément d'objet direct ou indirect d'un seul verbe tandis que **quiconque** peut être le sujet de deux verbes ou le sujet d'un verbe et le complément d'objet direct ou indirect d'un autre verbe.

N'importe qui pourrait faire ça.

Quiconque est intéressé peut participer à la réunion.

Il fait confiance à n'importe qui.

Ce spectacle plaît à quiconque le voit.

- **Même(s)**

Quel magazine tu lis ? Le même que Maxime.

- **Autre(s)**

Ils sont bons ces pains au chocolat : je vais en manger un autre.

Vous avez les mêmes professeurs que l'année dernière ? Non, nous en avons d'autres.

N.B. Au pluriel, **autres** est précédé de l'article contracté **des** après les verbes construits avec la préposition **de** ou lorsqu'il introduit un complément du nom.

Nous, nous discutons de ces aspects, vous, vous discutez des autres.

Tu me donne la liste des autres participants, s'il te plaît ?

1 Complétez les phrases avec *d'autres* ou *des autres*.

- 1 Ils sont délicieux ces biscuits, je vais en acheter
- 2 Je ne veux pas faire le travail
- 3 J'ai déjà acheté quelques livres, tu me donnes la liste
- 4 Tous les dossiers sont là ? Non, il y en a dans la pièce à côté.
- 5 Nous aimerais faire excursions.
- 6 Tu as le numéro de téléphone autres participants ?

2 Soulignez le pronom indéfini qui convient.

- 1 Chacun/Personne doit examiner ces documents.
- 2 Les spécialités de cette ville sont très connues Nous voudrions tous/toutes les goûter.
- 3 Tu as besoin de crayons ? Il y en a quelques-uns/aucun sur mon bureau.
- 4 Je n'ai rien/tout raconté à maman.
- 5 Est-ce que aucun/quelqu'un serait capable de traduire ce texte en espagnol ?
- 6 Chacun/Personne ne veut faire ce travail.

3 Complétez les phrases avec *personne*, *aucun(e)* ou *quelqu'un*.

- 1 Pourquoi tu ne veux voir ?
- 2 Est-ce que peut m'aider?
- 3 Ils n'ont choisi de nos idées.
- 4 de ses amis ne l'a aidé.
- 5 Est-ce que sait répondre ?
- 6 de nos propositions n'a été acceptée.

4 Complétez les phrases avec *autre*, *d'autres* ou *des autres*.

- 1 Tu as fait tous les exercices ? Oui, mais je veux en faire
- 2 Tu veux encore des tartelettes ? Oui, j'en veux une
- 3 Ce portable me plaît, l'..... ne me plaît pas.
- 4 Pourquoi tu ne suis pas les conseils ?
- 5 Aujourd'hui, je ne peux pas venir chez toi, ce sera pour une fois.
- 6 Elle critique toujours le travail

5 Complétez les phrases avec *rien*, *tout(e)*, *tous* ou *toutes*.

- 1 Pourquoi tu ne manges le matin ?
- 2 Vous avez fini ?
- 3 Il parlait si vite que je n'ai compris !
- 4 Ces tartelettes ? Je vais les manger.
- 5 Tu as lu cette nouvelle ? Oui, je l'ai lu.
- 6 Tu aimes ces modèles ? Oui, je les aime

6 Complétez le mail avec les pronoms indéfinis qui conviennent.

Coucou Sonia !

Ça va ? Je suis à Cagnes chez ma tante. Je m'amuse beaucoup. Elle m'a emmenée visiter le musée Renoir : il est magnifique. J'ai pu admirer ses tableaux, il y en a¹

Hier, nous sommes allés déjeuner dans une crêperie où² mange très bien ! J'ai commandé un café avec des gâteaux succulents ! Je les ai mangés³ et j'en aurais même voulu⁴ ! Je n'ai pas envie de reprendre l'école, mais malheureusement, il n'y a⁵ à faire !

À bientôt

Biz, Lisa

1 Soulignez l'adverbe ou la locution verbale de temps qui convient.

- 1 Nous espérons pouvoir vous compter au nombre de nos clients à *l'avenir/à temps*.
- 2 Tu as fait la vaisselle? Non, je vais la faire *tout à coup/tout à l'heure*.
- 3 Il est toujours en retard, il n'arrive jamais à *l'heure/tout à l'heure*.
- 4 Il est rentré et il est reparti *tout de suite/dès maintenant*.
- 5 Je vais au théâtre *de temps en temps/jusqu'à présent*.
- 6 On doit toujours l'attendre, il est toujours *en avance/en retard*.

2 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

aucun (x2) aucune nombreuses nombreux plusieurs

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1 Il n'y a chambre de libre. | 4 Il y a encore chambres de libres. |
| 2 Je n'ai CD de ce groupe. | 5 Il a de amis dans cette ville. |
| 3 Il n'a fait commentaire. | 6 Ses relations l'ont aidé. |

3 Complétez le dialogue avec les adjectifs proposés.

aucune chaque plusieurs quelques tous (x2)

- Salut Karine, ça va ?
 – Oui, très bien. J'ai passé ¹ jours à la montagne et je me suis reposée.
 – Oh, c'est bien. Qu'est-ce que tu as fait ?
 – J'ai fait ² promenades ³ les matins et ⁴ les après-midis. Et toi ?
 – Moi, j'ai révisé parce que je vais passer mon examen au conservatoire. ⁵ matin, je me levais tôt. Je suis très fatigué, mais je n'ai ⁶ possibilité de me reposer pour l'instant.
 – C'est dur, j'imagine, mais ne t'inquiète pas : tu verras, tout ira bien.

4 Complétez les phrases avec *on*, *quelqu'un*, *quelques-un(e)s*, *n'importe qui* ou *quiconque*.

- 1 travaille avec lui ne le supporte pas.
- 2 Des bouteilles de limonade ? J'en ai mis dans le frigo.
- 3 Dans ce magasin, vend des appareils électroménagers.
- 4 de ses amis sont arrivés en retard à cause du mauvais temps.
- 5 pourrait l'aider ? Même si serait capable d'utiliser cet appareil.
- 6 Ce panorama enchanter le voit.

5 Complétez les phrases avec les adverbes de temps proposés.

après bientôt demain jamais longtemps rarement souvent tôt

- 1 Nous n'allons pas aller au stade, nous n'y allons que
- 2 Il a hésité, et puis il a décidé de tout avouer.
- 3 Je la vois, mais je ne lui parle
- 4 Nous espérons vous accueillir chez nous.
- 5 Je ne peux pas finir ce travail avant, je te le donnerai
- 6 Je me lève tous les jours parce que je prends le train à six heures et demie.

6 Complétez les phrases avec les adverbes de manière correspondant aux adjectifs entre parenthèses.

- 1 (*Franc*), je n'ai aucune confiance en eux.
- 2 Elle répond toujours (*gentil*)
- 3 Il faut (*absolu*) les prévenir !
- 4 Elle a (*assidu*) suivi le stage de danse.
- 5 (*Heureux*) que nous avons eu de bons résultats !
- 6 Je lui ai parlé (*bref*) du problème.

7 Complétez les phrases avec un pronom interrogatif.

- 1 de ces films as-tu vu ?
- 2 De vous avez discuté ?
- 3 de ces pistes est la plus facile ?
- 4 À tu t'es adressé ?
- 5 Avec vous êtes sortis hier soir ?
- 6 de ces voitures tu préfères ?

8 Complétez les phrases avec un pronom interrogatif.

- 1 tu as acheté ?
- 2 de ces vélos est à Ludovic ?
- 3 t'a parlé de cette affaire ?
- 4 Chez vous avez dîné hier soir ?
- 5 veux-tu manger ?
- 6 de ces chemises voulez-vous ?

9 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels groupés.

- 1 Il prête son scooter à son cousin.
- 2 Je vous donne ces informations.
- 3 Nous vous accompagnons à l'aéroport.
- 4 Je vais te montrer mes DVD.
- 5 Vous leur préparez l'addition.
- 6 Je vous apporte le menu.

10 Écrivez le contraire des phrases en utilisant le pronom indéfini entre parenthèses.

- 1 Il apprend tout. (*rien*)
- 2 J'invite tout le monde. (*personne*)
- 3 Elle a tout révisé. (*rien*)
- 4 Quelqu'un a téléphoné. (*personne*)
- 5 Tu en as acheté beaucoup. (*peu*)
- 6 Chacun de nous a compris. (*aucun de*)

Communiquer

1 Complétez le dialogue avec les adverbes ou les locutions adverbiales de manière qui conviennent.

à propos bien comme ensemble exprès par hasard volontiers

- 1 tu es élégante aujourd’hui !
– Merci. Ma robe te plaît ?
– Beaucoup, on dirait qu’elle a été faite 2 pour toi !
– Je l’ai trouvée 3 au centre commercial *Les voiles*.
– Elle te va vraiment 4 5 , ça te dit de faire un peu de shopping 6 samedi après-midi ?
– Oui, je viens 7 avec toi.

2 Complétez le dialogue avec les adverbes de temps qui conviennent.

alors avant-hier hier longtemps maintenant

- Allô ?
– C'est Manon.
– Salut Manon !
– Salut Marine !
– Ça va ?
– Pas tellement.
– Pourquoi ? Qu'est-ce qui se passe ?
– Je me suis fait une entorse 1
– Où ça ?
– Dans la rue, près de chez moi. Ça me faisait mal, mais je ne me suis pas trop préoccupée.
2 j'avais toujours très mal, 3 je suis allée chez le médecin qui m'a envoyée faire une radio.
– Quelle malchance !
– Je suis allée à l'hôpital et on m'a mis un plâtre.
– Tu dois le porter 4 ?
– 20 jours.
– 5 tu es chez toi ?
– Oui.
– Si tu veux, je viens te voir.
– Merci, ça me ferait vraiment plaisir.



6. Je ne peux pas finir ce travail avant je te le donnerai.

7. Je me lève tous les jours parce que je prends le train à six heures et demie.

3 Complétez les dialogues avec les indéfinis proposés.

nombreuses plusieurs quelque chose quelque part tous (x2) toutes

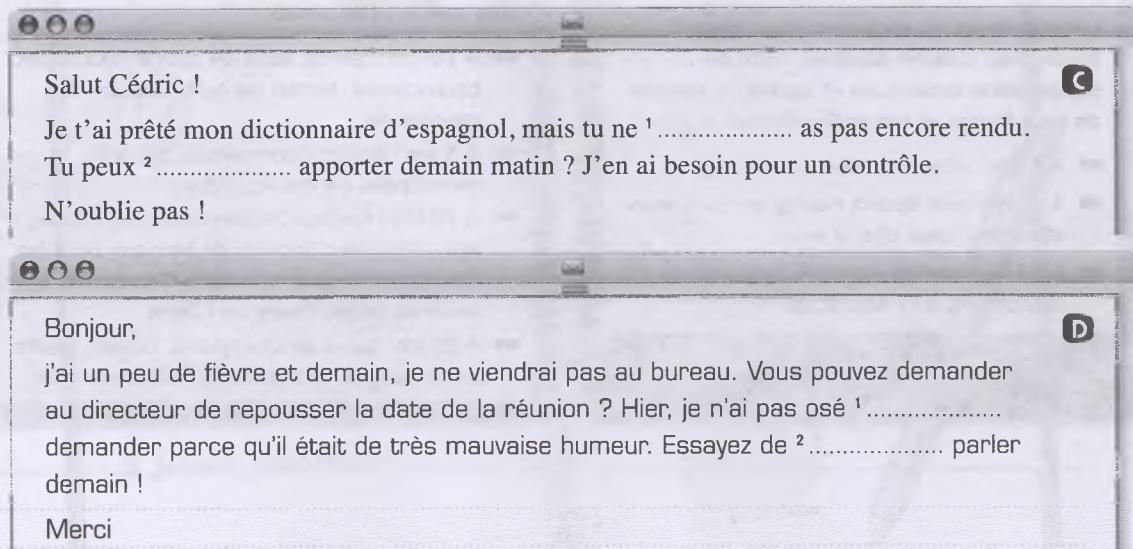
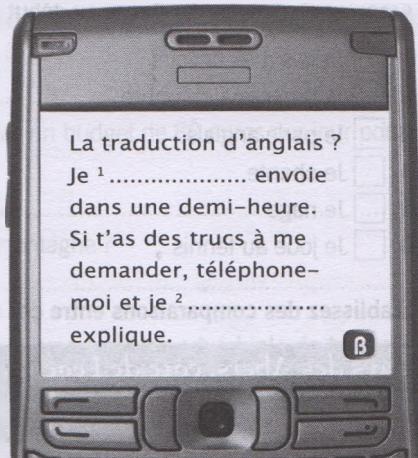
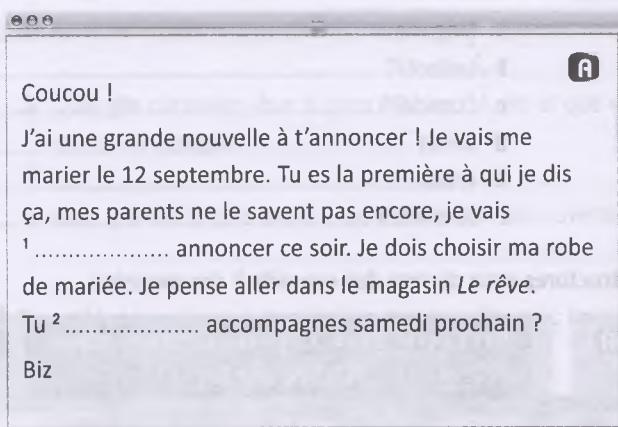
- Zut, je suis en retard et je ne trouve plus mes clés, je les ai mises ¹ , mais je ne sais plus où.
- Oh, comme tu es désordonné, tu perds toujours ² !
- N'exagère pas, je ne perds pas mes affaires ³ les jours !
- Presque !
- Ah, les voilà, elles étaient sous le canapé !

A

- Vous allez souvent à la montagne ?
- D'habitude, nous y allons, ¹ les deux semaines.
- Dans quelle station tu vas ?
- À Auron.
- C'est joli ?
- Oh oui, il y a ² pistes de ³ les niveaux. Il y a ⁴ restaurants, discothèques. C'est très animé.

B

4 Complétez les messages avec les pronoms personnels groupés qui conviennent.



5 Complétez le dialogue avec les pronoms interrogatifs variables qui conviennent.

- Elles sont belles les jupes dans la vitrine !
 – Oui, elles sont magnifiques !
 – ¹ tu préfères ?
 – Je préfère la noire.
 – Moi aussi. On entre ? On va l'essayer ?
 – D'accord, à ² des vendeuses on demande ?
 – À la blonde, elle a l'air sympa.

6 Complétez le dialogue avec les pronoms interrogatifs invariables qui conviennent.

- ¹ tu fais ?
 – Je prépare un gâteau pour le goûter des enfants.
 Ludovic a invité des camarades de classe.
 – ² vient ?
 – Maxence, Karine, Élodie et Sébastien.
 – À quelle heure ils arrivent ?
 – Après l'école, vers 17 heures.
 – Avec ³ vont rentrer les enfants ?
 – Avec la mère d'Élodie.
 – Et avec ⁴ tu as fait ce gâteau ?
 – Avec du chocolat et des amandes.
 – Il doit être délicieux !
 – Ça, c'est sûr !

**7 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis formez l'adverbe de manière à partir des adjectifs.**

- 1 Je fais mes devoirs
 2 Je range ma chambre
 3 Je parle anglais
 4 Je chante
 5 Je nage
 6 Je joue au tennis

- a (régulier)
 b (attentif)
 c (rapide)
 d (lent)
 e (doux)
 f (courant)

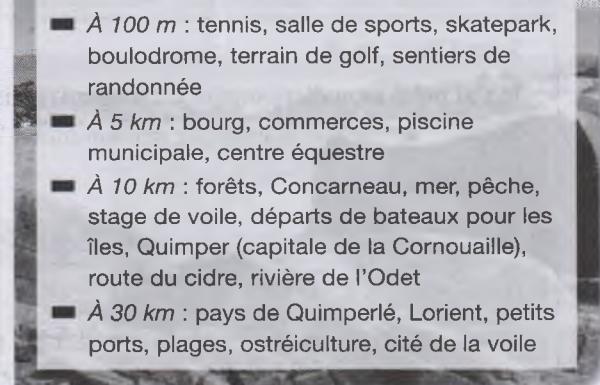
8 Établissez des comparaisons entre ces deux structures pour donner des conseils à des touristes.**Pays des Abers, côte de Légendes****A****Au cœur d'une région dynamique**

Locaux neufs ou rénovés : chambres modernes, cuisine équipée, salle de restauration lumineuse et agréable, terrain de jeux (herbe et bitume), piscine

- À 1 km : ville, monuments historiques
- À 3 km : mer, sports nautiques nombreux et variés (voile, char à voile)
- À 10 km : centre équestre, sentiers de randonnée, VTT équitation

**Bretagne Sud, Pays de Cornouailles, Vallée du Jet****B****Locaux anciens et caractéristiques.****Site calme et sécurisé.**

- À 100 m : tennis, salle de sports, skatepark, boulodrome, terrain de golf, sentiers de randonnée
- À 5 km : bourg, commerces, piscine municipale, centre équestre
- À 10 km : forêts, Concarneau, mer, pêche, stage de voile, départs de bateaux pour les îles, Quimper (capitale de la Cornouaille), route du cidre, rivière de l'Odet
- À 30 km : pays de Quimperlé, Lorient, petits ports, plages, ostréiculture, cité de la voile



9 Répondez aux questions d'un touriste.

Gîte

AUBERGE L'ÉTERLOU

A

14 chambres

Ferme de caractère dans un cadre privilégié.

Idéal pour découvrir et apprécier les charmes de la vallée. Situé à moins de cinq minutes du centre-ville de Barcelonnette.



- Chambre double avec petit déjeuner : 52 euros
- Demi-pension : 35 euros par personne
- Pension complète : 42 euros par personne

Gîte

AUBERGE LES BARTAVELLES

B

Ancienne bergerie restaurée avec goût à 1800 mètres d'altitude. Cuisine familiale. Point de départ de randonnées. Parois d'escalade. Les repas sont servis sous forme de repas unique midi et soir.



- Chambre double avec petit déjeuner : 48 euros
- Demi-pension : 30 euros par personne
- Pension complète : 38 euros par personne

1 Quel est le gîte le plus cher ?

2 Quel gîte choisisrez-vous si vous êtes un couple et que vous avez un budget de 80 euros par jour pour dormir et manger ?

3 Quel gîte est le plus indiqué pour partir à la découverte de la montagne ?

10 Complétez les phrases de manière personnelle avec un adverbe ou une locution adverbiale de temps.

1 Je vais à la piscine...

2 Je me lève...

3 Je fais la grasse matinée...

4 Je prends mon petit déjeuner...

5 Je vais à la montagne...

6 J'invite des amis...

Auxiliaire être

Le participe passé des verbes pronominaux [→ Unité 48, p. 142] s'accorde avec le sujet.

Elle s'est levée.

Ils se sont habillés.

Toutefois, le participe passé reste invariable :

- si le verbe pronominal est suivi d'un complément d'objet direct (COD). Dans ce cas, le pronom réfléchi n'est plus complément d'objet direct, mais complément d'objet indirect (COI).

Elle s'est lavée. (elle-même : se = COD)

Elle s'est lavé les mains. (les mains = COD) (se = COI)

- si le pronom faisant partie du verbe pronominal n'est pas un COD, mais un COI.

Elles se sont parlé. (se = COI)

Ils se sont écrit. (se = COI)

- avec certains verbes : *se rire (de), se sourire, se succéder...*

Ils se sont souri.



Elles se sont téléphoné.

Auxiliaire avoir

Le participe passé conjugué avec l'auxiliaire *avoir* s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct si celui-ci précède l'auxiliaire.

- Si le COD est représenté par le pronom *en*, le participe passé est toujours invariable.
Des bananes ? Non, je n'en ai pas acheté.
- Les participes passés *fait* et *laissé* sont généralement invariables quand ils sont suivis d'un infinitif.
Les chiens ? Je les ai laissé sortir.
La voiture ? Je l'ai fait réparer.

1 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Tu as vu les films de Woody Allen ? Oui, j'en ai vu..... plusieurs.
- 2 Elles sont sorti..... avec leurs parents.
- 3 Je lui ai bien exposé..... les faits.
- 4 Tu as acheté des fruits ? Non, je n'en ai pas acheté..... .
- 5 Tu leur as téléphoné..... ?
- 6 La jupe que tu as choisi..... est très belle.

2 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Quand le réveil a sonné....., il était réveillé..... .
- 2 Il n'a pas tenu la promesse qu'il a fait..... .
- 3 Nous avons sorti..... la voiture.
- 4 Les fruits que j'ai acheté..... sont bien mûrs
- 5 Quand il l'a rencontré..... pour la première fois, elle avait vingt ans.
- 6 Les cadeaux qu'ils nous ont offert..... sont superbes.

3 Accordez le participe passé des verbes pronominaux, si nécessaire.

- 1 Ils se sont rencontré..... récemment ?
- 2 Ils se sont téléphoné..... souvent.
- 3 Elle s'est coupé..... le doigt.
- 4 Ils se sont souri..... .
- 5 Elle s'est préparé..... pour sortir.
- 6 Quand je suis arrivé, ils se sont tu..... .

4 Accordez le participe passé des verbes pronominaux, si nécessaire.

- 1 Nous nous sommes habillé..... .
- 2 Il s'est cassé..... une jambe.
- 3 Nous nous sommes lavé..... les mains.
- 4 Elles se sont envoyé..... des textos.
- 5 Ils se sont rencontré..... où ?
- 6 Père et fils se sont succédé..... sur le trône.

5 Accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Elle s'est absenté..... pendant dix minutes.
- 2 Ils ne se sont pas adressé..... la parole.
- 3 Les tartelettes ? Je les ai laissé..... refroidir pendant une heure au frigo.
- 4 Ils se sont ri..... de nos problèmes.
- 5 De la farine ? Je n'en ai pas acheté..... !
- 6 Les freins de mon vélo ? Je les ai fait..... réparer.

Formation

Le plus-que-parfait est formé de l'auxiliaire *avoir* ou *être* à l'imparfait et du participe passé.

À l'âge de seize ans, il **avait déjà composé** un opéra.

Le film était ennuyeux et **j'étais sorti** avant la fin.



Pour l'emploi des auxiliaires [→ Unité 47, p. 140].

parler	finir	sortir
j'avais parlé	j'avais fini	j'étais sorti(e)
tu avais parlé	tu avais fini	tu étais sorti(e)
il / elle avait parlé	il / elle avait fini	il / elle était sorti(e)
nous avions parlé	nous avions fini	nous étions sorti(e)s
vous aviez parlé	vous aviez fini	vous étiez sorti(e)s
ils / elles avaient parlé	ils / elles avaient fini	ils / elles étaient sorti(e)s
faire	être	avoir
j'avais fait	j'avais été	j'avais eu
tu avais fait	tu avais été	tu avais eu
il / elle avait fait	il / elle avait été	il / elle avait eu
nous avions fait	nous avions été	nous avions eu
vous aviez fait	vous aviez été	vous aviez eu
ils / elles avaient fait	ils / elles avaient été	ils / elles avaient eu

Emploi

- Le plus-que-parfait exprime un fait passé, antérieur à un autre fait passé.
Quand nous sommes arrivés, elle **était déjà partie**.
- On emploie le plus-que-parfait après le *si* dans les phrases hypothétiques exprimant une irréalité dans le passé [→ Unité 79, p. 226].
Si tu étais arrivé à l'heure, tu n'aurais pas manqué le début de la réunion.

1 Écrivez les verbes au plus-que-parfait.

- 1 Je mangeais
- 2 Ils laissaient
- 3 Vous disiez
- 4 Elle partait
- 5 Tu prenais
- 6 Ils pouvaient
- 7 Il avait
- 8 Nous partions

2 Écrivez la première personne du singulier et du pluriel au plus-que-parfait des verbes indiqués.

- | | | |
|--------------------|----------|------------|
| 1 Nous prenons | Je | Nous |
| 2 Nous arrivons | Je | Nous |
| 3 Nous voulons | Je | Nous |
| 4 Nous savions | Je | Nous |
| 5 Nous choisissons | Je | Nous |
| 6 Nous partons | Je | Nous |

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 J' (*acheter*) tout ce qu'il me fallait.
- 2 Il (*partir*) de chez lui en courant.
- 3 Les cambrioleurs (*casser*) la vitre de la fenêtre.
- 4 Nous (*finir*) notre dissertation.
- 5 Elle (*être*) accusée d'un crime.
- 6 Ils (*avoir*) des ennuis avec leur voisin.

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Quand la directrice est arrivée, les employés (*finir*) leur travail.
- 2 Il (*inviter*) des amis et il (*préparer*) l'apéritif.
- 3 Elle était en train de finir le travail qu'elle (*commencer*) la veille.
- 4 J'ai téléphoné à mes amis, mais ils (*sortir*)
- 5 Quand ils se sont mariés, ils (*déjà acheter*) un appartement.
- 6 Quand j'ai appelé l'hôtel, toutes les chambres (*être déjà réservé*)

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses après le *si* au plus-que-parfait et ceux de la phrase principale au conditionnel passé.

- 1 Si je (*savoir*), je te l'(*dire*)
- 2 Si tu (*arriver*) à l'heure, nous (*ne pas rater*) notre train.
- 3 Si elle (*partir*) avec vous, vous (*être*) contents.
- 4 Si tu (*étudier*) davantage, tu (*obtenir*) de meilleurs résultats.
- 5 Si nous (*devoir*) rester chez nous, nous (*regarder*) un film.
- 6 Si tu (*mettre*) ton casque, l'agent de police (*ne pas te mettre*) une amende.

Le participe présent

Pour former le participe présent, on ajoute le suffixe **-ant** au radical de la première personne du pluriel de l'indicatif présent.

nous regardons → regardant	nous sortons → sortant
nous choisissons → choisissant	nous pouvons → pouvant

N.B. être → étant avoir → ayant savoir → sachant

La forme composée du participe présent se forme avec le participe présent de l'auxiliaire **être** ou **avoir** suivi du participe passé du verbe.

regarder → ayant regardé sortir → étant sorti

Le participe présent peut être utilisé comme un verbe ou comme un adjectif (voir **L'adjectif verbal**).

Dans le premier cas, il est invariable et il correspond souvent à une proposition relative.

Je cherche un collaborateur **pouvant** (= qui peut) se rendre à l'étranger régulièrement.

Cette place est vacante.

Le participe présent peut aussi correspondre à une proposition circonstancielle de temps, de cause etc.

Dans ce cas, il peut avoir ou pas un sujet propre qui le précède.

Croyant avoir raison, il insista avec ses amis.

Ses parents étant très sévères, il n'a pas pu aller au concert.



Le gérondif

Le gérondif se forme en ajoutant **en** devant le participe présent. Pour utiliser un gérondif :

- le sujet de la proposition principale et celui du gérondif doivent être identiques ;
- l'action de la proposition principale et du gérondif doivent être simultanées ;
- le verbe ne doit pas être composé ou à la forme négative.

En allant à la gare, j'ai rencontré Ludovic.

N.B. Si l'action du verbe de la proposition principale et celle du gérondif ne sont pas simultanées, mais sont liées par **un rapport de cause à effet**, il est quand même possible d'utiliser le gérondif.

En travaillant (si tu travailles) sérieusement, tu amélioreras tes résultats.

L'adjectif verbal

L'adjectif verbal se comporte comme un adjectif. Par conséquent, il est variable et s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il détermine. De plus, il peut accompagner le verbe **être** et peut être précédé d'un adverbe.

Ces questions sont très embarrassantes.

Certains adjectifs verbaux ont une forme différente de celle du participe présent même si la prononciation est identique.

Adjectif Part. présent	adhèrent adhérant	communicant communiquant	convaincant convainquant	différent différant	divergent divergeant	équivalent équivalant
Adjectif Part. présent	excellent excellant	fatigant fatiguant	influent influant	navigant naviguant	négligent négligeant	précédent précédant

1 Mettez le verbe entre parenthèses au participe présent.

- 1 Nous recherchons des employés (*connaître*) très bien l'allemand.
- 2 Je voudrais une chambre (*donner*) sur le parc.
- 3 Des jeunes (*courir*) dans le parc ont retrouvé mon sac.
- 4 Ce sont des travailleurs (*défendre*) leurs droits.
- 5 Nous avons besoin d'un employé (*pouvoir*) se rendre à l'étranger.
- 6 Nous avons eu des stagiaires (*prendre*) leur travail très au sérieux.

2 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un géronatif.

- 1 Si tu étudies, tu pourras avoir de bonnes notes.
.....
- 2 Pendant que j'examinais ce dépliant, j'ai trouvé des informations intéressantes.
.....
- 3 Pendant que je cousais, je me suis piqué le doigt.
.....
- 4 Si vous faites de l'exercice physique, vous pourrez maigrir.
.....
- 5 J'ai retrouvé cette vieille photo pendant que je cherchais une facture.
.....
- 6 Si tu pars tôt, tu ne seras pas en retard.
.....

3 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un participe présent.

- 1 Comme ce voyage est trop cher, nous avons décidé d'en choisir un autre.
.....
- 2 Puisque toutes les tables sont réservées, nous irons dans un autre restaurant.
.....
- 3 Vu que ces produits sont très chers, je les achète rarement.
.....
- 4 Puisque cette station de ski est célèbre, beaucoup de touristes y passent leurs vacances.
.....
- 5 Vu que ma voisine ne part pas en vacances, je vais lui laisser mon chat.
.....
- 6 Puisque les invités sont arrivés, on peut prendre l'apéritif.
.....

4 Complétez les phrases avec un participe présent ou un adjectif verbal.

- 1 Elle a une (*excellent*) préparation à propos de ce sujet.
- 2 Il nous faut deux chambres (*communiquer*)
- 3 Il y a beaucoup de personnes (*adhérer*) à cette association.
- 4 Ce sont des employés (*négliger*) leur travail.
- 5 Dans ce pays, il y a souvent des cyclones (*provoquer*) de terribles dégâts.
- 6 Ils ont parlé d'un ton (*convaincre*)

Le subjonctif exprime une possibilité, un souhait, une nécessité, un doute, etc., mais pas une réalité. Le subjonctif est le mode de la possibilité tandis que l'indicatif est le mode de la réalité.



Le subjonctif présent

Pour former le subjonctif présent des verbes réguliers, on remplace la finale *-ant* du participe présent par les terminaisons : *-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent*.

chanter → chant-ant

que je chant-e	que nous chant-ions
que tu chant-es	que vous chant-iez
qu'il chant-e	qu'ils chant-ent

réussir → réussiss-ant

que je réussiss-e	que nous réussiss-ions
que tu réussiss-es	que vous réussissiez
qu'il réussiss-e	qu'ils réussiss-ent

NB

- Les verbes en *-ayer, -oyer* et *-uyer* conservent le *-y* à la première et à la deuxième personne du pluriel.
que nous envoyions que vous envoyiez.
- Les verbes en *-ier* ont deux *-i* à la première et à la deuxième personne du pluriel.
que nous étudiions que vous étudiez.

Le subjonctif des verbes irréguliers ne se forme pas à partir du participe présent, sauf pour certains verbes (*mettre, mettant* → *que je mette*). Le radical change, mais pas les terminaisons.

NB Les verbes *être* et *avoir* ont également des terminaisons différentes.

que je sois, que tu sois, qu'il soit, que nous soyons, que vous soyez, qu'ils soient
que j'aie, que tu aies, qu'il ait, que nous ayons, que vous ayez, qu'ils aient

- Certains verbes irréguliers ont le même radical à toutes les personnes.

que j'écrive, que nous écrivions	que je mette, que nous mettions
que je dise, que nous disions	que je puisse, que nous puissions
que je fasse, que nous fassions	que je sache, que nous sachions

- D'autres verbes changent de radical à la première et à la deuxième personne du pluriel.

que j'aille, que nous allions	que je reçoive, que nous recevions...
que je doive, que nous devions	que je veuille, que nous voulions
que je prenne, que nous prenions	que je vienne, que nous venions

Le subjonctif passé

Le subjonctif passé se forme à partir des auxiliaires *être* et *avoir* conjugués au subjonctif présent + le participe passé du verbe.

que je parle → que j'aie parlé	que je finisse → que j'aie fini
qu'il soit → qu'il ait été	qu'il ait → qu'il ait eu

N.B. On emploie généralement le subjonctif présent à la place du subjonctif imparfait et plus-que-parfait.
Il faudrait que tu fasses tes devoirs.

1 Conjuguez les verbes au subjonctif présent.

- 1 Choisissant que je
 2 Habitant que tu
 3 Maigrissant qu'il
- 4 Obéissant que vous
 5 Regardant que nous
 6 Travailtant qu'elles

2 Conjuguez les verbes au subjonctif présent.

- 1 Bénéficier que je
 2 Essuyer que tu
 3 Étudier que je
 4 Nettoyer qu'il
 5 Payer que tu
 6 Remercier qu'elle
- que nous
 que vous
 que vous
 que vous
 que nous
 que nous

3 Conjuguez les verbes au subjonctif présent.

- 1 Boire que je
 2 Devoir que je
 3 Dormir que je
 4 Mettre que je
 5 Répondre que je
 6 Savoir que je
 7 Venir que je
 8 Vouloir que je
- que nous
 que nous

4 Conjuguez les verbes à la 1^e personne du singulier du subjonctif présent et cochez ceux qui ont un radical irrégulier.

- | | |
|--|--|
| 1 <input type="checkbox"/> Avoir | 7 <input type="checkbox"/> Mettre |
| 2 <input type="checkbox"/> Dormir | 8 <input type="checkbox"/> Obéir |
| 3 <input type="checkbox"/> Espérer | 9 <input type="checkbox"/> Ouvrir |
| 4 <input type="checkbox"/> Être | 10 <input type="checkbox"/> Pouvoir |
| 5 <input type="checkbox"/> Faire | 11 <input type="checkbox"/> Répondre |
| 6 <input type="checkbox"/> Finir | 12 <input type="checkbox"/> Travailler |

5 Conjuguez les verbes à toutes les personnes du subjonctif présent.

- 1 que j'arrive, que tu , qu'il , que nous , que vous , qu'ils
- 2 que je fasse,
- 3 que je puisse,
- 4 que j'aille,
- 5 que je reçoive,
- 6 que je prenne,

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif passé.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 qu'elles (faire) | 4 que nous (répondre) |
| 2 que tu (comprendre) | 5 qu'il (finir) |
| 3 qu'il (habiter) | 6 que tu (sortir) |

Emploi du subjonctif présent

On emploie le subjonctif dans des propositions subordonnées dont le verbe des propositions principales exprime :

- la volonté : *vouloir, prétendre, exiger*...
J'exige que tu rentres avant minuit.
- le désir ou le souhait : *désirer, souhaiter, aimer*...
Je souhaite que vous me répondiez vite.

Je crains que tu ne **sois** malade !



N.B. Le verbe *espérer* est suivi du présent de l'indicatif ou du futur (simple ou proche).

- la crainte : *avoir peur, craindre*. Après ces verbes, on trouve un *ne* explétif dans la subordonnée. Le *ne* explétif n'a pas de valeur négative.
Maman craint que je n'arrive en retard.
- le doute : *douter, il est douteux que*...
Je doute qu'il vienne.
- un sentiment : *regretter, s'étonner, préférer, être désolé/content, c'est/il est dommage que*...
Je regrette qu'il se soit vexé.
- un jugement à la forme impersonnelle : *il faut que, il est juste que, il vaut mieux que, il est nécessaire que*...
Il faut qu'il apprenne le français.
- une opinion à la forme négative et interrogative [→ Unité 90, p. 262] : *je ne crois pas que, ne crois-tu pas... ?*
Je ne crois pas qu'il puisse venir.

On utilise le subjonctif dans les propositions subordonnées pour exprimer :

- le but [→ Unité 87, p. 256] ;
- l'opposition ou la concession [→ Unité 89, p. 260] ;
- la condition [→ Unité 78, p. 224] ;
- des nuances temporelles [→ Unité 77, p. 222].

Emploi du subjonctif passé

Le subjonctif passé indique une action qui a eu lieu avant une autre action et il exprime, par exemple :

- le regret : *c'est/il est dommage que, je suis désolé que, je regrette que*...
Je suis désolée que tu n'aies pas été invitée.
- la satisfaction : *je suis content que, c'est bien que*...
Je suis content que tu aies réussi.
- la désapprobation : *ça m'énerve/m'ennuie que, je n'apprécie pas que*...
Ça m'énerve qu'il vienne.
- la surprise : *ça m'étonne que, c'est/il est bizarre que*...
C'est bizarre qu'il fasse ce spectacle.

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- 1 Il faut que tu (*finir*) tes exercices avant ce soir.
- 2 Il faut que vous nous (*envoyer*) un acompte.
- 3 Je ne pense pas que tu (*avoir*) raison.
- 4 Nous ne croyons pas qu'ils (*pouvoir*) nous aider.
- 5 Je regrette que vous (*devoir*) partir.
- 6 Il est nécessaire que vous (*être*) à l'heure.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- 1 Je désire que tu (*faire*) ton possible pour l'aider.
- 2 Crois-tu qu'il (*dire*) la vérité ?
- 3 Je vous envoie ces renseignements de sorte que vous (*pouvoir*) vous organiser.
- 4 Il a décidé de tout avouer pour qu'ils (*savoir*) la vérité.
- 5 Il vaut mieux qu'on lui (*expliquer*) le problème.
- 6 Je n'aime pas que tu (*conduire*) aussi vite.

3 Transformez les phrases comme dans le modèle.

Ex. : Faire la tête. → Ça m'exaspère que tu fasses la tête.

- 1 Payer en espèces. Je préfère que vous
- 2 Ses parents ne viennent pas. J'aime mieux qu'ils
- 3 Elle sera reçue ? Ça m'étonnerait qu'elle
- 4 Il est sorti ? Vous craignez qu'il ne
- 5 Julie rentre demain. Sa mère est contente qu'elle
- 6 Il fait toujours des histoires ! Je ne supporte plus qu'il

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif passé.

- 1 C'est bizarre que tu (*ne pas recevoir*) ma lettre.
- 2 C'est bien que tu (*prendre*) beaucoup de photos.
- 3 Ça m'a fait plaisir qu'il (*passer*) une semaine avec nous.
- 4 Je suis content que vous (*venir*) à l'inauguration.
- 5 C'est bien que vous (*prendre*) le tramway.
- 6 Ça t'énerve qu'il (*ne pas suivre*) tes conseils ?

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif passé.

- 1 C'est bête que nous (*ne pas aller*) avec eux.
- 2 Je regrette qu'elle (*ne pas rester*) avec nous.
- 3 Vous êtes contents que j'(*écrire*) cette lettre ?
- 4 Dommage que tu (*ne pas inviter*) ta cousine.
- 5 C'est drôle qu'il (*ne pas être*) au courant.
- 6 C'est dommage qu'ils (*ne pas venir*) avec nous.

73

L'infinitif

L'infinitif est un **mode indéfini** qui n'a ni personne ni nombre. C'est une forme verbale qui peut avoir la valeur d'un substantif. Il a deux temps : le présent et le passé. L'infinitif passé est composé de l'auxiliaire *être* ou *avoir* à l'infinitif et du participe passé du verbe.

Il a envie de sortir. Après être sortie, elle s'est aperçue qu'il pleuvait.

Après avoir garé sa voiture, il est entré dans le magasin.

Construction avec la forme négative

infinitif présent	infinitif passé
<i>ne pas / plus / jamais / rien + infinitif</i>	<i>ne pas / plus / jamais / rien + infinitif passé</i> <i>ne + infinitif + pas / plus / jamais / rien + participe passé</i>
Je vous prie de <u>ne pas ouvrir</u> la porte.	Il déclare <u>ne pas avoir eu / n'avoir pas eu</u> ces informations.

- Les pronoms personnels précèdent l'infinitif [→ Unités 32 et 33, pp. 96 et 98 ; Unité 35, p. 102]

Il faut l'acheter. Nous devons le finir.
- Les infinitifs introduits par un verbe d'opinion (*penser, croire, espérer, compter* etc.) [→ Unité 90, p. 264] ou par un verbe de mouvement sont construits sans préposition.

Ils croient avoir raison. Nous allons nous asseoir sur la terrasse.
- Certains verbes sont toujours suivis de la préposition *de* qui précède l'infinitif : *faire bien/mieux de, s'empresser de, se hâter de, suffire de, essayer de*.

J'ai essayé de le comprendre. Il suffit de l'ouvrir.
- L'infinitif est précédé d'une préposition (*à, de, par, pour, sur...*) pour exprimer divers compléments (cause, but...).

Il y a encore beaucoup de travail à faire.
- L'infinitif introduit par *à* ou *de* peut compléter un adjectif.

Cette eau est bonne à boire.

On utilise la préposition *de* avec les formes impersonnelles *il est/c'est*¹.

Il est/C'est bon de boire de l'eau.

¹ La forme avec *c'est* est plus familière.

Fonction nominale de l'infinitif

- On peut utiliser l'infinitif comme un nom, en fonction de sujet, COD ou COI.

Travailler est une nécessité. = sujet J'aime voyager. = COD
- La construction : *il + être + adjectif + de + infinitif* [→ Unité 51, p. 150] a aussi fonction nominale.

Il est utile de parler plusieurs langues étrangères.

L'infinitif substantivé

- Certains infinitifs deviennent de véritables substantifs. Ils sont donc toujours accompagnés d'un déterminant (article, adjectif possessif, adjectif démonstratif...). Voici les plus courants : *avoir, baiser, boire, déjeuner, devoir, dîner, être, goûter, manger, pouvoir, savoir, vouloir...*

Elle oublie toujours son goûter.

1 Récrivez les phrases en mettant l'infinitif à la forme négative.

- 1 Ils nous ont demandé de faire ce travail.
- 2 Elle m'a conseillé de l'acheter.
- 3 Il affirme avoir reçu le message de Mélanie.
- 4 Ils nous ont invités à profiter de cette situation.
- 5 Je crois l'avoir convaincu.
- 6 Tu as bien fait de lui dire ce que tu pensais.

2 Remettez les éléments de chaque phrase dans l'ordre.

- 1 vais/inviter/les/Je/chez/moi
- 2 allez/Vous/examiner/les
- 3 espérons/rencontrer/les/Nous
- 4 veux/leur/Je/parler/de ce problème
- 5 peut/pas/les/Elle/ne/supporter
- 6 lui/en/venons/de/parler/Nous

3 Complétez les phrases avec les prépositions *à* et *de*, si nécessaire.

- 1 Ils croient avoir les qualités requises pour obtenir ce poste.
- 2 Vous feriez mieux arrêter de fumer.
- 3 J'espère te revoir bientôt.
- 4 Ils pensent venir nous voir à Pâques.
- 5 Nous avons encore beaucoup d'exercices faire.
- 6 Il suffit prendre un comprimé deux fois par jour.
- 7 Elles ont essayé nous convaincre de partir avec elles.
- 8 Voilà les travaux terminer avant ce soir.

4 Complétez les phrases avec les infinitifs proposés. Mettez-les au pluriel, si nécessaire.

aller devoir dîner être goûter pouvoir

- 1 Sous l'Ancien Régime, le du roi était absolu.
- 2 Tous les humains ont des défauts et des qualités.
- 3 Elle a préparé le pour ses enfants.
- 4 Il est déjà neuf heures du soir ! Le n'est pas encore prêt.
- 5 Je voudrais un simple pour Paris.
- 6 Il accomplit toujours son

5 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : Parler des langues étrangères est important. Il est important de parler des langues étrangères.

- 1 Faire ce voyage est intéressant.
- 2 Payer un acompte est indispensable.
- 3 Proposer ces conditions est inacceptable.
- 4 Trouver une solution est nécessaire.
- 5 Lui prêter de l'argent est imprudent.
- 6 Soutenir cette cause est juste.

1 Complétez les phrases avec la préposition *de*, si nécessaire.

- 1 Je crois pouvoir compter sur son aide.
- 2 Nous espérons vous accueillir au plus tôt.
- 3 Nous vous demandons fermer la porte.
- 4 Il est intéressant comprendre ses motivations.
- 5 Nous comptons vous confirmer notre réservation demain.
- 6 Il est nécessaire se vacciner avant de partir pour cette destination.

2 Faites l'accord du participe passé, si nécessaire.

- 1 Elle est sorti..... et elle est allé..... à l'aéroport.
- 2 Nous avons examiné..... votre documentation.
- 3 Nous vous remercions de la documentation que vous nous avez envoyé..... .
- 4 N'achète pas de carottes, j'en ai ramassé..... dans le potager.
- 5 Elle s'est cassé..... une jambe en tombant de son vélo.
- 6 Mes lunettes ? Je les ai fait..... réparer.

3 Soulignez le mot qui convient et accordez-le, si nécessaire.

- 1 C'est un homme très *influent*.... / *influant*.... .
- 2 Le jour *précédent*.... / *précédant*...., il avait été malade.
- 3 Ce sont des travaux *fatigant*.... / *fatiguant*.... .
- 4 Quels sont les éléments *influent*.... / *influant*.... sur leur décision ?
- 5 Les visiteurs *affluent*.... / *affluant*.... à la foire sont nombreux.
- 6 Voilà deux solutions *différent*.... / *différant*.... . Laquelle préférez-vous ?

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- 1 Nous regrettons que vous (*ne pas pouvoir*) partir.
- 2 Il faut absolument que nous (*finir*) ce travail avant ce soir.
- 3 Nous ne croyons pas qu'ils (*être*) honnêtes.
- 4 Je souhaite que tu (*faire*) de ton mieux pour l'aider.
- 5 Nous lui réservons cette suite à condition qu'il nous (*envoyer*) un acompte.
- 6 Bien que je (*devoir*) partir, j'aurai le temps de participer à la réunion.

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif passé.

- 1 Ça m'étonnerait que tu (*découvrir*) un nouveau théorème.
- 2 Je regrette qu'elle (*ne pas pouvoir*) venir avec nous.
- 3 C'est dommage qu'ils (*refuser*) notre proposition.
- 4 Ça m'énerve qu'ils (*arriver*) en retard.
- 5 Nous sommes contents que vous (*accepter*) cet échange.
- 6 Il aurait fallu que nous (*acheter*) trois œufs pour faire ce gâteau !

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Quand nous sommes arrivés, le train (*déjà/partir*)
 - 2 Quand je suis arrivé à la réunion, mes collègues (*déjà/discuter*) de tout.
 - 3 Quand je suis arrivé à la maison, ma mère (*déjà/manger*)
 - 4 Quand je suis rentré chez moi, les enfants (*déjà/se coucher*)
 - 5 Quand ses parents ont décidé de déménager, elle (*déjà/passer*) son bac
 - 6 Quand il a acheté sa maison, il (*déjà/vendre*) son appartement.

7 Remplacez les expressions soulignées par un gérondif.

- 1 Si vous utilisez régulièrement cette crème contre les rides, vous obtiendrez d'excellents résultats.
 - 2 Pendant que je coupais ma viande, je me suis blessée.
 - 3 Si tu faisais des efforts, tu pourrais améliorer tes résultats.
 - 4 Pendant qu'il jouait au volley, il s'est fait mal à un bras.
 - 5 Elle fait le ménage pendant qu'elle écoute la radio.
 - 6 J'ai trouvé cette offre pendant que je surfais sur Internet.

8 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un infinitif comme dans l'exemple.

- 1 Les réclamations permettent d'obtenir satisfaction.
 - 2 L'organisation de ces soirées est un vrai casse-tête.
 - 3 L'approfondissement de ce sujet est indispensable.
 - 4 Un essai est toujours nécessaire avant de commencer.
 - 5 Le rire permet de s'épanouir.
 - 6 La provocation ne sert à rien dans ces situations !

9 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait et cochez la bonne réponse.

- 1 a Si tu (*manger*) moins de bonbons, b Si tu (*acheter*) plus de pain, tu n'aurais pas eu mal au ventre.

2 a Si le train (*arriver*) en retard, b Si le train (*être*) à l'heure, nous n'aurions pas manqué notre correspondance.

3 a Si le public (*applaudir*) , b Si les spectateurs (*se plaindre*) , les acteurs auraient été plus contents.

4 a S'il (*faire*) attention, b S'il (*marcher*) plus vite, il n'aurait pas glissé sur une peau de banane.

10 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis mettez les verbes entre parenthèses au participe présent.

