ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP.HCM TRƯỜNG PHỔ THÔNG NĂNG KHIẾU

ĐỀ THI HỌC KÌ II NĂM HỌC 2016-2017

Môn: Ngữ Văn 10 (Không chuyên) Thời gian: 90 phút

Câu 1 (5.0 điểm):

"Ngày đó... ngày chúng tôi còn trẻ và rất gắn bó. Có ai trong chúng tôi nghĩ rằng có một ngày nào đó lại phải thương nhớ nhau từng phút giây. Tuy vậy, bằng cách nào đó, chúng tôi vẫn ở trong trí nhớ của mọi người, như ngày đầu ngồi với nhau, vào đời nhau bằng những bản tình ca. Hồn xa rồi. Người ta còn có thể sống được không? Trái tim ngừng đập rồi, người ta có thể nào không chết? Chúng tôi đã đến với nhau một lần. Chỉ một lần nhưng xin đủ cho một đời..."

(Khánh Ly, Một cõi Trịnh Công Sơn)

- a. Phương thức biểu đạt chính của văn bản là gì? (1.0 điểm)
- b. Chọn và phân tích hiệu quả nghệ thuật của một phương tiện tu từ được sử dụng trong văn bản. (1.0 điểm)
- c. Với một văn bản ngắn (không quá 1 trang giấy thi), anh/ chị hãy nói về dấu ấn của cá nhân trong cuộc đời qua đoạn văn "*Chúng tôi đã đến với nhau một lần. Chỉ một lần nhưng xin đủ cho một đời...*". (3.0 điểm)

Câu 2 (5.0 điểm): Học sinh được chọn một trong hai đề. a. Tiếng lòng của người chinh phụ qua đoạn thơ sau:

"Lòng này gửi gió đông có tiện?
Nghìn vàng xin gửi đến non Yên
Non Yên dù chẳng tới miền
Nhớ chàng thăm thẳm đường lên bằng trời
Trời thăm thẳm xa vời khôn thấu
Nỗi nhớ chàng đau đáu nào xong
Cảnh buồn người thiết tha lòng
Cành cây sương đượm tiếng trùng mưa phun"
(Trích Chinh phụ ngâm- Đặng Trần Côn, Đoàn Thị Điểm dịch)

b. Khi duyên đã trao, điều gì còn ở lại trong đoạn thơ bên dưới?

Bây giờ trâm gãy gương tan

Kể làm sao xiết muôn vài ái ân!

Trăm nghìn gửi lạy tình quân,

Tơ duyên ngắn ngủi có ngần ấy thôi!

Phận sao phận bạc như vôi!

Đã đành nước chảy hoa trôi lỡ làng
Ôi Kim lang, hỡi Kim lang

Thôi thôi thiếp đã phụ chàng từ đây.

(Trích Truyên Kiểu, Nguyễn Du)