

**ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP.HCM**  
**TRƯỜNG PHỒ THÔNG NĂNG KHIẾU**

-----

**KIỂM TRA HỌC KÌ II (2016 – 2017)**  
**MÔN : NGỮ VĂN LỚP 11**  
**THỜI GIAN : 90 PHÚT**

**Đề ra:**

**Câu 1 (4điểm):**

Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi bên dưới:

*“Đời chúng ta nằm trong vòng chữ **tôi**. Mắt bề rộng ta đi tìm bề sâu. Nhưng càng đi sâu càng thấy lạnh. Ta thoát lên tiên cùng **Thế Lữ**, ta phiêu lưu trong trường tình cùng **Lưu Trọng Lu**, ta điên cuồng cùng **Hàn Mặc Tử**, **Chế Lan Viên**, ta đắm say cùng **Xuân Diệu**. Nhưng động tiên đã khép, tình yêu không bền, điên cuồng rồi tỉnh, say đắm vẫn bơ vơ. Ta ngẩn ngơ buồn trở về hồn ta cùng **Huy Cận**”*

(Hoài Thanh, *Một thời đại trong thi ca*)

- Nội dung chính của đoạn văn là gì? (0,5đ)
- Nhận xét về cách dùng từ và sử dụng câu văn của tác giả trong đoạn văn trên? (0.5đ)
- Nội dung của đoạn văn trên giúp gì cho em trong việc đọc – hiểu các bài thơ mới trong chương trình ngữ văn lớp 11? (1đ)
- Từ nội dung của đoạn văn trên, hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 200 từ) với chủ đề “*Khi người trẻ cô đơn*”.(2đ).

**Câu 2 (6điểm):**

Màu sắc cổ điển qua 2 đoạn thơ sau:

*“Lớp lớp mây cao đùn núi bạc  
Chim nghiêng cánh nhỏ bóng chiều sa  
Lòng quê dợn dợn vời con nước  
Không khói hoàng hôn cũng nhớ nhà”*

(Huy Cận, *Tràng Giang*)

*“Chim mới về rừng tìm chốn ngủ  
Chòm mây trôi nhẹ giữa tầng không  
Cô em xóm núi xay ngô tối  
Xay hết lò than đã rực hồng”*

(Hồ Chí Minh, *Chiều tối*)

HẾT.