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | <input type="checkbox"/> Nous cherchons une employée | a (savoir) parler chinois. |
| 2 | <input type="checkbox"/> Je cherche un collaborateur | b musicien (<i>jouer</i>) du piano. |
| 3 | <input type="checkbox"/> Pendant la visite sera à votre disposition | c (pouvoir) suivre ce cours. |
| 4 | <input type="checkbox"/> Guitariste de Bordeaux cherche | d (avoir) un bon C.V. |
| 5 | <input type="checkbox"/> Voilà la liste des élèves | e un guide (<i>parler</i>) français. |
| 6 | <input type="checkbox"/> Nous avons réservé une chambre | f (donner) sur la mer |

La forme passive

À la forme passive, le sujet subit l'action.

Seuls les verbes transitifs directs qui répondent aux questions *qui* ? ou *quoi* ? acceptent la forme passive.

forme active

De nombreux élèves suivent ce cours.

forme passive

Ce cours est suivi par de nombreux élèves.



La forme passive est composée de l'auxiliaire *être*, conjugué au même temps que le verbe à la forme active, et du participe passé. Celui-ci s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

temps	forme active	forme passive
Présent de l'indicatif	Le chat <u>mange</u> la souris.	La souris <u>est mangée</u> par le chat.
Passé composé de l'indicatif	Le chat <u>a mangé</u> la souris.	La souris <u>a été mangée</u> par le chat.
Imparfait de l'indicatif	Le chat <u>mangeait</u> la souris.	La souris <u>était mangée</u> par le chat.
Futur de l'indicatif	Le chat <u>mangera</u> la souris.	La souris <u>sera mangée</u> par le chat.
Présent du conditionnel	Le chat <u>mangerait</u> la souris.	La souris <u>serait mangée</u> par le chat.

Le complément d'agent est généralement introduit par la préposition *par*.

Une brillante campagne publicitaire a été lancée *par* cette nouvelle entreprise.

Le complément d'agent est introduit par la préposition *de* lorsqu'il accompagne des verbes exprimant

- un sentiment (*aimer, estimer, adorer...*)

Cet écrivain est estimé *du* public.

- un état (*accompagné, connu, environné, entouré, ignoré, précédé, suivi, composé...*)

Cette poésie est composée *de* trois strophes. (état)

Cette musique a été composée *par* Berlioz. (action)

Quand le complément d'agent n'est pas exprimé à la forme passive, on trouve généralement le pronom indéfini sujet *on* à la forme active.

D'autres grèves seront organisées. (forme passive)

On organisera d'autres grèves. (forme active)

1 Complétez les phrases avec *par* ou *de*, en utilisant une forme contractée, si nécessaire.

- 1 Ce problème sera examiné le chef.
- 2 Des concerts sont organisés la mairie.
- 3 Ils ont été entourés les Indiens.
- 4 Elle a été grondée sa mère.
- 5 Cet hôtel est entouré un beau parc.
- 6 Ce groupe rock est apprécié jeunes.

2 Complétez les phrases avec *par* ou *de*, en utilisant une forme contractée, si nécessaire.

- 1 Le linge est séché le vent
- 2 Ce livre est composé dix chapitres.
- 3 Cet acteur est aimé adolescents.
- 4 Ce roman est apprécié public.
- 5 Il est toujours accompagné ses amis.
- 6 Ce livre a été écrit un célèbre linguiste.

3 Mettez les phrases à la forme passive.

- 1 Le moniteur organise des stages pour les enfants.
- 2 On vend ce produit dans tous les supermarchés.
- 3 Tous connaissent cet artiste.
- 4 Un jardin entoure la maison des Duhamel.
- 5 Julie donne des cours de hip-hop.
- 6 Une réception suit le mariage.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 Mettez les phrases à la forme passive.

- 1 Le proviseur a puni certains élèves.
- 2 Madame Pineau complètera ce travail.
- 3 Le comité des fêtes organisait des soirées dansantes.
- 4 Cet ingénieur a conçu un nouveau système de sécurité.
- 5 Tous les participants rempliront les fiches d'inscription.
- 6 Le journaliste a interviewé cette chanteuse.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5 Mettez les phrases à la forme active.

- 1 Beaucoup d'élèves ont été interrogés.
- 2 De nombreuses initiatives avaient été prises.
- 3 Plusieurs produits ont été retirés du marché.
- 4 De nouveaux itinéraires seront insérés dans le catalogue.
- 5 Beaucoup de vieux bâtiments furent démolis.
- 6 De nouvelles campagnes publicitaires sont annoncées.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Le **discours direct** rapporte directement les propos de quelqu'un alors que le **discours indirect** rapporte les propos de quelqu'un par l'intermédiaire d'un narrateur. Celui-ci transpose le discours sous forme de récit. Le passage du discours direct au discours indirect entraîne des modifications morphosyntaxiques puisque les propos rapportés se transforment en :

- propositions subordonnées complétives introduites par *que*, *de* ou *à* ;

Il communiqua qu'il avait des choses importantes à annoncer.

Elle m'a conseillé de me reposer un peu.

Ils nous ont invités à dîner chez eux.

- interrogatives indirectes.

Il veut savoir ce que nous pensons de cette affaire.



Changements concernant l'emploi des modes et des temps

- Quand le verbe de la proposition principale est au **présent** ou au **futur**, le verbe de la subordonnée ne subit pas de modifications par rapport au discours direct.
Elle répète/répétera : « Je suis tout à fait sûre. » → Elle répète/répétera qu'elle est tout à fait sûre.
- Quand le verbe de la proposition principale est à un **temps du passé**, le temps verbal de la subordonnée subit des modifications par rapport au discours direct.

discours direct	discours indirect	exemples
indicatif présent	indicatif imparfait	Elle affirmait : « Je suis désolée ». Elle affirmait qu'elle était désolée.
passé composé/ passé simple	plus-que-parfait	Il communiqua : « J'ai tout compris / Je compris ». Il communiqua qu'il avait tout compris.
imparfait	imparfait	Je lui ai dit : « J'avais un cousin en France ». Je lui ai dit que j'avais un cousin en France.
futur	conditionnel présent	Il a déclaré : « J'arriverai en retard ». Il a déclaré qu'il arriverait en retard.
futur antérieur	conditionnel passé	Il déclara : « J'aurai fini à cinq heures ». Il déclara qu'il aurait fini à cinq heures.
conditionnel	conditionnel	Tu as dit « Je voudrais venir ». Tu as dit que tu voudrais venir.

N.B. Que le temps de la principale soit au présent ou à un temps du passé, l'impératif se transforme en *de* + infinitif.

Elle ordonne/ordonna : « Fermez la porte ! »

Il ordonne/ordonna de fermer la porte.

Changements concernant les pronoms personnels et les possessifs

Il faut transformer les pronoms personnels, les adjectifs et les pronoms possessifs suivant le sens de la phrase.

Il a dit : « Je vend ma voiture ». → Il a dit qu'il vendait sa voiture.

1 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Elle répète : « Je ne veux pas faire ce travail ».

2 Il affirme : « Je dois partir pour Londres ».

3 Elle lui crie : « Sors d'ici ! »

4 Ils admettent : « Nous ne sommes pas en mesure de faire ces exercices ».

5 Il me dit toujours : « Je ne voyagerai jamais en avion ».

6 Elle lui dit : « Va-t'en ! »

2 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Son père lui a ordonné : « Range ta chambre ! »

2 Elle a avoué : « J'ai mangé tout le gâteau ».

3 Ils ont déclaré : « Nous résoudrons ce problème ».

4 Ils affirmaient : « Ce n'est pas juste ».

5 Ils ont annoncé : « Nous allons déménager ».

6 Elle a répondu : « Ce n'est pas de ma faute ».

3 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Il a affirmé : « Je n'ai pas vu le panneau ».

2 Elle avoue : « Je n'ai pas encore fait l'exercice ».

3 Ils annoncent : « Le train va entrer en gare ».

4 Il nous a dit : « Dépêchez-vous ! »

5 Elle a annoncé : « Je partirai bientôt ».

6 Il leur a dit : « Je vais déménager ».

7 J'ai répondu : « Je ne le connais pas ».

8 Il a répondu : « Je ne suis pas au courant ».

Changements concernant les expressions de temps et de lieu

Si le verbe principal est à un temps du passé, les compléments de temps changent.



discours direct	discours indirect
l'année dernière	l'année précédente
l'année prochaine	l'année suivante
la semaine dernière	la semaine précédente
la semaine prochaine	la semaine suivante
avant-hier	l'avant-veille
hier	la veille
aujourd'hui	ce jour-là
demain	le lendemain
après-demain	le surlendemain
ici	là-bas / là

Il me communiqua : « Je finirai demain ». → Il me communiqua qu'il finirait le lendemain.

Changements concernant l'interrogation indirecte

Certains mots interrogatifs changent lorsque l'on passe de l'interrogation directe à l'interrogation indirecte.

forme interrogative directe	forme interrogative indirecte	exemples
est-ce que... (ou inversion)	si	« Tu es d'accord ? » Il demande si je suis d'accord.
qui / qui est-ce qui	qui	« Qui / Qui est-ce qui a dit ça ? » Il lui demande qui a dit ça.
qui est-ce que		« Qui est-ce que tu accompagnes ? » Elle me demande qui j'accompagne.
qu'est-ce qui	ce qui	« Qu'est-ce qui se passe ? » Il demande ce qui se passe.
que / qu'est-ce que	ce que	« Qu'est-ce qu'ils veulent faire ? / Que veulent-ils faire ? » Il me demande ce qu'ils veulent faire.
qu'est-ce que c'est que	ce que c'est que	« Qu'est-ce que c'est qu'un lamantin ? » Elle demande ce que c'est qu'un lamantin.

N.B. Les adjectifs (*quel* ...), les pronoms (*lequel* ...) et les adverbes interrogatifs (*comment*, *où*, *quand*, *pourquoi* ...) ne changent pas.

« Quel livre tu lis ? » → Il demande quel livre tu lis.

« Combien ça fait ? » → Elle demande combien ça fait.

1 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Je lui ai demandé : « Qu'est-ce que tu as mangé hier soir ? »

2 Ludovic a demandé à Maxime : « Est-ce que tu peux me prêter ta raquette ? »

3 Elle nous a demandé : « Qu'est-ce qui vous inquiète ? »

4 Elle m'a demandé : « Quand tu es rentré de Londres ? »

5 Elle me demande toujours : « Comment tu peux supporter ton collègue ? »

6 Elle se demande : « Où a-t-il mis son passeport ? »

2 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Elle a communiqué : « Je déménagerai ».

2 Elle m'a demandé : « Tu dînes avec moi samedi prochain ? »

3 Il m'a dit : « Je l'ai rencontré le mois dernier ».

4 Ils ont dit : « Nous lui avons téléphoné hier ».

5 Il annonça : « J'ai examiné la question avant-hier ».

6 Quand j'étais à la montagne, je leur ai dit : « Vous pouvez passer le week-end ici ».

3 Récrivez les dialogues au discours indirect.

A Maxence : Qu'est-ce que tu as fait le week-end dernier ?

Luc : Je suis allé faire du ski.

Maxence : Combien de temps tu es resté ?

Luc : Je suis resté trois jours : vendredi, samedi et dimanche. Et toi ? Qu'est-ce que tu as fait ?

Maxence : J'ai fait de la voile avec mon club.

Luc : Tu t'es amusé ?

Maxence : Oui, je me suis beaucoup amusé.

B La mère : Pourquoi tu es encore arrivée en retard à l'école ?

Julie : Parce que j'ai raté mon bus.

La mère : Tu aurais pu te réveiller avant...

Julie : Le réveil n'a pas sonné !

La mère : Je ne te crois pas !

Julie : C'est vrai, je t'assure !

La mère : Je vais t'acheter un autre réveil, comme ça tu n'auras plus d'excuses !

Julie : Maman, pour me faire pardonner, je vais ranger la cuisine.

La mère : Ça, c'est une bonne idée.

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il affirme : « Cette solution me convient ». Il affirme que cette solution lui *convenait/convient/a convenu*.
- 2 Il dit : « Je suis fatigué ». Il dit qu'il *sera/est/a été* fatigué.
- 3 Il répétait : « Je ne l'ai pas vu ». Il répétait qu'il ne l' *a/aura/avait* pas vu.
- 4 Il avouait : « J'ai fait ça tout seul ». Il avouait qu'il *a/aura/avait* fait ça tout seul.
- 5 Il disait : « Je ne comprends pas ». Il disait qu'il ne *comprend/comprendait/comprendrait* pas.
- 6 Elle a dit : « J'étais en retard ». Elle a dit qu'elle *était/est/a été* en retard.

2 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Cette proposition a été examinée *par/de* le directeur la semaine dernière.
- 2 Cet immeuble sera rénové l'année prochaine *par/de* un excellent architecte.
- 3 Cette fille est aimée *de/par* toutes ses copines.
- 4 Le personnage d'Arsène Lupin a été créé *par/de* Maurice Leblanc.
- 5 Marine a été embauchée *par/de* une banque.
- 6 Hier soir, le match de foot a été annulé *par/de* l'arbitre à cause de la pluie.
- 7 La radio a été inventée *par/de* Marconi.
- 8 La ville est entourée *par/d'* un mur d'enceinte.

3 Récrivez les phrases à la forme passive.

- 1 Un guide accompagne le groupe.
- 2 Un guide a accompagné le groupe.
- 3 Un guide accompagnera le groupe.
- 4 Un guide accompagnait le groupe.
- 5 Un guide avait accompagné le groupe.
- 6 Un guide accompagnerait le groupe.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4 Récrivez les phrases à la forme passive.

- 1 Beaucoup de touristes étrangers visitent ce musée.
.....
- 2 Le président du jury recevra ces artistes.
.....
- 3 Le directeur de l'agence a récompensé ces employés.
.....
- 4 Les élèves adorent ce professeur.
.....
- 5 Un jardin entoure cette villa.
.....
- 6 Le maire organisera une réunion au plus tôt.
.....

5 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Il annonce : « Je dois renoncer à ce voyage ».

2 Ils ont répondu : « Nous ne sommes pas d'accord ».

3 Elle leur crie : « Fermez cette porte ! »

4 Ils m'ont demandé : « Qu'est-ce que tu fais dimanche prochain ? »

5 Elle lui a demandé : « Est-ce que tu peux réparer mon robinet ? »

6 Il ajoute : « Je sortirai de bonne heure ».

7 Elle affirme : « Je ne renoncerai jamais à mes projets ».

8 Il a affirmé : « Je ne suis pas responsable de ce qui s'est passé ».

6 Récrivez les phrases au discours indirect.

1 Elle s'exclame : « C'est un menteur ! »

2 Il disait : « Je suis fatigué ».

3 Il avait dit : « Je m'occuperai de ça ».

4 Elle répétait : « Ce n'est pas de ma faute ! »

5 Il a admis : « C'est moi qui ai écrit cette lettre ».

6 Il nous a demandé : « Est-ce que vous êtes d'accord ? »

7 Construisez des phrases au passif.

1 La Sainte Chapelle/construire/au Moyen Âge

2 Le roman *Les Misérables*/écrire/Victor Hugo

3 La Grande Arche/inaugurer/le bicentenaire de la Révolution française

4 La gare d'Orsay/transformer en musée/l'architecte Gae Aulenti

5 Le paratonnerre/concevoir/Franklin

6 L'Amérique/découvrir/Christophe Colomb

77

Les expressions de temps

Les rapports temporels peuvent être exprimés grâce à des compléments de temps (prépositions, locutions prépositives et adverbes) ou à des propositions subordonnées introduites par des conjonctions de subordination.

Prépositions et locutions prépositives

à	dans	il y a
à partir de ¹	de	il y a... que
après	depuis ²	jusque/jusqu'au
avant	dès ³	par
ça fait... que	en	pendant (durant)

1 Se réfère à un moment du futur.

2 Indique le point de départ d'une action qui dure encore.

3 Indique le début d'une action.

À quatre heures.

Dans un an.

Depuis deux jours.

Il y a une heure.

Il y a dix ans que je le connais.

Pendant les vacances.



Il attend sa copine depuis des heures.

Adverbes

alors	avant-hier	jamais	souvent
après	bientôt	le lendemain	tard
après-demain	déjà	maintenant	tôt
aujourd'hui	demain	parfois	toujours
autrefois	ensuite	puis	tout à l'heure
avant	hier	quelquefois	tout de suite

J'y vais souvent.

Il est déjà arrivé ?

Conjonctions de subordination

alors que	(jusqu') au moment où	+ indicatif
après que	lorsque	
au fur et à mesure que	pendant que	
depuis que	quand	
dès que	tandis que	
avant que (ne)		+ subjonctif
en attendant que		
jusqu'à ce que... (ne)		

Appelle-moi dès que tu seras à la gare.

Attendez jusqu'à ce que je (n') arrive !

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il a travaillé chez *Mercure* *de/dès* 2008 *au/à* 2010.
- 2 Il a été embauché *pour/après* deux mois de stage.
- 3 Il y a un autocar qui passe *dans/avant* dix minutes.
- 4 Je le connais *depuis/de* six mois.
- 5 Il va partir aux États-Unis *pour/par* six mois.
- 6 Le cambriolage a eu lieu *pendant/jusqu'à* l'absence des propriétaires de la maison.

2 Soulignez la conjonction de subordination qui convient.

- 1 *Tandis qu'/Depuis qu'/Après qu'* il est en vacances, il se couche très tard.
- 2 *Avant que/Au moment où/Au fur et à mesure que* vous visitez l'exposition, ne prenez pas de photos.
- 3 *Au fur et à mesure qu'/En attendant qu'/Pendant qu'* elle prépare le repas, son mari joue avec les enfants.
- 4 *Après qu'/Jusqu'à ce qu'/Avant qu'* elle a divorcé, elle s'est installée à Lyon.
- 5 Moi, je travaille *dès que/tandis que/jusqu'à ce que* lui, il fait la sieste !
- 6 *Au moment où/En attendant qu'/Pendant qu'* il revienne, je vais ranger la maison.

3 Complétez les phrases avec les prépositions et les locutions prépositives proposées.

à à partir du avant dans depuis il y a

- 1 Il se lève toujours sept heures.
- 2 Il n'est pas encore parti. Il partira une heure.
- 3 Ce travail doit être fini ce soir.
- 4 Il fait du volley deux ans.
- 5 longtemps que je ne le vois pas !
- 6 Ce service sera actif 1^{er} octobre.

4 Complétez les phrases avec les prépositions et les locutions prépositives proposées.

depuis en jusqu'à par pendant pour

- 1 hiver, nous allons souvent faire du ski.
- 2 Je suis restée chez moi six heures, puis je suis sortie.
- 3 Elle emmène ses enfants à la piscine deux fois semaine.
- 4 les vacances, ils se sont beaucoup amusés.
- 5 Je séjournerai à Berlin trois semaines.
- 6 Elle fait de la gymnastique une semaine.

5 Complétez le texte avec les adverbes proposés.

après aujourd'hui demain hier tout à l'heure

- Tu es libre ¹ ?
- Non, je dois aller chez ma tante. Je suis allée chez elle ² parce que c'était son anniversaire, mais je dois y aller de nouveau parce que nous allons faire des achats.
- Moi aussi, je voudrais faire un peu de shopping. Quand est-ce qu'on pourrait y aller ?
- ³, qu'est-ce que tu en dis ?
- Non, je ne peux pas, je dois accompagner ma sœur à son cours de danse, mais je serai libre dans une demi-heure. Ça te va d'y aller ⁴ ?
- Oui, pourquoi pas ? À ⁵, alors !

Il y a plusieurs moyens d'exprimer la condition et l'hypothèse.

Si j'étais une fleur,
je serais un tournesol.



La phrase hypothétique avec *si*

La conjonction de subordination *si* introduit trois types de propositions.

la possibilité dans la réalité

proposition subordonnée	proposition principale	exemple
<i>si</i> + présent de l'indicatif	présent, futur de l'indicatif ou impératif	Si je fais mes devoirs, je peux / pourrai sortir. Si je fais mes devoirs, laisse-moi sortir !

La possibilité dans la réalité exprime une **hypothèse concrète**. La proposition introduite par *si* est toujours à l'indicatif.

l'irréel du présent ou la potentialité

proposition subordonnée	proposition principale	exemple
<i>si</i> + imparfait de l'indicatif	présent du conditionnel	Si je faisais mes devoirs, je pourrais sortir.

Cette construction exprime une **irréalité dans le présent** : un événement particulier n'est pas réalisable au moment présent.

l'irréel du passé ou l'impossibilité

proposition subordonnée	proposition principale	exemple
<i>si</i> + plus-que-parfait de l'indicatif	passé du conditionnel	Si j'avais fait mes devoirs, j'aurais pu sortir.

Cette construction exprime une **irréalité dans le passé** : un événement particulier n'est plus réalisable.

Locutions conjonctives avec *si* suivies de l'indicatif

locutions	exemples
comme si	Elle boitait comme si elle avait mal à une jambe.
même si	Même si il avait été au courant, il n'aurait rien pu faire.
si	Si il a faim, il mangera un sandwich.
si jamais / si seulement	Si jamais / Si seulement il faisait beau, je sortirais.

1 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Si tu viens avec nous, | a je vous aiderais. |
| 2 <input type="checkbox"/> Elle me regardait | b j'aurais été content. |
| 3 <input type="checkbox"/> Si seulement je pouvais, | c comme si elle me connaissait. |
| 4 <input type="checkbox"/> Même si je pouvais le faire, | d je ne le ferais pas. |
| 5 <input type="checkbox"/> Si j'étais parti avec eux, | e nous serons contents. |
| 6 <input type="checkbox"/> Si jamais il t'appelle, | f je resterai chez moi. |
| 7 <input type="checkbox"/> S'il fait mauvais, | g dis-le-moi. |
| 8 <input type="checkbox"/> Je ferais ce travail | h seulement s'il me le demandait. |

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient.

- 1 Si j'(aller) à Eurodisney, je m'amuserais.
- 2 Si nous (finir) avant, nous aurions pu aller au cinéma avec eux.
- 3 S'il (neiger), j'irai faire du ski.
- 4 S'il (y avoir) encore des places libres, je réserverai dans cette chambre d'hôte.
- 5 Si tu rangeais ta chambre, tu (pouvoir) sortir.
- 6 S'il avait gelé, les récoltes (être) compromises.

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant et conjuguez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient.

- 1 Si tu (aider) ta camarade,
- 2 Si je (trouver) un bon travail,
- 3 Si tu (être) plus sincère,
- 4 S'ils (faire) la réunion samedi,
- 5 S'il (y avoir) encore des chambres libres dans cet hôtel,
- 6 Si ses parents lui (donner) la permission d'aller au concert,

- a** je serais très contente.
- b** tout le monde pourrait venir.
- c** elle pourrait finir sa traduction.
- d** il y serait allé avec ses amis.
- e** nous en réservons deux.
- f** ils auraient eu confiance en toi.

4 Complétez librement les phrases. Attention à la conjugaison des verbes que vous utilisez.

- 1 Si , je t'aiderai à finir tes devoirs.
- 2 Si , nous serions allés au bowling.
- 3 Si jamais , j'aurais accepté son invitation.
- 4 Si , nous pourrions acheter un aspirateur.
- 5 Même si , vous ne réussirez pas à le convaincre.
- 6 Elle l'ignorait comme si

La condition

On peut exprimer la condition avec :

- des propositions subordonnées au subjonctif, au conditionnel ou à l'infinitif introduites par une conjonction de coordination ;



propositions subordonnées suivies du subjonctif	exemples
à condition que / pourvu que	Vous ferez ce voyage, à condition que / pourvu que vous trouviez l'argent du billet.
à moins que (ne)	Je viendrais avec vous à moins que vous n'ayez pas assez de place dans la voiture.
en supposant que	Nous irons en vacances cet été en supposant que vous nous les accordiez.
soit que... soit que...	Soit qu'il parle soit qu'il se taise, on comprend qu'il est vexé.
supposé que	Supposé qu'il soit rentré, il devrait nous appeler.
propositions subordonnées suivies du conditionnel	exemples
au cas où	Au cas où vous voudriez vous inscrire, vous devriez remplir ce formulaire.
quand (bien) même	Quand bien même il serait tard, je l'appellerais.
propositions subordonnées suivies de l'infinitif	exemples
à condition de	Vous pourrez aller à ce concert, à condition d'acheter vos billets à l'avance.
à moins de	Vous ne serez pas reçus à cet examen à moins d'étudier jour et nuit.
au risque de	Ils sont partis malgré le mauvais temps, au risque de rester bloqués sur l'autoroute.
quitte à	Je ferai mon possible pour y aller, quitte à renoncer à ce projet.

- les locutions **en cas de** et **faute de** + substantif ;

En cas de neige, vous devrez rouler avec prudence.

Ce cours est annulé faute d'inscriptions.

- un gérondif [→ Unité 70, p. 204].

En réservant à l'avance, vous auriez pu trouver une chambre libre.

1 Complétez les phrases avec *faute de* ou *en cas de*, selon le cas.

- 1 jours de congé, il n'a pas pu partir en Grèce.
- 2 verglas, nous irons en train.
- 3 grève des profs, je n'irai pas à l'école.
- 4 pièces de rechange, le mécanicien n'a pas pu réparer mon scooter aujourd'hui.
- 5 participants, le cours de chinois n'aura pas lieu.
- 6 nécessité, vous pouvez nous appeler à n'importe quelle heure.

2 Complétez les phrases avec les locutions proposées.

à condition de à condition que/pourvu que
à moins que faute de quitte à supposé que

- 1 Tu peux sortir tu sois de retour tôt.
- 2 il ne fasse beau, je resterai à la maison.
- 3 J'achèterai ce studio, dépenser tout mon argent.
- 4 vous ayez besoin de faire ce stage, vous auriez dû vous inscrire avant.
- 5 L'exposition n'a pas été organisée d'argent.
- 6 Vous pouvez parler avec le directeur, attendre jusqu'à onze heures.

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif ou du conditionnel.

- 1 Au cas où vous ne (*pouvoir*) pas participer à la fête, vous devriez nous le dire.
- 2 Nous irons à la montagne pourvu qu'il (*ne pas faire*) trop froid.
- 3 Quand bien même ils (*être*) disponibles à nous aider, nous ne pourrons pas finir ce travail avant ce soir.
- 4 Je sortirai avec elle à moins qu'elle n' (*avoir*) autre chose à faire.
- 5 À moins d'être payé un peu plus, il (*ne pas accepter*) cette nouvelle fonction.
- 6 Vous pouvez jouer dans le salon, à condition que vous (*ne pas faire*) trop de bruit.

4 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : Si vous nous aviez prévenus, vous auriez pu nous éviter des problèmes.

En nous prévenant, vous auriez pu nous éviter des problèmes.

- 1 Si vous vous étiez mieux occupés de ce dossier, vous auriez fait un bon travail.

-
- 2 Si vous aviez téléphoné pour réserver, vous auriez pu trouver une chambre de libre.

-
- 3 Si vous étiez arrivés à l'heure, vous auriez assisté au début du spectacle.

-
- 4 Si tu t'étais renseigné avant, tu aurais su qu'il y avait une grève.

-
- 5 Si tu avais fermé la porte, tu aurais empêché le chien d'entrer.

-
- 6 Si vous aviez pris la nationale, vous auriez évité les bouchons.

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Qu'est-ce que tu fais *hier/demain* ?
- 2 Il ne fait *jamais/toujours* la vaisselle !
- 3 Qu'est-ce qu'on fait *maintenant/autrefois* ?
- 4 *Autrefois/Ensuite*, il y avait un jardin à cet endroit.
- 5 Il faut que je me lève *déjà/tôt* demain matin.
- 6 Il faut mélanger les ingrédients et *tout à l'heure/ensuite*, verser la crème dans un plat.

2 Soulignez la bonne réponse.

- 1 *Même si/Au cas où* tu me le demandais, je ne te le dirais pas.
- 2 Si tu *as/aies* envie d'aller au cinéma, on ira à la séance de six heures.
- 3 J'accepterais *seulement si/au cas où* ils m'offraient une prime.
- 4 Je ferai ce voyage *pourvu que/seulement si* on prend l'avion.
- 5 Supposé qu'il *soit/est* arrivé, pourquoi il ne répond pas ?
- 6 Je les aiderai *au cas où/à condition qu'ils* me donnent des garanties.

3 Complétez les phrases avec les expressions de temps proposées.

après dans depuis en il y a par

- 1 Manon, où es-tu ?! J'arrive quelques minutes, maman. Je suis dans le bus.
- 2 deux ans qu'elle travaille dans ce magasin.
- 3 Il adore sa nièce, il lui téléphone plusieurs fois semaine.
- 4 Nous l'attendons un quart d'heure.
- 5 Sa fille est née 2010.
- 6 Nous sommes partis tout de suite la séance.

4 Complétez les phrases avec les expressions de temps proposées.

à dans depuis en il y a pour

- 1 un mois que je ne l'ai pas vu.
- 2 Je vais à Paris une semaine.
- 3 Le spectacle commence une heure.
- 4 J'ai préparé ce plat dix minutes !
- 5 quand Thomas est-il absent ?
- 6 Je compte rester à Paris un mois.

5 Complétez les phrases avec les adverbes de temps proposés. Parfois, plusieurs réponses sont possibles.

hier jamais puis quelquefois toujours tout de suite

- 1 Range tes jouets !
- 2 Je l'ai rencontré
- 3 Elle est très pressée.
- 4 Prépare la mousse, mets-la au frigo.
- 5 Il ne boit de vin.
- 6 Je le rencontre à l'arrêt de bus.

6 Complétez les phrases avec les conjonctions proposées.

à condition de en cas de faute de pourvu que quand bien même quitte à

- 1 Il s'est arrêté au bord de la route provoquer un accident.
- 2 Le robinet doit être toujours fermé fuite d'eau.
- 3 Vous pouvez faire une fête dans le jardin ne pas marcher sur les fleurs.
- 4 Tu peux y aller tu ne rentres pas après minuit.
- 5 L'excursion a été annulée inscriptions.
- 6 J'arriverai à temps je devrais prendre le train de nuit.

7 Complétez les phrases avec les conjonctions proposées. Parfois, plusieurs réponses sont possibles.

après que au fur et à mesure que depuis que dès que pendant que tandis que

- 1 Appelle-moi tu auras des nouvelles.
- 2 Soulignez les verbes vous lisez le texte.
- 3 Je m'occupe de la préparation du repas mon mari met la table.
- 4 il est arrivé, il n'arrête pas de raconter son aventure à tout le monde.
- 5 qu'il a déménagé à Marseille, il ne nous a plus téléphoné.
- 6 J'écoute de la musique je fais mes devoirs.

8 Associez chaque fin de phrase hypothétique au début correspondant.

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Si tu avais été au courant, | a j'y participerais. |
| 2 <input type="checkbox"/> Si je finis toute la traduction, | b je le ferai volontiers. |
| 3 <input type="checkbox"/> Si tu m'avais dit la vérité, | c tu aurais dû me prévenir. |
| 4 <input type="checkbox"/> Si je pouvais l'aider, | d je pourrai sortir. |
| 5 <input type="checkbox"/> Si je peux l'aider, | e j'y aurais participé. |
| 6 <input type="checkbox"/> Si j'avais pu l'aider, | f je l'aurais fait volontiers. |
| 7 <input type="checkbox"/> S'ils me proposaient une visite guidée | g je le ferais volontiers. |
| 8 <input type="checkbox"/> S'ils m'avaient proposé une visite guidée | h j'aurais pu t'aider. |

9 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Si tu (*aller*) avec eux, tu devrais participer aux frais de voyage.
- 2 Même si je (*être*) fatigué, je m'occupe du jardin.
- 3 Au cas où vous (*avoir*) besoin d'autres renseignements, je vous prie de contacter le bureau d'accueil.
- 4 Si tu (*aimer*) cette robe, achète-la !
- 5 Si nous (*savoir*) où il était, nous serions allés le chercher.
- 6 S'il avait voulu te ramener, il (*ne pas partir*) tout de suite.
- 7 Quand bien même elle me le (*demande*), je ne le ferais pas.
- 8 Il m'a répondu comme s'il (*ne rien savoir*)

Communiquer

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- Tu viens à ma fête ?
– Malheureusement non, je ne peux pas.
– Oh, je regrette que tu (*ne pas pouvoir*)
1 venir !
– Ma grand-mère va fêter ses quatre-vingt-dix ans et
je ne veux pas manquer ça.
– T'as raison, il faut que ce (*être*)
2 un anniversaire génial pour elle !
– C'est sûr !

A

- Alors ? T'as trouvé des billets pour
le concert ?
– Non !
– C'est dommage qu'il (*ne plus y avoir*)
1 de places disponibles..
– La prochaine fois, il faut que nous (*réserver*)
2 à l'avance.
– C'est vrai. Tu as raison.

B

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

Monsieur,

Nous avons reçu votre demande de réservation et nous vous communiquons que nous pouvons mettre à votre disposition la chambre que vous nous avez demandée. Afin que la réservation (*devenir*)
1 définitive, il faudrait que vous nous (*envoyer*)
2 un acompte de 30 % du montant total. Les demandes étant nombreuses, il faudrait que vous (*confirmer*)
3 votre réservation dès que possible.

Veuillez agréer, Monsieur, nos meilleures salutations.

A

Messieurs,

Nous avons effectué un séjour dans votre hôtel du 4 au 9 mars. Nous vous écrivons pour vous signaler la très mauvaise qualité de la nourriture et le service extrêmement médiocre du personnel. De plus, il est inadmissible que dans un hôtel comme le vôtre, le personnel (*être*)
1 insolent. Nous souhaitons que vous nous (*rembourser*)
2 au moins 20% du total de notre séjour à titre de dédommagement.

Nous restons dans l'attente de votre réponse et nous vous prions d'agréer, Messieurs, nos salutations distinguées.

B

3 Donnez des conseils à un ami qui veut aller à l'étranger pour apprendre une nouvelle langue. Formulez des phrases au subjonctif en suivant les indications qui vous sont données.

Il vaut mieux que tu séjournes dans une famille comme ça tu as la possibilité de parler.

A Il vaut mieux que ...

- rester au moins un mois
- trouver un petit boulot
- rencontrer d'autres personnes de ton âge

B Il est important que ...

- respecter les habitudes de la famille
- s'adapter à la cuisine
- demander la permission d'utiliser le téléphone fixe

4 Complétez les brochures en mettant les verbes entre parenthèses à la forme passive au temps qui convient.



Dominant la principauté de Monaco, la ville de Beausoleil (entourer)
1 du promontoire de la Tête de Chien et du mont Agel. Cette station (créer)
2 en 1904 au moment où le développement monégasque battait son plein. Elle possède beaucoup de bâtiments Belle Époque, dont le meilleur exemple est le Riviera Palace, qui (visiter)
3 gratuitement par les touristes. La réservation (faire)
4 auprès de l'office de tourisme. On apprécie davantage le panorama si l'on se rend à l'oppidum du mont des Mules qui (attribuer)
5 aux populations ligures.



Les parfumeries Galimard, Molinard et Fragonard (créer)
1 respectivement en 1747, 1849 et 1926. Elles (visiter)
2 par un grand nombre de touristes pendant toute l'année. De nombreux produits (fabriquer)
3 dans ces parfumeries : parfums, eaux de toilette, eaux de parfum, savons, savonnettes, bains moussants, etc. Plusieurs essences (utiliser)
4 pour la fabrication de ces produits : rose, lavande, jasmin, bergamote, etc.

5 Complétez les dialogues avec les expressions de temps proposées.

à dans (x2) depuis dès que en (X2) pendant que souvent tout à l'heure

- Tu as fini tes devoirs ?
– Je vais les finir¹
–² combien de temps on se voit ?
– Dans une heure,³ quatre heures.

A

- Est-ce que le gâteau est prêt ?
– Pas encore. Il sera prêt¹ vingt minutes.
–² combien de temps tu l'as fait ?
–³ dix minutes.

C



- Ça fait longtemps que tu le connais ?
– Oui, je le connais¹ deux ans.
– Tu le vois² ?
– Oui, tous les matins à l'arrêt du bus.

B

- Tu as prévenu tes parents ?
– Oui, je leur ai téléphoné¹ je suis arrivé.
– Maintenant, qu'est-ce qu'on fait ?
–² tu prépares à manger, je mets la table.

D

6 Sébastien téléphone à un ami, qui est dans une rue très bruyante et il doit répéter tout ce qu'il dit pour se faire comprendre. Récrivez les phrases au discours indirect.

- Allô ? – Rien.
- Salut, c'est Romain. – Ça te dit de venir manger à la maison ?
- Salut Romain... Je ne t'entends pas très bien. – Hein ? J'ai pas compris, désolé.
- Qu'est-ce que tu fais demain soir ? – Je t'ai demandé ²
- Quoi ? – Ah, c'est une bonne idée ! Merci.
- Je t'ai demandé ¹

102 7 Écoute la conversation téléphonique entre Sabrina et Julien et complète ce que Sabrina raconte à son amie Mélanie.

Tu sais Mélanie, Julien m'a demandé si je ¹ toujours à ² Je lui ai répondu ³ oui, bien sûr. Alors, il m'a demandé ⁴ je l'⁵ encore et moi, je lui ai dit que oui, je l'⁶ encore. Et puis, il m'a demandé ⁷ je ne ⁸ téléphonais pas souvent. Je lui ai expliqué que j'⁹ beaucoup de choses à faire, mais il m'a encore demandé ¹⁰ on se ¹¹ Et là, je lui ai dit qu'on ¹² déjà vu hier et qu'on se ¹³ peut-être vus après-demain.

8 Aurélie téléphone à Mathias, qui est malade, pour lui donner les devoirs de maths.

« Pour demain, vous devez faire tous les exercices à la page 234. Pour la semaine prochaine, vous devez réviser toutes les règles de géométrie parce qu'il y aura un contrôle. »

Le prof de maths a dit que nous

.....

.....

9 Écrivez à quelles conditions madame Duvalier donne la permission à son mari d'aller à la pêche avec ses amis.

« Bien sûr que tu peux aller à la pêche, à condition que tu...



- 1 (passer l'aspirateur)
- 2 (arroser les plantes)
- 3 (faire le lit)
- 4 (faire la vaisselle)
- 5 (nettoyer la salle de bain)
- 6 (étendre le linge)

10 Complétez le mail en conjuguant les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

Salut Ludovic !

J'ai une nouvelle incroyable à te donner ! Ah les coïncidences de la vie ! Hier, j'ai raté mon train parce que mon réveil n'a pas sonné. Si le réveil (*sonner*)¹ , je n'aurais pas manqué le train. J'ai donc dû prendre le train d'après. Tu sais qui j'ai vu ? Aline ! Si je n'avais pas manqué mon train, je (*ne pas la rencontrer*)² Nous avons fait le voyage ensemble et nous avons beaucoup bavardé. Elle m'a dit qu'elle organisait un barbecue dimanche prochain et elle m'a invité. Si je (*ne pas faire*)³ le voyage avec elle, elle (*ne pas m'inviter*)⁴ ! Je suis trop content parce qu'en plus, je la trouve très mignonne. Bon, je te raconterai le reste plus tard.

Maxence

11 Dites ce que vous auriez fait :

1 si on vous avait donné la possibilité de faire le tour du monde.

.....

2 si vous aviez gagné au loto.

.....

3 si vous aviez gagné un tournoi très important.

.....

4 si vos parents vous avaient offert la possibilité de passer un mois en Australie.

.....

5 si vous aviez trouvé un petit boulot.

.....

6 si on vous avait proposé de participer à une manifestation contre la chasse.

.....

12 Dites ce que vous ferez/feriez/auriez fait :

1 s'il y a une interro d'anglais demain.

.....

2 si vous avez mal à la gorge dimanche prochain.

.....

3 s'il y avait une vente promotionnelle dans votre magasin préféré.

.....

4 si vos parents vous faisaient un beau cadeau.

.....

5 si votre meilleur ami ne vous avait pas invité à sa fête d'anniversaire.

.....

6 si vous aviez perdu votre porte-monnaie.

.....

Les adjectifs indéfinis (2)

L'identité / La ressemblance

même(s)

Ils ont les **mêmes** goûts.

- *Même* précède généralement le nom qu'il détermine et varie uniquement en nombre.
- Il est placé après le nom qu'il détermine pour le renforcer.
Le proviseur **même** a accompagné les élèves.
- Dans une phrase comparative, on utilise la construction : article défini + *même(s)* + substantif + *que*.
Elle a le même caractère *que* sa sœur.
- *Même* suit les pronoms toniques dont il est séparé par un trait d'union.
Il ne pense qu'à lui-même.

La différence

autre(s)

Trois **autres**.

Ses **autres** camarades habitent en ville.

Autre(s) est en général précédé d'un article, d'un adjectif possessif ou d'un numéral.

Au pluriel, il est introduit par *de*.

Nous avons d'autres exercices à faire.

N.B. Il ne faut pas confondre *d'autres* (adjectif indéfini) et *des autres* (article contracté).

Je voudrais la liste *des autres* participants.

tout(e) autre

Toute **autre** tentative serait vaine.

Tout(e) autre signifie « n'importe quel(le) autre ».

L'indétermination

tel(s) / telle(s)

Je ne comprends pas un **tel** comportement.

Tel précède le nom qu'il accompagne et signifie « semblable / de ce genre ». Au pluriel, il est introduit par *de*.

Pourquoi as-tu de telles réactions ?

quelconque

Donne-moi un livre **quelconque**.

n'importe quel(s) / quelle(s)

Passe-moi **n'importe quel** journal.

- *Quelconque* suit en général un nom au singulier introduit par un article indéfini.
- *N'importe quel* a le même sens que *quelconque*, mais il est utilisé de préférence dans la langue parlée et il précède le nom.

quel(s) / quelle(s) que + être, pouvoir être, devoir être au subjonctif

Quelles que soient ses intentions, elles ne sont pas bonnes.

quelque(s) + substantif + qui / que + verbe au subjonctif

Quelques exigences que vous ayez, ...

Quelques problèmes qui vous inquiètent, ...

1 Complétez les phrases avec *même(s)* ou (*d'*) *autre(s)*.

- 1 Nous avons les professeurs que l'année dernière.
- 2 Est-ce que vous voulez acheter produits ?
- 3 Pour ses vacances sur la Côte d'Azur, elle a loué le studio que l'année dernière.
- 4 Toute infraction sera sévèrement punie.
- 5 J'ai acheté la voiture que toi.
- 6 C'est le directeur qui a annoncé cette décision.

2 Complétez les phrases avec *d'autres* ou *des autres*.

- 1 Ils ont problèmes à résoudre.
- 2 Il y a manifestations durant cette période.
- 3 Ne touchez pas les serviettes enfants ! Prenez les vôtres !
- 4 Je voudrais savoir quelles sont les décisions administrateurs.
- 5 Je ne savais pas que son père avait eu enfants avec sa deuxième femme.
- 6 Si vous n'avez pas questions à poser, la séance est terminée.

3 Complétez les phrases avec *tel*, *telle*, *tels* ou *telles*.

- 1 Il y a une pollution dans cette ville !
- 2 De questions sont absurdes !
- 3 Je ne veux pas prendre de mesures.
- 4 Je ne sais pas utiliser de appareils.
- 5 Un acte est inacceptable !
- 6 Impossible de supporter un bruit !

4 Complétez les phrases avec *quelconque* ou *n'importe quel/quelle*.

- 1 Prenez clé pour ouvrir cette porte.
- 2 Une personne comprendrait.
- 3 Regardons un film plutôt que rien du tout.
- 4 Donne-moi une feuille
- 5 Tu peux me téléphoner à heure.
- 6 Choisis modèle.

5 Complétez les phrases avec *quelque(s)* ou *quel(s)/quelle(s)*.

- 1 initiative qu'ils prennent, ils doivent être extrêmement prudents.
- 2 puissent être ses opinions, nous n'allons pas changer d'avis à cause de lui.
- 3 soucis que vous ayez, nous ferons de notre mieux pour vous aider.
- 4 soient vos ambitions, vous ne pouvez pas vous comporter de cette manière.
- 5 proposition qu'il nous fasse, nous n'allons pas l'accepter.
- 6 décision que tu prennes, je t'aiderai.

6 Complétez les phrases avec *n'importe quel*, *quelconque*, *quelque(s)*, *quel(s)/quelle(s)*.

- 1 que soit son avis, nous ne changerons pas notre position.
- 2 difficultés que vous ayez, ne vous découragez pas.
- 3 décision que vous vouliez prendre, pensez-y !
- 4 Réserve-moi une chambre dans hôtel.
- 5 J'ai besoin d'un marqueur
- 6 que puisse être son opinion, je respecte ses idées.

81

Les pronoms relatifs composés

Les pronoms relatifs composés s'accordent en genre et en nombre avec leur antécédent (le nom qu'ils remplacent).

Ces pronoms s'utilisent généralement pour les inanimés. Précédés des prépositions *à* ou *de*, les pronoms relatifs composés donnent lieu à des formes contractées.

C'est un roman grâce **auquel** il a un énorme succès!



singulier

	masculin	féminin
sujet	lequel	laquelle
complément introduit par à	auquel	à laquelle
complément introduit par de	duquel	de laquelle
complément introduit par avec, par, pour, sur, sans, sous , par, pour, sur, sans, sous...	avec, par, pour, sur, sans, sous lequel	avec, par, pour, sur, sans, sous laquelle

pluriel

	masculin	féminin
sujet	lesquels	lesquelles
complément introduit par à	auxquels	auxquelles
complément introduit par de	desquels	desquelles
complément introduit par avec, par, pour, sur, sans, sous , par, pour, sur, sans, sous...	avec, par, pour, sur, sans, sous lesquels	avec, par, pour, sur, sans, sous lesquelles

Si l'antécédent du pronom relatif est un animé, on utilise généralement *qui* dans les compléments introduits par une préposition et *dont* dans les compléments introduits par la préposition *de*.

La personne à qui j'ai parlé.

La personne dont je te parle.

N.B. Le pronom invariable *qui* est à éviter dans certaines phrases pouvant être ambiguës.

J'ai rencontré la sœur de mon voisin qui est architecte.

En effet, dans ce cas, *qui* peut se référer à *la sœur* ou à *mon voisin*. Pour éviter toute ambiguïté, il vaut mieux utiliser les formes composées *lequel*, *laquelle*, *lesquels* ou *lesquelles*.

J'ai rencontré la sœur de mon voisin lequel (= le voisin) / laquelle (= la sœur) est architecte.

Les formes composées *duquel*, *de laquelle*, *desquels* ou *desquelles* peuvent remplacer un animé introduit par la préposition *de*.

J'ai lu le roman d'un écrivain dont/de qui/duquel j'ai beaucoup entendu parler.

1 Soulignez le pronom relatif composé qui convient.

- 1 C'est un privilège *auquel/duquel* il est difficile de renoncer.
- 2 C'est une cause pour *lequel/laquelle* il se bat depuis longtemps.
- 3 C'est un musée dans *lequel/lesquels* on peut admirer des œuvres médiévales.
- 4 C'est une excursion *auquel/à laquelle* je n'ai pas envie de participer.
- 5 Ce sont des faits divers *duquel/desquels* tout le monde parle.
- 6 C'est un site archéologique de *laquelle/duquel* j'ignorais l'existence.

2 Complétez les phrases avec les pronoms relatifs composés proposés.

à laquelle auquel auxquelles duquel laquelle lequel

- 1 Ce sont des compétitions n'importe qui peut participer.
- 2 Il s'agit d'une crème avec on peut préparer de nombreux gâteaux.
- 3 J'ai trouvé un code grâce on peut accéder à ce site Internet.
- 4 C'est l'escalier d'en bas il est tombé.
- 5 Elle n'a pas dit le motif pour elle a démissionné.
- 6 C'est une pièce de théâtre j'ai assisté il y a trois ans.

3 Complétez les phrases avec un pronom relatif composé, en utilisant une forme contractée, si nécessaire.

- 1 Ce sont des complications ils n'avaient pas pensé.
- 2 C'est un succès on ne s'attendait pas.
- 3 C'est un hôtel dans il y a une belle piscine.
- 4 C'est un ordinateur sur peuvent aussi travailler les aveugles.
- 5 Ce sont des problèmes contre on ne peut rien faire.
- 6 C'est une revue dans on trouve beaucoup de recettes.

4 Reliez les phrases à l'aide d'un pronom relatif composé comme dans l'exemple.

Ex. : Les enquêteurs ont trouvé des indices. Sur ces indices, il y a les empreintes du voleur.

..... Les enquêteurs ont trouvé des indices sur lesquels il y a les empreintes du voleur.

- 1 J'ai acheté une maison. Pour cette maison, j'ai fait un emprunt.

..... 2 Ils utilisent des jumelles infrarouges. Avec ces jumelles ils peuvent voir dans le noir.

- 3 Il a acheté un terrain. Sur ce terrain, il va construire un pavillon.

..... 4 Elle a acheté un portable. Avec ce portable, elle peut naviguer sur Internet.

- 5 Nous avons fait un voyage. Au cours de ce voyage, nous avons fait une mini-croisière.

..... 6 C'est un numéro privé. Sans ce numéro, il est impossible de le joindre.

Beaucoup de formes impersonnelles s'utilisent suivies d'une proposition subordonnée au subjonctif.

Ces propositions sont introduites par la conjonction de subordination *que*.

Arriver

Ce verbe signifie « se produire ».

Il arrive qu'elle se mette en colère.



Être (fort) possible, préférable, nécessaire, indispensable, interdit, (peu) probable

Le verbe *être* est employé de façon impersonnelle quand il est suivi de certains adjectifs.

Il est (fort) possible que nous le fassions.

Il est préférable que la décision soit prise à l'unanimité.

Il est nécessaire / indispensable que vous vous inscriviez à l'avance.

Il est interdit qu'on allume son portable ici.

Il est peu probable / Il n'est pas certain qu'il le fasse.

Être probable peut être suivi de l'indicatif s'il indique une certitude, un fait dont la probabilité est très élevée.

Il est probable que le prix de l'essence va augmenter / augmentera encore.

Si, par contre l'expression est à la forme négative, alors le verbe sera au subjonctif.

Il n'est pas certain / Il est peu probable que cette réforme soit approuvée.

Falloir

Il faut indique une nécessité, une obligation [→ Unité 72, p. 208].

Il faut que vous veniez nous voir.

Sembler, Paraître

Ces verbes signifient « avoir l'air ».

Il semble que la situation soit sans issue.

N.B. *Il (me/te/lui...) semble que* et *paraître que* sont suivis de l'indicatif à la forme affirmative parce qu'ils expriment une opinion. À la forme négative, ils sont suivis du subjonctif.

Il (me) semble / paraît que c'est trop compliqué.

Il ne me semble pas / Il ne paraît pas qu'il soit satisfait.

Suffire

Ce verbe est utilisé dans le sens d'« être suffisant ».

Pour s'inscrire, il suffit qu'on remplisse ce formulaire.

Valoir mieux

Ce verbe signifie être « être préférable ».

Il vaut mieux qu'il se taise.

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif.

- 1 Il est préférable que vous (*réserver*) une table à l'avance.
- 2 Il est indispensable que nous (*confirmer*) notre réservation.
- 3 Il suffit qu'elle leur (*) ce qu'ils doivent faire.*
- 4 Il faut que tout (*être*) prêt avant son arrivée.
- 5 Il vaut mieux que tu (*attendre*) ici.
- 6 Parfois, il arrive qu'on (*prendre*) un mauvais chemin.

2 Récrivez les phrases en utilisant un verbe impersonnel suivi du subjonctif comme dans l'exemple.

Ex. : Il est nécessaire de signer ce document. (*vous*) Il est nécessaire que vous signiez ce document.

- 1 Il vaut mieux s'arrêter ici. (*nous*)
- 2 Il arrive souvent à Paul et Léa d'être en retard. (*ils*)
- 3 Il est interdit d'entrer sans frapper. (*vous*)
- 4 Il faut ajouter de la farine. (*tu*)
- 5 Il suffit d'attendre cinq minutes. (*je*)
- 6 Vous semblez être fatigués. (*vous*)

3 Associez chaque début de phrase à la fin correspondante, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Il est préférable que
- 2 Qu'est-ce qu'il faut que
- 3 Il vaut mieux que
- 4 Il semble que
- 5 Il suffit que
- 6 Il est interdit que

- a tu (*ne pas l'appeler*) si tard.
- b vous (*choisir*) un modèle moins cher.
- c le président (*être*) sur le point de démissionner.
- d vous (*emporter*) des articles sans demander la permission du directeur.
- e je (*faire*) pour t'aider ?
- f tu (*acheter*) un carnet de tickets pour payer moins cher.

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif ou de l'indicatif selon les cas.

- 1 Il semble qu'il (*faire*) beau ce week-end.
- 2 Il est fort probable qu'il (*pleuvoir*)
- 3 Il n'est pas certain que nous (*pouvoir*) participer à la réunion.
- 4 Il paraît que tout le monde (*être*) d'accord.
- 5 Il nous semble que votre décision (*être*) absurde.
- 6 Il suffit qu'on te (*poser*) une question pour que tu rougisses.

Bilan 19

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 L'entreprise *pour qui/pour laquelle* il travaille est très importante.
- 2 Monsieur Daumier, *laquelle/qui* est architecte, travaille à l'étranger.
- 3 Voilà un livre *dont l'auteur/de l'auteur duquel* on a beaucoup parlé à la télé.
- 4 C'est un employé *dont l'honnêteté/de l'honnêteté duquel* est incontestable.
- 5 Pauline est une fille *que/dont* le caractère est exceptionnel.
- 6 Dans le centre d'Antibes, il y a un bureau de poste près *duquel/de laquelle* il y a un jardin public.

2 Complétez les phrases avec *d'autres ou des autres*.

- 1 Tu as exercices à faire ?
- 2 Tu as la liste participants ?
- 3 Est-ce que vous avez questions à lui poser ?
- 4 Tu sais quelles sont les adresses employés du bureau ?
- 5 Tu t'occupes aussi de la comptabilité succursales ?
- 6 Il demande renseignements sur les services offerts.

3 Complétez les phrases avec *quelconque ou n'importe quel(le)*.

- 1 renseignement pourra nous être utile.
- 2 S'il te plaît, passe-moi un verre
- 3 Il mange type de fruit.
- 4 tentative de le convaincre serait inutile.
- 5 J'achèterai ce pavillon à prix.
- 6 Ils refusent de recourir à une aide

4 Complétez les phrases avec *quelque(s) ou quel(s)/quelle(s)... que*.

- 1 puissent être ses conditions, nous ne les accepterons pas.
- 2 efforts qu'il fasse, il n'arrive pas à avoir la moyenne.
- 3 soit le prix de ce voyage, je dois le faire.
- 4 problème que tu aies, tu peux compter sur nous.
- 5 soit le problème qui t'accable, tu sais que tu peux compter sur nous.
- 6 soit ta décision, réfléchis bien avant d'agir.

5 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

d'autres même mêmes tel telle

- 1 J'ai encore renseignements à vous demander.
- 2 Cette année, nous choisissons le hôtel que l'an dernier.
- 3 Ils s'entendent très bien, car ils ont les goûts.
- 4 Un contrat est inacceptable.
- 5 Ce soir, il y a la émission qu'hier soir.
- 6 Je ne m'attendais pas à une réponse.

6 Complétez les phrases avec un pronom relatif composé.

- 1 C'est une question à je ne saurais pas répondre.
- 2 C'est une réunion à je n'ai pas participé.
- 3 C'est une histoire à je ne crois pas.
- 4 C'est la clé avec on peut ouvrir cette porte.
- 5 Ils ont fait une croisière au cours de ils se sont beaucoup amusés.
- 6 Voilà le carrefour après vous devez tourner à gauche.

7 Complétez les phrases avec un pronom relatif simple ou composé.

- 1 C'est un point sur je ne veux pas revenir.
- 2 C'est une fille sur on peut toujours compter.
- 3 Marc est le copain avec Suzanne est partie en vacances.
- 4 C'est l'appareil avec il a réparé le moteur.
- 5 C'est une amie pour je ferais n'importe quoi.
- 6 C'est une possibilité à j'avais pensé moi aussi.

8 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- 1 Il arrive souvent qu'on (*s'enrhummer*) en hiver.
- 2 Il est préférable qu'il (*choisir*) un autre type de formation.
- 3 Il est peu probable qu'ils (*prendre*) cette décision.
- 4 Il est indispensable que je (*chercher*) un bon avocat.
- 5 Il faut que nous (*prendre*) un autre chemin.
- 6 Il suffit que tu (*s'inscrire*) au club pour participer.

9 Reliez les phrases à l'aide d'un pronom relatif composé.

- 1 J'ai acheté une tondeuse. J'ai tondu le gazon rapidement grâce à elle.
.....
- 2 Voici une spatule en bois. Avec cette spatule, tu dois mélanger les ingrédients.
.....
- 3 J'ai acheté un livre de cuisine. Avec ça, je vais préparer des plats savoureux.
.....
- 4 Il y a une boulangerie dans le centre ville. Je travaille dans cette boulangerie.
.....
- 5 Voici mon portable. Je ne sors jamais sans.
.....
- 6 Il a acheté un livre. Au début du livre, le héros meurt.
.....

10 Récrivez les phrases en utilisant un verbe impersonnel suivi du subjonctif.

- 1 Il est nécessaire de réserver à l'avance. (*nous*)
- 2 Il vaut mieux se garer ici. (*vous*)
- 3 Il semble être inquiet. (*il*)
- 4 Il arrive à Tom et Lise de se lever tôt. (*ils*)
- 5 Il suffit de passer le code. (*tu*)
- 6 Il faut contacter la direction. (*je*)

L'exclamation peut être indiquée en français par l'intonation ou bien par des adjectifs et des adverbes exclamatifs.

L'intonation

Dans ces cas-là, une phrase affirmative est prononcée avec une intonation exclamative, qui est indiquée à l'écrit par un **point d'exclamation**.

Elle n'est jamais à l'heure !



L'adjectif quel(s)/ quelle(s)

Les adjectifs *quel*, *quelle*, *quels*, *quelles* s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

Quelle chance ! Quel mystère !

Les adverbes

que, que de

Que vous êtes paresseux !

Que de fautes ! Tu dois refaire cet exercice !

Les adverbes *que* et *que de* se placent devant le sujet de la phrase ou devant un substantif. Dans ce dernier cas, on utilise *que de* ou *que d'* (devant une voyelle ou un *h* muet). Quand l'adverbe précède le sujet, *que* indique une **qualité** ou un **degré**, alors qu'il exprime une **quantité** s'il précède le substantif.

combien, combien de, comme

Combien tu étudies !

Combien de personnes l'ont cru !!

Comme il est gentil !

ce que, qu'est-ce que (fam.)

Qu'est-ce que/Ce qu'il est insupportable !

Combien et *comme* se placent devant le sujet de la phrase, tandis que *combien de* est utilisé devant un substantif (*combien d'* devant une voyelle ou un *h* muet).

Dans le français familier, *combien* et *comme* sont souvent remplacés par *ce que* ou *qu'est-ce que*.

Combien il est fatigué ! → Ce qu'il est fatigué ! Qu'est-ce qu'il est fatigué !

Comme il est beau ! → Ce qu'il est beau ! Qu'est-ce qu'il est beau !

si, tellement

Elle est si/tellement belle !

Tu t'habilles si/tellement bien !

Ces adverbes précèdent un adjectif ou un adverbe.

tant, tellement

Vous avez tant marché !

Elle souffre tellement en ce moment.

Ces adverbes s'utilisent avec les verbes.

1 Associez l'exclamation qui convient pour chaque situation.

- a Qu'il est capricieux ! b Ce qu'elle est malheureuse ! c Qu'il est drôle !
 d Qu'il est riche ! e Quelle circulation ! f Quel bruit !



1



2



3



4



5



6

2 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives, comme dans l'exemple.

Ex. : J'ai eu une mauvaise note ! C'est une honte.

Quelle honte !

1 Il a été sanctionné. C'est une injustice.

.....

2 Sa voiture est en panne. C'est un désastre.

.....

3 Ces pompiers ont sauvé un enfant. Ce sont des héros.

.....

4 Il ne dit que des mensonges. C'est un menteur.

.....

5 Il n'y a plus de places libres. C'est dommage.

.....

6 Cet article est en solde. C'est une affaire.

.....

3 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives, comme dans l'exemple.Ex. : Elle est fatiguée (*si*)

Elle est si fatiguée !

1 Ils ont beaucoup travaillé l'an dernier. (*tant*)

.....

2 C'est très difficile pour lui d'en parler. (*si*)

.....

3 Elle est gentille avec moi. (*comme*)

.....

4 Vous nous énervez. (*qu'est-ce que*)

.....

5 Ton devoir est plein de fautes. (*que de*)

.....

6 J'ai passé des vacances avec lui. (*combien de*)

.....

Le passé simple

Le passé simple exprime un fait accompli situé dans le passé. Le passé simple appartient principalement à la langue écrite et recherchée. En général, on le trouve dans des textes historiques et littéraires.

Charles Martel **repoussa** les Arabes à Poitiers.

Les terminaisons du passé simple changent suivant la terminaison du verbe.

Les verbes en **-er** : **-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent**

parler	je regardai nous regardâmes	tu regardas vous regardâtes	il regarda ils regardèrent
---------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------

N.B. Les verbes en **-cer** et les verbes en **-ger** prennent respectivement un **ç** et un **e** après le **g** à toutes les personnes sauf à la troisième personne du pluriel pour conserver respectivement le son [s] et le son [ʒ].

commencer	je commençai nous commençâmes	tu commenças vous commençâtes	il commença ils commencèrent
voyager	je voyageai nous voyageâmes	tu voyageas vous voyageâtes	il voyagea ils voyagèrent

Les verbes en **-ir** : **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent**

réussir	je réussis	tu réussis	il réussit	nous réussîmes	vous réussîtes	ils réussirent
----------------	------------	------------	------------	----------------	----------------	----------------

Certains verbes en **-ir** ont un radical ou des désinences particulières.

Courir : je courus, nous courûmes

Sortir : je sortis, nous sortîmes

Ouvrir : j'ouvris, nous ouvrîmes

Tenir : je tins, nous tînmes

Mourir : je mourus, nous mourûmes

Venir : je vins, nous vînmes

Tous les autres verbes : **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent ou -us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent**

Boire : je bus, nous bûmes

Comprendre : je compris, nous comprîmes

Connaître : je connus, nous connûmes

Dire : je dis, nous dîmes

Devoir : je dus, nous dûmes

Écrire : j'écrivis, nous écrivîmes

Lire : je lus, nous lûmes

Faire : je fis, nous fîmes

Pouvoir : je pus, nous pûmes

Mettre : je mis, nous mîmes

Recevoir : je reçus, nous reçûmes

Suivre : je suivis, nous suivîmes

Savoir : je sus, nous sûmes

Répondre : je répondis, nous répondîmes

Vivre : je vécus, nous vécûmes

Voir : je vis, nous vîmes

Être et avoir : **-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent**

avoir	j'eus	tu eus	il eut	nous eûmes	vous eûtes	ils eurent
être	je fus	tu fus	il fut	nous fûmes	vous fûtes	ils furent

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Quand il (*rentrer*) chez lui, il (*s'apercevoir*) qu'il avait laissé la porte ouverte.
- 2 Vous (*devoir*) renoncer à vos projets.
- 3 Je (*penser*) et (*repenser*) à une solution, mais je n'en (*trouver*) aucune.
- 4 Il nous (*voir*) , mais il (*faire*) semblant de ne pas nous reconnaître.
- 5 Nous (*partir*) le 30 juillet.
- 6 Elle (*quitter*) la fête sans dire au revoir à personne.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Ils (*ne pas vouloir*) accepter nos conditions.
- 2 Tu (*finir*) ton travail et tu (*partir*)
- 3 Elle (*avoir*) des difficultés à se faire accepter par ses nouveaux collègues.
- 4 Je lui (*avouer*) la vérité.
- 5 Nous (*attendre*) jusqu'à six heures.
- 6 Vous les (*accompagner*) à la gare.

3 Choisissez le verbe qui convient, puis conjuguez-le au passé simple.

- 1 Ils (*décider/renoncer*) de partir de bonne heure.
- 2 Tu lui (*répondre/demander*) son avis à propos de ce problème.
- 3 Je (*devoir/pouvoir*) déménager parce que le loyer était trop élevé.
- 4 Il (*demander/répondre*) à mes questions d'un ton brutal.
- 5 Nous (*connaître/faire*) leur connaissance à Londres en 1998.
- 6 L'inspecteur (*mener/accepter*) une longue enquête.

4 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Charlemagne (*partager*)
- 2 Henri IV (*accorder*)
- 3 Léonard de Vinci (*passer*) les trois dernières années de sa vie
- 4 Hugues Capet (*fonder*)
- 5 Napoléon (*faire*)
- 6 Au XVIII^e siècle, les idées des philosophes des Lumières (*se répandre*)

- a la dynastie des Capétiens.
- b à l'étranger.
- c son empire entre ses trois fils.
- d la liberté de culte aux protestants.
- e au Clos Lucé, près d'Amboise.
- f plusieurs campagnes militaires.

Le futur antérieur

Le passé

Formation

Le futur antérieur se forme avec l'auxiliaire *être* ou *avoir* au futur suivi du participe passé du verbe.

Quand j'aurai fini de faire tous mes devoirs, je sortirai.

Quand je serai arrivé, je t'appellerai.



être / avoir / finir	arriver
j'aurai été / eu / fini	je serai arrivé(e) ¹
tu auras été / eu / fini	tu seras arrivé(e)
il / elle aura été / eu / fini	il / elle sera arrivé(e)
nous aurons été / eu / fini	nous serons arrivé(e)s
vous aurez été / eu / fini	vous serez arrivé(e)s
ils / elles auront été / eu / fini	ils / elles seront arrivé(e)s

1 Avec l'auxiliaire *être*, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet [→ **Unité 45, p. 136**].

Emploi

- Le futur antérieur est utilisé dans la plupart des cas quand deux actions se passent dans le futur l'une après l'autre. Il indique une action future antérieure à une autre action future, pour laquelle on emploie généralement le futur simple. Dans ces cas-là, le futur antérieur est généralement introduit par *quand*, *lorsque*, *dès que*, *après que*.

Quand nous aurons fini ce travail, nous partirons en vacances.

L'action de « finir » est antérieure à celle de « partir ».

- Dans certains cas, on trouve le futur antérieur dans une phrase avec l'impératif ou le présent indicatif.

Appelle-moi dès que tu seras arrivé.

Je t'appelle quand je serai arrivé.

Dans les deux cas, l'action d'« arriver » est antérieure à celle d'« appeler ».

- Le futur antérieur peut aussi être utilisé dans une proposition indépendante pour indiquer un fait qui se vérifiera de façon certaine dans un moment du futur.

Demain, à cette heure-ci, j'aurai fini mon travail.

1 Transformez les verbes au futur antérieur.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1 nous irons | 7 tu déménageras |
| 2 tu prendras | 8 elles mettront |
| 3 il dira | 9 elle regardera |
| 4 vous choisirez | 10 tu liras |
| 5 ils répondront | 11 je boirai |
| 6 je verrai | 12 il connaîtra |

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur antérieur.

- 1 Nous t'enverrons un mail quand nous (*trouver*) le renseignement dont tu as besoin.
- 2 Tu auras un contrat de travail à durée indéterminée quand tu (*terminer*) ce stage.
- 3 Je penserai à d'autres solutions quand ils (*refuser*) cette proposition.
- 4 Dans une heure, vous (*terminer*) vos exercices.
- 5 Il rangera tout quand nous (*partir*)
- 6 Je suis certain que demain il (*oublier*) ses promesses.

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis conjuguez le verbe entre parenthèses au futur antérieur.

- | | |
|---|-------------|
| 1 <input type="checkbox"/> Quand je (<i>finir</i>) | de manger, |
| 2 <input type="checkbox"/> Préviens-moi, | |
| 3 <input type="checkbox"/> Après que tu (<i>ranger</i>) | ta chambre, |
| 4 <input type="checkbox"/> Lorsqu'elle (<i>passer</i>) | son examen, |
| 5 <input type="checkbox"/> Dès que je (<i>préparer</i>) | la table, |
| 6 <input type="checkbox"/> Dis-moi | |
-
- | |
|---|
| a elle saura si elle peut s'inscrire à ce cours. |
| b vous pourrez entrer. |
| c quand tu (<i>télécharger</i>) ce film. |
| d je ferai la vaisselle. |
| e tu pourras sortir. |
| f dès que tu (<i>arriver</i>) à l'aéroport. |

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur ou au futur antérieur.

- 1 Après que nous (*traduire*) ce texte, nous (*réviser*) notre cours de maths.
- 2 Quand elle (*avoir*) son enfant, elle (*rester*) quelque temps à la maison.
- 3 Lorsque tu (*ouvrir*) ton compte, tu (*pouvoir*) y verser de l'argent.
- 4 Quand nous (*signer*) le contrat, nous (*aller*) au restaurant.
- 5 Quand tu () la règle, tu (*faire*) les exercices sans problème.
- 6 Après que ta mère (*recevoir*) ce cadeau, elle (*être*) très heureuse.

Bilan 20

1 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives, comme dans l'exemple.

Ex. : Il a cassé sa voiture. C'est un désastre.

Quel désastre !

- 1 Elle a quitté son mari. C'est un scandale.
- 2 Je renonce à cette proposition. C'est dommage.
- 3 Il a gagné au loto. Il a de la chance.
- 4 Il a fait un dessin. Son dessin est beau.
- 5 Elle porte une robe. Sa robe est belle.
- 6 La chambre est mal rangée. Le désordre règne.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives en utilisant les mots entre parenthèses.

- 1 Ce pantalon est cher. (*combien*)
- 2 Cette robe est jolie. (*comme*)
- 3 Ce plat est épicé. (*qu'est-ce que*)
- 4 Ce parcours est long. (*si*)
- 5 Cet ami me manque beaucoup. (*combien*)
- 6 Ce film est ennuyeux. (*ce que*)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives, comme dans l'exemple.

Ex. : Elle est belle. (*ce que*) *Ce qu'elle est belle !*

- 1 C'est difficile !
(*ce que*)
(*si*)
(*comme*)
- 3 Il est gourmand.
(*ce que*)
(*si*)
(*comme*)

2 Ils sont indisciplinés.
(*ce que*)
(*si*)
(*comme*)

4 Tu es insupportable.
(*ce que*)
(*si*)
(*comme*)

4 Associez chaque verbe à l'infinitif au verbe au passé simple correspondant.

- 1 elle vécut
- 2 il vint
- 3 nous vîmes
- 4 ils prirent
- 5 tu connus
- 6 vous suivîtes

- a connaître
- b vivre
- c suivre
- d venir
- e voir
- f prendre

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Avec l'édit de Nantes, la France (*accorder*) la liberté de culte aux protestants.
- 2 Jules Ferry (*rendre*) l'enseignement primaire obligatoire.
- 3 La Côte d'Azur (*être*) « découverte » par les Anglais à la fin du XIX^e siècle.
- 4 Après la défaite de Sedan, la France (*devoir*) céder l'Alsace et la Lorraine à l'Allemagne.

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le lendemain, date fixée par Arsène Lupin, le baron Cahorn [...] (*se promener*)
 1 aux alentours du Malaquis. Rien d'équivoque ne le (*frapper*)
 2 Le soir, à huit heures et demie, il (*congédier*)³ ses domestiques. [...] Une fois seul, il (*ouvrir*)⁴ doucement les quatre portes. Après un moment, il (*entendre*)⁵ des pas qui s'approchaient.

Ganimard (*présenter*)⁶ ses deux auxiliaires, grands gars solides, au cou de taureau et aux mains puissantes, puis (*demande*)⁷ certaines explications. S'étant rendu

compte de la disposition des lieux, il (*fermer*)⁸ soigneusement et (*barricader*)⁹ toutes les issues par où on pouvait pénétrer dans les salles menacées. Il (*inspecter*)
 10 les murs, (*soulever*)
 11 les tapisseries, puis enfin il (*installer*)¹² ses agents dans la galerie centrale.

– Pas de bêtises, hein ? On n'est pas ici pour dormir. À la moindre alerte, ouvrez les fenêtres de la cour et appelez-moi. [...]

Il les (*enfermer*)¹³ , (*emporter*)¹⁴ les clefs et (*dire*)¹⁵ au baron :

– Et maintenant, à notre poste.

Maurice Leblanc, *Arsène Lupin en prison*

7 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur antérieur.

- 1 Après que vous (*remplir*) le formulaire, vous serez inscrits au club.
- 2 Quand nous (*emménager*) , nous inviterons nos amis pour prendre la crêmaillère.
- 3 Dès qu'ils (*arriver*) , ils nous téléphoneront.
- 4 Demain, à cette heure-là, je (*finir*) le travail.
- 5 Lorsque le train (*partir*) , je commencerai à lire mon journal.
- 6 Appelle-moi quand tu (*avoir*) de ses nouvelles.
- 7 Préviens-moi quand tu (*terminer*)
- 8 Dès qu'ils (*arriver*) , ils nous enverrons un texto.

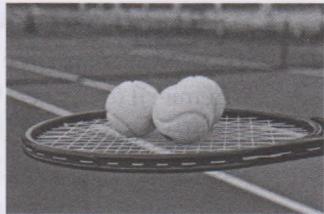
8 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur ou au futur antérieur.

- 1 Vous (*recevoir*) une réponse après avoir envoyé votre candidature.
- 2 Après que vous (*verser*) des arrhes, votre réservation sera confirmée.
- 3 Mettez la crème au congélateur dès que vous (*finir*) de la fouetter.
- 4 Quand nous (*prendre*) une décision, nous pourrons donner une réponse.
- 5 Dès qu'ils (*rentrer*) , ils iront se coucher.
- 6 Lorsque vous (*enregistrer*) vos coordonnées, vous recevrez un mail de confirmation.
- 7 Il paraît que demain il (*faire*) beau.
- 8 Après que tu (*s'inscrire*) , tu participeras au cours.

Communiquer

1 Complétez le dialogue avec *même*, *n'importe quel*, *d'autres* ou *des autres*.

- Est-ce qu'il y a¹ élèves qui veulent s'inscrire au tournoi ?
 - Oui, je te donne la liste² élèves qui sont intéressés.
 - Merci.
 - Est-ce que c'est toujours la³ date ou vous avez changé ?
 - C'est toujours le 25 mars.
 - Tu as un stylo, s'il te plaît ?
 - Noir, c'est bon ?
 - ⁴ stylo, ça n'a pas d'importance.



2 Complétez les dialogues avec les pronoms relatifs composés qui conviennent.

- Qu'est-ce que c'est que ça ?
 - Ce sont des biscuits à la cuillère.
 - Ce sont les biscuits avec
 - 1 tu prépares ton excellent tiramisu ?
 - Oui, exactement. Et voilà le mascarpone avec ²
 - je prépare la crème.
 - On va se régaler !

- J'ai eu mal à la tête dimanche. C'est la raison pour
1 je ne suis pas venue avec vous.

– C'est dommage ! Tu as pris quoi pour le faire passer ?

– J'ai d'abord essayé avec des médicaments
homéopathiques avec 2 ma cousine a
réussi à soigner des migraines terribles.

– Ça a marché ?

– Pas sur moi en tout cas ! Alors, j'ai pris de l'aspirine et peu
à peu, ça m'est passé.

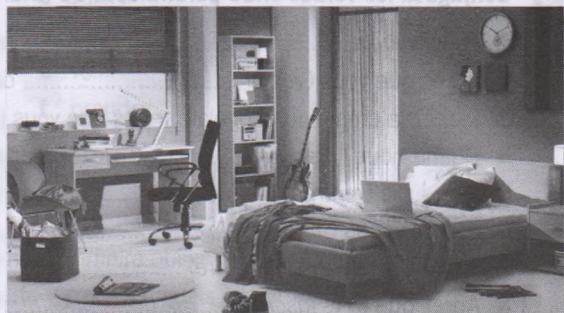
- Qu'est-ce que tu penses de cette solution ?
 - Je la trouve excellente, c'est une solution à
1 je n'avais pas pensé.

- Les travailleurs ont décidé de faire grève.
 - Ils ont raison. Ils veulent défendre leurs droits.
Ce sont des droits pour ' ils doivent absolument se battre.

3 À partir de cette image, formulez les exclamations qu'une mère adresse à son fils/sa fille.

Utilisez combien de/ que de ou quel/ quelle/ quels/ quelles.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

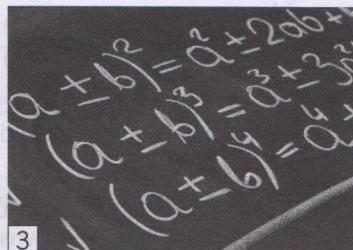


4 Formulez des exclamations à partir des images.

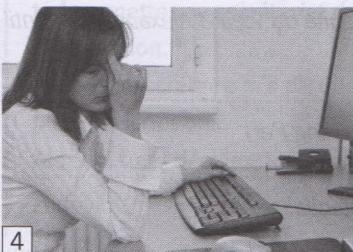
1



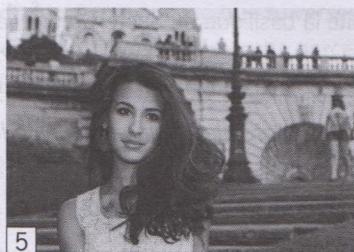
2



3



4



5



6

- 1
2
3

- 4
5
6

5 Des guides donnent des explications aux touristes qu'ils accompagnent. Écoutez l'enregistrement et complétez les textes en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé simple.**L'île de Saint-Honorat**

L'abbaye de Lérins

Autrefois appelée *Lerinum*, l'île tient son nom moderne de l'écclesiastique Honorat d'Arles, futur saint Honorat qui (*venir*)¹ y chercher la solitude. Mais il (*être*)² bientôt rejoint par tant de disciples qu'il (*fonder*)³ au V^e siècle un monastère. Vers 1073, pour se protéger des pirates, les moines (*faire*)⁴ construire une forteresse. Plus tard, au XIX^e siècle, d'autres bâtiments (*venir*)⁵ s'ajouter aux anciens. L'ensemble fait face à la mer et se trouve dans une position idéale pour induire à la réflexion.

**A****Cagnes-sur-Mer**

Le musée Renoir

B

Nous allons bientôt visiter le musée Renoir. Le peintre (*s'installer*)¹ à Cagnes dès 1903 et il lui (*falloir*)² cinq années pour faire l'acquisition du domaine des Collettes. Quand l'acquisition (*être*)³ complétée, il y (*faire*)⁴ bâtrir sa demeure. Il y (*emménager*)⁵ à l'âge de 67 ans et il y (*passer*)⁶ les onze dernières années de sa vie.



6 Vous êtes un guide qui fait visiter Paris. Répondez aux questions des touristes en utilisant la forme passive.

1 Qui a aménagé l'intérieur du musée de la gare d'Orsay ? (*l'architecte italienne Gae Aulenti*)

.....

2 Qui a voulu la construction du centre Beaubourg ? (*le président Pompidou*)

.....

3 À quelle occasion a-t-on inauguré la Grande Arche ? (*bicentenaire de la Révolution française*)

.....

4 Pour quelle raison a été construite la basilique du Sacré-Cœur ? (*à la suite du vœu d'Alexandre Legentil et Hubert Rohault de Fleury*)

.....

5 Qui a conçu la pyramide du Louvre ? (*l'architecte sino-américain Ieoh Ming Pei*)

.....

6 Par quels personnages célèbres était apprécié le *Café Flore* ? (*les existentialistes*)

.....

7 Rétablissez la vérité historique en utilisant la forme passive comme dans l'exemple.

Ex. : Gutenberg a découvert l'Amérique. L'Amérique a été découverte par Christophe Colomb.

1 Napoléon III a défait les Prussiens à Sedan.

.....

2 Henri IV assassina Ravaillac.

.....

3 Pendant la Révolution française, le roi a guillotiné le peuple.

.....

4 Louis Daguerre invente le cinéma.

.....

8 Complétez les dialogues avec les formes impersonnelles proposées.

il est possible il suffit il faut il vaut mieux

– Qu'est-ce que je dois faire pour m'inscrire au cours de karaté ?

A

– Je les préviens tout de suite ?

B

– Facile ! que tu remplisses ce formulaire et que tu le remettes au secrétariat du club.

– Oui, que tu les préviennes immédiatement.

– Est-ce qu'il y a encore des places libres ?

C

– Est-ce que nous devons vous envoyer un acompte ?

D

– Je ne sais pas, qu'il y ait encore quelques places de libres.

– Oui, que vous nous envoyiez un acompte de 30 %.

9 Complétez le mail avec les formes impersonnelles proposées.

il était possible il suffit il faut il vaut mieux

Salut Maxence !

Je viens de m'inscrire au cours de karaté. Si tu veux t'inscrire toi aussi, je t'explique comment faire. C'est simple, ¹ que tu remplisses le formulaire que je t'envoie en pièce jointe et que tu le remettes au secrétariat du club. ² que tu verses 50 euros pour les frais d'inscription. ³ que tu t'inscrives tout de suite parce que le nombre de places est limité. La secrétaire m'a dit que, s'il y avait trop de demandes, ⁴ qu'ils n'acceptent plus d'inscriptions.

Alors, si tu te décides, inscris-toi tout de suite !

Ludovic

10 Complétez les dialogues en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur antérieur.

- Je peux sortir, maman ? A
- Regarde ! Quel désordre ! Après que tu (ranger) ta chambre, tu pourras sortir.

- Madame, vous pouvez m'envoyer un mail B avec vos coordonnées bancaires, je vous prie ?
- Dès que je (rentrer), je vous les enverrai.
- D'accord, c'est parfait.

- Vous êtes prêts ? C
- Presque. Après que nous (préparer) nos bagages, nous descendrons dans le hall.

- Qu'est-ce qu'il fera après le bac ? D
- Il ne sait pas encore exactement. Dès qu'il (avoir) son bac, il décidera à quelle fac s'inscrire.

11 Dites quand vous pourrez habiter seul(e). Formulez des phrases au futur antérieur comme dans l'exemple.

Ex. : J'irai habiter seul(e) après que j'aurai trouvé un boulot/j'aurai mis assez d'argent de côté...

.....

.....

.....

Il faut trouver une place dans un studio pas cher.
À la suite d'une grève prévue dans deux semaines, la production a été arrêtée.

On peut exprimer la cause de différentes manières.



Prépositions et locutions prépositives

prépositions et locutions prépositives	construction	exemples
à cause de	+ nom/pronom	Je n'ai pas pu venir à cause de <u>lui</u> / de <u>la pluie</u> .
à la suite de / par suite de	+ nom	La circulation a été interrompue à la suite / par suite d' <u>une inondation</u> .
faute de	+ nom/infinitif	Ils n'ont pas pu aller au concert <u>faute de places libres</u> / avoir réservé longtemps à l'avance.
pour	+ nom/infinitif	Elle a été punie <u>pour sa réaction violente</u> / avoir cassé la vitre.
grâce à	+ nom/pronom	Grâce à <u>son aide/lui</u> , j'ai pu finir mon travail.
par	+ nom	Elle a fait ça <u>par devoir</u> .

Locutions adverbiales et conjonctions de coordination

locutions adverbiales et conjonctions de coordination	construction	exemples
en effet	+ phrase	Elle n'a pas pu partir avec nous. <u>En effet</u> , elle a dû travailler pendant le week-end.
car	+ phrase	Il est toujours nerveux, <u>car il a beaucoup de soucis</u> .

Conjonctions de subordination

conjonctions de subordination	construction	exemples
comme / du moment que / étant donné que / vu que / puisque		Comme / Du moment que / Étant donné que / Vu que / Puisque vous ne <u>pouvez</u> pas faire ce voyage, vous en ferez un autre.
sous prétexte que	+ indicatif	Sous prétexte que sa voiture <u>est</u> en panne, il n'est pas venu travailler.
parce que	+ indicatif	Nous ne pouvons pas aller à la montagne <u>parce que</u> nous n' <u>avons</u> pas de jours de congé.
d'autant plus que	+ indicatif	Il vaut mieux que vous ne sortiez pas, <u>d'autant plus qu'il pleut</u> .

1 Complétez les phrases avec les termes proposés.

à cause de car en effet faute de grâce à pour

- 1 ses informations, j'ai trouvé la bonne direction.
- 2 Il a été récompensé avoir bien travaillé.
- 3 Je ne peux pas aller au cours de gym temps.
- 4 Il est encore au bureau, il a des tas de choses à faire.
- 5 Elle est triste, ses amis sont partis.
- 6 la neige, il a renvoyé son départ.

2 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis complétez les phrases avec une locution ou une conjonction de cause. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> La voiture a dérapé | a une grève des transporteurs. |
| 2 <input type="checkbox"/> La table ne nous a pas encore été livrée | b il n'a pas fait ses devoirs. |
| 3 <input type="checkbox"/> Ses parents l'ont puni | c il a bien travaillé. |
| 4 <input type="checkbox"/> Il a eu une promotion | d verglas. |
| 5 <input type="checkbox"/> Il est resté immobilisé un mois | e un accident de voiture. |
| 6 <input type="checkbox"/> La voiture ne démarre pas | f une panne. |

3 Récrivez les phrases avec des propositions subordonnées de cause.

1 Il veut gagner le match. Il va devoir s'entraîner tous les jours. (*comme*)

2 Je ne veux pas l'inviter à ma fête. Elle est très antipathique. (*car*)

3 Il y a un embouteillage. Je vais prendre le métro. (*étant donné que*)

4 Plus personne ne le croit. Il ment tout le temps. (*parce que*)

5 Vous avez assisté à l'accident. Vous allez faire une déposition. (*puisque*)

6 Il veut faire un voyage à l'étranger. Il va mettre de l'argent de côté. (*vu que*)

4 Remplacez la préposition et le complément de cause par une proposition subordonnée de cause.

Ex. : Grâce à sa persévérance, il a obtenu ce qu'il voulait.

Il a obtenu ce qu'il voulait *parce qu'il est persévérant*.

1 Faute de participants, le cours n'a pas eu lieu.

2 La réunion a été renvoyée, à cause de l'absence du directeur.

3 En raison d'une grève des pilotes, Air France a annulé tous ses vols internationaux.

4 À la suite d'une grève prolongée du personnel, la production a été interrompue.

Il y a différentes façons d'exprimer le but.

Elle essaie une robe
pour son mariage.



Prépositions et locutions prépositives

prépositions et locutions prépositives	construction	exemples
dans le but de dans l'espoir de en vue de pour	+ nom / infinitif	Elle s'est beaucoup entraînée dans le but de / dans l'espoir de la victoire / gagner. Il a vendu tout ce qu'il avait en vue de / pour faire le tour du monde.
afin de de façon à / de manière à	+ infinitif	Il s'est levé tôt afin de / de façon à / de manière à prendre le premier métro.

N.B. Quand le sujet du verbe principal est le même que celui de la proposition subordonnée, on utilise un infinitif.

Elle a téléphoné au musée afin de / pour réserver une visite guidée.

Elle a posé sa candidature de façon à / de manière à / dans l'espoir d'obtenir ce poste.

Conjonctions de subordination

conjonctions de subordination	construction	exemples
afin que / pour que		Vous devez confirmer votre réservation par écrit afin que / pour que nous mettions à votre disposition la chambre que vous avez demandée.
de crainte que (ne) / de peur que (ne)	+ subjonctif	Ils se lèvent toujours tôt de crainte que / de peur que le bus (ne) parte sans lui.
de façon que / de manière (à ce) que / de sorte que		Il range sa chambre de façon que / de manière (à ce) que / de sorte que sa mère ne se mette pas en colère.

Infinitif

verbes de mouvement + infinitif

Ils sont allés voir ce qui se passe.

Je sors voir mes amis.

1 Complétez les phrases avec les prépositions et les locutions prépositives proposées. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

afin de afin que dans l'espoir de de crainte que pour pour que

- 1 Vous pouvez vous adresser au secrétariat avoir des renseignements.
- 2 Nous essayons de faire de notre mieux il n'y ait pas de problèmes.
- 3 Ils ont loué un studio sur la Côte d'Azur y passer le mois de juillet.
- 4 Je ne lui ai rien dit il ne se fâche.
- 5 Je lui ai expliqué le procédé il puisse se débrouiller tout seul la prochaine fois.
- 6 Je lui ai tout avoué regagner sa confiance.

2 Récrivez les phrases en utilisant les mots entre parenthèses pour exprimer le but.

- 1 Il est nécessaire d'insister. Il faut les convaincre. (*afin de*)
.....
- 2 Essayons de parler à voix basse. Nous pourrons entendre ce qu'ils disent. (*de façon à*)
.....
- 3 Nous l'avons contacté. Nous espérons avoir son aide. (*dans l'espoir de*)
.....
- 4 Elle s'est maquillée. Elle va à une fête. (*pour*)
.....
- 5 Ils font leurs courses dans ce discount. Ils veulent dépenser peu d'argent. (*pour*)
.....
- 6 Il a offert des fleurs à sa femme. Il voulait se faire pardonner. (*dans l'espoir de*)
.....

3 Récrivez les phrases en utilisant les mots entre parenthèses pour exprimer le but.

- 1 De peur d'être interrogé par le prof d'anglais, il n'est pas allé à l'école hier. (*de peur que*)
.....
- 2 Pour trouver des places disponibles, il faut réserver à l'avance. (*pour que*)
.....
- 3 Pour le bon déroulement de la campagne électorale, ils ont choisi un bon porte-parole. (*afin que*)
.....
- 4 Dans la perspective d'une revalorisation de leur profession, ils ont créé une association qui défendra leurs droits. (*dans la perspective que*)
.....

4 Complétez librement les phrases.

- 1 Il vaut mieux lire attentivement le mode d'emploi pour que
- 2 Ne lui téléphone pas maintenant pour ne pas
- 3 Elle a pris un taxi de crainte que
- 4 Elle s'est adressée à l'office de tourisme pour
- 5 Ils ont loué un studio à la mer de sorte que
- 6 On a créé une zone piétonne da manière que

La conséquence

Il y a différentes façons d'exprimer la conséquence.



Adverbes, conjonctions de subordination ou coordination, locutions

adverbes, conjonctions de subordination ou coordination, locutions adverbiales	construction	exemples
ainsi / aussi / alors / c'est pourquoi / comme ça / donc / du coup (fam.) / par conséquent / voilà pourquoi	+ proposition coordonnée à l'indicatif	Elle va passer son bac, ainsi / alors / c'est pourquoi / comme ça / donc / du coup / par conséquent / voilà pourquoi elle <u>doit</u> beaucoup étudier.
d'où	+ proposition coordonnée à l'indicatif / nom	Il a peu étudié, d'où il résulte qu'il a eu une mauvaise note. Elle va passer son bac, d'où <u>la nécessité</u> pour elle d'étudier beaucoup.

Conjonctions de subordination

conjonction de subordination	construction	exemples
de façon que / de manière que / de sorte que / c'est pour cela / ça que / si bien que	+ proposition subordonnée à indicatif	Elle s'est cassé un bras de façon que / de manière que / de sorte / c'est pour cela que / c'est pour ça que / si bien qu'elle <u>a dû</u> porter un plâtre pendant un mois.
si / tellement... que	+ adjectif + proposition subordonnée à indicatif	Elle est si / tellement <u>triste</u> qu'elle <u>pleure</u> tout le temps.
tel (telle / tels / telles)... que	+ nom + proposition subordonnée à indicatif	Il a un tel <u>comportement</u> que personne ne le <u>supporte</u> .
tellement de / tant de... que	+ nom dénombrable + proposition subordonnée à indicatif	Nous avons tellement / tant de <u>devoirs</u> qu'on ne <u>peut</u> pas sortir.

1 Complétez les phrases avec *donc, alors, c'est/voilà pourquoi, c'est pour cela/ça que, ainsi, par conséquent, d'où*. Parfois, plusieurs réponses sont possibles.

1 Il n'est pas bien, la nécessité d'appeler un médecin.

2 Tu es en retard tu devrais prévenir tes amis.

3 Elle n'est pas satisfaite de son travail, elle va en chercher un autre.

4 Il a envoyé la lettre en recommandé, elle l'a reçue si vite.

5 Personne ne l'a aidé, il a renoncé à réaliser son projet.

6 Sa robe a été faite sur mesure, elle lui va si bien.

2 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis complétez les phrases avec *de façon que, de manière que, de sorte que, si bien que*.

1 Il s'est beaucoup entraîné

a j'ai pu m'endormir.

2 Il a éteint la lumière

b je suis arrivé en retard.

3 J'ai payé un acompte

c ma réservation a été confirmée.

4 J'ai manqué le train

d elle fait plus jeune que son âge.

5 Elle utilise régulièrement des crèmes

e j'ai pu la préparer moi-même.

6 Il m'a expliqué la recette de la choucroute

f il est arrivé le premier.

3 Formulez des phrases exprimant la conséquence.



1



2



3



4

- 1 faire froid – mettre des vêtements très chauds
- 2 skier mal – devoir prendre des cours de ski
- 3 faire des achats – ne pas pouvoir les transporter
- 4 avoir son permis – acheter une voiture

4 Récrivez les phrases en utilisant les mots entre parenthèses pour exprimer la conséquence.

1 Je suis en retard. Il vaut mieux prendre le métro. (*si... que*)

.....

2 Elle a beaucoup d'amies. Elle ne peut pas les voir souvent. (*tant de... que*)

.....

3 Elle a des problèmes. Elle pleure tout le temps. (*tant de... que*)

.....

4 Ces choux sont pourris. Ils sont immangeables. (*tellement... que*)

.....

5 Ce règlement a des clauses. On ne peut pas toutes se les rappeler. (*tellement de... que*)

.....

6 Elle a marché. Elle a des ampoules aux pieds. (*tellement... que*)

Il y a différentes façons d'exprimer l'opposition ou la concession.



Lucie adore le sport **alors que** sa sœur préfère étudier.

Conjonctions et adverbes de coordination, locutions prépositives

conjonctions et adverbes de coordination, locutions prépositives	constructions	exemples
au contraire / par contre	+ prop. coordonnée à l'indicatif	Je croyais qu'il suivrait mes conseils, au contraire / par contre il ne m'a pas écouté.
cependant / pourtant / toutefois / mais / néanmoins	+ prop. coordonnée à l'indicatif	Elle aurait dû arroser les plantes, cependant / pourtant / toutefois / mais / néanmoins elle a préféré sortir.
contrairement à	+ nom	Contrairement à nos prévisions, il a gagné.
au lieu de	+ infinitif	Étudie au lieu de surfer sur Internet !
loin de	+ infinitif	Loin de se laisser intimider, elle lui a répondu séchement.
malgré / en dépit de	+ nom	Malgré / En dépit de notre insistance, ils n'ont pas accepté nos propositions.
en revanche	+ indicatif	Notre hôtel est complet. En revanche , l'hôtel Britannia a encore des chambres de libres.
sauf	+ nom / infinitif	Tous sont présents, sauf monsieur Lambert. J'aime tous les sports sauf courir.
quand même / tout de même	après un verbe	Même si je suis fatigué, je vais quand même / tout de même faire une promenade.

Conjonctions de subordination

conjonctions de subordination	constructions	exemples
bien que / encore que (litt.) / malgré que / quoi que	+ prop. subordonnée au subjonctif	Bien / Malgré / Encore / Quoi qu'il fasse froid, ils sont allés faire du jogging.
sans que		Je suis sorti de la pièce sans qu'il s'en aperçoive.
alors que		Ces produits sont bon marché tandis / alors que les autres sont chers.
même si	+ prop. subordonnée à l'indicatif	Je veux louer un studio sur la Côte d'Azur, même si mon mari ne veut pas .
tandis que		Je travaille tandis que lui, il dort .
quand (bien) même	+ prop. subordonnée au conditionnel	Quand (bien) même il s'excuserait , je n'accepterais pas ses excuses.

1 Complétez les phrases avec *malgré*, *bien que* et *en dépit de*.

- 1 ils aient faim, ils ne sont pas allés à la cantine.
- 2 la grippe, elle est allée au bureau.
- 3 Elle est partie en voiture verglas
- 4 elle ait de nombreux problèmes, elle n'a pas l'air triste.
- 5 notre bon accueil, ils n'ont pas été satisfaits de leur séjour.
- 6 leurs problèmes financiers, ils n'ont pas accepté notre aide.

2 Complétez les phrases avec les verbes *avoir*, *dire*, *être*, *manger*, *pleuvoir* ou *travailler* au subjonctif.

- 1 Bien qu'il , il est sorti sans parapluie.
- 2 Bien qu'il du courage, il n'a pas osé affronter cette nouvelle épreuve.
- 3 Bien qu'il timide, il a de très bons rapports avec tous ses camarades.
- 4 Malgré que nous beaucoup, nous gagnons peu d'argent.
- 5 Quoi que vous , vous n'arrivez pas à nous convaincre.
- 6 Malgré que vous beaucoup de gâteaux, vous ne grossissez pas !

3 Complétez les phrases avec *cependant*, *mais*, *même si*, *quand même* ou *sans que*. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Il voulait aller au concert, ses parents ne voulaient pas.
- 2 Elle nous a proposé de dîner chez elle, nous n'avons pas accepté son invitation.
- 3 tu aurais pris le métro, tu serais arrivé en retard.
- 4 Je l'ai aidé à réaliser son projet, je n'étais pas d'accord avec lui.
- 5 Il s'en est allé je puisse lui parler.
- 6 il pleut, je veux sortir.

4 Complétez les phrases avec *au lieu de*, *contrairement à*, *en revanche*, *pourtant*, *sauf* ou *tout de même*.

- 1 Écoutez bavarder !
- 2 ce que je pensais, elle n'est pas très disponible.
- 3 Monsieur Lambert est très gentil, son collègue n'est pas du tout gentil.
- 4 Il y a eu des chutes de neige abondantes, il est possible d'arriver à ce village.
- 5 Il a lu tous les chapitres, le dernier.
- 6 Même s'il fait froid, je vais me promener.

5 Complétez les phrases avec *alors que*, *au contraire*, *en revanche*, *par contre* ou *tandis que*. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

- 1 Ils adorent cette chanson-ci, mon frère préfère celle-là.
- 2 Il veut aller voir un film policier. Moi, je veux voir une comédie.
- 3 Elle aimerait devenir pianiste. Sa sœur, , est passionnée de peinture.
- 4 Je déteste ce style, ma mère l'adore.
- 5 Tu aimes beaucoup cet écrivain. Moi, , je le déteste.
- 6 Ils voudraient aller à la montagne, leurs amis veulent aller à la mer.



Les verbes d'opinion

Les verbes d'opinion *croire, penser, estimer, supposer, soutenir...* introduisent des propositions subordonnées dont le verbe peut être à l'indicatif ou au subjonctif.

forme du verbe d'opinion	mode de la proposition subordonnée	exemples
affirmative		Je <u>crois</u> qu'il <u>est</u> sympa.
interro-négative	+ indicatif	Ne <u>crois-tu pas</u> qu'il <u>est</u> sympa ?
interrogative avec l'intonation et <i>est-ce que</i>		Est-ce que tu <u>crois</u> qu'il <u>est</u> sympa ? Tu <u>crois</u> qu'il <u>est</u> sympa ?
négative	+ subjonctif	Je ne <u>crois pas</u> qu'il <u>soit</u> sympa.
interrogative avec inversion du sujet		Crois-tu qu'il <u>soit</u> sympa ?

N.B. Quand le verbe d'opinion au passé doit être suivi d'un subjonctif, on utilise le présent du subjonctif au lieu de l'imparfait.

Il ne pensait pas qu'il puisse faire ce travail.

Les verbes d'opinion suivis d'un infinitif sont construits sans préposition.

Je pense partir demain.

Le verbe espérer

Le verbe *espérer* se comporte comme un verbe d'opinion : à la forme affirmative, il introduit un verbe à l'indicatif, à la forme négative et interrogative avec inversion du sujet, il introduit un verbe au subjonctif.

Nous espérons que vous êtes d'accord. (maintenant)

Nous espérons que vous aurez de bons résultats l'année prochaine.

Espérez-vous qu'ils allent les voir ?

Les propositions interrogatives indirectes

Les propositions interrogatives indirectes sont toujours construites avec un verbe à l'indicatif. Elles peuvent être introduites par *combien, comment, quand, où, qui, pourquoi, ce qui, ce que, ce dont, quoi, quel, lequel*.

Nous nous demandons ce qu'ils ont l'intention de faire.

Nous nous demandions ce qu'ils avaient l'intention de faire.

Nous nous demandâmes ce qu'ils avaient l'intention de faire.

Le futur dans le passé

Le futur dans le passé indique une action future par rapport à une action passée exprimée dans la principale. Dans la proposition subordonnée, on emploie le conditionnel présent [→ Unité 55, p. 158] et non pas le conditionnel passé.

Elle a annoncé : « Je changerai de travail ». → Elle a annoncé qu'elle changerait de travail.

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif ou au futur.

- A**
- Salut Camille !
 - Salut Chloé ! Ça va ? J'espère que tu (*se sentir*)¹ mieux aujourd'hui.
 - Oui, dans l'ensemble ça va mieux. Je n'ai plus mal à la gorge et je ne suis plus enrhumée.
 - Cool ! Au fait, samedi prochain, je vais faire une excursion à Vallauris avec Julie. J'espère que tu (*venir*)² avec nous. Nous allons visiter des ateliers de poteries.
 - C'est une idée super ! Je vais demander à mes parents. J'espère qu'ils me (*laisser*)³ venir !
- B**
- On prend le train de 7 h 20 ?
 - Oui. J'espère qu'il (*être*)¹ à l'heure, sinon nous allons rater notre correspondance.
 - J'espère que nous (*réussir*)² à prendre notre correspondance !
 - Bon, on y va ? J'espère que tu (*être*)³ prête sinon nous allons sûrement rater le premier train !

**2** Transformez les propositions interrogatives directes en propositions interrogatives indirectes.

- | | |
|--|---------------------------|
| 1 Qu'est-ce que tu leur as dit ? | Je me demande |
| 2 Qu'est-ce qui t'intéresse ? | Je voudrais savoir |
| 3 Quel voyage avait-il choisi ? | Je ne sais pas |
| 4 Où vous avez acheté ces vases anciens ? | Nous nous demandons |
| 5 Combien de temps ils se sont entraînés ? | Je me demande |
| 6 Comment ils ont pu les convaincre ? | Nous ne savons pas |

3 Mettez les verbes entre parenthèses au futur dans le passé.

- 1 Il promit qu'il (*rentrer*) tôt.
- 2 Il a dit qu'il (*réparer*) mon aspirateur.
- 3 Il nous a promis qu'il nous (*aider*)
- 4 Il précisa qu'il (*refuser*) cette offre.
- 5 Il annonça qu'il (*prendre*) quelques jours de congé.
- 6 Elles ont affirmé qu'elles (*examiner*) attentivement cette question.

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'indicatif ou au subjonctif.

- 1 Je crois que cette solution vous (*convenir*)
- 2 Nous supposons qu'il (*vouloir*) changer de travail.
- 3 Ils ne pensent pas que leurs amis (*pouvoir*) les aider.
- 4 Ne pensez-vous pas qu'ils (*avoir*) beaucoup de qualités ?
- 5 Je ne pense pas qu'il (*connaître*) bien ce pays.
- 6 Pensez-vous que cette localité (*être*) intéressante à visiter ?

Bilan 21

1 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il a beaucoup étudié *en vue de/pour* avoir une bonne note.
- 2 Lisez attentivement ce mode d'emploi *de façon à/dans l'espoir que* comprendre le fonctionnement de l'appareil.
- 3 Nous vous avons fait parvenir ce matériel *de façon à/de sorte que* vous puissiez terminer votre travail.
- 4 Dépêchez-vous *afin d'/afin qu'* être prêts dans un quart d'heure.
- 5 Ils sont restés au bureau *afin/pour* finir leur travail.
- 6 Ils ont émigré *dans l'espoir de/de manière que* trouver un travail.
- 7 Vous devez envoyer un C.V. *afin que/afin de* le chef du personnel puisse évaluer vos compétences.
- 8 Il a vendu sa maison *pour/afin que* en acheter une autre plus grande.

2 Indiquez si les phrases expriment le but (B), la conséquence (C) ou l'opposition (O).

- 1 J'ai eu tellement de choses à faire que j'ai oublié de t'appeler.
- 2 Elle s'est acheté un tas de vêtements encore qu'elle n'en ait pas besoin.
- 3 Ils ont simplifié les formulaires pour que tout le monde sache les remplir.
- 4 Il est obsédé par ce problème de sorte qu'il en oublie tout le reste.
- 5 Il faut aider les défavorisés de sorte qu'ils retrouvent leur dignité.
- 6 Il a pris cette décision afin d'aider ses enfants.

B	C	O
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|---|--|
| 1 <input type="checkbox"/> Il a beaucoup étudié | a même si la réunion n'était pas encore terminée. |
| 2 <input type="checkbox"/> Il a une telle chance | b je ne lui pardonnerais pas. |
| 3 <input type="checkbox"/> Il a décidé de s'en aller | c par devoir. |
| 4 <input type="checkbox"/> Ils sont sortis | d dans la perspective d'obtenir une bourse d'études. |
| 5 <input type="checkbox"/> Quand bien même il s'excuserait, | e que tout le monde l'envie. |
| 6 <input type="checkbox"/> Ils l'ont fait | f pourtant nous avons fait un bon travail. |
| 7 <input type="checkbox"/> Ils ne nous ont pas félicités | g au lieu de jouer avec ton ordinateur ! |
| 8 <input type="checkbox"/> Dépêche-toi | h malgré le mauvais temps. |

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

- 1 Je ne crois pas que la salle de sport dont elle m'a donné l'adresse (*être*) ouverte le dimanche.
- 2 Ils espèrent que tu (*pouvoir*) les rejoindre pendant les vacances de Pâques.
- 3 Vous pensez qu'il (*s'agir*) d'un voyage trop fatigant ?
- 4 Ne penses-tu pas que cette solution nous (*convenir*) ?
- 5 J'espère que tu (*ne pas être*) fâché contre moi !
- 6 J'estime que nous (*devoir*) prendre une décision.

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

- 1 Je lui ai prêté mes lunettes de soleil et je me demande où il les (*mettre*)
- 2 Elle est toujours triste et je me demande ce qui la (*inquiéter*) et pourquoi elle (*ne pas vouloir*) parler de son problème avec moi.
- 3 Je ne sais pas pourquoi ils (*avoir*) décidé de déménager.
- 4 Je voudrais savoir quand vous (*penser*) me rendre mon dossier.
- 5 Nous nous demandions comment il (*pouvoir*) obtenir une promotion.
- 6 Tout le monde se demande pourquoi il (*partir*) hier sans prévenir personne.

6 Complétez librement les phrases avec une proposition de cause.

- Je ne suis pas allé au concert
- (*parce que*) parce que je n'ai pas trouvé de billet.
 - (*à cause de*) à cause du mauvais temps.
 - (*puisque*) puisque j'étais invité chez des amis.
- 1 Elle a été embauchée comme traductrice
 - (*grâce à*)
 - (*parce que*)
 - 2 Mon voisin a été hospitalisé
 - (*à la suite de*)
 - (*parce que*)
 - 3 Je me suis disputé avec mon voisin
 - (*parce que*)
 - (*à cause de*)
 - 4 Ils font beaucoup de voyages
 - (*car*)
 - (*étant donné que*)

7 Transformez les phrases en utilisant *alors que*, *en revanche*, *par contre* ou *tandis que*.

- 1 Ils sont pressés. Moi, je ne suis pas pressé.
.....
- 2 Il lit son journal. Sa femme préfère lire un livre.
.....
- 3 Tu travailles. Il se repose.
.....
- 4 Ce musicien est allemand. Ce peintre est autrichien.
.....
- 5 Le premier train de la matinée part à six heures. Le deuxième est à sept heures.
.....
- 6 Ce magasin est ouvert le soir. L'autre est fermé.
.....

Communiquer

1 Complétez les dialogues en conjuguant les verbes entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

– Salut ! Tu es en forme ? J'espère que tu (*aller*)¹ mieux maintenant. A

– Oui, ça va mieux. J'ai enlevé mon plâtre, je n'en pouvais plus.

– Ça te dit de venir à la piscine avec moi ?

– Oui, si je (*finir*)² mes devoirs tôt, je t'enverrai un texto, ok ?

– D'accord.

– Je vais téléphoner à l'hôtel *La voile* pour voir s'il (*y avoir*)¹ encore des chambres de libres pour le week-end de Pâques. B

– Je ne pense pas qu'il (*y en avoir*)² encore : c'est un week-end très demandé.

– C'est vrai, mais je vais quand même essayer.

– Tu vas à la fête de Ludivine ?

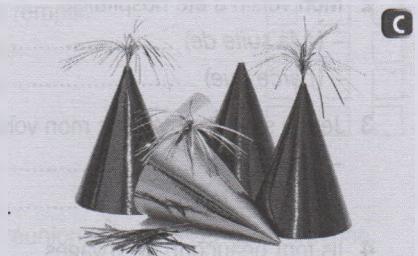
– Tu sais bien qu'elle ne m'a pas invité...

– Ah, c'est vrai... Tu serais allé à sa fête, si elle te (*inviter*)
1 ? C

– Oui, ça me (*faire*)² plaisir.

– Je me demande pourquoi elle (*ne pas t'inviter*)³

– Ah, ça, c'est un vrai mystère !



2 Que feriez-vous dans les situations suivantes ? Formulez des phrases avec *vu que*.

1 Vos grands-parents vous offrent un billet de 100 euros.
.....

2 Votre voisin fait trop de bruit : il joue de la guitare tard le soir.
.....

3 Votre chat, Oreste, est monté sur un arbre et il ne veut plus descendre.
.....

4 Vous rencontrez votre acteur/actrice préféré(e) dans la rue.
.....

5 Vous vous promenez dans un bois et vous trouvez beaucoup de cèpes.
.....

6 Vous vous promenez dans un bois et vous vous retrouvez face à face avec un sanglier.
.....

3 Complétez les mails et la lettre avec *afin que, bien que ou comme*.

A

Madame, Monsieur,

..... nous avons l'intention de passer nos prochaines vacances à Nice, nous vous serions obligés de nous envoyer une documentation complète sur votre hôtel et la liste de vos prix.

Nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos meilleures salutations.

B

Madame,

Nous venons de recevoir votre lettre du 10 mars dont nous vous remercions. Nous pouvons mettre à votre disposition la chambre que vous nous avez demandée. Vous devriez nous envoyer 30 % du montant total de la totalité de votre séjour votre réservation soit confirmée.

Veuillez agréer, Madame, nos salutations distinguées.

C

Messieurs,

..... nous vous ayons envoyé l'acompte que vous nous avez demandé, vous ne nous avez pas encore confirmé notre réservation. Nous restons dans l'attente d'une réponse de votre part et nous vous prions d'agréer, Messieurs, nos meilleures salutations.

4 Complétez les dialogues avec *au lieu de, malgré, quand même, sauf, contrairement ou mais*.

- Nous sommes en retard ! Habille-toi de te maquiller !
- Je serai prête dans quelques minutes.
- Vite, il est tard !

**A**

- Bonjour tout le monde ! Est-ce que vous êtes tous là ?
- Oui, tout le monde est là,
- Lucie.
- Elle est malade ?
- Oui, elle a mal à la gorge. l'antibiotique, elle a encore de la fièvre.

B

- Est-ce qu'il a gagné son match ?
- Non, aux attentes, il n'a pas gagné. C'est dommage, parce qu'il s'est beaucoup entraîné.

**C**

- Il est sorti ?
- Oui, il aurait dû aider son père, il est sorti.

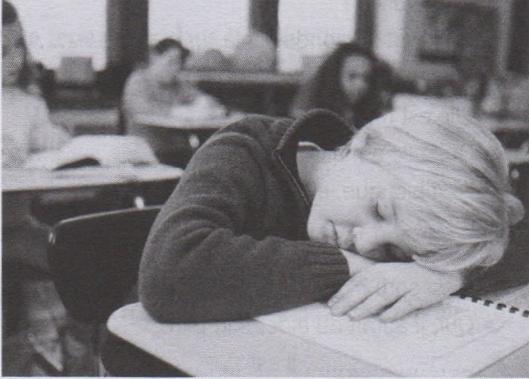
D

5 Formulez des phrases exprimant la conséquence.

1 neiger – circulation interrompue



2 pleuvoir – ne pas pouvoir sortir



3 ennuyeux – s'endormir

6 Combinez les mots de la liste avec ceux du tableau.

4 cher – ne pas pouvoir se le permettre



5 courir vite – arriver le premier



6 avoir beaucoup de cerises – faire de la confiture

6 Complétez les textes avec *car*, *grâce à*, *d'autant plus que* ou *faute de*.

A

**Nous vous
communiquons que,
..... participants,
le cours de portugais
n'aura pas lieu.**

Messieurs,

Nous avons reçu votre lettre de réclamation concernant votre séjour dans notre structure. Nous regrettons que vous n'ayez pas été satisfaits de la qualité du service, que vous êtes un client habituel de l'hôtel. Nous vous présentons nos plus humbles excuses et nous vous prions d'accepter une réduction de 30 % sur votre prochain séjour.

Nous vous prions d'agréer, Messieurs, nos meilleures salutations.

- Où est Stéphanie ?
 – Elle est encore au bureau, elle a beaucoup de lettres à traduire.
 – À quelle heure elle rentre ?
 – Après 20 heures.

C

- Ton contrôle s'est bien passé ?
 – Oui, très bien !
 – Je suis content : tu as de bons résultats en ce moment !
 – Oui, l'aide de Maxime !

D

7 Complétez librement les phrases de façon à formuler le but comme dans l'exemple.

Ex. : Je me suis beaucoup entraîné pour arriver le premier/gagner une médaille/maigrir...

- 1 J'ai déménagé
 2 J'ai changé de travail
 3 J'ai tout refait
 4 J'ai organisé un barbecue

8 Complétez librement les phrases de façon à formuler le but.

- 1 J'ai beaucoup étudié
 2 J'ai posé ma candidature pour ce poste
 3 J'ai passé plusieurs mois à l'étranger
 4 J'ai fait un stage d'informatique
 5 J'ai suivi un régime
 6 Je me suis beaucoup entraîné

Révisions A1

Unités 1-21

1 Écoutez et écrivez les noms que vous entendez.
104

- 1 Place
- 2 Avenue
- 3 Impasse
- 4 Chemin
- 5 Boulevard
- 6 Rue

2 Écoutez et cochez le nom que vous entendez.
105

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1 <input checked="" type="checkbox"/> Naudin | <input type="checkbox"/> Nodin |
| 2 <input checked="" type="checkbox"/> Dounet | <input type="checkbox"/> Doinet |
| 3 <input checked="" type="checkbox"/> Mounier | <input type="checkbox"/> Meunier |
| 4 <input checked="" type="checkbox"/> Chalon | <input type="checkbox"/> Cheulon |
| 5 <input checked="" type="checkbox"/> Turbot | <input type="checkbox"/> Tourbot |
| 6 <input checked="" type="checkbox"/> Wiesel | <input type="checkbox"/> Weissel |

3 U ou ou ? Écoutez et complétez les mots.
106

- | | |
|----------------|-------------|
| 1 t.....rner | 4 perd..... |
| 2 s.....per | 5 p.....le |
| 3 latit.....de | 6 c.....sin |

4 Ou ou oi ? Écoutez et complétez les mots.
107

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1 m.....sissure | 4 cham.....s |
| 2 s.....dure | 5 c.....dre |
| 3 c.....ffer | 6 t.....le |

5 Ai ou ay ? Écoutez et complétez les mots.
108

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 l.....t | 4 fr.....ses |
| 2 r.....on | 5 bal.....er |
| 3 mal.....se | 6 p.....er |

6 Au ou eu ? Écoutez et complétez les mots.
109

- | | |
|----------------|------------|
| 1 rum.....r | 4 m.....ve |
| 2 c.....chemar | 5 p..... |
| 3 b.....rrre | 6 p.....me |

7 Écoutez et complétez les mots avec la voyelle nasale que vous entendez.
110

A En ou in ?

- 1 c.....tral
- 2 Mart.....
- 3 c.....tre

B Em ou im ?

- 1 nov.....bre
- 2pôt
- 3 t.....pête

C Ain ou ien ?

- 1 mexic.....
- 2 alsac.....
- 3 cr.....dre

D An, un ou on ?

- 1 sal.....
- 2 volc.....
- 3 viol.....

8 Ch, c ou cc ? Écoutez et complétez les mots.
111

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 crè.....e | 4 a.....ès |
| 2 ro.....ade | 5 dou.....e |
| 3ire | 6 min.....e |

9 G ou gg ? Écoutez et complétez les mots.
112

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1 ima.....ination | 4 lo.....e |
| 2 rou.....e | 5 a.....raver |
| 3 su.....estif | 6isement |

10 S ou ss ? Écoutez et complétez les mots.
113

- | | |
|---------------|---------------|
| 1 cuira.....e | 4 ba.....e |
| 2avon | 5 cui.....e |
| 3 ba.....e | 6 cui.....ine |

11 Écoutez et soulignez les finales qui ne sont pas muettes.
114

- 1 sud
- 2 nord
- 3 tennis
- 4 sport
- 5 lac
- 6 puits

115

12 Écoutez et cochez le mot que vous entendez.

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> a gros | <input type="checkbox"/> b grosse |
| 2 <input type="checkbox"/> a gris | <input type="checkbox"/> b grise |
| 3 <input type="checkbox"/> a rond | <input type="checkbox"/> b ronde |
| 4 <input type="checkbox"/> a frais | <input type="checkbox"/> b fraise |
| 5 <input type="checkbox"/> a mis | <input type="checkbox"/> b mise |
| 6 <input type="checkbox"/> a coup | <input type="checkbox"/> b coupe |

116

13 Écoutez et cochez le verbe que vous entendez.

- | | |
|--|---|
| 1 <input type="checkbox"/> a ils ont | <input type="checkbox"/> b ils sont |
| 2 <input type="checkbox"/> a il aime | <input type="checkbox"/> b ils aiment |
| 3 <input type="checkbox"/> a il arrive | <input type="checkbox"/> b ils arrivent |
| 4 <input type="checkbox"/> a elle habite | <input type="checkbox"/> b elles habitent |
| 5 <input type="checkbox"/> a il appelle | <input type="checkbox"/> b ils appellent |
| 6 <input type="checkbox"/> a elles ont | <input type="checkbox"/> b elles sont |
| 7 <input type="checkbox"/> a elle aime | <input type="checkbox"/> b elles aiment |
| 8 <input type="checkbox"/> a il aide | <input type="checkbox"/> b ils aident |
| 9 <input type="checkbox"/> a il ajoute | <input type="checkbox"/> b ils ajoutent |
| 10 <input type="checkbox"/> a elle adore | <input type="checkbox"/> b elles adorent |

117

14 Écoutez et mettez une cédille (ç), si nécessaire.

- | | |
|----------|-----------|
| 1 rancon | 5 ici |
| 2 centre | 6 nicois |
| 3 merci | 7 hamecon |
| 4 facon | 8 cafard |

15 Cherchez les mots dans le dictionnaire et ajoutez un tréma, si nécessaire.

- | | |
|------------|-----------|
| 1 égoiste | 5 courage |
| 2 naif | 6 aieul |
| 3 habituel | 7 boîte |
| 4 aimer | 8 aigue |

16 Récrivez les phrases en mettant l'apostrophe ou un trait d'union lorsque c'est possible.

- 1 Quand arrive t il ?
- 2 Que est ce que il veut ?
- 3 Le hôtel se trouve derrière la ambassade
- 4 Je adore le chocolat.
- 5 Dis lui de aller à la école.
- 6 Il ne aime pas sortir à cette heure ci.

17 Découpez les mots en syllabes.

- | | |
|--------------|-------|
| 1 reste | |
| 2 élan | |
| 3 accessoire | |
| 4 douleur | |
| 5 mérite | |
| 6 exagérer | |
| 7 lustre | |
| 8 monstre | |
| 9 digne | |
| 10 comprimé | |

118

18 E ou é ? Écoutez et complétez les mots.

- | | |
|--------------|---------------|
| 1 r.....seau | 4spion |
| 2 cir..... | 5 g.....ode |
| 3 v.....rre | 6 sem.....lle |

119

19 È, è ou e ? Écoutez et complétez les mots.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1 p.....tit | 4 tr.....sor |
| 2 progr.....s | 5 muett..... |
| 3 z.....le | 6 v.....rit..... |

20

20 Complétez les phrases avec un article défini.

- 1 J'adore quiche.
- 2 Nous n'aimons pas films d'horreur.
- 3 Tu as mal à tête ?
- 4 boucherie est fermée aujourd'hui.
- 5 Voilà exercice à faire pour demain.
- 6 Elle aime jus de fruits.
- 7 train en provenance de Nice entre en gare.
- 8 fleurs de ton jardin sentent bon.

21

21 Complétez les phrases avec un article indéfini.

- 1 Nous avons amies intelligentes.
- 2 Il lit toujours romans policiers.
- 3 C'est chanteuse très connue.
- 4 J'ai chat noir.
- 5 Tu veux pomme ?
- 6 Tu connais bon oculiste ?
- 7 J'ai amis qui habitent dans cette ville.
- 8 J'écris texto à ma copine.

22 Complétez les phrases avec un article défini ou indéfini.

- 1 musique moderne ne l'intéresse pas.
- 2 Il connaît par cœur toutes paroles de cette chanson.
- 3 Est-ce qu'il y a magasins ouverts à cette heure-ci ?
- 4 année prochaine, nous allons visiter Australie.
- 5 appartements de cet immeuble sont à vendre.
- 6 Cette année, nous avons nouveau professeur d'anglais.

23 Complétez les phrases avec un article défini ou indéfini.

- 1 Dans ce village, il y a très belle église romane.
- 2 chat est animal domestique.
- 3 États-Unis sont grande puissance économique.
- 4 jardin exotique de Monaco attire chaque année beaucoup de visiteurs.
- 5 On va construire mosquée dans ce quartier.
- 6 France est pays qui a de beaux monuments.

24 Complétez les phrases avec l'article contracté qui convient.

- 1 Tu veux de la glace noisettes ?
- 2 Elle a peur souris et araignées !
- 3 Il s'occupe déclaration des revenus.
- 4 Nous avons rendez-vous *Café Central*.
- 5 Le retour groupe est prévu vers onze heures.
- 6 Le mariage aura lieu mairie samedi matin.

25 Complétez les phrases avec l'article contracté qui convient.

- 1 Le chien voisin aboie toute la journée.
- 2 La visite cathédrale est fixée à dix heures.

3 J'aime me promener dans les rues piétonnes centre ville.

- 4 Le ministre Agriculture a démissionné.
- 5 Est-ce que tu peux m'accompagner aéroport samedi matin ?
- 6 Le ministère Finances a présenté le nouveau budget.

26 Complétez les phrases avec un article ou un article contracté.

- 1 Je ne connais pas adresse club de tennis.
- 2 Vous savez où se trouve restaurant *China Town* ? Bien sûr ! À côté cinéma *La Nef*, devant *Galeries Lafayette*.
- 3 Où sont toilettes, s'il vous plaît ?
Tout fond à gauche.
- 4 Est-ce que tu connais locataire appartement ?
- 5 Notre institut est spécialisé dans traitement cellulite.
- 6 Le personnel musée est en grève.
- 7 Pour changer ce vieux billet, il faut aller Banque de France.
- 8 Ils ont été invités à réception *Hôtel Ritz*.
- 9 Pour un changement de domicile, il faut s'adresser mairie.
- 10 Ils se sont réfugiés ambassade États-Unis.

27 Complétez les phrases avec un article partitif, si nécessaire.

- 1 Ne dis pas bêtises !
- 2 Il n'a pas dignité.
- 3 Il n'y a pas beaucoup circulation dans ce quartier, mais il y a quand même assez animation.
- 4 Cette voiture marche uniquement avec essence sans plomb.
- 5 Je voudrais salade au lieu frites.
- 6 Dans cette ville, il y a beaux jardins publics.

28 Complétez les phrases avec un article partitif ou indéfini, si nécessaire.

- 1 Est-ce que c'est crème antirides ? Non, c'est crème pour les mains !
- 2 Je suis passé chez le fleuriste pour acheter terreau pour mes plantes.
- 3 Ils n'acceptent ni chèques ni cartes de crédit.
- 4 C'est une personne sans scrupules.
- 5 Je bois toujours mon café avec sucre.
- 6 Ce traiteur prépare plats cuisinés excellents.

29 Mettez les phrases au féminin.

- 1 C'est un acteur célèbre.
- 2 C'est un collègue sympathique.
- 3 C'est un garçon paresseux.
- 4 C'est un homme ambigu.
- 5 C'est un touriste allemand.
- 6 C'est un chanteur portugais.

30 Mettez les phrases au féminin, puis indiquez si la prononciation des adjectifs est identique (O) ou pas (N) au féminin et au masculin.

		O	N
1	Il est gentil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Il est malade.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Il est grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Il est naïf.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Il est fatigué.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Il est heureux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Il est anglais.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Il est africain.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

31 Mettez les groupes nominaux au pluriel.

- 1 Un meuble ancien.
- 2 Une journée grise.
- 3 Un travail urgent.
- 4 Un dossier secret.
- 5 Un bus bondé.
- 6 Un grand ami.
- 7 Un faux bijou.
- 8 Un homme fou.
- 9 Une eau polluée.
- 10 Un touriste anglais.

32 Mettez au féminin et/ou pluriel les adjectifs ou les noms entre parenthèses.

- 1 Sa mère est plutôt (*autoritaire*) et (*dominateur*) , mais elle est aussi (*patient*) et (*amical*)
- 2 Les (*château*) de la Loire sont une étape (*obligatoire*) pour ceux qui aiment la France.
- 3 J'ai laissé des (*journal*) sur le canapé. Prends-les !
- 4 Il plante toujours des (*chou*) et des (*haricot*) dans son potager.
- 5 Sa (*cousin*) est venue le voir avec sa (*oncle*) parce qu'il est malade.
- 6 Elles sont très (*impatient*) de faire ta connaissance.

33 Complétez les phrases en conjuguant *être* ou *avoir* à la forme qui convient.

- 1 Quel âge-vous ?
- 2 Quelle heureil ?
- 3 Tu de la chance !
- 4 Elle pianiste.
- 5 J' un vélo.
- 6 Nous faim.

34 Complétez les phrases en conjuguant *être* ou *avoir* à la forme qui convient.

- 1 Où mes pantoufles ?
- 2 Tu besoin d'un coup de main ?
- 3 Vous soif ?
- 4 Il tunisien.
- 5 Vous italien, monsieur ?
- 6 Nous envie d'aller au cinéma.

35 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Vous (*s'appeler*) comment ?
Je (*s'appeler*) Luc.
- 2 Je te conduis à la gare ? Non, merci, j'y (*aller*) à pied.
- 3 Où mets-tu tes journaux après les avoir lus ? Je les (*jeter*)
- 4 Elles sont dans ton lycée ? Non, elles (*aller*) dans un lycée privé.
- 5 Tu (*habiter*) au premier étage ? Non, j' (*habiter*) au dernier.
- 6 Tu (*aimer*) cette jupe ? Oui, je l'(*acheter*) de suite !

36 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 À quelle heure (*se lever*)-tu ?
Je (*se lever*) à sept heures.
- 2 Il (*préférer*) rester chez lui au lieu de sortir.
- 3 Je (*payer*) mon loyer au début de chaque mois.
- 4 Ce colis (*peser*) un kilo.

5 Ils (*espérer*) que le temps (*aller*) s'arranger.

6 Nous (*se promener*) sur des sentiers balisés.

37 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Tu (*finir*) tes devoirs.
- 2 Vous (*choisir*) des vêtements à la mode.
- 3 Il (*maigrir*) parce qu'il est au régime.
- 4 Les cerises (*mûrir*) au mois de mai.
- 5 Cette plante (*fleurir*) en hiver.
- 6 Nous (*fournir*) ces renseignements à tous nos clients.

38 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Vous (*sortir*) ce soir ?
- 2 Ce magasin (*ouvrir*) à 9 heures et (*fermer*) à 18 heures.
- 3 Ils (*se souvenir*) de nous.
- 4 À quelle heure (*partir*)-vous ?
- 5 Elle (*souffrir*) beaucoup à cause de son divorce.
- 6 Nous (*recevoir*) nos amis samedi soir.

39 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Tu (*recevoir*) souvent des lettres publicitaires ? Oui, j'en (*recevoir*) tous les jours !
- 2 Tu (*voir*) ce qu'il fait ? Oui, je (*savoir*) , mais je (*ne rien pouvoir*) faire pour le calmer !
- 3 Tu (*savoir*) comment il (*s'appeler*) ? Non, je (*ne pas se souvenir*) de son nom.
- 4 Tu (*partir*) quand ? Je (*partir*) samedi prochain.

- 5 Vous (*vouloir*) une glace au chocolat ? Non, nous (*choisir*) une glace à la vanille.
- 6 Il (*entretenir*) bien sa pelouse ? Oui, il y (*tenir*) beaucoup !

40 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Nous (*prendre*) une douche.
- 2 Dans ce supermarché, on (*vendre*) aussi des journaux.
- 3 Je (*ne pas comprendre*) ce qu'il (*prétendre*) recevoir !
- 4 La publicité (*interrompre*) trop souvent les films.
- 5 Il (*ne pas entendre*) bien.
- 6 Nous (*mettre*) les livres ici.

41 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- 1 Tu (*boire*) quelque chose ? Oui, merci, je (*prendre*) un coca.
- 2 Que (*faire*) les enfants ? Ils (*peindre*)
- 3 Vous (*connaître*) ce monsieur ? Non, je (*ne pas le connaître*)
- 4 Qu'est-ce qu'il (*dire*) ? Qu'il (*faire*) partie d'une organisation internationale.
- 5 Pourquoi vous (*éteindre*) la télé ? Nous l'(*éteindre*), car il n'y a rien d'intéressant à voir.
- 6 Tu (*lire*) des B.D. ? Oui, j'(*adorer*) les B.D. !

42 Complétez les phrases avec le verbe qui convient.

apprend attends boit comprenons
devient pars prenez veux

- 1 Nous ne pas bien ce qu'il dit.
- 2 Vous une douche tous les jours ?

- 3 Elle à conduire.
- 4 Il ne pas d'alcool.
- 5 Tu déjà ? C'est dommage !
- 6 Qu'est-ce que tu boire ?
- 7 Quand il est en colère, il méchant.
- 8 J' une réponse depuis longtemps.

43 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'impératif négatif ou affirmatif.

- 1 Luc, (*arrêter*) de crier ! (*Se taire*) ! Il y a des gens qui sont déjà en train de dormir !
- 2 (*Rentrer*) trop tard ! Demain tu dois te lever tôt !
- 3 (*Faire*) tes devoirs tout seul, (*déranger*) ta sœur, elle aussi, elle a beaucoup de travail.
- 4 (*Parler*) la bouche pleine, (*manger*) proprement, (*mettre*) les coudes sur la table et (*finir*) ton assiette !
- 5 Les enfants, (*donner*) à manger aux animaux, c'est interdit !
- 6 (*Attendre*)-le, il va rentrer avec vous.

44 Mettez les phrases au discours direct en utilisant l'impératif.

- 1 Un policier dit à un automobiliste de lui montrer son permis de conduire.
.....
- 2 Un professeur dit à ses élèves de s'asseoir et de prendre une feuille.
.....
- 3 Un garçon demande à sa sœur de lui rendre ses jouets.
.....
- 4 Une mère dit à son fils de ne pas partir en voiture et lui conseille de prendre le train.
.....

Révisions A1

Unités 22-31

1 Complétez les phrases avec un pronom personnel sujet.

- 1 es d'accord avec nous ?
- 2 avez quelque chose à ajouter ?
- 3 est divorcée.
- 4 peux t'aider, si tu veux.
- 5 sont italiens ou espagnols ?
- 6 sommes coiffeuses.

2 Complétez les phrases avec un pronom personnel sujet ou avec le pronom indéfini *on*.

- 1 Dans ce magasin, vend des chaussures et des articles de maroquinerie.
- 2 Alors, avez décidé ce qu'..... va faire ?
- 3 Malheureusement, dans certains cas, ne peut rien faire contre la force de la nature.
- 4 allons voter contre et vous, qu'est-ce que allez faire ?
- 5 Qu'est-ce que veux faire maintenant ? téléphone à Annie pour voir si peut venir.
- 6 sont arrivés tous les deux en retard.

3 Complétez les phrases avec un pronom personnel tonique.

- 1 Ludivine ne répond pas au téléphone, elle n'est pas chez en ce moment.
- 2 Tu connais le directeur ? Qui est la femme assise à côté de ?
- 3 Et , qu'est-ce que vous pensez de cette affaire ?
- 4 , il parle français, mais , elle ne parle qu'allemand.
- 5 Et , qu'est-ce que tu en penses ?
- 6 , ils sont toujours en retard tandis qu'..... , elles sont toujours à l'heure.

4 Complétez les phrases avec un pronom personnel sujet ou tonique ou *on*.

- 1 Manon est une fille très disponible. aide souvent ses amis et est toujours là quand ont besoin d'..... .
- 2 Nos amis organisent des fêtes chez pendant l'été, car ont un grand jardin où peut faire des barbecues.
- 3 Monsieur et madame Conti sont italiens, mais habitent en France depuis vingt ans.
- 4 , je n'ai pas compris ! Et toi, as compris quelque chose ?
- 5 Lucien est absent ce matin, car a la grippe.
- 6 Françoise et , nous allons au cinéma ce soir. Est-ce que tu veux venir avec ?

5 Remplacez les expressions soulignées par les verbes impersonnels proposés. Attention aux articles contractés !

il reste	il suffit de	il faut
il manque du	il arrive	il s'agit de

- 1 C'est une histoire incroyable !
- 2 Il est nécessaire de partir.
- 3 Il y a encore deux tranches de gâteau.
- 4 Il est suffisant de s'inscrire pour avoir droit à une entrée gratuite.
- 5 Il n'y a pas assez de sel.
- 6 Qu'est-ce qu'il se passe ?

6 Complétez les phrases avec les verbes impersonnels proposés. Parfois, plusieurs solutions sont possibles.

il arrive	il vaut mieux	il existe
il reste	il y a	il faut

- 1 Pour participer à ce jeu, avoir au moins dix-huit ans.
- 2 laisser tomber, de toute façon il ne comprendra pas !

- 3 Qu'est-ce qu'..... ? Pourquoi tout le monde s'en va ?
- 4 encore de la soupe, tu en veux ?
- 5 plusieurs solutions possibles.
- 6 Est-ce qu'..... une pharmacie près d'ici ?

7 Soulignez la bonne réponse.

- 1 *Il fait beau/Il fait froid et il y a/il suffit du vent,* mais la météo a dit que le mauvais temps ne va pas durer longtemps.
- 2 Arrête, ça suffit/reste !
- 3 Pour ouvrir la porte, *il suffit de/il vaut mieux de* taper un code.
- 4 *S'il neige/il grêle,* nous allons skier ce week-end.

8 Récrivez les phrases en utilisant les mots entre parenthèses.

- 1 Je regarde cette émission. (*pas*)
.....
- 2 Il lit des B.D. (*jamais*)
.....
- 3 Elle dit tout. (*rien*)
.....
- 4 Elle habite ici. (*plus*)
.....
- 5 Il faut tourner à gauche. (*pas*)
.....
- 6 Nous prenons ce train. (*jamais*)
.....

9 Récrivez les phrases en mettant les infinitifs à la forme négative.

- 1 Le panneau dit de tourner à gauche.
.....
- 2 Les experts conseillent d'utiliser souvent cet appareil.
.....
- 3 Les médecins conseillent de consommer des matières grasses.
.....
- 4 Le haut-parleur dit de s'approcher de la bordure du quai.
.....

- 5 Le code de la route dit d'utiliser son portable quand on conduit.
.....

- 6 Le règlement du lycée dit d'arriver en retard.
.....

10 Répondez négativement aux questions. Utilisez éventuellement les indications entre parenthèses.

- 1 Tu aimes la musique classique ? (*pas beaucoup*)
.....
- 2 Il joue au football ? (*jamais*)
.....
- 3 Vous prenez du rôti et de la salade ? (*ni... ni*)
.....
- 4 Tu as appelé tes amis ? (*aucun*)
.....
- 5 Elle va chez le dentiste ? (*plus*)
.....
- 6 Il a mangé ? (*rien*)
.....
- 7 Ils ont des amis ? (*aucun*)
.....
- 8 Tu as reçu une lettre ? (*aucune*)
.....

11 Transformez les phrases affirmatives en négations apparentes.

- 1 Elle boit uniquement du thé.
.....
- 2 Il lit uniquement des romans historiques.
.....
- 3 Ils répondent seulement par e-mail.
.....
- 4 Il mange uniquement des aliments allégés.
.....
- 5 Elle voyage uniquement en Europe.
.....
- 6 Tu sais uniquement parler français.
.....
- 7 Il parle uniquement de son travail.
.....
- 8 Ils prennent seulement le train pour aller là-bas.
.....

12 Posez les questions correspondant aux réponses en utilisant l'inversion du sujet et *est-ce que*.

- 1
Non, merci, je ne veux pas de bière.
- 2
Oui, j'achète des oranges.
- 3
Non, je ne reconnaiss pas cet homme.
- 4
Oui, j'ai envie de sortir.
- 5
Oui, j'ai une voiture.
- 6
Non, il n'a pas sommeil.

13 Mettez les phrases interrogatives à la forme interro-négative.

- 1 Tu restes ?
.....
- 2 Il a compris ?
.....
- 3 Avez-vous une réservation ?
.....
- 4 Vous savez de quoi il s'agit ?
.....
- 5 Elle veut de la glace ?
.....
- 6 Ils appellent le directeur ?
.....

14 Complétez les phrases avec un adjectif possessif.

- 1 Il cherche papiers et portable.
- 2 À quelle heure avez-vous quitté maison, madame ?
- 3 Est-ce que vous avez fermé porte à clé ?
- 4 C'est une ville célèbre pour château médiéval.
- 5 Il ne vit pas seul, il habite avec parents.
- 6 Tu as pris permis de conduire ?

15 Complétez les phrases avec un adjectif possessif.

- 1 Les Duval ont un chien tandis que voisins ont un chat.
- 2 Ils sont partis et nous ne connaissons pas nouvelle adresse.
- 3 Tu as lunettes de soleil ? Ne les oublie pas !
- 4 Tu me prêtes vélo ?
- 5 Elle aime travailler dans jardin.
- 6 Tu peux me donner opinion sur cet article ?

16 Posez les questions correspondant aux réponses en utilisant un adjectif possessif.

- 1
Mon nom est Morisot, M O R I S O T.
- 2
Ma fille étudie à Marseille à la fac de droit.
- 3
J'ai mis ton journal sur la table.
- 4
Son bureau est au rez-de-chaussée.
- 5
J'envoie mon mail ce soir.
- 6
Oui, il a mon numéro de portable.

17 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif.

- 1 film ne m'intéresse pas.
- 2 Je ne connais pas gens.
- 3 Qui est fille ?
- 4 Qu'est-ce que c'est que histoire ?
- 5 avion va décoller dans un quart d'heure.
- 6 machine à laver doit être réparée.
- 7 rues piétonnes sont très animées le soir.
- 8 train n'est jamais à l'heure.
- 9 Qui c'est qui fait tout bruit ?
- 10 nappe est sale, il faut la changer.

18 Complétez les phrases avec un adjectif démonstratif et les adverbes *-ci* ou *-là*.

- 1 Je trouve robe-..... trop élégante, je préfère robe-..... .
- 2 tableaux-..... sont abstraits, tableaux-..... sont des natures mortes.
- 3 Dans collection-....., vous trouvez des sculptures, dans collection-....., il y a en revanche des tableaux.
- 4 arbre-..... est un chêne, arbre-..... est un marronnier.
- 5 tapis-..... est plus large que tapis-..... .
- 6 chemise-..... est en soie, chemise-..... est en coton.

19 Complétez les phrases avec un adjectif possessif ou démonstratif.

- 1 Elle est super musique !
- 2 Elle parle trop ! C'est plus grand défaut.
- 3 Est-ce vous, madame, qui avez oublié écharpe ? Oh, oui, merci, c'est écharpe !
- 4 À qui sont lunettes de soleil ?
- 5 Est-ce que c'est toi qui as ouvert porte ?
- 6 Vous n'avez rien oublié ? Vous avez pris toutes affaires ?
- 7 Tu connais écrivain ? Oui, j'ai entendu parler de lui, mais je n'ai jamais lu romans.
- 8 Montrez-moi carte grise, monsieur !

20 Complétez les phrases avec un adjectif interrogatif.

- 1 Pour raisons avez-vous décidé de partir ?
- 2 jour on est aujourd'hui ?
- 3 peinture faites-vous ?
- 4 est ton mot de passe ?
- 5 Dans équipe joue-t-il ?
- 6 De romans s'agit-il ?

21 Complétez les phrases avec un adjectif interrogatif.

- 1 plats avez-vous commandés ?
- 2 autoroutes avez-vous prises ?
- 3 On se demande de droit il a fait ça.
- 4 Dites-moi est votre disponibilité.
- 5 Dans librairie avez-vous trouvé ce livre ?
- 6 Dans but fait-elle ça ?

22 Mettez les phrases au discours direct en utilisant un adjectif interrogatif.

- 1 Vous demandez son prénom à un nouveau camarade.
.....
- 2 Vous demandez son adresse à une dame.
.....
- 3 Vous demandez son numéro de portable à un ami.
.....
- 4 Vous demandez le numéro de téléphone d'un certain bureau à un employé.
.....
- 5 Vous demandez à un garçon étranger sa nationalité.
.....
- 6 Vous demandez à un copain l'étage où il habite.
.....

23 Écrivez les nombres suivants en toutes lettres.

- 1 14
- 2 19
- 3 21
- 4 30
- 5 42
- 6 65
- 7 70
- 8 85
- 9 100
- 10 110
- 11 200
- 12 1 000

24 Écoutez et écrivez les nombres que vous entendez.

- 1 4
- 2 5
- 3 6

25 Écrivez en toutes lettres les nombres correspondants aux définitions.

1 nombre des continents :

.....

2 nombre des couleurs de l'arc-en-ciel :

.....

3 nombre des dalmatiens du célèbre film de Walt Disney :

4 nombre des régions de ton pays :

.....

5 nombre des jours de l'année :

.....

6 nombre de jours du mois de février :

.....

7 nombre des nains de Blanche-Neige :

.....

8 nombre des cercles olympiques :

.....

9 nombre d'objets composant une paire :

.....

10 nombre de personnes formant un couple :

.....

26 Écrivez les heures en toutes lettres de toutes les façons possibles.

- 1 3 h 30
- 2 17 h 30
- 3 6 h 45
- 4 11 h 15
- 5 18 h 56
- 6 22 h 43
- 7 9 h 40
- 8 10 h 50

27 Écrivez en toutes lettres les dates suivantes

- 1 01/01/1930
- 2 13/09/1843
- 3 24/05/2001

4 30/04/2005

5 12/10/1492

6 14/07/1789

28 Répondez par écrit aux questions.

1 Le combien sommes-nous aujourd'hui ?

.....

2 Quelle est ta date de naissance ?

.....

3 En quelle année as-tu commencé à étudier une langue étrangère ?

.....

4 Combien de jours y a-t-il dans une année ?

.....

5 Combien de jours y a-t-il au mois de juin ?

.....

6 Quel jour on fête la prise de la Bastille ?

.....

29 Complétez les phrases avec le nombre qui convient, puis associez chaque explication à la phrase correspondante.

cent (x2) deux (x2)

quatre trois un (x2) zéro

- 1 Un homme averti en vaut
- 2 J'habite à pas d'ici.
- 3 Jamais deux sans
- 4 Ce champion est le numéro
- 5 Il a le moral à en ce moment.
- 6 Je ne supporte pas quand elle coupe les cheveux en !
- 7 Il est d'accord avec nous à pour
- 8 Les chats ne dorment que d'..... œil !
- a Il est totalement d'accord.
- b Ce qui arrive deux fois de suite a de fortes chances de se produire une troisième fois.
- c Il est déprimé.
- d J'habite près d'ici.
- e Elle est très précise, trop précise même.
- f Il gagne toutes les compétitions.
- g Ils restent vigilants.
- h Quand on connaît un danger, on se protège mieux.

Révisions A2

Unités 32-43

1 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un pronom complément d'objet direct.

- 1 Il ne supporte pas sa voisine.
.....
- 2 Elle répète toujours la même histoire.
.....
- 3 Je ne comprends pas ces règles.
.....
- 4 Elle amène ses enfants à la salle de gym.
.....
- 5 Il a beaucoup aimé ce film.
.....
- 6 Nous avons suivi ce cours.
.....

2 Complétez les questions avec un pronom complément d'objet direct.

- 1 Tu suis ? Non, je ne te suis pas.
- 2 Tu as bue ? Non, cette tisane est trop sucrée.
- 3 Est-ce qu'ils ont invités ? Oui, mais nous avons dû refuser.
- 4 Tu connais ? Bien sûr que je connais Sandrine !
- 5 Quel beau pull ! Où tu as acheté ?
Au centre commercial *La tortue*.
- 6 Qui c'est qui appelle à cette heure-ci ?
C'est Philippe pour me dire qu'il est arrivé.

3 Répondez aux questions en remplaçant le complément d'objet indirect par un pronom.

- 1 Vous avez écrit au chef des ventes ?
Oui,
- 2 Vous avez dit la vérité aux policiers ?
Non,
- 3 Tu as téléphoné à Ludivine ?
Non,
- 4 Le chien a fait peur aux cambrioleurs ?
Oui,

5 Elle ressemble à sa mère ?

Oui,

6 Le prof de géographie conseille ce stage à ses élèves ?

Non,

4 Complétez les dialogues avec les pronoms complément d'objet indirect qui conviennent.

- A** – Est-ce que le prof de maths a donné beaucoup de devoirs pour demain ?
– Malheureusement oui, il a donné tous les exercices du chapitre 4.
- B** – J'ai gagné le match de tennis !
– Malik le sait ? Tu as annoncé la nouvelle ?
– Pas encore, je vais tout raconter plus tard.
- C** – Tu passes l'huile et le vinaigre s'il te plaît ? Je dois assaisonner ma salade.
– Oui, les voilà.
- D** – Est-ce que tu peux prêter ta crème solaire ?
– Bien sûr, prends-la.

5 Complétez les phrases avec un pronom réfléchi.

- 1 Elle maquille tous les matins.
- 2 On tient au courant ?
- 3 À quelle heure êtes-vous donné rendez-vous ?
- 4 Quand sont-ils quittés ?
- 5 Pourquoi est-ce que tu gares toujours devant la grille ? C'est interdit !
- 6 Ils promènent souvent dans le parc.

6 Récrivez les phrases en changeant le sujet.

- 1 Elle se réveille à six heures et demie tous les jours.
Ses parents
- 2 Nous nous débrouillons bien.
Il

- 3** Tu te laves les cheveux ?
Vous ?
- 4** Ma sœur s'habille à la mode.
Mes amies
- 5** Il s'entraîne beaucoup.
Ses camarades
- 6** Il se tait toujours.
Ils

7 Complétez les phrases avec *en* ou *y*.

- 1** Ce projet est très important, j'..... tiens énormément.
- 2** Tu vas à la salle de gym ? Non, j'..... viens maintenant.
- 3** Cette mousse au chocolat est excellente ! J'..... prends encore un peu.
- 4** Tu penseς encore à ton magnifique séjour à la Guadeloupe ?
- 5** Combien d'œufs il faut pour faire ce gâteau ? Il faut trois.
- 6** Comment tu vas à l'école ? J'..... vais à pied.

8 Complétez les phrases avec *en* ou *y*.

- 1** Cette proposition ? Penses-..... avant d'..... renoncer.
- 2** Il faut acheter du sucre, il n'y a plus.
- 3** Des médicaments ? Il n'..... prend que quand il est vraiment très malade !
- 4** Je vais faire du café, tu veux une tasse ?
- 5** Il adore aller au stade, il va tous les dimanches.
- 6** Ce problème est grave, il faut parler avec le directeur.

9 Mettez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

- 1** Tu y vas.
.....
- 2** Vous y pensez.
.....

- 3** Nous y réfléchissons.
.....

- 4** Vous en discutez.
.....

- 5** Tu en parles avec ton frère.
.....

- 6** Tu en bois.
.....

10 Écrivez les numéraux ordinaux en toutes lettres.

- 1** 5^e
2 11^e
3 17^e
4 26^e
5 37^e
6 44^e
7 63^e
8 78^e
9 95^e
10 100^e
11 400^e
12 2 000^e

11 121

Écoutez et indiquez le numéral ordinal que vous entendez.

- | | | |
|----------|--|--|
| 1 | <input type="checkbox"/> a 5 ^e | <input type="checkbox"/> b 15 ^e |
| 2 | <input type="checkbox"/> a 11 ^e | <input type="checkbox"/> b 21 ^e |
| 3 | <input type="checkbox"/> a 25 ^e | <input type="checkbox"/> b 35 ^e |
| 4 | <input type="checkbox"/> a 72 ^e | <input type="checkbox"/> b 62 ^e |
| 5 | <input type="checkbox"/> a 94 ^e | <input type="checkbox"/> b 84 ^e |
| 6 | <input type="checkbox"/> a 44 ^e | <input type="checkbox"/> b 4 ^e |

12 Répondez aux questions.

- 1** Combien mesures-tu ?
.....

- 2** Combien mesurent tes parents ?
.....

- 3 Quelles sont les dimensions de ta chambre à coucher ?
.....
- 4 Combien coûte télécharger une chanson de ton chanteur préféré ?
.....
- 5 Combien coûte un quotidien ?
.....
- 6 Combien coûte un abonnement de bus dans ta ville ?
.....

13 Associez chaque prix à l'objet correspondant.

- 1 une tablette de chocolat
2 une paire de baskets
3 une bouteille d'huile
4 un magazine féminin
5 un collier en or
6 un bouquet de fleurs
- a 5,50 €
b 15,00 €
c 75 €
d 350 €
e 3,50 €
f 1,10 €

14 Écoutez et écrivez le résultat des opérations.

- 1
2
3
4
5
6
7
8

15 Complétez les phrases avec les adverbes de quantité proposés.

autant de beaucoup combien de
plus de très trop de

- 1 Elle est antipathique ! Je la déteste.
2 J'aime me promener pieds nus sur la plage, ça me détend !

- 3 places de libre y a-t-il encore ?
4 Vous devriez manger fruits et de légumes.
5 Tu bois café, tu exagères !
6 Dans ma classe, il y a élèves que dans l'autre. 22.

16 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- 1 Tu n'as pas assez de
2 Ils ont bien
3 Il a eu beaucoup de
4 Elle parle très
5 Nous avons tant
6 J'ai beaucoup
- a succès.
b vite, j'ai du mal à la comprendre.
c insisté sur ce point.
d espéré qu'il revienne !
e courage pour faire ça.
f profité de leurs vacances.

17 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales de lieu proposés.

à droite au-dessous autour
ci-joint par là partout

- 1 Allez tout droit et tournez
2 il y a des voisins très ennuyeux. Ils disent que nous faisons trop de bruit.
3 Nous vous envoyons la documentation que vous nous avez envoyée.
4 Mettez cette table dans le jardin et les chaises
5 Je ne trouve plus mon passeport, je l'ai cherché
6 Si vous passez , vous gagnerez du temps.

18 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Nous adorons le théâtre : nous *y/ici* allons souvent.
2 Tu as renversé ton verre : il y a de l'eau *partout/là-bas*.

- 3 Pour aller à la mairie, prenez la première *de derrière/à droite*.
- 4 Ne vous garez pas *proche/ici*, c'est interdit.
- 5 Ce n'est pas ici, c'est *là-bas/au milieu*.
- 6 Arrête de te pencher *en arrière/au centre*.

19 Soulignez la bonne réponse.

- 1 En Provence il y a beaucoup de maisons *aux/à* volets bleus.
- 2 Elles viennent *de/du* Brésil.
- 3 Mon frère est en déplacement *au/du* Portugal *depuis/après* deux semaines.
- 4 Je dois aller *dans/chez* le médecin.
- 5 Elle se promène souvent *à/en* bicyclette.
- 6 C'est une belle fille *à/aux* cheveux blonds.

20 Complétez les phrases avec une préposition.

- 1 Ces excursions ne sont pas comprises le prix.
- 2 Nous travaillons dans ce domaine succès.
- 3 L'été prochain, je ferai un voyage Danemark et Pays-Bas.
- 4 Je vais en vacances Rome, Italie.
- 5 Ces monuments remontent Moyen Âge.
- 6 Zut ! Je suis en retard ! Je dois rentrer huit heures.

21 Complétez les phrases avec une préposition.

- 1 combien de temps vous travaillez dans cette entreprise ?
- 2 Tu as mis longtemps à faire ce gâteau ? Non, je l'ai fait une demi-heure.
- 3 L'avion atterrira quelques minutes.
- 4 Ce travail doit être prêt jeudi.
- 5 Je voudrais un sandwich du jambon.
- 6 Il faut mélanger le tout une spatule.

22 Complétez les phrases avec une préposition.

- 1 Elle est née Paris, mais elle a habité Lyon toute sa jeunesse.

- 2 Si vous avez l'intention de suivre nos cours, vous pouvez choisir ces deux formules.
- 3 Je préfère les chemisiers coton aux chemisiers soie. Ils sont plus pratiques.
- 4 cette pluie, il vaut mieux ne pas sortir.
- 5 ces élèves, il y en a qui habitent très loin de l'école.
- 6 Elle parle arrêt.

23 Complétez les phrases avec une préposition.

- 1 ces athlètes, il y en a qui sont très performants.
- 2 Quatre candidats vingt n'ont pas été reçus à l'examen.
- 3 J'irai à Munich la semaine prochaine et j'y resterai dix jours.
- 4 Les résultats seront disponibles la fin de la semaine prochaine.
- 5 Je ne sais pas exactement à quelle heure ils sont rentrés, je pense minuit.
- 6 Je l'ai aperçu la foule.

24 Complétez les phrases avec les prépositions proposées.

au	aux (x2)	avec	dans	de (x2)
du (x3)	en (x4)	par	pour	

Le riz

Plus délicate que celle ¹ blé, la culture ² riz n'est domestiquée ³ Chine et ⁴ Inde, que 8000 ans av. J.-C. Le riz pénètre ⁵ Europe ⁶ la porte andalouse ⁷ les invasions barbares. ⁸ Moyen Âge, les Italiens en font pousser ⁹ le delta ¹⁰ Po. ¹¹ France, les rizières sont le fruit ¹² une décision politique. Le duc de Sully, ministre ¹³ Henri IV, encourage les Camarguais à s'inspirer de l'exemple italien. Ces étendues marécageuses, abandonnées ¹⁴ taureaux sauvages et ¹⁵ moustiques, sont un territoire idoine ¹⁶ le riz.

Révisions A2

Unités 44-51

1 Complétez les phrases avec les participes passés proposés.

allé allés parti partie venue venus

- 1 Ils sont au bureau à pied.
- 2 Elle est pour Londres.
- 3 Pourquoi vous n'êtes pas chez nous hier soir ?
- 4 Il est en vacances en Corse.
- 5 Le train est avec quelques minutes de retard.
- 6 Elle est chez moi en train.

2 Écrivez le participe passé des verbes.

- 1 surfer
- 2 prendre
- 3 finir
- 4 dire
- 5 partir
- 6 regarder
- 7 ouvrir
- 8 mettre
- 9 sentir
- 10 remplir
- 11 devoir
- 12 lire

3 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 Ils sont parti..... ce matin.
- 2 Ils ont dîné..... dans un restaurant indien.
- 3 Ils se sont levé..... tard.
- 4 Nous leur avons envoyé..... un texto.
- 5 Vous avez rencontré..... vos amis ?
- 6 Ils sont venu..... nous voir.
- 7 Nous avons attendu..... le bus.
- 8 Elles sont sorti..... avec leurs parents.

4 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 J'ai acheté..... de la salade.
- 2 Elle est resté..... jusqu'à six heures.
- 3 J'ai lu..... un article à ce sujet.
- 4 Vous avez ouvert..... la fenêtre.
- 5 Ils sont arrivé..... en train.
- 6 Ils ont voulu..... changer d'hôtel.

5 Accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 Elle a loué..... un studio sur la Côte d'Azur.
- 2 Je lui ai bien exposé..... les faits.
- 3 Les fruits que j'ai acheté..... sont savoureux.
- 4 Quand il l'a rencontré..... pour la première fois, elle avait vingt ans.
- 5 Les cadeaux qu'ils nous ont offert..... sont superbes.
- 6 La jupe que tu as choisi..... est très belle.
- 7 Quand le réveil a sonné....., elle s'est levé..... immédiatement.
- 8 Il n'a pas tenu la promesse qu'il a fait..... .

6 Récrivez les phrases en changeant le sujet.

- 1 Il est parti hier.
Mes amis
- 2 J'ai pris une décision importante.
Nous
- 3 Il a dégusté des spécialités marocaines.
Ses amis
- 4 Martine est rentrée tard.
Martine et sa sœur
- 5 Il y est allé en voiture.
Ils
- 6 Marc est sorti à cinq heures.
Ludivine

7 Associez chaque fin de phrase au début correspondant et accordez les participes passés, si nécessaire.

- 1 J'ai mangé.....
 - 2 Nos amis sont allé.....
 - 3 Ces lettres sont écrit.....
 - 4 Nous avons fini.....
 - 5 Elle n'a pas lu.....
 - 6 Ce supermarché est ouvert.....
-
- a au stade.
 - b une glace à la vanille.
 - c nos exercices.
 - d ton message.
 - e en japonais.
 - f le dimanche matin.

8 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Il (*boire*) un coca et puis, il (*sortir*)
- 2 Ses parents (*acheter*) une maison à la campagne.
- 3 Les appartements qu'ils (*louer*) sont à cinq minutes de la plage.
- 4 Tout le monde (*être*) content d'apprendre qu'elle (*bien arriver*) à destination.
- 5 Je (*apprendre*) ce qu'il (*se passer*) quelques jours après.
- 6 À quelle heure elles (*partir*) ?

9 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Les papiers que vous (*perdre*) viennent d'être retrouvés.
- 2 Les B.D. que tu me (*prêter*) sont très amusantes.
- 3 Elle (*descendre*) du train et elle (*prendre*) le métro.
- 4 Vous (*descendre*) vos bagages ?

- 5 Ils (*ne pas venir*) même si je les avait invités.
- 6 Je (*ne pas la reconnaître*) , elle (*tellement vieillir*) !

10 Mettez les phrases au passé composé.

- 1 Vous allez au théâtre avec vos amis.
.....
- 2 Tu visites beaucoup de musées.
.....
- 3 Je trouve un nouvel emploi.
.....
- 4 Elles partent de bonne heure.
.....
- 5 Ils réservent deux chambres doubles.
.....
- 6 Nous prenons le train de 7 h 15.
.....

11 Complétez les phrases avec les auxiliaires qui conviennent.

- 1 Qu'est-ce que vous acheté au supermarché ?
- 2 Quand est-ce qu'ils partis ?
- 3 Ils passé quelques jours à la montagne.
- 4 Nous nous garés derrière la gare.
- 5 Tu téléphoné à Julie ?
- 6 À quelle heure tu arrivée à l'école ce matin ?

12 Complétez le dialogue avec les auxiliaires qui conviennent.

- Camille, qu'est-ce que tu ¹ fait samedi soir ?
– Ma sœur et moi, nous ² allées chez Julien. Il ³ organisé une soirée espagnole.
– Tout s' ⁴ bien passé ?
– Oh oui, nous nous ⁵ beaucoup amusées. Nous ⁶ mangé de la paella, nous ⁷ écouté de la musique et nous ⁸ dansé toute la soirée.

- Vous ⁹ rentrées tard ?
- Vers minuit. C'est Luc qui nous ¹⁰ raccompagnées à la maison.
- Est-ce qu'il y avait beaucoup de monde ?
- Oui, Julien avait invité une trentaine de personnes.

13 Complétez les phrases avec l'auxiliaire qui convient.

- 1 Vous déjà monté vos bagages ?
- 2 Ils montés tout en haut de la tour Eiffel.
- 3 À quelle heure tu sorti du bureau hier soir ?
- 4 Elle rentré tous les jouets parce qu'il a commencé à pleuvoir.
- 5 Pourquoi vous descendus au terminus ?
- 6 Tu sorti le beurre du frigo ?

14 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Je sais qu'ils (*se rencontrer*) , mais je ne sais pas ce qu'ils (*se dire*)
- 2 Dis, Léa, est-ce que tu (*s'amuser*) avec eux ? Pas vraiment, je (*s'ennuyer*) presque toute la soirée.
- 3 Ils (*se marier*) il y a six ans.
- 4 Elle (*se laver*) les mains et puis, elle (*s'asseoir*) à table.
- 5 Elle (*se réveiller*), puis elle (*se lever*)
- 6 Ils (*se saluer*) et ils (*s'embrasser*)

15 Complétez les questions avec un adverbe ou un pronom interrogatif.

- 1 tu as répondu ? J'ai dit que je ne savais pas la réponse.
- 2 es-tu arrivé ? En train.

- 3 t'a dit ça ? C'est Hugo.
- 4 manteau as-tu acheté ? Le manteau noir.
- 5 le préoccupe ? Il se fait du souci à propos de son travail.
- 6 es-tu parti ? Parce que j'avais un rendez-vous.

16 Complétez les questions avec un adverbe ou un pronom interrogatif.

- 1 sont tes activités préférées ? La lecture et la peinture.
- 2 tu as préparé pour le dîner ? Une quiche aux courgettes.
- 3 te préoccupe ? Son comportement étrange.
- 4 est votre adresse, monsieur ? 23, rue des Alpes.
- 5 Voici deux paires de bottes noires. voulez-vous essayer ? Celles sans lacets.
- 6 Parmi ces produits biologiques, sont les meilleurs ?

17 Associez chaque fin de question au début correspondant.

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> | Quelle excursion |
| 2 | <input type="checkbox"/> | Qu'est-ce qui |
| 3 | <input type="checkbox"/> | Qu'est-ce que |
| 4 | <input type="checkbox"/> | Pourquoi est-ce qu'ils |
| 5 | <input type="checkbox"/> | Quels sont |
| 6 | <input type="checkbox"/> | Quelles sont |
| a | | ont l'air si gai ? |
| b | | t'énerve ? |
| c | | les modèles les moins chers ? |
| d | | tu voudrais faire ? |
| e | | vous êtes en train de manger ? |
| f | | vos activités préférées ? |

18 Posez les questions correspondant à chaque réponse en tenant compte des éléments soulignés.

- 1
Je suis partie hier soir.
- 2
J'ai mis ton sac dans le placard.
- 3
J'ai rencontré Maxime.
- 4
Le matin, je bois juste un café.
- 5
J'y suis allé avec mon copain.
- 6
J'ai acheté un pull noir.

19 Complétez les phrases avec *c'est* ou *ce sont*.

- 1 Qu'est-ce que ? la clé électronique de la chambre.
- 2 Qu'est-ce que ? des pinces à linge.
- 3 des casseroles en acier.
- 4 Qui ? ma nouvelle voisine.
- 5 mes voisins qui m'ont prêté l'aspirateur.
- 6 Qui ? des collègues de mon frère.

20 Complétez les phrases avec le pronom tonique *qui convient*.

- 1 Est-ce que c'est qui m'as appelé ?
- 2 C'est qui avez écrit cette lettre.
- 3 C'est qui ai pris cette décision.
- 4 C'est qui avons oublié de te prévenir.
- 5 C'est qui est sortie avec Paul.
- 6 Ce sont qui sont partis aux îles Marquises.
- 7 Ce sont qui sont arrivées en retard.
- 8 C'est qui a décidé ça.

21 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Utilisez *c'est...* *qui* ou *c'est...* *que*.

Ex. : Luc est journaliste. C'est Luc qui est journaliste.
Il est allé à Madrid. C'est à Madrid qu'il est allé.

- 1 Il a fait ça pour son frère.
.....
- 2 La secrétaire nous a renseignés.
.....
- 3 J'ai croisé Maxence.
.....
- 4 Sa mère ne l'a pas laissé sortir.
.....
- 5 Elle travaille dans ce bureau.
.....
- 6 Le proviseur a examiné toute la documentation.
.....

22 Répondez négativement ou affirmativement aux questions en utilisant les indications entre parenthèses et *c'est* ou *il/elle est*.

- 1 Est-ce que c'est du chocolat noir ? (*chocolat aux noisettes*)
.....
- 2 Est-ce qu'il est alsacien ? (*normand*)
.....
- 3 Est-ce que Cédric est architecte ? (*ingénieur*)
.....
- 4 Est-ce que c'est simple ? (*simple*)
.....
- 5 C'est la voisine qui a téléphoné aux pompiers ? (*la voisine*)
.....
- 6 Est-ce qu'on peut fumer ici ? (*interdit*)
.....
- 7 C'est ton voisin ? (*cousin de mon père*)
.....
- 8 Il est arrivé à minuit ? (*minuit*)
.....

23 Soulignez la bonne réponse.

- 1 C'//l est un journaliste américain.
- 2 C'//l est architecte.
- 3 C'//l est trop compliqué !
- 4 C'//l est toujours très gentil avec nous.
- 5 C'//l est incroyable !
- 6 C'//l est un avocat.
- 7 C'//l est difficile de le convaincre.
- 8 C'//l est minuit.
- 9 C'//l est moi !
- 10 C'//l est avec elle en ce moment.

24 Complétez les phrases avec *c'est* ou *s'est*.

- 1 Elle réveillée en sursaut.
- 2 Ils disent que impossible.
- 3 Je ne sais pas ce que
- 4 Le temps amélioré, mais il fait lourd.
- 5 lui qui a dit ça.
- 6 Il lavé les mains.
- 7 On bien amusés à la fête.
- 8 Il ne pas du tout inquiété.
- 9 lui qui a gagné la course ?
- 10 Qui ?

25 Complétez les phrases avec *ce*, *il* ou *ils*.

- 1 est tunisien, mais il habite au Portugal.
- 2 est la recette du clafoutis aux cerises.
- 3 ne sont pas américains, mais canadiens.
- 4 sont les voisins de ma tante.
- 5 Comme est important, tu dois venir absolument !
- 6 est difficile de trouver encore des places de libres.
- 7 est le magasin où je fais mes achats.
- 8 s'occupent de leur jardin.

26 Complétez les phrases avec *ce*, *il*, *elle* ou *ils*.

- 1 est une nouvelle camarade de classe qui arrive de Toulon.
- 2 sont très paresseux.
- 3 est encore un peu tôt pour l'appeler.
- 4 est à Lyon qu'il travaille.
- 5 est informaticienne, est une collègue de mon père.
- 6 ne sont pas des trombones.
- 7 n'est pas possible !
- 8 sont canadiens.

27 Posez les questions correspondant à chaque réponse.

- 1 ?
Non, ce n'est pas moi qui ai fait ce travail.
- 2 ?
Oui, ce sont mes voisins qui ont cette voiture.
- 3 ?
Non, il n'est pas tard.
- 4 ?
Oui, il est interdit de se garer ici.
- 5 ?
Oui, c'est lui qui dirige l'usine.
- 6 ?
C'est un ami de mon frère.
- 7 ?
Ce sont mes cousins canadiens.
- 8 ?
Non, ce n'est pas moi qui ai cassé ce verre.

Révisions A2

Unités 52-59

1 Écrivez la première personne du singulier du futur de chaque verbe.

- 1 suivre
- 2 regarder
- 3 choisir
- 4 mettre
- 5 faire
- 6 rappeler
- 7 essuyer
- 8 ouvrir

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.

- 1 Je vous assure que je (*ne pas oublier*) de vous prévenir.
- 2 Je n'ai pas le temps de lui répondre maintenant, mais je lui (*écrire*) demain.
- 3 Ne t'inquiète pas, tout (*se passer*) bien.
- 4 Je te promets que je (*venir*) te voir.
- 5 Sois tranquille, je ne (*dire*) rien, je (*savoir*) tenir ma langue !
- 6 Tu (*voir*) , j' (*arrêter*) de fumer l'année prochaine !
- 7 J'espère que tu (*prendre*) une voiture sportive.
- 8 Le match de football (*être*) reporté à cause du mauvais temps.

3 Soulignez la forme verbale qui convient.

- 1 Au supermarché, j'achètera/achèterai/achèteras des biscuits.
- 2 Il fera/feras/ferai de son mieux pour réussir.
- 3 Vous rangerai/rangerez/rangera vos affaires dans le placard.
- 4 Ce soir, nous préparerai/préparerons/préparerez une pizza.
- 5 Ils aurez/aurai/auront les résultats du bac dans quelques jours.
- 6 Tu ira/irai/iras les chercher à la gare ?

4 Conjuguez à l'imparfait les verbes aux personnes indiquées.

- 1 participer il
- 2 réussir vous
- 3 acheter elle
- 4 se lever je
- 5 ouvrir tu
- 6 partir ils
- 7 payer vous
- 8 étudier nous

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- 1 Quand il (*être*) jeune, il (*jouer*) très bien au tennis.
- 2 Quand nous (*passer*) nos vacances à la montagne, nous (*faire*) beaucoup de randonnées.
- 3 Pourquoi vous (*ne pas être*) préparés quand je vous ai interrogés avant-hier ?
- 4 Il y (*avoir*) beaucoup de monde sur la plage hier.
- 5 Il (*pleuvoir*) souvent quand nous (*habiter*) à Londres.
- 6 Quand je (*préparer*) mon examen de maths, je (*devoir*) étudier toute la journée.

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- 1 Si nous (*pouvoir*) , nous ferions volontiers le tour du monde !
- 2 Si je (*être*) libre, j'irais avec lui.
- 3 Si je (*parler*) plusieurs langues, je pourrais travailler comme interprète.
- 4 Si tu (*travailler*) davantage, tu aurais de bonnes notes.
- 5 Si vous (*être*) libres, vous pourriez venir dîner chez moi.
- 6 Si j' (*avoir*) des difficultés, je lui demanderais de m'aider.

7 Soulignez la forme verbale qui convient.

- 1 Tu *connaissais/connaissiez/connaissez* cette fille avant ?
- 2 Nous *habitaient/habitions/habitez* ici quand nous étions petits.
- 3 Elle *allais/allait/allez* souvent lui rendre visite.
- 4 Je ne *pouvais/pouvait/pouvez* pas imaginer ce qu'il *faisais/faisait/faisiez*.
- 5 Vous *étiez/étais/était* contents de vos résultats ?
- 6 Ils *choisisais/choisissait/choisissaient* toujours le même hôtel pour leurs vacances.

8 Transformez les phrases au passé récent, au présent continu ou au futur proche.

- 1 Il a passé un coup de fil il y a cinq minutes.
.....
- 2 Vous vous mariez dimanche prochain.
.....
- 3 J'ai un rendez-vous dans cinq minutes.
.....
- 4 En ce moment, nous regardons la télé.
.....
- 5 Il a sonné à la porte tout à l'heure.
.....
- 6 Tu sors ce soir ?
.....
- 7 Elle fait ses devoirs dans sa chambre.
.....
- 8 Il a quitté son pays récemment.
.....

9 Complétez les réponses en utilisant le passé récent, le présent continu ou le futur proche.

- 1 Tu inviteras Justine ? Oui,
- 2 Est-ce qu'ils sont rentrés ? Oui,
- 3 Est-ce qu'ils dorment ? Oui,
- 4 Est-ce qu'ils sont encore à la maison ?
Non,
- 5 Tu iras à cette fête ? Non,
- 6 Tu as encore besoin de mon aspirateur ?
Non, merci,

10 Associez chaque réponse à la question correspondante.

- 1 Vous allez organiser un barbecue ?
 - 2 Tu vas inviter Karine ?
 - 3 Qu'est-ce qu'elle est en train de lire ?
 - 4 Qu'est-ce que tu vas faire dimanche prochain ?
 - 5 Qu'est-ce qu'ils sont en train de faire ?
 - 6 Tu connais ce roman policier ?
- a Non, je ne vais pas l'inviter.
 - b Ils sont en train de lire.
 - c Oui, je viens de le lire.
 - d Oui, nous allons inviter nos voisins.
 - e Je vais inviter mes collègues.
 - f Elle est en train de lire un roman policier.

11 Conjuguez au conditionnel présent les verbes aux personnes indiquées.

- | | |
|--------------|------------|
| 1 modifier | nous |
| 2 sortir | vous |
| 3 espérer | il |
| 4 se lever | tu |
| 5 souffrir | elle |
| 6 appeler | ils |
| 7 voyager | je |
| 8 comprendre | nous |

12 Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- 1 Je (*vouloir*) le convaincre, mais c'est difficile.
- 2 (*Pouvoir*)-vous me dire où se trouve la poste, s'il vous plaît ?
- 3 Est-ce que ça te (*intéresser*) d'apprendre le chinois ?
- 4 Après le voyage, vous (*devoir*) vous reposer.
- 5 Il (*valoir*) mieux lui dire la vérité.
- 6 Il (*falloir*) fixer un rendez-vous avec le directeur.

7 Est-ce que vous (*aimer*) boire un apéritif ?

8 (*Savoir*) -vous me dire s'il y a d'autres sujets de discussion à aborder ?

13 Soulignez la forme verbale qui convient.

- 1 *J'aimerais/aimerai/aimeriez* bien savoir ce qui se passe.
- 2 *Ils saurait/saurais/sauraient* trouver une solution.
- 3 *Tu pourrai/pourrais/pourrait* baisser ta radio, s'il te plaît ?
- 4 *Vous devrais/devriez/devrait* consulter un expert comptable.
- 5 *Nous aurais/auraient/aurions* des questions à vous poser.
- 6 *Il seraies/seras/serait* disponible pour un entretien.

14 Associez chaque fin de phrase au début correspondant et mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- 1 Si je me levais tôt
 - 2 Si j'avais beaucoup d'argent
 - 3 Si je rangeais ma chambre
 - 4 Si tu faisais de la gym régulièrement
 - 5 Si tu me proposais une sortie originale
 - 6 Si tu étudiais davantage
- a je (*prendre*) le train de six heures.
b je (*venir*) volontiers.
c je (*faire*) le tour du monde.
d ma mère me (*laisser*) sortir.
e tu (*pouvoir*) avoir de bonnes notes.
f tu (*se muscler*) en peu de temps.

15 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur ou au conditionnel.

- 1 Vous (*voir*) , il (*revenir*) et il (*s'excuser*)

2 Tu (*ne pas avoir*) un stylo à me prêter ?

3 Ils (*aller*) à la mer la semaine prochaine.

4 Je (*vouloir*) savoir si tu viens avec nous.

5 Elle (*avoir*) l'occasion de rencontrer des gens importants si elle accepte cette proposition.

6 Tu (*ne pas devoir*) boire autant d'alcool si tu conduis.

16 Complétez les phrases avec les pronoms relatifs *qui*, *que*, *où* ou *dont*.

- 1 Le stage j'ai fait à Londres était bien organisé.
- 2 Le gîte rural tu m'as donné l'adresse est bien équipé.
- 3 Le bureau je travaille est au deuxième étage.
- 4 Le parking se trouve près de la gare est trop petit.
- 5 Le problème nous avons discuté est très important.
- 6 La couleur je porte le plus souvent est le bleu.
- 7 La traductrice est chargée de s'occuper de ce travail est Marie Dupont.
- 8 Les villes on vit le mieux sont de moyennes dimensions.

17 Complétez les phrases avec les pronoms relatifs simples qui conviennent.

- 1 C'est un film
a on a beaucoup parlé.
b j'ai vu deux fois.
c a eu beaucoup de succès.

- 2 C'est l'hôtel
a prévoit les meilleurs tarifs pour les familles.
b je préfère.
c il va d'habitude.

- 3** Je voudrais faire le voyage
 a est décrit dans ce catalogue.
 b tu m'as parlé.
 c tu m'as conseillé.
- 4** J'accepte les conditions
 a vous m'avez présentées.
 b sont décrites dans ce dépliant.
 c nous avons discuté.
- 5** C'est une comédienne
 a est célèbre dans le monde entier.
 b je n'ai jamais entendu parler.
 c toutes les émissions voudraient inviter.
- 6** La Bretagne est une région
 a on peut faire de la thalassothérapie.
 b représente un monde à part.
 c j'ai visitée plusieurs fois.

18 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Ex. : Cet appartement est à mon père C'est le sien.

- 1** Cette voiture est à mes voisins.

2 Ce sac est à ma sœur.

3 Ce vélo est à mon frère.

4 Ces boucles d'oreille sont à Lélie.

5 Ces foulards sont à ma mère.

6 Ces livres sont à toi ?

19 Complétez les phrases avec un pronom possessif.

- 1** Mon loyer est plutôt cher. Comment est ?
2 Si ton stylo n'écrit plus, je peux te donner
3 Vous connaissez notre opinion, maintenant dites-nous
4 Ma raquette est cassée, tu pourrais me prêter ?

- 5** Nous avons nos soucis, vous avez , ils ont
- 6** Moi, je prends mes affaires, toi tu prends

20 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif.

- 1** Je dois choisir une jupe :-ci est jolie, mais-là me plaît davantage, car elle est plus colorée.
- 2** Si tu cherches des clés, prends que j'ai laissées sur la table.
- 3** Quel collier veux-tu mettre ? en argent.
- 4** Ces tableaux ressemblent à de Picasso.
- 5** Le comportement des lions ressemble beaucoup à des panthères.
- 6** Elle a une façon de s'habiller qui ressemble à de sa mère.

21 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif ou possessif.

- 1** Voici mes livres, où sont que tu avais mis dans le tiroir ?
- 2** J'ai oublié mon parapluie dans la voiture, tu peux me prêter ?
- 3** Ils ont descendu leurs valises, mais nous avons laissé dans la voiture.
- 4** Ces fleurs-ci sont un peu fanées, achète !
- 5** Ne prends pas ce dictionnaire, prends plutôt qui est sur l'étagère !
- 6** Tu as ramassé tes affaires, mais ils n'ont pas encore ramassé !

22 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif neutre.

- 1** S'il te plaît, fais je te dis !
- 2** Qu'est-ce que tu vas faire avec ?
- 3** tu racontes est difficile à croire.
- 4** Je voudrais savoir l'inquiète.
- 5** n'a plus aucune importance maintenant.
- 6** tu parles semble incroyable.

23 Soulignez le pronom démonstratif qui convient.

- 1 Ce n'est pas la voiture de Mathis. C'est *celui/ celle/ce que* de Thomas.
- 2 Il me faut un dictionnaire d'anglais. Je prends *ceux/celui/ça* de ma sœur.
- 3 J'ai fait un voyage en Afrique. Où *ça/celui/celle* ?
- 4 Le directeur est *celui/ceux/celle* qui est assis à gauche.
- 5 Les romans policiers sont *celles/ceux/ça* que je préfère.
- 6 Ces journaux racontent *ce que/ce qui/celui qui* s'est passé dans les détails.
- 7 Ce n'est pas mon vélo, c'est *celle/celui/ceux* de mon frère.
- 8 Est-ce que ce tramway est *celui/celle/ce* qui arrive à la gare ?

24 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif.

- 1 Je n'aime pas cet hôtel, je préfère où nous sommes allés l'année dernière.
- 2 Ce plat est plus épice que que j'ai goûté hier.
- 3 Ces appareils électroménagers sont plus performants que qui sont en promotion.
- 4 Cette soupe est moins salée que que j'ai mangée hier.
- 5 Ces films sont moins intéressants que qu'il y a au Pathé.
- 6 Ces plats sont moins caloriques que que ma grand-mère prépare.
- 7 On m'a donné la recette de la tarte Tatin, mais pas de la tarte tropézienne.
- 8 J'ai essayé ces chaussures. Ce sont qui coûtent plus cher.

25 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif neutre.

- 1 est incroyable !
- 2 N'achète pas : c'est trop cher !
- 3 te plaît ?
- 4 Tu aimes ?
- 5 Dis-moi je peux faire pour toi.
- 6 on parle est une affaire mystérieuse.
- 7 Je voudrais savoir t'empêche de partir.
- 8 Ne pensez plus à !

26 Complétez les phrases avec un pronom démonstratif ou un pronom démonstratif neutre.

- 1 Quel modèle as-tu choisi ? ou
- 2 Tu vas accepter ? dépend.
- 3 Je n'ai pas compris il veut.
- 4 Qui t'a parlé de ?
- 5 Ta voiture est plus rapide que de ton frère.
- 6 Cette croisière-ci dure une semaine, quinze jours.
- 7 Raconte-moi un peu tu as vu pendant ton voyage.
- 8 Dans notre immeuble, il y a plus d'appartements que dans d'en face.

Révisions B1

Unités 60-67

1 Complétez les phrases de manière à former des comparatifs de qualité.

- 1 Louise est gentille son frère : elle aide toujours leur mère.
- 2 Naples est peuplée Pise.
- 3 Les résultats de Jeanne ont été brillants ceux de ses camarades. Elle a eu la meilleure note.
- 4 Jean est intelligent son frère. Tous les deux travaillent bien.
- 5 Cet hôtel est bien équipé celui où nous allons d'habitude. Par exemple, il n'y a pas de garderie pour les enfants.
- 6 Cette classe est calme les autres. Il n'y a aucune différence. On y travaille bien.

2 Écrivez des phrases comportant un comparatif de quantité avec les éléments proposés. Écrivez toutes les réponses possibles.

- 1 L'hôtel *Méditerranée* a 80 chambres.
L'hôtel *Beaulieu* aussi a 80 chambres.

.....
.....

- 2 Dans mon immeuble, il y a 36 appartements.
Dans l'immeuble où habite ma cousine, il y a 45 appartements.

.....
.....

- 3 J'ai deux chats. Mon cousin a trois chats.

.....
.....

- 4 Il achète deux revues et six journaux par semaine.

.....
.....

- 5 Dans mon bureau, il y a trois employés.

Dans leur bureau, il y en a cinq.

.....
.....

- 6 Elle achète trois baguettes et deux pains de campagne.

.....
.....

3 Écrivez des phrases comportant un comparatif d'action avec les éléments proposés. Écrivez toutes les réponses possibles.

- 1 Ma voisine travaille sept heures par jour.
Son mari ne travaille que trois heures par jour.

.....
.....

- 2 Je dors sept heures par nuit.
Ma mère ne dort que six heures par nuit.

.....
.....

- 3 Au petit déjeuner, je mange du pain avec de la confiture, un yaourt et des fruits. Mon mari ne mange que deux biscuits.

.....
.....

- 4 Ma sœur boit au moins un litre et demi d'eau minérale par jour. Moi, je ne bois que quelques verres.

.....
.....

- 5 Ils voyagent souvent, nous voyageons rarement.

.....
.....

6 Nous lisons beaucoup. Ils lisent beaucoup aussi.

.....
.....
.....

4 Complétez les phrases de manière à former des superlatifs absolus en utilisant un mot différent pour chaque phrase.

- 1 Cette entreprise est engagée dans la sauvegarde de l'environnement.
- 2 La texture de cette crème est agréable.
- 3 Ces conséquences sont redoutables.
- 4 Cette colle est forte.
- 5 Ces vêtements sont chers !
- 6 Cet acteur est beau !

5 Écrivez des phrases contenant des superlatifs relatifs.

- 1 Ces exercices/courts/ce chapitre (+)
.....
- 2 Cette activité/rentable/toutes celles que j'ai entreprises (-)
.....
- 3 Ce professeur/exigeant/cette classe (+)
.....
- 4 Ce roman/intrigant/ceux que j'ai lus (-)
.....
- 5 Cette marque/efficace/toutes celles que j'ai essayées (+)
.....
- 6 Ce plat/épicé/ cette carte (-)
.....

6 Complétez les phrases de manière à former des superlatifs relatifs ou absolus.

- 1 Cet élève est consciencieux.
C'est peut-être de cette classe.
- 2 Ce parfum est cher. C'est de ceux que j'ai achetés dernièrement.

3 Cette matière est difficile.
C'est peut-être de toutes celles qui sont enseignées ici.

- 4 Julien n'est pas sportif.
C'est de son groupe.
- 5 Ces produits biologiques sont appréciés. Ce sont de ceux que nous produisons.
- 6 Ce pull en laine est chaud.
C'est de tous ceux que j'ai.

7 *Tout(e), tou(te)s ou aucun(e) ?* Complétez les phrases avec l'adjectif indéfini qui convient.

- 1 J'achète ce journal les jours.
- 2 Nous avons passé la soirée à discuter de ce sujet.
- 3 Ils ne m'ont envoyé message de ce genre.
- 4 ses lettres ont été envoyées par la poste.
- 5 le personnel est en grève.
- 6 Vous n'avez raison de vous inquiéter.

8 *Nombreux, nombreuses ou plusieurs ?* Complétez les phrases avec l'adjectif indéfini qui convient.

- 1 De témoins ont assisté à l'accident.
- 2 clients se sont plaints de la mauvaise qualité du service offert.
- 3 semaines sont passées depuis leur départ.
- 4 Il a participé à de manifestations écologistes.
- 5 Nous avons dû refuser pour de raisons.
- 6 La police a fait hypothèses à propos du mobile du crime.

9 Répondez aux questions en utilisant les adjectifs indéfinis entre parenthèses.

- 1 Tu vas régulièrement au stade? (*oui/chaque dimanche*)
.....

- 2** Tu as des jours de vacances ? (*oui/quelques*)
.....
- 3** Vous avez des tapis orientaux ? (*oui/plusieurs*)
.....
- 4** Tu as vu tous les films de ce comédien ?
(*non/aucun*)
.....
- 5** Vous connaissez les stations de ski de cette région ? (*non/aucune*)
.....
- 6** Tu connais quelques romans de cet auteur ?
(*oui/certains*)
.....

10 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

aucun	chaque (x2)
nombreuses	nombreux plusieurs

- 1** Ça fait jours qu'il ne me téléphone pas.
- 2** De députés ont voté contre cette loi.
- 3** Nous avons visité de expositions.
- 4** Dans cette classe, il n'y a redoublant.
- 5** vers de ce poème a une musicalité exceptionnelle.
- 6** Il prend le bus jour pour aller au travail.

11 Soulignez l'adverbe de manière qui convient.

- 1** Comment/Comme s'est passé le voyage ?
- 2** Comme/Comment tu skies bien !
- 3** Est-ce que tu penses qu'il l'a fait exprès/plutôt ?
- 4** Comme ils sont arrivés en retard, ils ont dû rester de même/debout pendant le spectacle.
- 5** Il s'est beaucoup entraîné,
malheureusement/heureusement il n'a pas gagné le match.
- 6** Elle accepte volontiers/plutôt bien toutes les remontrances qui lui sont faites.

12 Formez l'adverbe de manière correspondant à chaque adjectif.

- | | |
|----------------------|-------|
| 1 clair | |
| 2 silencieux | |
| 3 responsable | |
| 4 attentif | |
| 5 rapide | |
| 6 vrai | |
| 7 sûr | |
| 8 sot | |

13 Formez l'adverbe de manière correspondant à l'adjectif entre parenthèses.

- 1** Vous faites (*régulier*) de la natation ?
- 2** Roule (*lent*) , il y a du monde dans le parking !
- 3** Les employés de l'accueil s'occupent (*général*) des nouveaux clients.
- 4** Le jardin est presque (*entier*) entouré par une haie.
- 5** Tu devrais (*égal*) demander des précisions sur les conditions de voyage.
- 6** Je suis (*total*) d'accord avec vous.

14 Complétez les phrases avec l'adverbe de temps qui convient.

bientôt	jamais	longtemps
quelquefois	souvent	toujours

- 1** J'essaie de faire attention, mais je me trompe, moi aussi.
- 2** Il est très inquiet à cause de son travail.
- 3** Il ne mange de légumes.
- 4** Est-ce qu'il faut attendre pendant ?
- 5** Il va changer de travail.
- 6** Nous jouons encore au tennis, mais pas très -

15 Complétez les phrases avec les adverbes et les locutions adverbiales proposés.

autrefois bientôt jusqu'à présent
longtemps rarement toujours

- 1 Il n'habite plus dans mon quartier, je ne le vois que
- 2 Elle travaille dans cet hôpital depuis
- 3 les habitations étaient dotées de confort rudimentaires.
- 4 je n'ai reçu aucune lettre de sa part.
- 5 ce cauchemar sera fini.
- 6 Tu dois être prudent !

16 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels groupés.

- 1 Elle prête un foulard à sa copine.
.....
- 2 Il fait des compliments à sa concierge.
.....
- 3 Tu demandes des explications à tes amis.
.....
- 4 Nous laissons nos clés à la voisine.
.....
- 5 Je loue un appartement à monsieur Luvain.
.....
- 6 Le facteur me remet une lettre.
.....
- 7 La police nous demande nos papiers.
.....
- 8 Mon chien a déchiré les pantoufles de ma sœur.
.....

17 Complétez les phrases avec un pronom interrogatif variable.

- 1 De ces deux robes, achèterais-tu ?
- 2 de ces deux employés tu t'es adressé ?
- 3 de ces dictionnaires as-tu consulté pour faire cette traduction ?
- 4 de ces professeurs organise le voyage de fin d'année à Rome ?

5 de ces élèves vous avez conseillé de s'inscrire à ce cours ? À ceux qui ont déjà de bonnes connaissances en informatique.

6 de ces offres est la plus intéressante ?

18 Associez chaque réponse à la question correspondante.

- 1 Est-ce qu'il t'a prêté son vélo ?
 - 2 Tu as déjà rendu ses livres à Manon ?
 - 3 Est-ce qu'ils vous ont donné les renseignements dont vous avez besoin ?
 - 4 Tu peux me prêter tes palmes ?
 - 5 Est-ce qu'ils lui ont prêté leur voiture ?
 - 6 Vous avez envoyé une carte postale à mamie ?
- a Non, pas encore. Nous allons la lui envoyer demain.
 - b Non, ils ne la lui ont pas prêtée.
 - c Oui, je te les prête avec plaisir.
 - d Oui, ils nous les ont donnés.
 - e Oui, je les lui ai rendus hier.
 - f Oui, il me l'a prêté, mais je dois le lui rendre demain.

19 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Qu'est-ce qui tu penses faire demain/te plaît ?
- 2 Qu'est-ce que voulez-vous/vous voulez manger ?
- 3 Qui est-ce que tu as invité/as-tu invité ?
- 4 Avec qui/Avec quoi tu as fait ces gâteaux ?
Avec des noisettes, du beurre et des biscuits.
- 5 Je me demande ce que/ce quoi vous avez fait.
- 6 Je ne sais pas qui est-ce que/qui a cassé cette vitre.

20 Récrivez les phrases à la forme négative.

- 1 Tout le monde est présent aujourd'hui.
.....
- 2 Elle mange quelque chose avant de sortir.
.....
- 3 Tous mes amis sont déjà partis en vacances.
.....
- 4 Nous avons tout compris.
.....

- 5 Je connais tout le monde ici.
.....
- 6 Ils veulent tout refaire.
.....

21 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- 1 N'importe qui
 2 Je sais que tu as reçu une lettre anonyme.
 Tu en as reçu
 3 Quiconque participera à ce voyage
 4 J'ai bien trop de soucis pour m'occuper de
 ceux
 5 Je ferais
 6 Vous avez besoin de
 a n'importe quoi pour lui.
 b devra avoir un visa.
 c quelque chose ?
 d des autres.
 e aurait su répondre à cette question.
 f d'autres ?

22 Complétez les phrases avec les mots proposés.

beaucoup	n'importe quoi	personne	
peu	plusieurs	quelqu'un	quelques-uns
	quelque chose	tous	trop

- 1 Tu en veux encore ?
 Non, merci, j'ai mangé.
- 2 Tu aimes les légumes ?
 Oui, j'en mange
- 3 Est-ce que ton fils boit beaucoup de lait ?
 Non, malheureusement il en boit très
- 4 As-tu des doutes sur la question ?
 Oui, j'en ai
 Tu peux m'en exposer ?
 Oui, bien sûr, je peux même te les exposer.
- 5 Il n'y a dans la rue.
- 6 Il ferait pour la convaincre.
- 7 Il y a qui cloche dans cette affaire.
- 8 pourrait m'aider à porter ce sac ?

23 Complétez les phrases avec *certain(e)s*, *quelqu'un(e)*, *quelques-un(s)*.

- 1 Ils ne sont pas tous d'accord.
 sont contre cette nouveauté.
- 2 Ces publications ne sont pas toutes mensuelles.
 sont hebdomadaires.
- 3 Le commissaire a encore des questions à vous poser. sont très délicates.
- 4 Les innovations technologiques ont accéléré énormément la transmission de données.
 ont même permis la publication en temps réel des informations.
- 5 Les journaux ont publié la nouvelle, mais ont omis les détails.
- 6 Les élèves ont participé au concours et ont gagné un prix.
- 7 Est-ce que veut encore des frites ?
- 8 Il pense que de vos affirmations sont fausses.
- 9 Il faut demander le chemin à
- 10 Je ne supporte pas que me coupe la parole !

24 Écrivez le contraire de chaque phrase.

- 1 Ils s'occupent de tout.
.....
- 2 Elle dit bonjour à tout le monde.
.....
- 3 Il mange tout.
.....
- 4 Il a tout compris.
.....
- 5 Tu peux tout faire.
.....
- 6 Vous avez tout étudié.
.....
- 7 Tout est clair.
.....
- 8 Tout marche parfaitement.
.....

Révisions B1

Unités 68-78

1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Elle (*ranger*) sa chambre et elle (*sortir*)
- 2 Nous (*organiser*) une fête surprise pour l'anniversaire de Maxence.
- 3 Les maisons qu'ils (*louer*) sont en bois.
- 4 Tout le monde (*être*) content d'apprendre que tu (*devenir*) maman.
- 5 J'(*apprendre*) son départ quelques jours après.
- 6 Quand ils (*rentrer*) de Londres ?

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Ils (*se téléphoner*) plusieurs fois.
- 2 Dis, Paul, tu (*s'amuser*) hier ? Oui, je (*danser*) presque toute la soirée.
- 3 Ils (*se rencontrer*) au Kenya pendant un safari-photo.
- 4 Elle (*se laver*) les cheveux et puis, elle (*sortir*)
- 5 Elle (*se réveiller*) et puis, elle (*réveiller*) ses enfants.
- 6 Je (*s'acheter*) ce bijou en Égypte.

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Les films que tu nous (*conseiller*) sont très amusants.
- 2 Vous (*monter*) tous les cartons ?

- 3 Elles (*se rencontrer*) l'année dernière.

- 4 Des fruits ? Non, je (*ne pas en acheter*)
- 5 Ils (*se sourire*) dès qu'ils (*se rencontrer*)
- 6 Les pommes ? Elle les (*laisser*) pourrir.

4 Mettez les verbes au plus-que-parfait.

- 1 Elle passait ses week-ends à la campagne.
- 2 Ils ne pouvaient pas les aider.
- 3 Il n'écoutait pas mes conseils.
- 4 Elle a apprécié ma réaction.
- 5 Ils prenaient ça au sérieux.
- 6 Vous le rencontrais souvent ?

5 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Il (*visiter*) beaucoup d'expositions.
- 2 Nous (*faire*) beaucoup de voyages.
- 3 Ils (*avoir*) des résultats positifs.
- 4 Vous (*prendre*) une décision importante.
- 5 Tu (*dire*) la vérité.
- 6 J' (*ranger*) ma chambre.

6 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait et accordez le participe passé, si nécessaire.

- 1 Nous (*aller*) au théâtre.
- 2 Ils (*séjourner*) dans cet hôtel.
- 3 Ils (*rentrer*) après minuit.

- 4 Elle (*venir*) à pied.
 5 Nous (*sortir*) avant.
 6 Nous (*louer*) un chalet à la montagne.

7 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Quand elle est rentrée, son mari (*déjà sortir*)
 2 Quand nous sommes arrivés au théâtre, le spectacle (*être déjà fini*)
 3 Elle a fini la traduction qu'elle (*commencer*) la veille.
 4 Ils ont loué le même studio qu'ils (*louer*) l'été dernier.
 5 Nous avons lu les livres qu'ils nous (*conseiller*)
 6 Vous avez rendu les livres que vous (*emprunter*) à la bibliothèque ?

8 Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Si tu (*mettre*) ton manteau, tu n'aurais pas pris froid.
 2 Si elle (*travailler*) un peu mieux, on lui aurait donné la possibilité de suivre le cours de perfectionnement.
 3 Si vous (*inviter*) votre voisin, vous lui auriez fait plaisir.
 4 Si Julie (*s'excuser*) , je lui aurais pardonné.
 5 Si nous (*avoir*) assez d'argent, nous aurions fait une belle croisière sur la Méditerranée.
 6 Si tu (*suivre*) mes conseils, tu aurais eu de bons résultats.

9 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- 1 Si nous (*prendre*) le métro,
 2 S'il (*s'entraîner*) davantage,

- 3 Si nous (*pouvoir*) prendre quelques jours de congé,
 4 Si vous (*faire*) plus d'efforts,
 5 S'ils (*prendre*) le métro,
 6 Si elle (*manger*) moins de bonbons,

- a vous auriez obtenu de meilleurs résultats.
 b ils seraient arrivés à l'heure.
 c nous ne serions pas arrivés en retard.
 d elle n'aurait pas eu mal aux dents.
 e nous serions allés en Corse.
 f il aurait gagné le match.

10 Complétez librement les hypothèses en utilisant des verbes au plus-que-parfait.

- 1 Si , j'aurais eu une bonne note.
 2 Si , je serais resté chez moi.
 3 Si , nous aurions fait une promenade.
 4 Si , ils auraient visité le Louvre.
 5 Si , nous aurions pris un taxi.
 6 Si , tu aurais pu aller au concert.

11 Écrivez le participe présent des verbes.

- 1 aller
 2 finir
 3 choisir
 4 faire
 5 dire
 6 être

12 Écrivez le participe présent des verbes.

- 1 trouver
 2 dormir
 3 avoir
 4 devoir
 5 vouloir
 6 savoir

13 Complétez les phrases avec le participe présent ou l'adjectif verbal et n'oubliez pas d'accorder les adjectifs verbaux.

- 1 Ce sont deux figures géométriques de la même forme, mais (*différent/différant*) dans les dimensions.
- 2 Ces deux modèles sont (*différent/différant*)
- 3 Les personnes (*adhérent/adhérent*) à l'initiative devront verser la somme indiquée sur le bulletin.
- 4 Ce sont deux résultats (*équivalent/équivalant*)
- 5 C'est une version des faits inattendue et ne (*convainquant/convaincant*) personne.
- 6 Cet homme, (*influent/influant*) dans le milieu de la finance, a une ambition démesurée

14 Récrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par un participe présent ou un gérondif.

- 1 Pendant que j'écoutais leur conversation, j'ai compris qu'ils avaient des problèmes financiers.
.....
.....
- 2 Comme cette fille est très timide, nous essayons de l'encourager.
.....
.....
- 3 Puisque nous ne les avons pas rencontrées, nous n'avons pas pu leur parler.
.....
.....
- 4 Pendant que j'allais à la salle de gym, j'ai rencontré mon prof de géo.
.....
.....
- 5 Comme elle est au régime, elle ne va jamais au restaurant.
.....
.....

6 Comme cette station de ski n'est pas très connue, il faudrait la publiciser davantage.

.....
.....

15 Conjuguez ces verbes au subjonctif présent.

- 1 chanter
que je
que vous
qu'ils
- 2 regarder
que tu
qu'il
que nous
- 3 finir
que je
que tu
que vous
- 4 attendre
qu'il
que nous
qu'ils
- 5 sortir
que je
que tu
qu'ils
- 6 dire
qu'il
que vous
qu'ils

16 Conjuguez ces verbes au subjonctif présent.

- 1 aller
que j'
que nous
que vous
- 2 venir
que tu
que vous
qu'ils
- 3 devoir
que je
que tu
qu'ils

- 4 être
 que tu
 que nous
 que vous

- 5 faire
 qu'il
 que vous
 qu'ils

- 6 boire
 que je
 qu'il
 que vous

17 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif.

- 1 Je souhaite qu'il (*avoir*) de bons résultats.
 2 Nous ne croyons pas que cette méthode (*être*) efficace.
 3 Nous regrettons que vous (*ne pas avoir*) reçu notre invitation à temps.
 4 Il faut que vous le (*contacter*) avant demain soir.
 5 C'est dommage que tu (*devoir*) rester chez toi toute la soirée.
 6 Vous pouvez sortir à condition que vous ne (*rentrer*) pas trop tard.

18 Conjuguez les verbes entre parenthèse au présent de l'indicatif ou du subjonctif.

- 1 Je pense que cet hôtel (*être*) bien équipé.
 2 Nous ne croyons pas qu'ils (*pouvoir*) venir avec nous.
 3 Il faut que vous (*être*) attentifs.
 4 Je veux que tu (*faire*) ce travail.
 5 Ne penses-tu pas qu'ils (*avoir*) raison ?
 6 Nous sommes désolés que vous (*devoir*) renoncer à votre projet.

19 Récrivez les phrases en mettant la proposition principale à la forme négative.

- 1 Je crois qu'il sait la vérité.

 2 Nous pensons qu'il vient avec nous.

 3 Je pense qu'elle veut déménager.

 4 Je crois que tu bois trop de café.

 5 Ils croient qu'ils font leur possible pour résoudre ce problème.

 6 Nous croyons que vous pouvez être de bons conseils.

20 Récrivez les phrases en mettant la proposition principale à la forme interrogative avec inversion du sujet.

- 1 Tu crois qu'il y a encore des places libres ?

 2 Vous pensez que c'est une bonne solution ?

 3 Vous croyez qu'ils peuvent réussir ?

 4 Il pense que ses collègues sont compétents ?

 5 Elle croit que ce cours est intéressant ?

 6 Ils croient que leurs voisins veulent déménager ?

21 Récrivez les phrases en mettant l'infinitif à la forme négative.

- 1 Il m'a demandé de partir sans lui.

 2 Je l'ai prié de venir au bureau demain.

 3 Ils lui ont recommandé de leur téléphoner dans l'après-midi.

4 Nous lui avons conseillé de faire ce voyage.

5 Il nous a dit de refaire tout le travail.

6 Ils nous ont conseillé de faire ces vaccinations.

22 Récrivez les phrases en remplaçant les compléments soulignés par un pronom personnel complément.

1 Il faut finir les exercices.

2 Je dois accompagner mon frère à la gare.

3 Nous voulons inviter nos collègues.

4 Vous voulez avouer la vérité au commissaire ?

5 Je veux voir ces films.

6 Nous sommes en train d'examiner ces dossiers.

23 Mettez les phrases à la forme active.

1 Une circulaire a été rédigée par le proviseur.

2 Ces travaux ont été réalisés par une entreprise allemande.

3 Ces localités sont publicisées par l'office de tourisme.

4 Cette station balnéaire est appréciée des touristes allemands.

5 Une nouvelle succursale sera ouverte par la BNP.

6 De nombreux stages à l'étranger sont organisés par cette agence.

24 Mettez les phrases à la forme passive.

1 Le professeur de maths organise cette excursion.

2 Le proviseur gronde les élèves.

3 Cet architecte réaménagera ce musée.

4 Mon mari a réparé cet appareil.

5 Le directeur avait examiné la question.

6 La réforme sera annoncée par le ministre de l'Éducation nationale.

25 Complétez la conversation en mettant les verbes entre parenthèses à la forme passive, au présent de l'indicatif ou au passé composé.

– Par qui la pyramide du Louvre (*concevoir*)
1 ?

– Par l'architecte sino-américain Ming Pei.

– Quand est-ce qu'elle (*inaugurer*)
2 ?

– À l'occasion du bicentenaire de la Révolution française.

– Comment elle (*utiliser*)³ aujourd'hui ?

– Elle sert d'entrée au musée du Louvre. Tu sais dans quel célèbre roman récent elle (*citer*)
4 ?

– Oui, dans le *Da Vinci code* et, bien sûr, dans le film du même nom qui (*tirer*)
5 de ce roman.

26 Récrivez les phrases au discours indirect en faisant les modifications nécessaires.

1 Il admet : « Je suis coupable ».

2 Ils disent : « Nous sommes satisfaits ».

3 Elle communique : « Je ferai un stage à Londres ».

- 4** Il dit : « Ces hôtels sont bien équipés ».
.....
- 5** Ils annoncèrent : « Nous nous occuperons de ce projet ».
.....
- 6** Ils disaient : « Nous avons raison ».
.....

27 Récrivez les phrases au discours indirect en faisant les modifications nécessaires.

- 1** Il m'a répondu : « Je ne suis pas d'accord avec ta proposition ».
.....
- 2** Ils annoncèrent : « Nous nous marierons en septembre ».
.....
- 3** Ils disaient : « Nous sommes très satisfaits de notre travail ».
.....
- 4** Ils ont déclaré : « Nous avons l'intention de prendre des mesures sévères contre la criminalité ».
.....
- 5** Elle a demandé : « Qu'est-ce qui vous énerve ? ».
.....
- 6** Ils ont dit : « Nous partirons tout de suite ».
.....

28 Récrivez les phrases au discours indirect en faisant les modifications nécessaires.

- 1** Ils ont dit : « Nous partirons demain ».
.....
- 2** Il a communiqué : « J'ai traduit tous les documents hier ».
.....
- 3** Il demande : « Qu'est-ce qui se passe ? »
.....
- 4** Elle veut savoir : « Qu'est-ce qu'ils préfèrent ? »
.....
- 5** Je vous demande : « Qu'est-ce que c'est que cet objet ? »
.....

- 6** Elle veut savoir : « Quelles sont leurs intentions ? »
.....

29 Récrivez les phrases au discours indirect en faisant les modifications nécessaires.

- 1** Je leur demande : « Qu'est-ce que vous voulez acheter ? »
.....
- 2** Il lui demande : « Quels sont tes loisirs préférés ? »
.....
- 3** Elle a annoncé : « Je déménagerai le mois prochain ».
.....
- 4** Il demande : « Qu'est-ce qui est arrivé ? »
.....
- 5** Elle a dit : « Je les ai rencontrés la semaine dernière ».
.....
- 6** Ils ont dit : « Nous nous marierons l'année prochaine ».
.....

30 Soulignez les expressions de temps qui conviennent.

- 1** Si je ne suis pas libre demain, je viendrai chez toi *après-demain/avant-hier*.
- 2** Tu as vu Timéo ? Je l'ai vu *dans/il y a* deux heures, mais je ne sais pas où il est maintenant.
- 3** Prenez des notes *en attendant que/au fur et à mesure que* le prof explique la leçon.
- 4** Vous allez souvent au théâtre ? *Après/Tous* les deux mois.
- 5** Je resterai *pendant/jusqu'à* la rentrée des classes.
- 6** Je les attendrai *pendant/jusqu'à* ce qu'ils ne reviennent.

31 Complétez les phrases avec les éléments proposés.

à partir du après avant
dans il y a toutes

- 1 Elle se lève toujours son mari.
- 2 Nos bureaux seront fermés 1^{er} août.
- 3 Je n'ai pas encore fini mes devoirs. Je les finirai une demi-heure.
- 4 Nous allons au théâtre les deux semaines.
- 5 six mois que je les connais.
- 6 Tu dois faire ces traductions demain.

32 Complétez les phrases avec une expression de temps.

- 1 quelle heure tu te lèves ?
- 2 D'habitude, je vais à la piscine les trois jours.
- 3 Je dois prendre cet antibiotique deux fois jour.
- 4 Je l'ai rencontré une semaine.
- 5 combien de temps vous travaillez ici ?
- 6 Je dois rester au bureau 18 heures.

33 Associez chaque fin de phrase au début correspondant.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> | Si j'ai le temps, |
| 2 <input type="checkbox"/> | Si tu viens me voir, |
| 3 <input type="checkbox"/> | Si je pouvais changer de travail, |
| 4 <input type="checkbox"/> | Si tu venais me voir, |
| 5 <input type="checkbox"/> | S'il m'avait téléphoné, |
| 6 <input type="checkbox"/> | Si j'avais pu changer de travail, |
- a je le ferais.
 b j'aurais pu lui parler.
 c j'irai chez le coiffeur.
 d je l'aurais fait.
 e tu me feras plaisir.
 f tu me ferais plaisir.

34 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Si nous (*pouvoir*) , nous irons à Londres.
- 2 Si tu les (*aider*) , ils pourraient réussir.
- 3 S'il y avait encore des chambres libres, nous (*pouvoir*) séjourner dans cet hôtel.
- 4 Si Maxence (*prendre*) le métro, il ne serait pas arrivé en retard.
- 5 S'il avait travaillé davantage, il (*obtenir*) une promotion.
- 6 Si vous suivez nos conseils, vous (*avoir*) de bons résultats.

35 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Si cet appareil était plus facile à utiliser, tout le monde le *choisirait/choisira/choisit*.
- 2 Si nos parents nous donnent l'autorisation de sortir, nous *pouvions/pourrions/pourrons* participer à cette sortie.
- 3 S'il *trouve/trouvait/avait trouvé* un bon travail, il se serait installé à Paris.
- 4 S'il y *avait eu/a/avait* encore une table libre, nous aurions pu déjeuner dans ce restaurant.

36 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Au cas où il (*obtenir*) son diplôme, il pourrait être admis à ce stage de perfectionnement.
- 2 Quand bien même nos parents nous (*laisser*) sortir, nous devrions rentrer avant 11 heures.
- 3 Dans le cas où il (*y avoir*) des problèmes, vous devriez nous le dire.
- 4 Au cas où vous (*vouloir*) participer à cette réunion, vous devriez le communiquer.

- 5 Si vous (*confirmer*) votre réservation avant le 30 avril, vous auriez droit à une réduction.
- 6 Au cas où vous (*avoir*) besoin d'autres renseignements, nous vous prions de nous contacter.

37 Soulignez le bon verbe et conjuguez-le au temps qui convient.

- 1 Au cas où il (*pleuvoir/faire beau*) nous ferions une randonnée.
- 2 Au cas où tu (*arriver en retard/être ponctuelle*) tu devrais nous prévenir.
- 3 Au cas où vous (*rouler vite/ être plus prudents*) vous n'auriez pas d'accident.
- 4 Quand bien même il (*avoir besoin de/refuser*) notre aide, il ne nous le dirait pas.
- 5 Quand bien même il (*insister/renoncer*) je n'accepterais pas de collaborer avec lui.
- 6 Au cas où il (*pleuvoir/faire beau*) nous n'irions pas à la campagne.

38 Complétez les phrases avec les éléments proposés.

à condition que	au cas où	au risque de
comme si	en cas de	même si

- 1 chutes de neiges abondantes, nous ne partirons pas.
- 2 Nous accordons une certaine liberté à nos enfants, ils sachent la mériter.
- 3 il a fait son possible, il n'a pas réussi à les convaincre.
- 4 Elle continue à se comporter elle ne le connaissait pas.
- 5 elle pourrait prendre quelques jours de congé, elle irait en Corse.
- 6 Elle n'a pas voulu partir en vacances avec sa belle-mère se disputer avec son mari.

39 Conjuguez les verbes entre parenthèses au subjonctif ou au conditionnel.

- 1 Au cas où il (*y avoir*) une grève des bus, j'irais au bureau à pied.
- 2 Je partirai demain matin, à moins qu'il ne (*neiger*)
- 3 J'irai à la fête foraine, pourvu qu'il (*faire*) beau.
- 4 Vous pouvez aller faire un tour, à condition que vous (*être*) de retour tôt.
- 5 Quand bien même il (*avoir*) tort, il refuserait de l'admettre.
- 6 En supposant qu'il (*être*) fatigué, il devrait essayer de finir son travail.
- 7 Je partirai avec lui à moins qu'il ne (*renoncer*) à partir à cause du mauvais temps.
- 8 Tout le monde participera au voyage pourvu que le prix (*ne pas être*) trop élevé.

40 Récrivez les phrases en utilisant *au cas où*.

- 1 Si tu le vois, dis-lui de m'appeler.
- 2 Si vous arrivez en retard, nous vous attendrons.
- 3 Si j'ai des jours de congé, je te le dirai.
- 4 Si vous avez des problèmes, prévenez-nous.
- 5 S'ils font ce voyage, ils nous enverront des cartes postales.
- 6 Si elle est disponible, je te le dirai.

Révisions B2

Unités 80-90

1 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

autre d'autres n'importe quel
quelque tel telle tous

- 1 Il nous a écrit temps après son départ.
- 2 Pour appeler la région parisienne, vous devez faire un numéro.
- 3 Nous ne nous attendions pas à une réaction.
- 4 Ils ont fait un bruit que les voisins se sont réveillés.
- 5 Il a problèmes à résoudre.
- 6 Il dit mensonge pour se soustraire à ses responsabilités.

2 Complétez les phrases avec les adjectifs indéfinis proposés.

chaque des autres quelconque
tout (x2) toutes

- 1 Il participe à compétition avec l'esprit d'un débutant.
- 2 Tu veux écouter un album en particulier ? Non, mets un album
- 3 Tu as la liste élèves qui participent à ce stage ?
- 4 les chambres de cet hôtel sont occupées.
- 5 Pourquoi vous avez mangé le gâteau ?
- 6 J'ai lu le roman en une soirée.

3 Complétez les phrases avec *d'autres* ou *des autres*.

- 1 Nous avons exercices à faire pour demain.
- 2 Quels sont les titres livres que tu as lus ?
- 3 Tu te souviens encore modèles que nous avons regardés ?
- 4 Vous voulez biscuits ?

- 5 Je vous conseille de choisir destinations.
- 6 Il ne faut pas dire du mal

4 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Voilà le projet *pour lequel/duquel/auquel* on a dû dépenser autant d'argent.
- 2 C'est un problème *duquel/lequel/auquel* nous n'avions pas pensé.
- 3 C'est un magasin *auquel/dans lequel/chez lequel* on peut trouver de jolis objets.
- 4 Quelle est l'équipe *dans laquelle/de laquelle/pour laquelle* il fait partie ?
- 5 J'ai dû payer son billet aussi ! C'est la raison *pour laquelle/de laquelle/sans laquelle* je n'irai plus au cinéma avec lui.
- 6 La boutique *duquel/de laquelle/chez lequel* je t'ai donné l'adresse est très chic.

5 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Ce sont des travaux pour la réalisation *desquels/auxquels/lesquels* il a fait beaucoup d'efforts.
- 2 La boum à *laquelle/laquelle/pour laquelle* je suis allée a duré jusqu'à deux heures du matin.
- 3 Le cours *auquel/auxquels/duquel* je veux m'inscrire est très intéressant.
- 4 C'est un appareil électroménager *duquel/sans lequel/pour lequel* je ne peux pas me passer !
- 5 La salle de gym dans *lequel/laquelle/lesquelles* je vais trois fois par semaine se trouve derrière la gare.
- 6 Ce sont des projets *auquel/auxquels/auxquelles* je tiens beaucoup.

6 Complétez les phrases avec un pronom relatif composé ou avec *qui*.

- 1 Le collaborateur avec j'ai préparé ce compte rendu est très compétent.
- 2 C'est un outil indispensable sans on ne peut pas faire ce travail.
- 3 C'est une solution à je n'avais pas pensé.

- 4 Les amis chez nous avons passé la soirée sont anglais.
- 5 Ce sont des éventualités il faut penser.
- 6 Les légumes avec nous avons fait cette tourte étaient bien frais.

7 Complétez les phrases avec un pronom relatif composé ou avec *qui*.

- 1 Le congrès nous avons participé a duré deux jours.
- 2 L'employé à je me suis adressé m'a donné ces informations.
- 3 Le collègue avec j'ai collaboré est très compétent.
- 4 Passe-moi la tablette de chocolat avec je vais faire ce gâteau.
- 5 C'est quelqu'un à on peut faire confiance.
- 6 Ce sont des informations sans je ne peux pas compléter ma recherche.

8 Remplacez les verbes soulignés avec les verbes impersonnels proposés.

il faut	il manque du	il reste
il s'agit de	il suffit de	il vaut mieux

- 1 C'est une histoire incroyable !
.....
- 2 Il est nécessaire de tout refaire.
.....
- 3 Il y a encore du rôti de veau.
- 4 Il est suffisant de remplir cette fiche pour s'inscrire.
- 5 Il est mieux de partir tout de suite.
.....
- 6 Il n'y a pas assez de sel.

9 Complétez les phrases avec les verbes impersonnels proposés.

il arrive	il existe	il faut
il reste	il vaut mieux	il y a

- 1 Pour participer à ce jeu, avoir au moins dix-huit ans.

- 2 laisser tomber, de toute façon il ne comprend rien !
- 3 Qu'est-ce qu' ? Pourquoi tout le monde s'en va ?
- 4 encore de la soupe. Tu en veux ?
- 5 plusieurs solutions possibles.
- 6 Est-ce qu' une pharmacie près d'ici ?

10 Complétez les phrases avec les verbes impersonnels proposés.

ça suffit	il y a	il faut	il neige
il pleut	il se passe	il suffit de	

- 1 et du vent, mais la météo a dit que le mauvais temps ne va pas durer longtemps.
- 2 Arrête, !
- 3 Pour ouvrir la porte, taper le code.
- 4 S' nous allons faire du ski ce week-end.
- 5 des faits étranges.
- 6 absolument trouver une solution.

11 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif ou de l'indicatif.

- 1 Il me semble qu'elle (*être*) inquiète.
- 2 Il semble que le président (*vouloir*) démissionner.
- 3 Il est certain que cette réforme (*aller*) être approuvée.
- 4 Il est fort possible qu'ils (*arriver*) en retard.
- 5 Il paraît que tout le monde (*être*) d'accord.
- 6 Il vaut mieux que nous (*aller*) tout de suite chez lui.

12 Associez chaque exclamation à la situation correspondante.

- 1 Ma voisine prépare de bons petits plats.
 - 2 Elle a failli être mordue par un chien.
 - 3 Elle dit du mal de tout le monde.
 - 4 Il pleut depuis une semaine.
 - 5 Il a gagné au loto.
 - 6 Tu as cassé deux bouteilles d'huile.
- a Quelle vipère !
b Quel désastre !
c Quelle chance !
d Quel sale temps !
e Quel maladroit !
f Quelle excellente cuisinière !

13 Transformez les phrases affirmatives en phrases exclamatives en utilisant les mots entre parenthèses.

- 1 Elle est mignonne. (*si*)
.....
- 2 Ils sont insupportables. (*tellement*)
.....
- 3 Vous êtes bavards. (*qu'est-ce que*)
.....
- 4 Elles sont nerveuses. (*comme*)
.....
- 5 C'est compliqué. (*que*)
.....
- 6 Il est charmant. (*comme*)
.....

14 Récrivez les phrases avec *si/tellement* comme dans l'exemple.

- Ex. : Je suis tombée. J'ai mal au pied.
J'ai si mal au pied !
- 1 Tout le monde veut travailler avec elle. Elle est adorable.
.....
 - 2 Ses collègues le détestent. Il est toujours nerveux.
.....

3 Je n'achète jamais ces produits. Ils sont très chers.
.....

4 Je veux visiter ce musée. Il est intéressant.
.....

5 Je ne suis pas capable de faire ces exercices. Ils sont difficiles.
.....

6 Il vaut mieux déposer ces objets au coffre. Ils sont précieux.
.....

15 Complétez les phrases avec *combien* ou *combien de*.

- 1 vous travaillez !
- 2 fautes dans cette traduction !
- 3 ils étudient !
- 4 livres tu lis !
- 5 touristes il y a sur cette plage !
- 6 vous mangez !

16 Écrivez le passé simple des verbes aux personnes demandées.

- | | |
|----------|------------|
| 1 être | vous |
| 2 avoir | nous |
| 3 aller | ils |
| 4 nager | il |
| 5 finir | je |
| 6 sortir | tu |

17 Écrivez le passé simple des verbes aux personnes demandées.

- | | |
|-------------|------------|
| 1 devoir | ils |
| 2 pouvoir | je |
| 3 vouloir | ils |
| 4 faire | nous |
| 5 attendre | il |
| 6 lire | ils |
| 7 vivre | elle |
| 8 savoir | il |
| 9 mettre | ils |
| 10 répondre | elle |

18 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Ils (*devoir*) quitter leur pays pour des raisons politiques.
- 2 Il (*faire*) semblant de ne pas me reconnaître.
- 3 Elle (*ne pas vouloir*) renoncer à cette fête.
- 4 Nous (*partir*) de bonne heure.
- 5 Les Romains (*coloniser*) cette région et y (*laisser*) de nombreuses traces.
- 6 Marseille (*être*) fondée par les Phéniciens.

19 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Clovis (*se convertir*) au catholicisme et (*devenir*) le premier roi de France.
- 2 Ils (*avoir*) du mal à lui faire comprendre de quoi il s'agissait.
- 3 Nous (*décider*) de ne pas accepter leurs conditions.
- 4 L'architecte Viollet-le-Duc (*remanier*) la cathédrale Notre-Dame à Paris et (*ajouter*) les célèbres chimères.
- 5 Louis XIV (*révoquer*) l'édit de Nantes.
- 6 Jules César (*faire*) prisonnier Vercingétorix.

20 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- 1 Victor Schœlcher (*lutter*) pour l'abolition de l'esclavage.
- 2 Jules César (*conquérir*) toute la Gaule.
- 3 Les Alliés (*débarquer*) sur les côtes normandes.

- 4 L'Empire romain d'occident (*tomber*) en 476.

- 5 Romulus (*tuer*) son frère jumeau Rémus.
- 6 Louis XIV (*s'installer*) à Versailles.

21 Transformez les verbes au futur antérieur.

- 1 il trouvera
- 2 elle finira
- 3 je regarderai
- 4 nous irons
- 5 ils partiront
- 6 elle arrivera
- 7 vous connaîtrez
- 8 vous répondrez

22 Transformez les verbes au futur antérieur.

- 1 vous ferez
- 2 il attendra
- 3 nous prendrons
- 4 ils sortiront
- 5 elle rentrera
- 6 vous viendrez
- 7 vous dormirez
- 8 elle rentrera

23 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur antérieur.

- 1 Quand vous (*ranger*) votre chambre, vous pourrez sortir.
- 2 Dès que nous (*finir*) ce travail, nous pourrons rentrer.
- 3 Quand elle (*) ce roman, elle me le prêtera.*
- 4 Dès qu'ils (*faire*) leurs devoirs, ils iront à la salle de gym.
- 5 Dès qu'elle (*rentrer*) , elle nous enverra un texto.
- 6 Quand nous (*visiter*) tout le musée, nous irons déjeuner.

24 Trouvez la cause qui explique chaque affirmation.

Ex. : Ce vendeur sera remplacé par un autre ayant plus d'expérience.

Étant donné que beaucoup de clients se sont plaints, ce vendeur sera remplacé par un autre ayant plus d'expérience.

1 Elle n'a rien raconté à sa mère.

.....

2 Nous ne pouvons pas prendre le train dimanche prochain.

.....

3 Il n'a pas trouvé son portefeuille.

.....

4 Elle a été embauchée par une banque.

.....

5 Ils ont dû demander un prêt.

.....

6 Il vaut mieux lui demander s'il est d'accord.

.....

25 Récrivez les phrases en utilisant la conjonction de subordination entre parenthèses.

1 Tu as toujours raison. Je ne dis plus rien.
(puisque)

.....

2 Elle est si riche. Elle pourrait faire des œuvres de bienfaisance. (étant donné que)

.....

3 La pollution augmente. L'effet de serre se fait de plus en plus sentir. (comme)

.....

4 Il est parti. On décide à sa place. (*du moment que*)

.....

5 Il fait très chaud. Il vaut mieux allumer la clim. (*vu que*)

.....

6 Il est tard. Il faut rentrer. (*comme*)

.....

26 Complétez les phrases avec les expressions proposées. Parfois, plusieurs réponses sont possibles.

car d'autant plus
en effet étant donné que faute de
grâce à parce que (x2)

Chère Giulia,

Excuse-moi de ne pas avoir répondu tout de suite à ta lettre. ¹ , j'ai travaillé dans un village de vacances et, ² il y avait toujours plein de choses à faire, je n'ai pas pu t'écrire ³ temps libre. Je suis très contente ⁴ je vais pouvoir passer mon permis ⁵ argent que j'ai gagné.

Malheureusement, la saison vient de se terminer ⁶ nous sommes déjà au mois d'octobre. Je suis d'accord pour venir chez toi pendant les vacances de Noël. Je serai vraiment heureuse de visiter l'Italie ⁷ que je connais très peu ton pays. Je te quitte maintenant ⁸ j'ai du travail à faire.

À bientôt.

Grosses bises, ta super ;-) copine Marie

27 Complétez librement les phrases avec une proposition de cause, comme dans l'exemple.

Ex. : Il a eu une mauvaise note.

Comme il n'a pas étudié, il a eu une mauvaise note.

1 Elle a attrapé un rhume

.....

- 2** J'ai manqué le train
.....
- 3** Nous avons loué un studio sur la Côte d'Azur
.....
- 4** Elle a fait une brillante carrière
.....
- 5** Je suis fatigué
.....
- 6** Ses parents l'ont grondé
.....

28 Complétez les phrases avec les éléments proposés.

afin que dans l'espoir de de crainte que
de manière à en vue de pour que

- 1** Ils sont en train de tout organiser leur mariage.
- 2** C'est moi qui vais m'en occuper tu puisses prendre quelques jours de vacances.
- 3** Nous allons lui parler le convaincre à nous aider.
- 4** Il le surveille toujours il ne fasse des bêtises.
- 5** Elle est rentrée tôt pouvoir préparer le dîner.
- 6** Ils ont laissé leur numéro tu puisses les appeler.

29 Complétez librement les phrases avec une proposition de but.

- 1** Elle a mis une robe de soirée pour
.....
- 2** Il faut se lever de bonne heure pour
.....
- 3** Il a beaucoup étudié de façon qu'il
.....
- 4** Elle n'est pas allée en voiture de crainte que
.....
- 5** Ne lui téléphone pas maintenant pour ne pas
.....
- 6** Ils ont beaucoup travaillé dans la perspective de
.....

30 Complétez les phrases avec les mots proposés.

d'où de manière à
de manière que par conséquent
si... que tellement de... que

- 1** Elle est énervée je n'ose pas lui parler.
- 2** Éteins la télé nous puissions bavarder un peu.
- 3** Elle a argent elle peut s'acheter une Ferrari.
- 4** Sa voiture était en panne, elle a dû l'amener chez un garagiste.
- 5** Ils ont ajouté des chaises pouvoir accueillir plus de spectateurs.
- 6** Il reste peu d'argent, la nécessité de faire des économies.

31 Imaginez, comme dans l'exemple, les conséquences des situations décrites.

Ex. : Monsieur Oddos gagne beaucoup d'argent.
Monsieur Oddos gagne tellement d'argent qu'il peut voyager / acheter une villa...

- 1** Amélie est très studieuse.
.....
.....
- 2** Benjamin a un très mauvais caractère.
.....
.....
- 3** Le chanteur Vincent Delerm a beaucoup de succès.
.....
.....
- 4** La gastronomie italienne est très appréciée.
.....
.....
- 5** Aujourd'hui, Fanny est très nerveuse.
.....
.....
- 6** La situation est compliquée.
.....
.....

32 Complétez les phrases avec *c'est pour cela, d'où, par conséquent, tellement, tant de, de telles.*

- 1 Cet hôtel est trop cher, la nécessité d'en chercher un autre.
- 2 Il est intolérant au lactose, qu'il ne boit jamais de lait.
- 3 Il se lève toujours de bonne heure, le soir elle est très fatiguée.
- 4 Ce modèle est performant qu'il se vend très bien.
- 5 Ils ont travail qu'ils ne peuvent pas partir en vacances.
- 6 Elle a réactions que personne ne la supporte.

33 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif ou du subjonctif.

- 1 Même si vous (*ne pas pouvoir*) venir, ça ne fait rien.
- 2 Même si la situation actuelle (*être*) meilleure, il y a encore des problèmes à résoudre.
- 3 Bien qu'ils (*avoir*) un certain âge, ils sont encore très en forme.
- 4 Bien que les résultats de cette enquête (*ne pas être*) encore prêts, nous pouvons déjà commencer une partie de notre travail.
- 5 Bien qu'il (*pleuvoir*), il ne fait pas froid du tout.
- 6 Elle est prête pour sortir alors que son mari (*devoir*) encore s'habiller.

34 Complétez les phrases avec les mots proposés.

au lieu de c'est pourquoi contrairement
d'où de manière que malgré

- 1 une forte campagne publicitaire, ce produit ne se vend pas bien.
- 2 Il faut tout ranger ils ne se fâchent pas.
- 3 vous adresser au guichet n° 3, vous auriez dû vous adresser au guichet n° 5.

4 aux résultats du sondage, la plupart des gens ont décidé de voter.

5 Les pourparlers n'ont pas abouti, la nécessité de tout recommencer.

6 Elle a une santé fragile, elle est toujours si pâle.

35 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Nous pensons que tu (*avoir*) tort.
- 2 Croyez-vous qu'il (*être*) possible de trouver encore des chambres libres pendant cette période ?
- 3 J'espère que tu (*pouvoir*) venir me voir au plus tôt.
- 4 Nous ne pensons pas que cette proposition (*être*) très intéressante.
- 5 Tu ne crois pas que ce refuge (*être*) bien équipé ?
- 6 Je me demande comment il (*être*) possible de commettre une telle erreur.

36 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Je voudrais savoir ce que vous (*faire*) demain soir.
- 2 Je me demande où vous (*mettre*) la clé du garage.
Je ne la trouve plus.
- 3 Nous ne savons pas où ils (*passer*) la soirée.
Ils n'ont pas voulu nous dire où ils sont allés.
- 4 Je ne sais pas ce qu'il (*faire*) hier.
- 5 J'ignore où ils (*aller*), mais je sais qu'ils sont partis samedi dernier.
- 6 Je ne savais plus où je (*gérer*) ma voiture !

37 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Il dit qu'il (*rentrer*) à la fin du mois de juillet.
- 2 Ils dirent qu'ils (*trouver*) une bonne solution.
- 3 Elle nous communiqua qu'elle (*venir*) plus tard.
- 4 Il nous promit qu'il (*arriver*) à l'heure.
- 5 Ils annoncèrent qu'ils (*prendre*) une décision au plus tôt.
- 6 Il savait qu'elle (*faire*) des histoires.

38 Mettez les phrases à la forme négative, interrogative (avec *est-ce que*) et interro-négative.

- 1 Tu penses qu'il peut réussir.
.....
.....
.....
- 2 Vous croyez que cette recherche est très utile.
.....
.....
.....
- 3 Ils estiment que ce cas est très compliqué.
.....
.....
.....
- 4 Il croit que notre offre a beaucoup d'avantages.
.....
.....
.....
- 5 Elles pensent que leur travail est monotone.
.....
.....
.....
- 6 Ils croient qu'il est possible de trouver une solution.
.....
.....
.....

39 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, du subjonctif ou au futur.

- 1 Je crois que ces exercices (*être*) trop compliqués.
- 2 Ne croyez-vous pas qu'ils (*avoir*) tort ?
- 3 J'espère qu'ils (*venir*) nous voir pendant les vacances de Noël.
- 4 Nous ne pensons pas qu'ils (*pouvoir*) venir avec nous.
- 5 Nous espérons qu'il (*trouver*) une solution.
- 6 Nous pensons que ces offres (*être*) intéressantes.

40 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, du subjonctif ou au futur.

- Écoute, Stéphane. Manon va bientôt fêter ses quinze ans. Elle voudrait organiser une boum à la maison avec tous ses amis, mais elle voudrait que nous (*ne pas être*)¹ là. Moi, je pense qu'il (*être*)² bien de mettre la maison à sa disposition pour une fois.
- Il n'en est pas question ! Je crois qu'elle (*être*)³ encore trop jeune et je ne pense pas qu'elle (*être*)⁴ assez responsable. Tu imagines le désordre ?! Non, et puis je me demande pourquoi nous (*ne pas pouvoir*)⁵ être là nous aussi !
- Stéphane, tu manques de confiance en elle. J'espère que tu (*se rendre compte*)⁶ qu'elle y tient beaucoup !
- Je ne sais pas qui elle (*avoir*)⁷ l'intention d'inviter.
- Oh, Stéphane, nous connaissons tous ses amis. Tu ne crois pas qu'il (*valoir*)⁸ mieux lui donner cette possibilité ?
- Bon d'accord, j'espère que tout (*se passer*)⁹ bien ! Sinon, on ne répétera plus cette expérience.

41 Transformez les phrases interrogatives directes en interrogatives indirectes.

- 1 Elle lui demande : « Qu'est-ce que tu as ? »
Elle lui demande
- 2 Les élèves demandent : « Qui nous accompagnera en voyage de fin d'année à Barcelone ? »
Les élèves demandent
- 3 Je veux savoir : « Qu'est-ce que tu me conseilles de faire ? »
Je veux savoir
- 4 Je lui ai demandé : « Qu'est-ce que tu as fait dimanche dernier ? »
Je lui ai demandé
- 5 Nous nous demandons : « Qu'est-ce qui les préoccupe ? »
Nous nous demandons
- 6 Il se demande : « Qu'est-ce qui va se passer ? »
Il se demande

42 Associez chaque fin de phrase au début correspondant, puis conjuguez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, du subjonctif ou au futur.

- 1 Je ne crois pas que cet élève
2 Nous ne pensons pas que cette société
3 Ils estiment que ce problème
4 J'espère que tu
5 Nous espérons que vous
6 Ne croyez-vous pas que cette voiture
7 Tu crois qu'ils
8 Ne crois-tu pas qu'ils

a (être) trop vieille ?
b (venir) avec moi au concert.
c (faire) un bon travail.
d (être) très motivé.
e (être) sincère ?
f (avoir) exagéré ?
g (pouvoir) offrir de bons services.
h (devoir) être résolu au plus tôt.

43 Soulignez la bonne réponse.

- 1 Il a dit qu'il *cherchera/chercherez/chercherait* une chambre dans un hôtel.
- 2 Elle a annoncé qu'elle *se marierait/se marierais/se marierez* au mois de juin.
- 3 Vous aviez promis que vous *viendriez/viendrez/viendrais* à ma fête.
- 4 Ils nous avaient assuré qu'ils *s'occuperez/s'occuperaient/s'occuperaient* de l'organisation du voyage.
- 5 Elle annonça qu'elle *trouvera/trouvait/trouverait* une solution.
- 6 Ils communiquèrent qu'ils *prendront/prennent/prendraient* en charge l'organisation du concert.
- 7 Il promit qu'il *s'occupera/s'occupera/s'occuperaient* de la question.
- 8 Il affirma qu'il ne *fera/ferai/ferait* plus une telle erreur.

44 Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

- 1 Je lui ai demandé si elle (*vouloir*) passer la soirée chez nous.
- 2 Je crois que ce (*être*) une décision difficile à prendre.
- 3 Tu avais dit que tu (*passer*) nous voir après le concert.
- 4 Tu ne savais pas quelle (*être*) sa profession ?
- 5 Tout le monde estime qu'il (*s'agir*) d'un malentendu.
- 6 Il espérait qu'ils (*accepter*) son invitation.
- 7 Tu ne penses pas que nous (*avoir*) de bonnes probabilités de réussir ?
- 8 Il voulait que nous (*faire*) ce voyage avec lui.
- 9 J'aimerais que tu me (*dire*) ce qui se passe.
- 10 Tout le monde se demandait comment il (*avoir*) trouvé son adresse.

La grammaire du français parlé

Le français parlé et familier présente non seulement un vocabulaire particulier, mais aussi quelques caractéristiques orthographiques et grammaticales différentes du français courant et standard.

Modifications orthographiques et phonétiques

Puisqu'il s'agit de la langue parlée, les modifications orthographiques sont remarquées surtout dans la langue orale et, dans quelques cas, dans la langue écrite (slogans publicitaires, langage des SMS etc.)

Les pronoms personnels

- ***Je + s + voyelle → ch***

Je suis prêt. → Chuis prêt.

Je (ne) sais pas. → Chais pas.

- ***Tu + voyelle → t'***

Tu as lu cet article ? → T'as lu cet article ?

Tu es prêt ? → T'es prêt ?

Dans le langage des SMS, ***t'es*** est représenté phonétiquement par la lettre de l'alphabet ***t* [te]**.

T'es prêt ? → T prêt ?

1 Dans ce cas, il y a une élision inhabituelle de la voyelle ***u*** de ***tu***.

- ***Il et ils + consonne → i***

Il (ne) vient pas. → I vient pas.

Ils (ne) sont pas venus. → I sont pas venus.

- ***il y a/il n'y a → y a***

Il y a des problèmes. → Y a des problèmes.

Il n'y a rien à dire. → Y a rien à dire.

Les adjectifs démonstratifs

- ***ce + consonne → c'***

Tu connais ce type ? → Tu connais c'type ?

T'as lu ce bouquin ? → T'as lu c'bouquin ?

- ***cette + consonne → cte / cette + voyelle → ct'***

J'aime cette chanson. → J'aime cte chanson.

T'as vu cette émission? → T'as vu ct'émission ?

Caractéristiques grammaticales

Les pronoms

- **Les pronoms personnels**

On est utilisé à la place de ***nous***.

Nous venons avec vous demain. → On vient avec vous demain.

- **Les pronoms relatifs**

Le pronom ***que*** remplace ***où*** ou ***dont***.

le jour où je suis arrivé → le jour que je suis arrivé

le film dont tu parles → le film que tu parles

Les adverbes

Certaines prépositions se transforment en adverbes.

On fait avec. Je suis contre.

Très est remplacé par *vachement, trop, hyper-*.

C'est très sympa. → C'est vachement/trop/hyper-sympa.

Comme remplace *que* après *pareil*.

Je fais pareil que toi. → Je fais pareil **comme** toi.

La forme négative

La forme négative se fait uniquement avec *pas*, car le *ne* est omis.

Je ne sais pas. → Je sais pas.

Ne fais pas ça ! → Fais pas ça !

De la même manière, si la forme négative est faite avec *rien, personne, jamais, plus, ne* n'est pas utilisé.

Il n'y a rien à manger. → Y a rien à manger.

Il n'y a personne ici. → Y a personne ici.

Tu n'es jamais à l'heure. → T'es jamais à l'heure.

Tu n'as plus faim ? → T'as plus faim ?

La forme interrogative

Dans le français familier, on utilise l'intonation pour poser une question, sans faire l'inversion sujet-verbe.

Viens-tu avec moi ? → Tu viens avec moi ?

L'adverbe ou le pronom interrogatif sont placés en fin de phrase.

T'habites où ?

Tu viens quand ?

T'as vu qui ?

Tu veux quoi ?

Tu t'appelles comment ?

Les prépositions

• À + pronom tonique

La préposition *à* suivie d'un pronom personnel tonique est utilisée pour renforcer l'adjectif possessif.
mon sac → mon sac à moi

• À à la place de la préposition *de*.

le livre de mon frère → le livre à mon frère

• À à la place de *chez*.

aller chez le boulanger → aller au boulanger

• *Après* à la place de *à propos de*.

Il a demandé à propos de vous. → Il a demandé **après** vous.

• Sur à la place de *à*.

Je travaille à Paris. → Je travaille **sur** Paris.

Le vocabulaire

Le français familier comprend beaucoup de mots et utilise beaucoup d'abréviations. Connaître ces termes est indispensable pour comprendre une conversation en français familier. [→ Annexes, p. 321].

Noms sans singulier

Certains noms ne s'emploient qu'au pluriel.

aguets (être aux) (m.)	décombres (f.)	honoraires (m.)	pleurs ² (m.)
alentours (m.)	environs (m.)	lunettes ¹ (f.)	pourparlers ² (m.)
annales (f.)	fiançailles (f.)	mathématiques ² (f.)	représailles ² (f.)
archives (f.)	fonds baptismaux (m.)	mœurs (f.)	ténèbres (f.)
armoiries (f.)	frais ¹ (m.)	noces ¹ (f.)	vacances (f.)
arrhes (f.)	funérailles (f.)	obsèques (f.)	vivres ² (m.)

1 Ces noms ne s'emploient qu'au pluriel dans une de leurs significations.

2 Ces noms s'emploient très rarement au singulier.

Mots qui commencent par un *h* aspiré

Habsbourg	hangar (m.)	hein ! (interj.)	Hongrie (f.)
hache (f.)	hanneton (m.)	héler (verbe)	honte (f.)
haie (f.)	hara-kiri (m.)	hennir (verbe)	hoquet (m.)
haillon (m.)	hardi (adj.)	hernie (f.)	hotte (f.)
haine (f.)	harem (m.)	héron (m.)	houblon (m.)
haïr	hareng (m.)	héros ¹ (m.)	houille (f.)
hâle (m.)	hargneux (adj.)	herse (f.)	houlette (f.)
hâler (verbe)	haricot (m.)	hêtre (m.)	hourra (m.)
hall (m.)	harpe (f.)	hibou (m.)	housse (f.)
halle (f.)	hasard (m.)	hideux (adj.)	houx (m.)
halo (m.)	hâte (f.)	hiérarchie (f.)	hublot (m.)
halte (f.)	hausse (f.)	hisser (verbe)	huguenot (m.)
hamac (m.)	haut (adj.)	hockey (m.)	huis clos ² (m.)
hameau (m.)	hautain (adj.)	holà ! (interj.)	hippe (f.)
hamster (m.)	hautbois (m.)	Hollande (f.)	hussard (m.)
handicap (m.)	havre (m.)	homard (m.)	hutte (f.)

1 Les mots dérivés de *héros* commencent par un *h* muet : *héroïne*, *héroïque*, etc.

2 Les mots *huis* et *huissier* commencent par un *h* muet.

Homophones

Les homophones sont des mots qui ont la même prononciation, mais une graphie différente.

air (m.)	chœur (m.)	lai (m.)	poids (m.)
aire (f.)	cœur (m.)	laid (adj.)	pois (m.)
ère (f.)	compte (m.)	laie (f.)	poix (f.)
amande (f.)	comte (m.)	lait (m.)	près (prép.)
amende (f.)	conte (m.)	les (art.)	près (adj.)
an (m.)	coq (m.)	lieu (m.)	prêt (adj.)
en (prép.)	coque (f.)	lieue (f.)	prêt (m.)
en (pron. pers.)	cor (m.)	maire (m.)	sain (adj.)
ancre (f.)	corps (m.)	mer (f.)	saint (m)
encre (f.)	cou (m.)	mère (f.)	sein (m.)
autel (m.)	coup (m.)	maître (m.)	saut (m.)
hôtel (m.)	coût (m.)	mètre (m.)	sceau (m.)
auteur (m.)	cour (f.)	mettre (verbe)	seau (m.)
hauteur (f.)	cours (m.)	moi (pron. pers.)	sot (adj.)
boue (f.)	court (adj.)	mois (m.)	sou (m.)
bout (m.)	court (adv.)	mur (m.)	soue (f.)
Caen (nom propre)	dans (prép.)	mûr(e) (adj.)	soûl (adj.)
camp (m.)	dent (f.)	mûre (f.)	sous (prép.)
quand (adv.)	dessein (m.)	août (m.)	sur (prép.)
quand (conj.)	dessin (m.)	hou ! (interj.)	sûr(e) (adj.)
quant (vieilli)	faim (f.)	houx (m.)	tache (f.)
cent (adj. num.)	fin (f.)	ou (conj.)	tâche (f.)
sang (m.)	fin (adj.)	ou (pron.)	tante (f.)
sans (prép.)	foi (f.)	ou (adv.)	tente (f.)
chaîne (f.)	foie (m.)	pain (m.)	thon (m.)
chêne (m.)	fois (f.)	pin (m.)	ton (m.)
chair (f.)	grâce (f.)	pair (m.)	ton (adj. poss.)
chaise (f.)	grasse (adj.)	pair (adj.)	vair (m.)
cher / chère (adj.)	jeune (m. / f.)	paire (f.)	ver (m.)
chère (f.) (faire bonne chère)	jeûne (m.)	père (m.)	verre (m.)
champ (m.)		péché (m.)	vers (m.)
chant (m.)		pécher (verbe)	vers (prép.)
		pêcher (m.)	vert (adj.)
		pêcher (verbe)	voie (f.)
			voix (f.)

Petit dictionnaire du français familier

A

acheter : prendre.
agent de police, policier : flic, poulet, keuf (verlan).
aliments : bouffe.
s'en aller : se barrer, se casser, ficher le camp, filer, se tailler, se tirer.
aller voir un film : se faire une toile / un cinoche.
ami : pote.
s'amuser : s'éclater, se marrer, rigoler.
apéritif : apéro.
arabe : beur, rebeu (verlan).
argent : oseille, fric, pognon, t(h)une.
arriver : se pointer.
avare : radin.
avoir :
 en avoir assez : en avoir marre / ras-le-bol.
 avoir faim : avoir un creux / la dalle / la fringale / les crocs.
 avoir peur : avoir la frousse / la trouille / les jetons / la pétéche.
 avoir très froid : être frigorifié.

B

beau : canon.
belle : bien roulée, bien balancée.
bicyclette : vélo, bécane.
boire :
 boire un verre : boire un canon / un coup / un pot.
 boire beaucoup : picoler.
bouteille vide : cadavre.
bruit : boucan.

C

ça va : ça marche, ça roule.
café : caoua ou kawa.
café sans caféine : un déca.
calme : cool (= détendu).
camarade : copain, copine.
cartes (jouer aux) : taper le carton.
casser : esquinter.
chance : bol / pot, veine.
chanson (qui a du succès) : tube.
chat : minet(te), minou.
chaussures : godasses, grolles, patins, pompes, tatanes.

cher : salé.

cheval : canasson, dada.
cheveux : tifs.
chien : cabot, clebs, clébard, toutou.
chose : truc, machin, bidule, zinzin.
cigarette : clope, sèche.
comprendre : piger, capter.

ne rien comprendre : comprendre que dalle.
corrompre : arroser.
costume : costard.
coup de poing : marron.
crier : gueuler.

D

dégoûtant : dégueulasse, dégueu.
se dépêcher : se grouiller, se magnier, se bouger.
déshabiller : désaper.
désordre : pagaille.
désorienter : déboussoler.
dictionary : dico.
docteur : toubib.
donner : filer.
dormir : roupiller, piquer un roupillon, pieuter.
drôle : marrant, rigolo.

E

eau : flotte.
école : bahut.
élégant : bien sapé.
embrasser : faire la bise, bécoter.
enfant : gosse, gamin, mouflet, moutard, môme.
ennuyer : casser les pieds.
ennuyeux : casse-pied.
escroc : arnaqueur.
escroquerie : arnaque.
étonné : sidéré.
être :
 ne pas être d'accord, enthousiaste : ne pas être chaud.
 être énervé ou déçu : avoir les boules.
 être sans argent : être fauché (comme les blés).
 être sympathique : avoir une bonne bouille.
étudier : bûcher.
s'évanouir : tomber dans les pommes.
exagérer : en faire trop, aller trop loin.

F

faire :

faire attention : faire gaffe.

faire voler (se) : se faire avoir, se faire arnaquer.

fatigué : être à plat / crevé / vidé / éreinté / lessivé.

femme : gonzesse, meuf (verlan).

fête : teuf.

figure : gueule.

fille : nana, minette, môme.

filz : fiston.

formidable : au poil.

fort : balèze, costaud, baraquée.

fou : dingue, cinglé, piqué, givré, allumé.

frère : frangin.

froid (il fait) : ça caille, ça grince.

avoir très froid : être frigorifié.

fromage : frometon, from.

fuir (s'enfuir) : prendre ses jambes à son cou, se tailler.

fumer : cloper.

furieux : furax.

G

gentil : sympa.

gifle : baffe, beigne.

gronder : engueuler.

H

habiller (s') : se saper, s'attifer, se fringuer.

heures : plombes.

homme : gars, type, mec.

I

inquiet (être) : se faire du mauvais sang / de la bile.

J

jambes fatiguées : jambes en nougat.

L

laid : moche.

laisse-moi tranquille : lâche-moi les baskets / les pompes.

lire : bouquiner.

livre : bouquin.

M

malade : pas bien, mal fichu.

malheurs : pépins, tuiles.

manger : bouffer, casser la graine / la croûte, croûter.

manger trop : s'empiffrer.

manquer : louper, rater.

mauvais (être de mauvaise humeur) : être de mauvais poil.

mobylette : mob, bécane.

mode (à la) : branché, chébran (verlan).

moral (avoir le) : avoir la pêche / la frite.

avoir un moral extraordinaire : avoir une pêche d'enfer.

N

nu : à poil.

O

œil : mirette.

oreilles : cages à miel.

P

papiers : paperasses.

pareil : kifkif.

parler : baratiner, jacter, tchatcher.

paresseux : feignant, flemillard.

partir : se barrer, se tirer, se casser.

plein : bourré, bondé.

pleurer : chialer.

pleuvoir : flotter.

pomme de terre : patate.

pourboire : pourliche.

se promener : se balader, faire un tour.

propre : impec, nickel.

protester : râler, rouspéter.

R

rendre service : donner un coup de main, dépanner.

repas : déj.

restaurant : resto.

riche : douillard, rupin.

rire : rigoler, se marrer.

S

sale : infect, crasseux, dégueulasse.

sœur : frangine.

sourd : dur de la feuille.

sous : ronds.

super : d'enfer.

T

se taire : la boucler, la fermer.

tais-toi ! : Ferme-la ! La ferme ! Ta gueule !
toilettes : le petit coin, les W.C.
tomber : se casser la figure / la gueule, se planter dans le décor (avoir un accident de voiture ou de moto).
travail : boulot.
travailler : bosser.
ne rien faire : se la couler douce.
tranquille : pénard, pépère, relax.
se tromper : se gourer.

V

ne pas venir à un rendez-vous : poser un lapin.
vêtements : fringues, fripes, sapes.
village : bled (petit village éloigné, où il n'y a rien, trou perdu).
vin : pinard.
voler : chiper, chouraver, piquer.
voiture : bagnole, caisse, tire.
vomir : dégueuler.
vrai (c'est) : Sans blague ? Tu rigoles ?

Mots abrégés

ado : adolescent.
apéro : apéritif.
appart : appartement.
B.U. : bibliothèque universitaire.
cap : capable.
cata : catastrophe.
ciné : cinéma.
colo : colonie de vacances.
fac : faculté universitaire.
imper : imperméable.

instit : instituteur.
intello : intellectuel.
manif : manifestation.
maths : mathématiques.
n° perso/pro : numéro téléphonique personnel/professionnel.
prof : professeur.
pub : publicité.
resto U : restaurant universitaire.

Expressions particulières

à tout casser : au maximum.
attention les yeux ! : tu vas voir des choses incroyables !
avoir tout bon : ne pas se tromper.
avoir tout faux : se tromper.
baser sur (se) : se fonder sur.
bonjour le / la / les ... ! : exclamation qui marque une surprise désagréable.
ce n'est pas ma tasse de thé / mon truc : ce n'est pas ce que j'aime.
ça ne me branche pas : ça ne me tente pas.
ça craint : marque toujours une situation désagréable.
comme un malade : comme un fou, autant qu'il est possible.
côté + nom : à propos de, en ce qui concerne...
je ne vous dis / raconte pas : ce que je raconte est incroyable.

on se calme ! : calme-toi !
pas des masses : pas beaucoup.
sans blague/dec ? : Vraiment ?
sur : on rentre sur Paris, je vais sur Grenoble.
tailler un costard à quelqu'un : dire du mal de quelqu'un en son absence.
tout à fait : pour répondre à une question, au lieu de dire « oui ». Synonymes : absolument, totalement.
un maximum :
 s'éclater un maximum : prendre beaucoup de plaisir.
 en faire un maximum : faire tout ce qu'on peut.
 assurer un maximum : faire ce qu'il faut au bon moment.
 coûter un maximum : coûter beaucoup.
 un maximum de : beaucoup de.

AVOIR (auxiliaire AVOIR)

Indicatif Présent	j'ai tu as il a nous avons vous avez ils ont	Subjonctif Présent	que j'aie que tu aies qu'il ait que nous ayons que vous ayez qu'ils aient
Imparfait	j'avais tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	Imparfait	que j'eusse que tu eusses qu'il eût que nous eussions que vous eussiez qu'ils eussent
Passé simple	j'eus tu eus il eut nous eûmes vous eûtes ils eurent	Passé	que j'aie eu que tu aies eu qu'il ait eu que nous ayons eu que vous ayez eu qu'ils aient eu
Futur simple	j'aurai tu auras il aura nous aurons vous aurez ils auront	Plus-que-parfait	que j'eusse eu que tu eusses eu qu'il eût eu que nous eussions eu que vous eussiez eu qu'ils eussent eu
Passé composé	j'ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu	Conditionnel Présent	j'aurais tu aurais il aurait nous aurions vous auriez ils auraient
Plus-que-parfait	j'avais eu tu avais eu il avait eu nous avions eu vous aviez eu ils avaient eu	Passé	j'aurais eu tu aurais eu il aurait eu nous aurions eu vous auriez eu ils auraient eu
Passé antérieur	j'eus eu tu eus eu il eut eu nous eûmes eu vous eûtes eu ils eurent eu	Impératif	aie ayons ayez
		Participe Présent Passé	ayant eu
Futur antérieur	j'aurai eu tu auras eu il aura eu nous aurons eu vous aurez eu ils auront eu	Infinitif	avoir eu

ÊTRE (auxiliaire AVOIR)

Indicatif Présent	je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont	Subjonctif Présent	que je sois que tu sois qu'il soit que nous soyons que vous soyez qu'ils soient
Imparfait	j'étais tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient	Imparfait	que je fusse que tu fusses qu'il fût que nous fussions que vous fussiez qu'ils fussent
Passé simple	je fus tu fus il fut nous fûmes vous fûtes ils furent	Passé	que j'aie été que tu aies été qu'il ait été que nous ayons été que vous ayez été qu'ils aient été
Futur simple	je serai tu seras il sera nous serons vous serez ils seront	Plus-que-parfait	que j'eusse été que tu eusses été qu'il eût été que nous eussions été que vous eussiez été qu'ils eussent été
Passé composé	j'ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	Conditionnel Présent	je serais tu serais il serait nous serions vous seriez ils seraient
Plus-que-parfait	j'avais été tu avais été il avait été nous avions été vous aviez été ils avaient été	Passé	j'aurais été tu aurais été il aurait été nous aurions été vous auriez été ils auraient été
Passé antérieur	j'eus été tu eus été il eut été nous eûmes été vous eûtes été ils eurent été	Impératif	sois soyons soyez
		Participe Présent Passé	étant été
Futur antérieur	j'aurai été tu auras été il aura été nous aurons été vous aurez été ils auront été	Infinitif Passé	avoir été

	ACHETER (auxiliaire AVOIR)	ALLER (auxiliaire ÊTRE)	S'EN ALLER (auxiliaire ÊTRE)	ANNONCER (auxiliaire AVOIR)	APPELER (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	j'achète tu achètes il achète nous achetons vous achetez ils achètent	je vais tu vas il va nous allons vous allez ils vont	je m'en vais tu t'en vas il s'en va nous nous en allons vous vous en allez ils s'en vont	j'annonce tu annonces il annonce nous annonçons vous annoncez ils annoncent	j'appelle tu appelles il appelle nous appelons vousappelez ils appellent
Imparfait	j'achetais tu achetais il achetait nous achetions vous achetiez ils achetaient	j'allais tu allais il allait nous allions vous alliez ils allaient	je m'en allais tu t'en allais il s'en allait nous nous en allions vous vous en alliez ils s'en allaient	j'annonçais tu annonçais il annonçait nous annonçions vous annonciez ils annonçaient	j'appelais tu appelaïs il appelait nous appelions vous appeleriez ils appelaient
Passé simple	j'achetai tu achetas il acheta nous achetâmes vous achetâtes ils achetèrent	j'allai tu allas il alla nous allâmes vous allâtes ils allèrent	je m'en allai tu t'en allas il s'en alla nous nous en allâmes vous vous en allâtes ils s'en allèrent	j'annonçai tu annonças il annonça nous annonçâmes vous annonçâtes ils annoncèrent	j'appelai tu appelas il appela nous appelâmes vous appelerâtes ils appelerent
Futur simple	j'achèterai tu achèteras il achètera nous achèterons vous achèterez ils achèteront	j'irai tu iras il ira nous irons vous irez ils iront	je m'en irai tu t'en iras il s'en ira nous nous en irons vous vous en irez ils s'en iront	j'annoncerai tu annonceras il annoncera nous annoncerons vous annoncerez ils annonceront	j'appellerai tu appelleras il appellera nous appellerons vous appellerez ils appelleront
Subjonctif Présent	que j'achète que tu achètes qu'il achète que nous achetions que vous achetiez qu'ils achètent	que j'aille que tu ailles qu'il aille que nous allions que vous alliez qu'ils aillent	que je m'en aille que tu t'en ailles qu'il s'en aille que nous nous en allions que vous vous en alliez qu'ils s'en aillent	que j'annonce que tu annonces qu'il annonce que nous annonçons que vous annonciez qu'ils annoncent	que j'appelle que tu appelles qu'il appelle que nous appelions que vous appeleriez qu'ils appellent
Imparfait	que j'achetasse que tu achetasses qu'il achetât que nous achetassions que vous achetassiez qu'ils achetassent	que j'allasse que tu allasses qu'il allât que nous allassions que vous allassiez qu'ils allassent	que je m'en allasse que tu t'en allasses qu'il s'en allât que nous nous en allassions que vous vous en allassiez qu'ils s'en allassent	que j'annonçasse que tu annonçasses qu'il annonçât que nous annonçassions que vous annonçassiez qu'ils annonçassent	que j'appelasse que tu appelas qu'il appela que nous appelassions que vous appeleriez qu'ils appelaient
Conditionnel Présent	j'achèterais tu achèterais il achèterait nous achèterions vous achèteriez ils achèteraient	j'irais tu irais il irait nous irions vous irez ils iraient	je m'en irais tu t'en irais il s'en irait nous nous en irions vous vous en irez ils s'en iraient	j'annoncerais tu annoncerais il annoncerait nous annoncerions vous annonceriez ils annonceraint	j'appellerais tu appellerais il appellerait nous appellerions vous appelleriez ils appelleraint
Impératif	achète achetons achetez	va allons allez	va-t'en allons-nous-en allez-vous-en	annonce annonçons annoncez	appelle appelons appelez
Participe Présent Passé	achetant acheté	allant allé	s'en allant allé	annonçant annoncé	appelant appelé

	S'ASSEOIR (auxiliaire ÊTRE)	ATTENDRE (auxiliaire AVOIR)	BATTRE (auxiliaire AVOIR)	BOIRE (auxiliaire AVOIR)	CÉDER (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je m'assieds/assois tu t'assieds/assois il s'assied/assoit nous nous asseyons/assoyons vous vous asseyez/assoyez ils s'asseyent/assoient	j'attends tu attends il attend nous attendons vous attendez ils attendent	je bats tu bats il bat nous battons vous battez ils battent	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je cède tu cèdes il cède nous cédons vous cédez ils cèdent
Imparfait	je m'asseyais/assoyais tu t'asseyais/assoyais il s'asseyait/assoyait nous nous asseyions/assoyions vous vous asseyiez/assoyiez ils s'asseyaient/assoyaient	j'attendais tu attendais il attendait nous attendions vous attendiez ils attendaient	je battais tu battais il battait nous battions vous battiez ils battaient	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je cédais tu cédais il cérait nous cédions vous cédiez ils cédaient
Passé simple	je m'assis tu t'assis il s'assit nous nous assîmes vous vous assîtes ils s'assirent	j'attendis tu attendis il attendit nous attendîmes vous attendîtes ils attendirent	je battis tu battis il battit nous battîmes vous battîtes ils battirent	je bus tu bus il but nous bûmes vous bûtes ils burent	je cérai tu cédas il céda nous céâmes vous céâtes ils céderent
Futur simple	je m'assiérai/assoirai tu t'assiéras/assoiras il s'assiéra/assoirra nous nous assierons/assoirons vous vous assierez/assoirez ils s'assiéront/assoiront	j'attendrai tu attendras il attendra nous attendrons vous attendrez ils attendront	je battraï tu battras il battra nous battrons vous battrez ils battront	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	je céderai tu céderas il cédera nous céderons vous céderez ils céderont
Subjonctif Présent	que je m'asseye/assoie que tu t'asseyes/assoies qu'il s'asseye/assoie que nous nous asseyions/assoyions que vous vous asseyiez/assoyez qu'ils s'asseyent/assoient	que j'attende que tu attends qu'il attende que nous attendions que vous attendiez qu'ils attendent	que je batte que tu blettes qu'il batte que nous battions que vous battiez qu'ils battent	que je boive que tu boives qu'il boive que nous buvions que vous buviez qu'ils boivent	que je cède que tu cèdes qu'il cède que nous cédions que vous cédiez qu'ils cèdent
Imparfait	que je m'assisse que tu t'assisses qu'il s'assît que nous nous assissions que vous vous assissiez qu'ils s'assissent	que j'attendisse que tu attendisses qu'il attendît que nous attendissions que vous attendissiez qu'ils attendissent	que je battisse que tu battisses qu'il battît que nous battissions que vous battissiez qu'ils battissent	que je busse que tu busses qu'il bût que nous bussions que vous bussiez qu'ils bussent	que je cédasse que tu cédasses qu'il cédât que nous cédassions que vous cédassiez qu'ils cédassent
Conditionnel Présent	je m'assiérais/assoirais tu t'assiérais/assoirais il s'assiérait/assoirait nous nous assierions/assoirions vous vous assieriez/assoiriez ils s'assiéraient/assoiraien	j'attendrais tu attendrais il attendrait nous attendrions vous attendriez ils attendraient	je battrais tu battrais il battrait nous battrions vous battriez ils battraient	je boirais tu boiras il boirait nous boirions vous boiriez ils boiraient	je céderais tu céderas il céderait nous céderions vous céderiez ils céderaient
Impératif	assieds/assois-toi asseyons/assoyons-nous asseyez/assoyez-vous	attends attendons attendez	bats battons battez	bois buvons buvez	cède cédon cédez
Participe Présent Passé	s'asseyant/-oyant assis	attendant attendu	battant battu	buvant bu	cédant cédé

	CELER (auxiliaire AVOIR)	CONDUIRE (auxiliaire AVOIR)	CONNAÎTRE (auxiliaire AVOIR)	COURIR (auxiliaire AVOIR)	CRAINdre (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je cèle tu cèles il cèle nous celons vous celez ils cèlent	je conduis tu conduis il conduit nous conduisons vous conduisez ils conduisent	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je cours tu cours il court nous courons vous courrez ils courrent	je crains tu crains il craint nous craignons vous craignez ils craignent
Imparfait	je celais tu celais il celait nous celions vous celiez ils celaient	je conduisais tu conduisais il conduisait nous conduisions vous conduisiez ils conduisaient	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez ils connaissaient	je courais tu courais il courait nous courions vous couriez ils couraient	je craignais tu craignais il craignait nous craignions vous craigniez ils craignaient
Passé simple	je celai tu celas il cela nous celâmes vous celâtes ils celèrent	je conduisis tu conduisis il conduisit nous conduisîmes vous conduisîtes ils conduisirent	je connus tu connus il connut nous connûmes vous connûtes ils connurent	je courus tu courus il courut nous courûmes vous courûtes ils coururent	je craignis tu craignis il craignit nous craignîmes vous craignîtes ils craignirent
Futur simple	je célerai tu céleras il célera nous célerons vous célerez ils céleront	je conduirai tu conduiras il conduira nous conduirons vous conduirez ils conduiront	je connaîtrai tu connaîtras il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	je courrai tu courras il courra nous courrons vous courrez ils courront	je craindrai tu craindras il craindra nous craindrions vous craindrez ils craindront
Subjonctif Présent	que je cèle que tu cèles qu'il cèle que nous celions que vous celiez qu'ils cèlent	que je conduise que tu conduises qu'il conduise que nous conduisions que vous conduisiez qu'ils conduisent	que je connaisse que tu connaises qu'il connaisse que nous connaissons que vous connaissez qu'ils connaissent	que je courre que tu courres qu'il courre que nous courrons que vous courriez qu'ils courrent	que je craigne que tu craignes qu'il craigne que nous craignions que vous craigniez qu'ils craignent
Imparfait	que je celasse que tu celasses qu'il celât que nous celassions que vous celassiez qu'ils celassent	que je conduisisse que tu conduisisse qu'il conduisît que nous conduisissons que vous conduisissez qu'ils conduisissent	que je connusse que tu connusses qu'il connût que nous connussions que vous connussiez qu'ils connussent	que je courusse que tu courusses qu'il courût que nous courussions que vous courussiez qu'ils courussent	que je craignisse que tu craignisses qu'il craignît que nous craignissions que vous craignissiez qu'ils craignissent
Conditionnel Présent	je célerais tu célerais il célerait nous célerions vous céleriez ils céleraient	je conduirais tu conduirais il conduirait nous conduirions vous conduiriez ils conduiraient	je connaîtrais tu connaîtrais il connaîtrait nous connaîtrions vous connaîtriez ils connaîtraient	je courrais tu courrais il courrait nous courrions vous courriez ils courraient	je craindrais tu craindras il craindrait nous craindrions vous craindriez ils craindraient
Impératif	cèle celons celez	conduis conduisons conduisez	connais connaissons connaissez	cours courons courez	crains craignons craignez
Participe Présent Passé	celant celé	conduisant conduit	connaissant connu	courant couru	craignant craint

	CRÉER (auxiliaire AVOIR)	CROIRE (auxiliaire AVOIR)	CUEILLIR (auxiliaire AVOIR)	DESCENDRE (aux. ÊTRE/AVOIR)	DEVOIR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je crée tu crées il crée nous créons vous créez ils créent	je crois tu crois il croit nous croyons vous croyez ils croient	je cueille tu cueilles il cueille nous cueillons vous cueillez ils cueillent	je descends tu descends il descend nous descendons vous descendez ils descendant	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent
Imparfait	je créais tu créais il créait nous créions vous créiez ils créaient	je croyais tu croyais il croyait nous croyions vous croyiez ils croyaient	je cueillais tu cueillais il cueillait nous cueillions vous cueilliez ils cueillaient	je descendais tu descendais il descendait nous descendions vous descendiez ils descendaient	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient
Passé simple	je créai tu crées il créa nous créâmes vous créâtes ils créèrent	je crus tu crus il crut nous crûmes vous crûtes ils crurent	je cueillis tu cueillis il cueillit nous cueillîmes vous cueillîtes ils cueillirent	je descendis tu descendis il descendit nous descendîmes vous descendîtes ils descendirent	je dus tu dus il dut nous dûmes vous dûtes ils durent
Futur simple	je créerai tu créeras il créera nous créerons vous créererez ils créeront	je croirai tu croiras il croira nous croirons vous croirez ils croiront	je cueillerai tu cueilleras il cueillera nous cueillerons vous cueillerez ils cueilleront	je descendrai tu descendras il descendra nous descendrons vous descendrez ils descendront	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront
Subjonctif Présent	que je crée que tu crées qu'il crée que nous créions que vous créiez qu'ils créent	que je croie que tu croies qu'il croie que nous croyions que vous croyiez qu'ils croient	que je cueille que tu cueilles qu'il cueille que nous cueillons que vous cueillez qu'ils cueillent	que je descende que tu descendas qu'il descende que nous descendions que vous descendiez qu'ils descendant	que je doive que tu doives qu'il doive que nous devions que vous deviez qu'ils doivent
Imparfait	que je créasse que tu créasses qu'il créât que nous créassions que vous créassiez qu'ils créassent	que je crusse que tu crusses qu'il crût que nous crussions que vous crussiez qu'ils crussent	que je cueillisse que tu cueillisses qu'il cueillît que nous cueillissions que vous cueillissiez qu'ils cueillissent	que je descendisse que tu descendisses qu'il descendît que nous descendissions que vous descendissiez qu'ils descendissent	que je dusse que tu dusses qu'il dût que nous dussions que vous dussiez qu'ils dussent
Conditionnel Présent	je créerais tu créerais il créerait nous créerions vous créeriez ils créeraient	je croirais tu croirais il croirait nous croirions vous croiriez ils croiraient	je cueillerais tu cueilleras il cueillerait nous cueillerions vous cueilleriez ils cueillerait	je descendrais tu descendrais il descendrait nous descendrions vous descendriez ils descendraient	je devrais tu devrais il devrait nous devrions vous devriez ils devraient
Impératif	crée créons créez	crois croyons croyez	cueille cueillons cueillez	descends descendons descendez	dois devons devez
Participe Présent Passé	créant créé	croyant cru	cueillant cueilli	descendant descendu	devant dû

	DIRE (auxiliaire AVOIR)	DORMIR (auxiliaire AVOIR)	ÉCRIRE (auxiliaire AVOIR)	EMPLOYER (auxiliaire AVOIR)	S'ENNUYER (auxiliaire ÊTRE)
Indicatif Présent	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je dors tu dors il dort nous dormons vous dormez ils dorment	j'écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	j'emploie tu emploies il emploie nous employons vous employez ils emploient	je m'ennuie tu t'ennuies il s'ennuie nous nous ennuyons vous vous ennuyez ils s'ennuient
Imparfait	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dormais tu dormais il dormait nous dormions vous dormiez ils dormaient	j'écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j'employais tu employais il employait nous employions vous employiez ils employaient	je m'ennuyaïs tu t'ennuyaïs il s'ennuyaït nous nous ennuyions vous vous ennuyaïez ils s'ennuyaient
Passé simple	je dis tu dis il dit nous dîmes vous dites ils dirent	je dormis tu dormis il dormit nous dormîmes vous dormîtes ils dormirent	j'écrivis tu écrivis il écrivit nous écrivîmes vous écrivîtes ils écrivirent	j'employai tu employas il employa nous employâmes vous employâtes ils employèrent	je m'ennuyai tu t'ennuyaſſas il s'ennuya nous nous ennuyâmes vous vous ennuyaſſâtes ils s'ennuyaèrent
Futur simple	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	je dormirai tu dormiras il dormira nous dormirons vous dormirez ils dormiront	j'écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrirez ils écriront	j'emploierai tu emploieras il emploiera nous emploierons vous emploierez ils emploieront	je m'ennuierai tu t'ennuieras il s'ennuiera nous nous ennuiерons vous vous ennuierez ils s'ennuieront
Subjonctif Présent	que je dise que tu dises qu'il dise que nous disions que vous disiez qu'ils disent	que je dorme que tu dormes qu'il dorme que nous dormions que vous dormiez qu'ils dorment	que j'écrive que tu écrives qu'il écrive que nous écrivions que vous écriviez qu'ils écrivent	que j'emploie que tu emploies qu'il emploie que nous employions que vous employiez qu'ils emploient	que je m'ennuie que tu t'ennuies qu'il s'ennuie que nous nous ennuyions que vous vous ennuyiez qu'ils s'ennuient
Imparfait	que je disse que tu disses qu'il dît que nous dissions que vous dissiez qu'ils dissent	que je dormisse que tu dormisses qu'il dormît que nous dormissions que vous dormissiez qu'ils dormissent	que j'écrivisse que tu écrivisses qu'il écrivît que nous écrivissions que vous écrivissiez qu'ils écrivissent	que j'employasse que tu employasses qu'il employât que nous employassions que vous employassiez qu'ils employassent	que je m'ennuyaſſe que tu t'ennuyaſſes qu'il s'ennuyaſſât que nous nous ennuyaſſions que vous vous ennuyaſſiez qu'ils s'ennuyaſſent
Conditionnel Présent	je dirais tu dirais il dirait nous dirions vous diriez ils diraient	je dormirais tu dormirais il dormirait nous dormirions vous dormiriez ils dormiraient	j'écrirais tu écrirais il écrirait nous écririons vous écririez ils écriraient	j'emploierais tu emploierais il emploierait nous emploierions vous emploieriez ils emploieraint	je m'ennuierais tu t'ennuierais il s'ennuierait nous nous ennuierions vous vous ennuieriez ils s'ennuieraient
Impératif	dis disons dites	dors dormons dormez	écris écrivons écrivez	emploie employons employez	ennuie-toi ennuyons-nous ennuyez-vous
Participe Présent Passé	disant dit	dormant dormi	écrivant écrit	employant employé	s'ennuyant ennuyé

	ENTENDRE (auxiliaire AVOIR)	ENVOYER (auxiliaire AVOIR)	ESPÉRER (auxiliaire AVOIR)	ESSAYER (auxiliaire AVOIR)	ÉTEINDRE (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	j'entends tu entends il entend nous entendons vous entendez ils entendent	j'envoie tu envoies il envoie nous envoyons vous envoyez ils envoient	j'espère tu espères il espère nous espérons vous espérez ils espèrent	j'essaie/essaye tu essaies/essayes il essaie/essaye nous essayons vous essayez ils essaient/essayent	j'éteins tu éteins il éteint nous éteignons vous éteignez ils éteignent
Imparfait	j'entendais tu entendais il entendait nous entendions vous entendiez ils entendaient	j'envoyais tu envoyais il envoyait nous envoyions vous envoyiez ils envoyaien	j'espérais tu espérais il espérait nous espérions vous espériez ils espéraient	j'essayais tu essayais il essayait nous essayions vous essayiez ils essayaient	j'éteignais tu éteignais il éteignait nous éteignions vous éteigniez ils éteignaient
Passé simple	j'entendis tu entendis il entendit nous entendîmes vous entendîtes ils entendirent	j'envoyaï tu envoyas il envoya nous envoyâmes vous envoyâtes ils envoyèrent	j'espérai tu espéras il espéra nous espérâmes vous espérâtes ils espérèrent	j'essayai tu essayas il essaya nous essayâmes vous essayâtes ils essayèrent	j'éteignis tu éteignis il éteignit nous éteignîmes vous éteignîtes ils éteignirent
Futur simple	j'entendrai tu entendras il entendra nous entendrons vous entendrez ils entendront	j'enverrai tu enverras il enverra nous enverrons vous enverrez ils enverront	j'espérerai tu espéras il espéra nous espérerons vous espérerez ils espéreront	j'essaierai/essayerai tu essaieras/essayeras il essaiera/essayera nous essaierons/essayeron vous essaierez/essayerez ils essaieront/essayeront	j'éteindrai tu éteindras il éteindra nous éteindrons vous éteindrez ils éteindront
Subjonctif Présent	que j'entende que tu entendas qu'il entende que nous entendions que vous entendiez qu'ils entendent	que j'envoie que tu envoies qu'il envoie que nous envoyions que vous envoyiez qu'ils envoient	que j'espère que tu espères qu'il espère que nous espérons que vous espérez qu'ils espèrent	que j'essaie/essaye que tu essaies/essayes qu'il essaie/essaye que nous essayions que vous essayiez qu'ils essaient/essayent	que j'éteigne que tu éteignes qu'il éteigne que nous éteignions que vous éteigniez qu'ils éteignent
Imparfait	que j'entendisse que tu entendisses qu'il entendît que nous entendissions que vous entendissiez qu'ils entendissent	que j'envoyasse que tu envoyasses qu'il envoyât que nous envoyassions que vous envoyassiez qu'ils envoyassent	que j'espérasse que tu espérasses qu'il espérât que nous espérassions que vous espérassiez qu'ils espérassent	que j'essayasse que tu essayasses qu'il essayât que nous essayassions que vous essayassiez qu'ils essayassent	que j'éteignisse que tu éteignisses qu'il éteignît que nous éteignissions que vous éteignissiez qu'ils éteignissent
Conditionnel Présent	j'entendrais tu entendrais il entendrait nous entendrions vous entendriez ils entendraient	j'enverrais tu enverrais il enverrait nous enverrions vous enverriez ils enverraient	j'espérerais tu espérerais il espérerait nous espérerions vous espéreriez ils espérereraient	j'essaierais/essayerais tu essaierais/essayeras il essaierait/essayerait nous essaierions/essayeron vous essaieriez/essayerez ils essaieraient/essayeraient	j'éteindrais tu éteindrais il éteindrait nous éteindrions vous éteindriez ils éteindraient
Impératif	entends entendons entendez	envoie envoyons envoyez	espère espérons espérez	essaie/essaye essayons essayez	éteins éteignons éteignez
Participe Présent Passé	entendant entendu	envoyant envoyé	espérant espéré	essayant essayé	éteignant éteint

	ÉTUDIER (auxiliaire AVOIR)	FAIRE (auxiliaire AVOIR)	FALLOIR (auxiliaire AVOIR)	FINIR (auxiliaire AVOIR)	HAÎR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	j'étudie tu étudies il étudie nous étudions vous étudiez ils étudient	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	il faut	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je hais tu hais il hait nous haïssons vous haïssez ils haïssent
Imparfait	j'étudiais tu étudiais il étudiait nous étudions vous étudiez ils étudiaient	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	il fallait	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je haïssais tu haïssais il haïssait nous haïssions vous haïssiez ils haïssaient
Passé simple	j'étudiai tu étudias il étudia nous étudiâmes vous étudiâtes ils étudièrent	je fis tu fis il fit nous fimes vous fîtes ils firent	il fallut	je finis tu finis il finit nous finîmes vous finîtes ils finirent	je haïs tu haïs il hait nous haïmes vous haïtes ils haïrent
Futur simple	j'étudierai tu étudieras il étudiera nous étudierons vous étudierez ils étudieront	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	il faudra	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	je haïrai tu hairas il haïra nous haïrons vous haïrez ils haïront
Subjonctif Présent	que j'étudie que tu études qu'il étudie que nous étudions que vous étudiez qu'ils étudient	que je fasse que tu fasses qu'il fasse que nous fassions que vous fassiez qu'ils fassent	qu'il faille	que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent	que je haïsse que tu haïsses qu'il haïsse que nous haïssions que vous haïssiez qu'ils haïssent
Imparfait	que j'étudiasse que tu étudiasses qu'il étudiât que nous étudiassions que vous étudiassiez qu'ils étudiassent	que je fisse que tu fisses qu'il fit que nous fissions que vous fissiez qu'ils fissent	qu'il fallût	que je finisse que tu finisses qu'il finît que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent	que je haïsse que tu haïsses qu'il hait que nous haïssions que vous haïssiez qu'ils haïssent
Conditionnel Présent	j'étudierais tu étudierais il étudierait nous étudierions vous étudieriez ils étudieraient	je ferais tu feras il ferait nous ferions vous feriez ils feraient	il faudrait	je finirais tu finirais il finirait nous finirions vous finiriez ils finiraient	je haïrais tu haïrais il hairait nous haïrions vous haïriez ils haïraient
Impératif	étudie étudions étudiez	fais faisons faites		finis finissons finissez	hais haïssons haïssez
Participe Présent Passé	étudiant étudié	faisant fait	fallu	finissant fini	haïssant haï

	INCLUDE (auxiliaire AVOIR)	JETER (auxiliaire AVOIR)	LEVER (auxiliaire AVOIR)	LIRE (auxiliaire AVOIR)	MANGER (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	j'inclus tu inclus il inclut nous incluons vous incluez ils incluent	je jette tu jettes il jette nous jetons vous jetez ils jettent	je lève tu lèves il lève nous levons vous levez ils lèvent	je lis tu lis il lit nous lisons vous lisez ils lisent	je mange tu manges il mange nous mangeons vous mangez ils mangent
Imparfait	j'incluais tu incluais il incluait nous incluions vous incliez ils incluaient	je jetais tu jetais il jetait nous jetions vous jetiez ilsjetaient	je levais tu levais il levait nous levions vous leviez ils levaient	je lisais tu lisais il lisait nous lisions vous lisiez ils lisaient	je mangeais tu mangeais il mangeait nous mangions vous mangiez ils mangeaient
Passé simple	j'inclus tu inclus il inclut nous inclûmes vous inclûtes ils inclurent	je jetai tu jetas il jeta nous jetâmes vous jetâtes ils jetèrent	je levai tu levas il leva nous levâmes vous levâtes ils levèrent	je lus tu lus il lut nous lûmes vous lûtes ils lurent	je mangeai tu mangeas il mangea nous mangeâmes vous mangeâtes ils mangèrent
Futur simple	j'inclurai tu incluras il inclura nous inclurons vous inclurez ils incluront	je jetterai tu jetteras il jettera nous jetterons vous jetterez ils jetteront	je lèverai tu lèveras il lèvera nous lèverons vous lèverez ils lèveront	je lirai tu liras il lira nous lirons vous lirez ils liront	je mangerai tu mangeras il mangera nous mangerons vous mangerez ils mangerton
Subjonctif Présent	que j'inclue que tu inclues qu'il inclue que nous incluons que vous incluez qu'ils incluent	que je jette que tu jettes qu'il jette que nous jetions que vous jetiez qu'ils jettent	que je lève que tu lèves qu'il lève que nous levions que vous leviez qu'ils lèvent	que je lise que tu lis es qu'il lise que nous lisons que vous lisiez qu'ils lisent	que je mange que tu manges qu'il mange que nous mangions que vous mangiez qu'ils mangent
Imparfait	que j'inclusse que tu inclusses qu'il inclût que nous inclussions que vous inclussiez qu'ils inclussent	que je jetasse que tu jetasses qu'il jetât que nous jetassions que vous jetassiez qu'ils jetassent	que je levasse que tu levasses qu'il levât que nous levassions que vous levassiez qu'ils levassent	que je lussse que tu lusses qu'il lût que nous lussions que vous lussiez qu'ils lussent	que je mangeasse que tu mangeasses qu'il mangeât que nous mangeassions que vous mangeassiez qu'ils mangeassent
Conditionnel Présent	j'incluraiis tu inclurais il inclurait nous inclurions vous incluriez ils incluraient	je jetterais tu jetterais il jetterait nous jetterions vous jetteriez ils jetterraient	je lèverais tu lèverais il lèverait nous lèverions vous lèveriez ils lèveraient	je lirais tu lirais il lirait nous lirions vous liriez ils liraient	je mangerais tu mangerais il mangeraït nous mangerions vous mangeriez ils mangeraient
Impératif	inclus inclus inclus	jette jetons jetez	lève levons levez	lis lisons lisez	mange mangeons mangez
Participe Présent Passé	incluant inclus	jetant jeté	levant levé	lisant lu	mangeant mangé

	METTRE (auxiliaire AVOIR)	NAÎTRE (auxiliaire ÊTRE)	NEIGER (auxiliaire AVOIR)	OFFRIR (auxiliaire AVOIR)	OUVRIR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je naïs tu naïs il naît nous naïssons vous naïssez ils naissent	il neige	j'offre tu offres il offre nous offrons vous offrez ils offrent	j'ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent
Imparfait	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je naissais tu naissais il naissait nous naissions vous naissiez ils naissaient	il neigeait	j'offrais tu offrais il offrait nous offrions vous offriez ils offraient	j'ouvrais tu ouvrais il ouvrait nous ouvrions vous ouvriez ils ouvraient
Passé simple	je mis tu mis il mit nous mêmes vous mîtes ils mirent	je naquis tu naquis il naquit nous naquîmes vous naquîtes ils naquirent	il negea	j'offris tu offris il offrit nous offrîmes vous offrîtes ils offrirent	j'ouvris tu ouvris il ouvrit nous ouvrîmes vous ouvrîtes ils ouvrirent
Futur simple	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	je naîtrai tu naîtras il naîtra nous naîtrons vous naîtrez ils naîtront	il neigera	j'offrirai tu offriras il offrira nous offrirons vous offrirez ils offriront	j'ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront
Subjonctif Présent	que je mette que tu mettes qu'il mette que nous mettions que vous mettiez qu'ils mettent	que je naïsse que tu naïsses qu'il naïsse que nous naïssions que vous naïssez qu'ils naissent	qu'il neige	que j'offre que tu offres qu'il offre que nous offrions que vous offriez qu'ils offrent	que j'ouvre que tu ouvres qu'il ouvre que nous ouvrons que vous ouvriez qu'ils ouvrent
Imparfait	que je misse que tu misses qu'il mît que nous missions que vous missiez qu'ils missent	que je naïssisse que tu naïssisses qu'il naquît que nous naquissions que vous naquissiez qu'ils naquissent	qu'il neigeât	que j'offrisse que tu offrisses qu'il offrît que nous offrissions que vous offrissiez qu'ils offrissent	que j'ouvrisse que tu ouvrisses qu'il ouvrît que nous ouvrissions que vous ouvrissiez qu'ils ouvrissent
Conditionnel Présent	je mettrais tu mettrais il mettrait nous mettrions vous mettriez ils mettraient	je naîtrais tu naîtrais il naîtrait nous naîtrions vous naîtriez ils naîtraient	il neigerait	j'offrirais tu offrirais il offrirait nous offririons vous offririez ils offririaient	j'ouvrirais tu ouvrirais il ouvrirait nous ouvririons vous ouvririez ils ouvriraient
Impératif	mets mettons mettez	naïs naïssons naïssez	inusité	offre offrons offrez	ouvre ouvrons ouvrez
Participe Présent Passé	mettant mis	naissant né	neigeant neigé	offrant offert	ouvrant ouvert

	PARLER (auxiliaire AVOIR)	PARTIR (auxiliaire ÊTRE)	PAYER (auxiliaire AVOIR)	PEINDRE (auxiliaire AVOIR)	PERDRE (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je parle tu parles il parle nous parlons vous parlez ils parlent	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je paie/paye tu paies/payes il paie/paye nous payons vous payez ils paient/payent	je peins tu peins il peint nous peignons vous peignez ils peignent	je perds tu perds il perd nous perdons vous perdez ils perdent
Imparfait	je parlais tu parlais il parlait nous parlions vous parliez ils parlaient	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je payais tu payais il payait nous payions vous payiez ils payaient	je peignais tu peignais il peignait nous peignions vous peigniez ils peignaient	je perdais tu perdais il perdait nous perdions vous perdiez ils perdaient
Passé simple	je parlai tu parlas il parla nous parlâmes vous parlâtes ils parlèrent	je partis tu partis il partit nous partîmes vous partîtes ils partirent	je payai tu payas il paya nous payâmes vous payâtes ils payèrent	je peignis tu peignis il peignit nous peignîmes vous peignîtes ils peignirent	je perdis tu perdis il perdit nous perdîmes vous perdites ils perdirent
Futur simple	je parlerai tu parleras il parlera nous parlerons vous parlerez ils parleront	je partirai tu partiras il partira nous partirons vous partirez ils partiront	je paierai/payerai tu paieras/payeras il paiera/payera nous paierons/payerons vous paierez/payerez ils paieront/payeront	je peindrai tu peindras il peindra nous peindrons vous peindrez ils peindront	je perdrai tu perdras il perdra nous perdrons vous perdrez ils perdront
Subjonctif Présent	que je parle que tu parles qu'il parle que nous parlions que vous parliez qu'ils parlent	que je parte que tu partes qu'il parte que nous partions que vous partiez qu'ils partent	que je paie/paye que tu paies/payes qu'il paie/paye que nous payions que vous payiez qu'ils paient/payent	que je peigne que tu peignes qu'il peigne que nous peignions que vous peigniez qu'ils peignent	que je perde que tu perdes qu'il perde que nous perdions que vous perdiez qu'ils perdent
Imparfait	que je parlasse que tu parlasses qu'il parlât que nous parlussions que vous parlassiez qu'ils parlissent	que je partisse que tu partisses qu'il partît que nous partissions que vous partissiez qu'ils partissent	que je payasse que tu payasses qu'il payât que nous payassions que vous payassiez qu'ils payassent	que je peignisse que tu peignisses qu'il peignît que nous peignissions que vous peignissiez qu'ils peignissent	que je perdisse que tu perdisses qu'il perdit que nous perdissions que vous perdissiez qu'ils perdissent
Conditionnel Présent	je parlerais tu parlerais il parlerait nous parlerions vous parleriez ils parleraient	je partirais tu partiras il partira nous partirions vous partiriez ils partiraient	je paierais/payerais tu paierais/payerais il paierait/payerait nous paierions/payerions vous paieriez/payeriez ils paieraient/payeraient	je peindrais tu peindras il peindrait nous peindrons vous peindriez ils peindraient	je perdrais tu perdras il perdra nous perdrons vous perdriez ils perdraient
Impératif	parle parlons parlez	pars partons partez	paie/paye payons payez	peins peignons peignez	perds perdons perdez
Participe Présent Passé	parlant parlé	partant parti	payant payé	peignant peint	perdant perdu

	PLEUVOIR (auxiliaire AVOIR)	POUVOIR (auxiliaire AVOIR)	PRÉFÉRER (auxiliaire AVOIR)	PRENDRE (auxiliaire AVOIR)	PRÉVOIR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	il pleut	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je préfère tu préfères il préfère nous préférons vous préférez ils préfèrent	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je prévois tu prévois il prévoit nous prévoyons vous prévoyez ils prévoient
Imparfait	il pleuvait	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je préférais tu préférais il préférait nous préférions vous préfériez ils préféraient	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prévoyais tu prévoyais il prévoyait nous prévoyions vous prévoyiez ils prévoyaient
Passé simple	il plut	je pus tu pus il put nous pûmes vous pûtes ils purent	je préfurai tu préféras il préféra nous préférâmes vous préférâtes ils préférèrent	je pris tu pris il prit nous prîmes vous prîtes ils prirent	je prévis tu prévis il prévit nous prévîmes vous prévîtes ils prévirent
Futur simple	il pleuvra	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	je préférerai tu préféreras il préférera nous préférerons vous préférerez ils préféreront	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	je prévoirai tu prévoiras il prévoira nous prévoirons vous prévoirez ils prévoiront
Subjonctif Présent	qu'il pleuve	que je puisse que tu puisses qu'il puisse que nous puissions que vous puissiez qu'ils puissent	que je préfère que tu préfères qu'il préfère que nous préférions que vous préfériez qu'ils préfèrent	que je prenne que tu prennes qu'il prenne que nous prenions que vous preniez qu'ils prennent	que je prévoie que tu prévoies qu'il prévoie que nous prévoyons que vous prévoyiez qu'ils prévoient
Imparfait	qu'il plût	que je pusse que tu pusses qu'il pût que nous pussions que vous pussiez qu'ils pussent	que je préférasse que tu préférasses qu'il préférât que nous préférassions que vous préférassiez qu'ils préférassent	que je prisse que tu prisses qu'il prît que nous prissions que vous prissiez qu'ils prissent	que je prévisse que tu prévisses qu'il prévît que nous prévisions que vous prévissiez qu'ils prévissent
Conditionnel Présent	il pleuvrait	je pourrais tu pourrais il pourrait nous pourrions vous pourriez ils pourraient	je préférerais tu préférerais il préférerait nous préférerions vous préféreriez ils préféreraient	je prendrais tu prendrais il prendrait nous prendrions vous prendriez ils prendraient	je prévoirais tu prévoirais il prévoirait nous prévoirions vous prévoiriez ils prévoiraient
Impératif	inusité	inusité	préfère préférions préferez	prends prenons prenez	prévois prévoyons prévoyez
Participe Présent Passé	pleuvant plu	pouvant pu	préférant préféré	prenant pris	prévoyant prévu

	RECEVOIR (auxiliaire AVOIR)	RENDRER (auxiliaire AVOIR)	RÉPONDRE (auxiliaire AVOIR)	RIRE (auxiliaire AVOIR)	ROMPRE (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je reçois tu reçois il reçoit nous recevons vous recevez ils reçoivent	je rends tu rends il rend nous rendons vous rendez ils rendent	je réponds tu réponds il répond nous répondons vous répondez ils répondent	je ris tu ris il rit nous rions vous riez ils rient	je romps tu romps il rompt nous rompons vous rompez ils rompent
Imparfait	je recevais tu recevais il recevait nous recevions vous receviez ils recevaient	je rendais tu rendais il rendait nous rendions vous rendiez ils rendaient	je répondais tu répondais il répondait nous répondions vous répondiez ils répondaient	je riais tu riais il riait nous riions vous riiez ils riaient	je rompais tu rompais il rompait nous rompions vous rompiez ils rompaient
Passé simple	je reçus tu reçus il reçut nous reçumes vous reçûtes ils reçurent	je rendis tu rendis il rendit nous rendîmes vous rendîtes ils rendirent	je répondis tu répondis il répondit nous répondîmes vous répondîtes ils répondirent	je ris tu ris il rit nous rîmes vous rîtes ils rirent	je rompis tu rompis il rompit nous rompîmes vous rompîtes ils rompirent
Futur simple	je recevrai tu recevras il recevra nous recevrons vous receverez ils recevront	je rendrai tu rendras il rendra nous rendrons vous rendrez ils rendront	je répondrai tu répondras il répondra nous répondrons vous répondrez ils répondront	jerirai tu rirras il rira nous rirons vous rirez ils riront	je romprai tu rompras il rompra nous romprons vous romprez ils rompront
Subjonctif Présent	que je reçoive que tu reçoives qu'il reçoive que nous recevions que vous receviez qu'ils reçoivent	que je rende que tu rendes qu'il rende que nous rendions que vous rendiez qu'ils rendent	que je réponde que tu répondes qu'il réponde que nous répondions que vous répondiez qu'ils répondent	que je rie que tu ries qu'il rie que nous riions que vous riiez qu'ils rient	que je rompe que tu rompes qu'il rompe que nous rompions que vous rompiez qu'ils rompent
Imparfait	que je reçusse que tu reçusses qu'il reçût que nous reçussions que vous reçussiez qu'ils reçussent	que je rendisse que tu rendisses qu'il rendît que nous rendissions que vous rendissiez qu'ils rendissent	que je répondisse que tu répondisses qu'il répondît que nous répondissions que vous répondissiez qu'ils répondissent	que je risse que tu risses qu'il rît que nous rissions que vous rissiez qu'ils rissent	que je rompisse que tu rompisses qu'il rompît que nous rompissions que vous rompissiez qu'ils rompissent
Conditionnel Présent	je recevrais tu recevrais il recevrait nous recevrions vous recevriez ils recevraient	je rendrais tu rendrais il rendrait nous rendrions vous rendriez ils rendraient	je répondrais tu répondrais il répondrait nous répondrions vous répondriez ils répondraient	je rirais tu rirais il rirait nous ririons vous ririez ils riraient	je romprais tu romprais il romprait nous romprions vous rompriez ils rompraient
Impératif	reçois recevons recevez	rends rendons rendez	réponds répondons répondez	ris rions riez	romps rompons rompez
Participe Présent Passé	recevant reçu	rendant rendu	répondant répondu	riant ri	rompant rompu

	SAVOIR (auxiliaire AVOIR)	SENTIR (auxiliaire AVOIR)	SERVIR (auxiliaire AVOIR)	SORTIR (aux. ÊTRE / AVOIR)	SE SOUVENIR (auxiliaire ÊTRE)
Indicatif Présent	je sais tu sais il sait nous savons vous savez ils savent	je sens tu sens il sent nous sentons vous sentez ils sentent	je sers tu sers il sert nous servons vous servez ils servent	je sors tu sors il sort nous sortons vous sortez ils sortent	je me souviens tu te souviens il se souvient nous nous souvenons vous vous souvenez ils se souviennent
Imparfait	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je sentais tu sentais il sentait nous sentions vous sentiez ils sentaient	je servais tu servais il servait nous servions vous serviez ils servaient	je sortais tu sortais il sortait nous sortions vous sortiez ils sortaient	je me souvenais tu te souvenais il se souvenait nous nous souvenions vous vous souveniez ils se souvenaient
Passé simple	je sus tu sus il sut nous sûmes vous sûtes ils surent	je sentis tu sentis il sentit nous sentîmes vous sentîtes ils sentirent	je servis tu servis il servit nous servîmes vous servîtes ils servirent	je sortis tu sortis il sortit nous sortîmes vous sortîtes ils sortirent	je me souvins tu te souvins il se souvint nous nous souvinmes vous vous souvîntes ils se souvinrent
Futur simple	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	je sentirai tu sentiras il sentira nous sentirons vous sentirez ils sentiront	je servirai tu serviras il servira nous servirons vous servirez ils serviront	je sortirai tu sortiras il sortira nous sortirons vous sortirez ils sortiront	je me souviendrai tu te souviendras il se souviendra nous nous souviendrons vous vous souviendrez ils se souviendront
Subjonctif Présent	que je sache que tu saches qu'il sache que nous sachions que vous sachiez qu'ils sachent	que je sente que tu sentes qu'il sente que nous sentions que vous sentiez qu'ils sentent	que je serve que tu serves qu'il serve que nous servions que vous serviez qu'ils servent	que je sorte que tu sortes qu'il sorte que nous sortions que vous sortiez qu'ils sortent	que je me souvienne que tu te souvannes qu'il se souvienne que nous nous souvenions que vous vous souviez qu'ils se souviennent
Imparfait	que je susse que tu susses qu'il sût que nous sussions que vous sussiez qu'ils sussent	que je sentisse que tu sentisses qu'il sentît que nous sentissions que vous sentissiez qu'ils sentissent	que je servisse que tu servisses qu'il servît que nous servissions que vous servissiez qu'ils servissent	que je sortisse que tu sortisses qu'il sortît que nous sortissions que vous sortissiez qu'ils sortissent	que je me souvinsse que tu te souvinsses qu'il se souvînt que nous nous souvinssions que vous vous souvinsiez qu'ils se souvinssent
Conditionnel Présent	je saurais tu saurais il saurait nous saurions vous sauriez ils sauraient	je sentirais tu sentirais il sentirait nous sentirions vous sentiriez ils sentiriaient	je servirais tu servirais il servirait nous servirions vous serviriez ils serviraient	je sortirais tu sortirais il sortirait nous sortirions vous sortiriez ils sortiraient	je me souviendrais tu te souviendrais il se souviendrait nous nous souviendrions vous vous souviendriez ils se souviendraient
Impératif	sache sachons sachez	sens sentons sentez	sers servons servez	sors sortons sortez	souviens-toi souvenons-nous souvenez-vous
Participe Présent Passé	sachant su	sentant senti	servant servi	sortant sorti	se souvenant souvenu

	SUFFIRE (auxiliaire AVOIR)	SUIVRE (auxiliaire AVOIR)	SE TAIRE (auxiliaire ÊTRE)	TENIR (auxiliaire AVOIR)	VALOIR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	il suffit	je suis tu suis il suit nous suivons vous suivez ils suivent	je me tais tu te tais il se tait nous nous taisons vous vous taisez ils se taisent	je tiens tu tiens il tient nous tenons vous tenez ils tiennent	je vaux tu vaux il vaut nous valons vous valez ils valent
Imparfait	il suffisait	je suivais tu suivais il suivait nous suivions vous suiviez ils suivaient	je me taisais tu te taisais il se taisait nous nous taisions vous vous taisiez ils se taisaient	je tenais tu tenais il tenait nous tenions vous teniez ils tenaient	je valais tu valais il valait nous valions vous valiez ils valaient
Passé simple	il suffit	je suivis tu suivis il suivit nous suivîmes vous suivîtes ils suivirent	je me tus tu te tus il se tut nous nous tûmes vous vous tûtes ils se turent	je tins tu tins il tint nous tîmes vous tintes ils tinrent	je valus tu valus il valut nous valûmes vous valûtes ils valurent
Futur simple	il suffira	je suivrai tu suivras il suivra nous suivrons vous suivrez ils suivront	je me tairai tu te tairas il se taira nous nous tairons vous vous tairez ils se tairont	je tiendrai tu tiendras il tiendra nous tiendrons vous tiendrez ils tiendront	je vaudrai tu vaudras il vaudra nous vaudrons vous vaudrez ils vaudront
Subjonctif Présent	qu'il suffise	que je suive que tu suives qu'il suive que nous suivions que vous suiviez qu'ils suivent	que je me taise que tu te taises qu'il se taise que nous nous taisions que vous vous taisiez qu'ils se taisent	que je tiennes que tu tiennes qu'il tienne que nous tenions que vous teniez qu'ils tiennent	que je vaille que tu vailles qu'il vaille que nous valions que vous valiez qu'ils vaillent
Imparfait	qu'il suffît	que je suivisse que tu suivisses qu'il suivît que nous suivissions que vous suivissiez qu'ils suivissent	que je me tusse que tu te tusses qu'il se tût que nous nous tussions que vous vous tussiez qu'ils se tussent	que je tinsse que tu tinsses qu'il tint que nous tinssions que vous tinssiez qu'ils tinssent	que je valusse que tu valusses qu'il valût que nous valussions que vous valussiez qu'ils valussent
Conditionnel Présent	il suffirait	je suivrais tu suivrais il suivrait nous suivrions vous suivriez ils suivraient	je me tairais tu te tairais il se tairait nous nous tairions vous vous tairiez ils se tairaient	je tiendrais tu tiendrais il tiendrait nous tiendrions vous tiendriez ils tiendraient	je vaudrais tu vaudrais il vaudrait nous vaudrions vous vaudriez ils vaudraient
Impératif	suffis suffisons suffisez	suis suivons suivez	tais-toi taisons-nous taisez-vous	tiens tenons tenez	vaux valons valez
Participe Présent Passé	suffisant suffi	suivant suivi	taisant tu	tenant tenu	valant valu

	VENDRE (auxiliaire AVOIR)	VENIR (auxiliaire ÊTRE)	VIVRE (auxiliaire AVOIR)	VOIR (auxiliaire AVOIR)	VOULOIR (auxiliaire AVOIR)
Indicatif Présent	je vends tu vends il vend nous vendons vous vendez ils vendent	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez ils vivent	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent
Imparfait	je vendais tu vendais il vendait nous vendions vous vendiez ils vendaient	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient
Passé simple	je vendis tu vendis il vendit nous vendîmes vous vendîtes ils vendirent	je vins tu vins il vint nous vîmes vous vîtes ils vinrent	je vécus tu vécus il vécut nous vécûmes vous vécûtes ils vécurent	je vis tu vis il vit nous vîmes vous vîtes ils virent	je voulus tu voulus il voulut nous voulûmes vous voulûtes ils voulurent
Futur simple	je vendrai tu vendras il vendra nous vendrons vous vendrez ils vendront	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront
Subjonctif Présent	que je vende que tu vendes qu'il vende que nous vendions que vous vendiez qu'ils vendent	que je vienne que tu viennes qu'il vienne que nous venions que vous veniez qu'ils viennent	que je vive que tu vives qu'il vive que nous vivions que vous viviez qu'ils vivent	que je voie que tu voies qu'il voie que nous voyions que vous voyiez qu'ils voient	que je veuille que tu veuilles qu'il veuille que nous voulions que vous vouliez qu'ils veuillent
Imparfait	que je vendisse que tu vendisses qu'il vendît que nous vendissions que vous vendissiez qu'ils vendissent	que je vinsse que tu vinsses qu'il vînt que nous vinssions que vous vinssiez qu'ils vinssent	que je vécusse que tu vécusses qu'il vécût que nous vécussions que vous vécussiez qu'ils vécussent	que je visse que tu visses qu'il vît que nous vissions que vous vissiez qu'ils vissent	que je voulusse que tu voulusses qu'il voulût que nous voulussions que vous voulussiez qu'ils voulussent
Conditionnel Présent	je vendrais tu vendrais il vendrait nous vendrions vous vendriez ils vendraient	je viendrais tu viendrais il viendrait nous viendrions vous viendriez ils viendraient	je vivrais tu vivrais il vivrait nous vivrions vous vivriez ils vivraient	je verrais tu verrais il verrait nous verrions vous verriez ils verront	je voudrais tu voudrais il voudrait nous voudrions vous voudriez ils voudraient
Impératif	vends vendons vendez	viens venons venez	vis vivons vivez	vois voyons voyez	veuille voulons/veuillons voulez/veuillez
Participe Présent Passé	vendant vendu	venant venu	vivant vécu	voyant vu	voulant voulu

Verbe	Modèle	Verbe	Modèle
A			
abattre	v. BATTRE	attendrir	v. FINIR
abolir	v. FINIR	attirer	v. PARLER
aboutir	v. FINIR	avancer	v. ANNONCER
(s')abstenir	v. TENIR	avertir	v. FINIR
accélérer	v. CÉDER	AVOIR	
accomplir	v. FINIR	avouer	v. PARLER
accourir	v. COURIR		
accuser	v. PARLER		
ACHETER			
admettre	v. METTRE		
admirer	v. PARLER		
adoucir	v. FINIR		
affaiblir	v. FINIR		
affliger	v. MANGER		
affranchir	v. FINIR		
agir	v. FINIR		
agrandir	v. FINIR		
agréer	v. CRÉER		
aider	v. PARLER		
aigrir	v. FINIR		
aimer	v. PARLER		
ajouter	v. PARLER		
alléger	v. CÉDER		
ALLER			
(S')EN ALLER			
allonger	v. MANGER		
allumer	v. PARLER		
amaigrir	v. FINIR		
aménager	v. MANGER		
amener	v. LEVER		
amincir	v. FINIR		
analyser	v. PARLER		
ANNONCER			
apaiser	v. PARLER		
apercevoir	v. RECEVOIR		
appartenir	v. TENIR		
APPELER			
applaudir	v. FINIR		
appliquer	v. PARLER		
apprécier	v. PARLER		
apprendre	v. PRENDRE		
approfondir	v. FINIR		
appuyer	v. S'ENNUYER		
arranger	v. MANGER		
arrêter	v. PARLER		
arriver	v. PARLER		
assaiillir	v. OUVRIR		
(S')ASSEOIR			
assouplir	v. FINIR		
assourdir	v. FINIR		
astreindre	v. PEINDRE		
ATTENDRE			

Verbe	Modèle	Verbe	Modèle
CRAINDRE		enfermer	v. PARLER
CRÉER		engager	v. MANGER
crier	v. PARLER	enlever	v. LEVER
CROIRE		(S')ENNUYS	
CUEILLIR		enseigner	v. PARLER
D		ENTENDRE	
danser	v. PARLER	entraîner	v. PARLER
décevoir	v. RECEVOIR	entreprendre	v. PRENDRE
décider	v. PARLER	entrer	v. PARLER
déclarer	v. PARLER	entretenir	v. TENIR
découvrir	v. OUVRIR	ENVOYER	
décrire	v. ÉCRIRE	épouser	v. PARLER
défendre	v. ATTENDRE	éprouver	v. PARLER
déjeuner	v. PARLER	épuiser	v. PARLER
demander	v. PARLER	équiper	v. PARLER
demeurer	v. PARLER	ESPÉRER	
dénoncer	v. ANNONCER	ESSAYER	
dépasser	v. PARLER	essuyer	v. S'ENNUYS
dépêcher	v. PARLER	établir	v. FINIR
dépendre	v. ATTENDRE	ÉTEINDRE	
dépenser	v. PARLER	étendre	v. RENDRE
déranger	v. MANGER	ÊTRE	
DESCENDRE		ÉTUDIER	
désespérer	v. CÉDER	exagérer	v. CÉDER
désigner	v. PARLER	examiner	v. PARLER
désirer	v. PARLER	exclure	v. INCLURE
dessiner	v. PARLER	excuser	v. PARLER
détendre	v. RENDRE	exécuter	v. PARLER
détenir	v. TENIR	exercer	v. ANNONCER
devenir	v. VENIR	exiger	v. MANGER
deviner	v. PARLER	exister	v. PARLER
DEVOIR		F	
dîner	v. PARLER	FAIRE	
DIRE		FALLOIR	
discuter	v. PARLER	feindre	v. PEINDRE
donner	v. PARLER	fendre	v. RENDRE
DORMIR		fermer	v. PARLER
douter	v. PARLER	fêter	v. PARLER
dresser	v. PARLER	FINIR	
E		fondre	v. RENDRE
échanger	v. MANGER	forcer	v. ANNONCER
échapper	v. PARLER	fournir	v. FINIR
écouter	v. PARLER	G	
ÉCRIRE		gagner	v. PARLER
effacer	v. ANNONCER	garantir	v. FINIR
élever	v. LEVER	garder	v. PARLER
emmener	v. LEVER	garer	v. PARLER
(s')emparer	v. PARLER	geler	v. CELER
empêcher	v. PARLER	gémir	v. FINIR
EMPLOYER		glisser	v. PARLER
emporter	v. PARLER	goûter	v. PARLER

Verbe	Modèle	Verbe	Modèle
grandir	v. FINIR	laver	v. PARLER
grimper	v. PARLER	LEVER	
grossir	v. FINIR	libérer	v. CÉDER
guérir	v. FINIR	licencier	v. PARLER
H		limiter	v. PARLER
habiller	v. PARLER	LIRE	
habiter	v. PARLER	livrer	v. PARLER
HAÎR		loger	v. MANGER
hâter	v. PARLER	louer	v. PARLER
héberger	v. MANGER	lutter	v. PARLER
hériter	v. PARLER	M	
hésiter	v. PARLER	maigrir	v. FINIR
honorier	v. PARLER	maintenir	v. TENIR
humilier	v. PARLER	MANGER	
hurler	v. PARLER	marcher	v. PARLER
I		(se) méfier	v. PARLER
identifier	v. PARLER	mélanger	v. MANGER
ignorer	v. PARLER	menacer	v. ANNONCER
illustrer	v. PARLER	mener	v. LEVER
imaginer	v. PARLER	mentir	v. PARTIR
imiter	v. PARLER	mépriser	v. PARLER
imposer	v. PARLER	mérirter	v. PARLER
imprimer	v. PARLER	METTRE	
INCLURE		montrer	v. PARLER
infliger	v. MANGER	mordre	v. RENDRE
influencer	v. ANNONCER	multiplier	v. PARLER
informer	v. PARLER	N	
inquiéter	v. CÉDER	nager	v. MANGER
inscrire	v. ÉCRIRE	NAÎTRE	
interdire	v. DIRE	NEIGER	
interroger	v. MANGER	nettoyer	v. ENVOYER
interpréter	v. CÉDER	nier	v. PARLER
interrompre	v. ROMPRE	nourrir	v. FINIR
intervenir	v. VENIR	O	
introduire	v. CONDUIRE	obéir	v. FINIR
inventer	v. PARLER	obliger	v. MANGER
inviter	v. PARLER	obséder	v. CÉDER
J		observer	v. PARLER
jaillir	v. FINIR	obtenir	v. TENIR
jaunir	v. FINIR	occuper	v. PARLER
JETER		OFFRIR	
jouer	v. PARLER	omettre	v. METTRE
jouir	v. FINIR	opposer	v. PARLER
juger	v. MANGER	ordonner	v. PARLER
justifier	v. PARLER	organiser	v. PARLER
L		oser	v. PARLER
laisser	v. PARLER	oublier	v. PARLER
lancer	v. ANNONCER	OUVRIR	

Verbe	Modèle	Verbe	Modèle
P		Q	
parcourir	v. COURIR	qualifier	v. PARLER
parler	v. PARLER	quitter	v. PARLER
PARLER			
partager	v. MANGER	R	
participer	v. PARLER	raconter	v. PARLER
PARTIR		ralentir	v. FINIR
passer	v. PARLER	ranger	v. MANGER
PAYER		rappeler	v. APPELER
pêcher	v. CÉDER	rapprocher	v. PARLER
pêcher	v. PARLER	réagir	v. FINIR
peigner	v. PARLER	réaliser	v. PARLER
PEINDRE		RECEVOIR	
prendre	v. RENDRE	reconduire	v. CONDUIRE
penser	v. PARLER	reconnaître	v. CONNAÎTRE
percevoir	v. RECEVOIR	recourir	v. COURIR
PERDRE		recouvrir	v. OUVRIR
permettre	v. METTRE	réduire	v. CONDUIRE
peser	v. LEVER	refaire	v. FAIRE
photographier	v. PARLER	réfléchir	v. FINIR
plaindre	v. CRAINDRE	refuser	v. PARLER
PLEUVOIR		regarder	v. PARLER
plonger	v. MANGER	regretter	v. PARLER
poser	v. PARLER	relier	v. PARLER
posséder	v. CÉDER	relire	v. LIRE
poursuivre	v. SUIVRE	remarquer	v. PARLER
POUVOIR		remercier	v. PARLER
préciser	v. PARLER	remettre	v. METTRE
PRÉFÉRER		remplacer	v. ANNONCER
PRENDRE		rencontrer	v. PARLER
préoccuper	v. PARLER	RENDRÉ	
préparer	v. PARLER	renseigner	v. PARLER
présenter	v. PARLER	rentrer	v. PARLER
pressentir	v. SENTIR	répandre	v. RENDRE
prétendre	v. RENDRE	répéter	v. PRÉFÉRER
prêter	v. PARLER	(se) repentir	v. PARTIR
prévenir	v. VENIR	RÉPONDRE	
PRÉVOIR		reprendre	v. PRENDRE
prier	v. PARLER	reproduire	v. CONDUIRE
produire	v. CONDUIRE	rester	v. PARLER
projeter	v. JETER	résumer	v. PARLER
(se) promener	v. LEVER	retenir	v. TENIR
promettre	v. METTRE	réussir	v. FINIR
prononcer	v. ANNONCER	réveiller	v. PARLER
proposer	v. PARLER	revenir	v. VENIR
protéger	v. MANGER	revivre	v. VIVRE
prouver	v. PARLER	revoir	v. VOIR
provenir	v. VENIR	RIRE	
provoquer	v. PARLER	ROMPRE	
publier	v. PARLER		
punir	v. FINIR		

Verbe	Modèle	Verbe	Modèle
S			
saisir	v. FINIR		
salir	v. FINIR		
saluer	v. PARLER		
satisfaire	v. FAIRE		
SAVOIR			
secourir	v. COURIR		
séduire	v. CONDUIRE		
sembler	v. PARLER		
semer	v. LEVER		
SENTIR			
séparer	v. PARLER		
SERVIR			
signer	v. PARLER		
signifier	v. PARLER		
soigner	v. PARLER		
soliciter	v. PARLER		
songer	v. MANGER		
SORTIR			
souffrir	v. OUVRIR		
souhaiter	v. PARLER		
soulever	v. LEVER		
soumettre	v. METTRE		
sourire	v. RIRE		
souscrire	v. ÉCRIRE		
soutenir	v. TENIR		
(SE) SOUVENIR			
subir	v. FINIR		
SUFFIRE			
SUIVRE			
supplier	v. PARLER		
supposer	v. PARLER		
surgir	v. FINIR		
surprendre	v. PRENDRE		
survivre	v. VIVRE		
susciter	v. PARLER		
		T	
		(SE) TAIRE	
		teindre	v. PEINDRE
		téléphoner	v. PARLER
		tendre	v. RENDRE
		TENIR	
		tenter	v. PARLER
		terminer	v. PARLER
		tomber	v. PARLER
		traduire	v. CONDUIRE
		trahir	v. FINIR
		transmettre	v. METTRE
		travailler	v. PARLER
		traverser	v. PARLER
		trembler	v. PARLER
		tromper	v. PARLER
		trouver	v. PARLER
		U	
		utiliser	v. PARLER
		V	
		VALOIR	v. PARLER
		varier	
		VENDRE	
		VENIR	
		vérifier	v. PARLER
		verser	v. PARLER
		vieillir	v. FINIR
		visiter	v. PARLER
		VIVRE	
		VOIR	
		voler	v. PARLER
		voter	v. PARLER
		VOULOIR	
		voyager	v. MANGER

Index analytique

A

<i>à</i>	124, 222
+ infinitif	210
+ <i>qui/quoi</i> (pronom interrogatif)	190
+ <i>qui/quoi</i> (pronom relatif)	160
<i>à cause de</i>	254
<i>à condition de</i> + infinitif	226
<i>à côté</i>	122
<i>à condition que</i> + subjonctif	226
<i>à droite</i>	122
<i>à gauche</i>	122
<i>à jamais</i>	186
<i>à la suite de</i>	254
<i>à laquelle</i> (pronom interrogatif)	190
<i>à laquelle</i> (pronom relatif composé)	236
<i>à l'extérieur</i>	122
<i>à l'heure</i>	186
<i>à l'instant</i>	186
<i>à l'intérieur</i>	122
<i>à moins de</i> + infinitif	226
<i>à moins que (ne)</i> + subjonctif	226
<i>à partir de</i>	222
<i>à peu près</i>	184
<i>à propos</i>	184
<i>à temps</i>	186
<i>à tort</i>	186
<i>à voix haute</i>	186
accent	20
aigu	20
circonflexe	20
graphique	20
grave	20
tonique	20
accord du participe passé	
avec <i>avoir</i>	136, 200
avec <i>être</i>	136, 200
des verbes pronominaux	200
des verbes pronominaux non réfléchis	200
addition	116
adjectifs	
démonstratifs	82
indéfinis	182, 234
interrogatifs	84, 146
numéraux	86, 110, 112
possessifs	80
qualificatifs	34, 36
adjectif verbal	204

adverbes en

-amment	184
-ément	184
-emment	184
-ment	184
adverbes et locutions	
adverbiales	
de cause	254
de coordination	260
de lieu	122
de manière	184
de quantité	120
de temps	186, 222
interrogatifs	
(position dans la phrase)	122
<i>afin de</i> + infinitif	256
<i>afin que</i> + subjonctif	256
<i>agir (s') de</i>	70
<i>ainsi</i>	
(adverbes)	184
(proposition de coordination)	
+ indicatif	258
<i>aller</i>	46, 152
+ infinitif	156, 256
<i>alors</i>	
(adverbe)	186, 222
(proposition coordonnée)	
+ indicatif	258
<i>alors que</i> + indicatif	260
alphabet phonétique	
international	8
apostrophe	
<i>après</i>	
(adverbe)	124
(préposition)	186
<i>après-demain</i>	186, 222
<i>après que</i> + indicatif	222
<i>arriver</i>	68
article	
défini	24
indéfini	24
partitif	28
contractés	26
<i>assez (de)</i>	
(adjectif indéfini)	120, 192
(adverbe)	120, 138
(préposition)	28
(pronom indéfini)	192
<i>au</i>	124
<i>aux</i>	124
<i>au cas où</i> + conditionnel	226

au centre

122	
<i>au contraire</i>	260
<i>au-dedans</i>	122
<i>au-dehors</i>	122
<i>au-delà</i>	122
<i>aucun</i>	
(adjectif indéfini)	182
(forme négative)	74
(pronom indéfini)	192
<i>au fur et à mesure que</i>	
+ indicatif	222
<i>au lieu de</i>	260
<i>au milieu</i>	122
<i>au moment où</i>	222
<i>au risque de</i> + infinitif	226
<i>aujourd'hui</i>	186, 222
<i>auquel</i>	
(pronom interrogatif)	190
(pronom relatif composé)	236
<i>aussi</i>	
(précédé par un pronom personnel tonique)	68
(proposition coordonnée)	
+ indicatif	258
<i>aussi... que</i>	
(comparatif de qualité)	176
<i>aussitôt</i>	186
<i>aussi... que</i>	176
<i>autant (de)</i>	
(adverbe de quantité)	120
(comparatif de quantité)	176
<i>autant que</i>	
(comparatif d'action)	176
<i>autour</i>	168
<i>autre</i>	
(adjectif indéfini)	234
(pronom indéfini)	182
<i>autrefois</i>	164
<i>avant</i>	
(adverbe)	124
(préposition)	186
<i>avant-hier</i>	186, 222
<i>avant de</i>	124
<i>avant que (ne)</i> + subjonctif	222
<i>avant-veille</i>	186
<i>avec</i>	28, 124
<i>avoir</i>	
(auxiliaire)	140
(accord du participe passé)	136, 200
(verbe)	44

B				
<i>bas</i>	184	<i>-ci</i>	82, 166	(préposition) 124, 226
<i>beau, bel</i>	34	<i>ci</i>	122	+ <i>qui</i> (pronom relatif) 226
<i>beaucoup, beaucoup de</i>		<i>ci-contre</i>	122	<i>de crainte que (ne)</i>
(adjectif indéfini)	182	<i>ci-dessous</i>	122	+ subjonctif 256
(adverbe)	138, 120	<i>ci-dessus</i>	122	<i>de derrière</i> 122
(pronom indéfini)	192	<i>ci-inclus</i>	122	<i>de façon à + infinitif</i> 256
(superlatif)	176	<i>ci-joint</i>	122	<i>de façon (à ce) que</i>
<i>bien</i>		<i>cinq</i> (prononciation)	110	+ subjonctif 256
(adverbe)	120	<i>clair</i>	184	+ indicatif 258
(comparatif)	178	<i>combien</i>	120	<i>de manière à + infinitif</i> 256
(superlatif)	184	<i>combien de</i>	28, 120	<i>de manière (à ce) que</i>
<i>bien de/du/de la/des</i>	120	<i>comme</i>		+ subjonctif 256
<i>bien que + subjonctif</i>	260	(adverbe)	184	<i>de même</i> 184
<i>bientôt</i>	222	<i>comme ça + indicatif</i>	258	démonstratif
<i>but (expression du)</i>	256	<i>comme si + indicatif</i>	224	(adjectif) 82
C		<i>comment</i>	184	(pronom) 166
<i>ça</i>	168	<i>comparatif</i>		(pronom neutre) 168
<i>ça fait... que</i>	222	d'action	176	<i>de partout</i> 122
<i>car</i>	254	de qualité	176	<i>de peur que (ne) + subjonctif</i> 256
<i>cause (expression de la)</i>	254	de quantité	176	<i>de sorte que</i>
<i>ce</i>	82	complément d'agent	214	+ subjonctif 266
<i>ce + être</i>	148	<i>concession (expression de la)</i>	260	+ indicatif 268
<i>ce + être + pronom personnel</i>		<i>condition (expression de la)</i>	226	<i>de temps en temps</i> 186
+ <i>qui/que</i>	148	<i>concordance des temps</i>	262	<i>de... à</i> 124
<i>ce dont</i>	168	<i>conditionnel</i>		<i>debout</i> 184
<i>ce que</i>	168	passé	158	<i>dedans</i> 122
<i>ce qui</i>	168	présent	158	<i>dehors</i> 122
<i>ce sont</i>	148	conséquence		<i>déjà</i> 222
<i>ceci</i>	168	(expression de la)	258	<i>demain</i> 222
<i>cédille</i>	18	conjonction		<i>depuis</i> 222
<i>cela</i>	168	de coordination	254, 260	<i>depuis... jusqu'à</i> 222
<i>celle(s)</i>	166	de subordination	222, 254, 256, 260	<i>depuis peu</i> 186
<i>celui</i>	166	consonnes	14, 16	<i>depuis que + indicatif</i> 222
<i>cent</i>	86	<i>contrairement à</i>	260	derrière
<i>cependant</i>	260	D		(adverbe) 122
<i>certain(e)s</i>		<i>d'ailleurs</i>	122	(préposition) 124
(adjectif indéfini)	182	<i>dans</i>	124, 222	<i>des</i> 24
(pronom indéfini)	192	<i>dans l'avenir</i>	186	<i>dès</i> 124, 222
<i>ces</i>	82	<i>dans le cas où + conditionnel</i>	250	<i>dès maintenant</i> 186
<i>c'est</i>	148	<i>dans le but de</i>		<i>dès que + indicatif</i> 222
<i>c'est-à-dire</i>	184	+ infinitif	256	<i>désormais</i> 186
<i>c'est pour cela/ça que</i>	258	+ substantif	256	<i>desquelles</i>
<i>c'est pourquoi</i>	258	dans l'espoir de		(pronom interrogatif variable) 190
<i>cet(te)</i>	82	+ infinitif	256	(pronom relatif composé) 236
<i>ceux</i>	166	+ substantif	256	desquels
<i>chacun</i>	192	<i>date (expression de la)</i>	88	(pronom interrogatif variable) 190
<i>chaque</i>	182	<i>d'autant plus que</i>	254	(pronom relatif composé) 236
<i>cher</i>	184	<i>davantage (de)</i>	120	<i>dessous</i> 122
<i>chez</i>	124	<i>de</i>		<i>dessus</i> 122
		(complément d'agent)	214, 22	<i>devant</i>
				(préposition) 124
				(adverbe) 122

d	
devoir	52, 96
devoir + infinitif	140
d'ici	122
différent	182
discours indirect	216, 218
divers	182
division	116
division en syllabes	20
dix (pronunciation)	110
donc + indicatif	258
dont	162
d'où + indicatif	122, 258
du	26, 124
du coup + indicatif	258
du moment que	254
duquel	(pronom interrogatif variable) 190 (pronom relatif composé) 236
e	
élision	18
elle(s)	(pronom personnel) 66 (pronom personnel tonique) 68
en	(préposition) 126, 222 (pronom personnel complément) 35
en + participe présent	204
en admettant que + subjonctif	258
en arrière	122
en attendant que + subjonctif	222
en avance	186
en avant	122
en bas	122
en cas de + substantif	226
encore	186
encore que + subjonctif	260
en dépit de	260
en face	122
enfin	186
en haut	122
en retard	186
ensemble	184
ensuite	186, 222
entre	126
envers	126
en effet	254
en revanche	260
en supposant que + subjonctif	224
f	
faire	70
falloir	70
faute de + substantif	254
faux (adverbe de manière)	184
féminin	des adjectifs 34 des noms 32
finir (verbe modèle du II ^e groupe)	50
forme	avec les pronoms personnels 96, 98, 100, 188 de l'infinitif 74, 210 de politesse 66 impersonnelle 70, 238 interrogative 76 interrogative négative 76 interrogative partielle 146 négative 74 passive 214 fort 178, 184
fou, fol	34
fractions	116
français familier	321
fréquemment	186
futur	152
antérieur	246
dans le passé	262
proche	156
G	
généralement	186
gérondif	204
grâce à	254
H	
h aspiré	319
heure (expression de l')	88
hier	186, 222
homophones	320
huit (pronunciation)	110
hypothèse (expression de l')	224
I	
ici	122
il(s)	66
il + être (emploi)	150
il + être + adjetif + de	+ infinitif 210
il est nécessaire que	+ subjonctif 238
il faut	96
il faut que + subjonctif	238
il y a	(forme impersonnelle) 70 (expression de temps) 222
il y a... que	222
imparfait	indicatif 154 subjonctif 208
impératif	58
indéfinis	(adjectifs) 182, 234 (pronoms) 192
indicatif	futur 152 futur antérieur 246 imparfait 154 passé composé 138 passé simple 244 plus-que-parfait 202 présent 46, 48, 50, 52, 54, 56 utilisation des temps et des modes 262
infinitif	sujet 210 substantivé 210
interrogation	partielle 146 totale 76 indirecte 262

intonation	84	le moins	178	M
inversion sujet-verbe	84	le nôtre	164	<i>ma</i> 80
J		le pire	178	<i>maintenant</i> 186, 222
<i>jadis</i>	186	le plus	178	<i>mal</i> 184
<i>jamais</i>		le plus mauvais	178	<i>malgré</i> 260
(adverbe)	186, 222	le sien	164	<i>malgré que + subjonctif</i> 260
(forme négative)	74	le tien	164	<i>madame</i> 36
<i>je</i>	66	le vôtre	164	<i>mademoiselle</i> 36
<i>jour</i> (dans la date)	88	lequel		<i>mais</i> 260
<i>jusqu'à</i>	126, 222	(pronome interrogatif)	190	<i>manquer</i> 260
<i>jusqu'à ce que (ne)</i>		(pronome relatif composé)	236	mathématiques 116
+ subjonctif	222	les		<i>mauvais</i> 178
<i>jusqu'à présent</i>	186	(article défini)	24	me
<i>jusqu'au moment où</i>		(pronome personnel)	96	(pronome personnel complément) 96, 98, 188
+ indicatif	222	les leurs	164	(pronome personnel réfléchi) 100
<i>jusque</i>	222	les meilleur(e)s	178	meilleur 178
L		les miennes	164	même
<i>I'</i>		les miens	164	(adjectif indéfini) 182
(article défini)	24	les nôtres	164	(pronome indéfini) 192
(pronome personnel)	96	les pires	178	même si + indicatif 224
<i>la</i>		les plus mauvais(es)	178	mes 80
(article défini)	24	les siennes	164	mesure (expression de la) 114
(pronome personnel)	96	les siens	164	mille (prononciation) 110
<i>-là</i>	82, 166	les tiennes	164	milliard (prononciation) 110
<i>là</i> (adverbe)	122	les tiens	164	million (prononciation) 110
<i>la leur</i>	164	les vôtres	164	<i>moi</i> 68
<i>là-bas</i>	122	lesquelles		moins (de)
<i>là-haut</i>	122	(pronome interrogatif)	190	(adverbe de quantité) 120
<i>la meilleure</i>	178	(pronome relatif composé)	236	(comparatif de quantité) 176
<i>la mienne</i>	164	lesquels		moins que
<i>la mieux</i>	178	(pronome interrogatif)	190	(comparatif d'action) 176
<i>la nôtre</i>	164	(pronome relatif composé)	236	(comparatif de qualité) 176
<i>la pire</i>	178	leur(s)		mon 80
<i>la plus mauvaise</i>	178	(pronome personnel)	98, 188	monsieur 36
<i>laquelle</i>		(adjectif possessif)	80	mou, mol 34
(pronome interrogatif)	190	liaison	18	multiplication 116
(pronome relatif composé)	236	locutions adverbiales		N
<i>la sienne</i>	164	de lieu	122	nasales (voyelles) 12
<i>la tienne</i>	164	de manière	184	<i>ne explétif</i> 208
<i>la vôtre</i>	164	de quantité	120	<i>ne...</i>
<i>le</i>		de temps	186	aucun 74
(article défini)	24	locutions prépositionnelles		jamais 74
(pronome personnel)	96	de cause	254	pas 74
<i>le jour même</i>	186	de but	256	personne 74
<i>le lendemain</i>	222	de temps	222	plus 74
<i>le leur</i>	164	loin de	260	que (restrictif) 74
<i>le meilleur</i>	178	longtemps	186	rien 74
<i>le mien</i>	164	<i>lorsque + indicatif</i>	222	néanmoins 260
<i>le mieux</i>	178	lui		
		(pronome personnel)	68, 98	
		(pronome personnel tonique)	68	

négation		<i>par la suite</i>	186	d'opposition	222
forme	74	<i>par suite de</i>	254	de but	256
apparente	74	<i>parfois</i>	186, 222	près	122
<i>n'est-ce pas ?</i>	76	<i>parmi</i>	126	présent continu	152
<i>neuf</i> (prononciation)	110	participe passé	134	présent de l'indicatif	
<i>ni... ni</i>	74	(accord)	200	46, 48, 50, 52, 54, 56	
<i>n'importe quel</i>	234	(formation)	136	prix	114
<i>n'importe qui/quoi</i>	192	participe présent	204	<i>proche</i>	122
<i>nombreux</i>	182	<i>partout</i>	122	pronominaux (verbes)	142
<i>ne pas + infinitif</i>	74, 210	<i>pas de</i>	28	pronoms	
<i>noms sans singulier</i>	319	passé		démonstratifs simples	166
<i>notre</i>	80	composé	138	démonstratifs composés	166
<i>nous</i>		récent	156	démonstratifs neutres	168
(pronom personnel		simple	244	indéfinis	192
complément)	96, 98, 188	passive (forme)	214	interrogatifs	190
(pronom personnel réfléchi)	100	<i>pendant</i>	222	possessifs	164
(pronom personnel sujet)	66	<i>pendant que</i> + indicatif	222	pronoms personnels	
(pronom personnel tonique)	68	<i>personne</i>		compléments d'objet direct	96
<i>nouveau, nouvel</i>	34	(forme négative)	74	compléments d'objet indirect	98
<i>nulle part</i>	122	(pronom indéfini)	192	groupés	188
<i>numéraux</i>		peu, peu (de)		réfléchis	100
cardinaux	110	(adverbe de quantité)	120	sujet	66
collectifs	116	(adjetif indéfini)	182	toniques	68
fractionnaires	116	(pronom indéfini)	192	pronoms relatifs	
ordinaux	112	phrase (hypothétique)	224	composés	236
O		pluriel		simples	162
<i>œil</i> (pluriel)	36	(des noms)	36	<i>puis</i>	186, 222
<i>on</i>		(des adjectifs)	36	<i>puisque</i> + indicatif	254
(à la place de <i>nous</i>)	66	plus (de)		Q	
(pronom indéfini)	192	(adverbe de négation)	176	<i>quand</i> + indicatif	186, 222
opérations mathématiques	116	(adverbe de quantité)	120, 176	<i>quand (bien) même</i>	
<i>opinion</i> (verbes d')	262	plus que		+ conditionnel	184
<i>opposition</i> (expression de l')	260	(comparatif d'action)	176	<i>que</i>	
<i>où</i>		(comparatif de qualité)	176	(pronom interrogatif)	190
(adverbe)	122	plusieurs		(pronom relatif)	162
(adverbe interrogatif)	146	(adjetif indéfini)	182	<i>quel(s)</i>	84
(pronom relatif)	162	(pronom indéfini)	192	<i>quel(s) que</i>	234
P		plutôt	184	<i>quelconque</i>	234
<i>par</i>		plus-que-parfait indicatif	202	<i>quelle(s)</i>	84
(forme passive)	214	<i>pour</i> + nom/prénom/		<i>quelle(s) que</i>	234
(préposition)	254	infinitif	126, 254, 256	<i>quelque(s)</i>	182
<i>par cœur</i>	184	<i>pour que</i> + subjonctif	256	<i>quelque chose</i>	192
<i>parce que</i>	146, 254	<i>pour + qui/quoi</i>	162	<i>quelque part</i>	122
<i>par conséquent</i>	258	<i>pouvoir</i>	96, 98, 100	<i>quelque</i>	120
<i>par contre</i>	260	<i>pourvu que</i> + subjonctif	226	<i>quelque(s)... qui/que</i>	234
<i>par derrière</i>	122	pourcentages		<i>quelquefois</i>	186, 222
<i>par devant</i>	122	(expression des)	116	<i>quelqu'un</i>	192
<i>par hasard</i>	184	<i>pourquoi</i>	146	<i>qu'est-ce que/qui</i>	190
<i>par ici</i>	122	<i>pourtant</i>	260	<i>qui</i>	
<i>par là</i>	122	prépositions	124, 126	(pronom interrogatif)	190
		de cause	254	(pronom relatif)	162
		de concession	260		

<i>quiconque</i>	192	<i>tandis que + indicatif</i>	260	pronominaux	142
<i>qui est-ce que/qui</i>	190	<i>tant, tant de</i>	120, 258	verbes en :	
<i>quitte à + infinitif</i>	226	<i>tant de... que + indicatif</i>	258	-aindre	56
<i>quoi</i>	162	<i>tard</i>	186, 222	-âtre	56
<i>quoi que + subjonctif</i>	270	<i>te</i>		-ayer	48, 152
R		(pronom personnel complément)	96, 98, 188	-cer	46
<i>rarement</i>	186	(pronom personnel réfléchi)	100	-dre	56
<i>relatifs (pronoms)</i>		<i>tel(les)</i>	234	-eler	46, 152
composés	236	<i>tellement</i>	120	-er	46, 48
simples	162	<i>tellement de + indicatif</i>	258	-eter	46, 152
<i>rien d'autre</i>	192	<i>tellement... que + indicatif</i>	258	-ger	46
<i>rien</i>	74, 192	temps		-ier	154, 206
S		(adverbes de)	186	-ir (I ^e groupe)	50
<i>sa</i>	80	(expressions de)	222	-ir (II ^e groupe)	52
<i>s'agir</i>	70	<i>tes</i>	80	-oindre	56
<i>sans</i>	126	<i>ton</i>	80	-oir	52
<i>sans cesse</i>	184	<i>toi</i>	68	-ôître	56
<i>sans que + subjonctif</i>	260	<i>tôt</i>	186, 222	-oyer	48, 152
<i>sauf</i>	260	<i>toujours</i>	186, 222	-pre	54
<i>savoir</i>	96, 98, 100	<i>tout</i>		-re	54
<i>se</i>	100	(adjectif indéfini)	182	-tre	54
<i>ses</i>	80	(pronom)	192	-uire	56
<i>seulement</i>	224	(adverbe)	116, 120	-uyer	48
<i>si</i>		<i>tout à coup</i>	186	-yer	154
(réponse)	76	<i>tout à l'heure</i>	186, 222	vers	126
(hypothétique)	224	<i>tout bas</i>	184	<i>vieux, vieil</i>	34
<i>si... que + indicatif</i>	258	<i>tout de même</i>	260	<i>vingt (prononciation)</i>	110
<i>si bien que + indicatif</i>	224, 258	<i>tout de suite</i>	186, 222	<i>voici</i>	126
<i>si jamais + indicatif</i>	224	<i>tout(e) autre</i>	182	<i>voilà</i>	126
<i>si seulement indicatif</i>	224	<i>toutefois</i>	260	<i>voilà pourquoi + indicatif</i>	258
<i>six (prononciation)</i>	110	<i>tréma</i>	18	<i>volontiers</i>	184
<i>signes orthographiques</i>	18	<i>très</i>	120, 178	<i>vos</i>	80
<i>son</i>	80	<i>trop, trop de</i>		<i>otre</i>	80
<i>sous</i>	126	(adjectif indéfini)	192	<i>vouloir</i>	96, 98, 100
<i>soudain</i>	186	(adverbe de quantité)	120	vous	
<i>sous prétexte que</i>	254	<i>tu</i>	66	(pronom personnel complément)	96, 98, 188
<i>soustraction</i>	116			(pronom personnel réfléchi)	100
<i>souvent</i>	186, 222	U		(pronom personnel sujet)	66
<i>suffire de</i>	70	<i>ultra-</i>	178	(pronom personnel tonique)	68
<i>super</i>	178	<i>un(e)</i>		vouvoiement	44, 66
<i>subjonctif</i>	206, 208, 262	(adjectif numéral)	86	voyelles	10
<i>superlatif</i>		(article indéfini)	24	(groupes de)	10
absolu	178	<i>un tel... que + indicatif</i>	258	nasales	12
relatif	178			y	
<i>sur</i>	126	V		(pronom personnel complément)	102
<i>syllabes (division en)</i>	20	<i>valoir mieux</i>	71	(adverbe de lieu)	122
T		<i>venir de + infinitif</i>	156	<i>y avoir</i>	70
<i>-t- euphonique</i>	66	verbes		<i>y en avoir</i>	103
<i>ta</i>	80	auxiliaires	44, 140		
		d'opinion	262		
		impersonnels	70		