

THỰC HÀNH LẬP TRÌNH WEB

BUỔI 1 – NGÔN NGỮ HTML

Nội dung:

- Làm quen với việc tạo trang web
- Phần tử thông tin (paragraph, heading, ...) và định dạng căn bản (kiểu chữ, màu chữ, đậm, nghiêng, gạch dưới,...)
- Danh sách, các ký tự đặc biệt.
- Table, form, image, map, page background, ...

Bài 1. Trang web đầu tiên:

❖ Mục tiêu:

- Làm quen với trình soạn thảo văn bản.
- Cách lưu trang web vào đĩa cứng và mở 1 trang web trong trình duyệt.
- Cấu trúc một trang web

❖ Yêu cầu:

Tạo trang web như sau và dùng trình duyệt để xem:

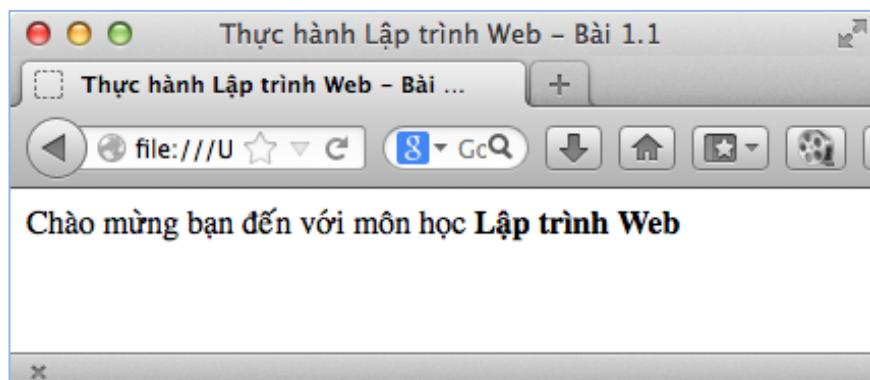


Figure 1. Trang web đơn giản

❖ Hướng dẫn:

- 1) Mở trình soạn thảo văn bản (NotePad++) và gõ vào đoạn mã HTML sau:

```
<html>
<head>
    <meta charset="UTF-8"/>
    <title>Thực hành Lập trình Web - Bài 1.1</title>
</head>
<body>
    <p>Chào mừng bạn đến với môn học <b>Lập trình Web</b></p>
</body>
</html>
```

- 2) Lưu trang web lại (chú ý encoding của tập tin phải là UTF-8).
- 3) Mở trình duyệt (Chrome, IE, hoặc Firefox), mở trang web vừa tạo bằng 1 trong 2 cách sau:
 - a) Gõ đường dẫn của trang web vào thanh address của trình duyệt:
file:///<đường dẫn đến tập tin html>
 - b) Chọn **File\Open File...** rồi chọn trang web vừa tạo.

Bài 2. Thực hiện các ví dụ trong bài giảng:

❖ **Mục tiêu:** Quan sát công dụng của các thẻ và các thuộc tính của thẻ.

❖ **Yêu cầu:**

- Gõ vào các ví dụ trong bài giảng.
- Quan sát kết quả để rút ra công dụng của các thẻ.
- Thay đổi các thuộc tính (attribute) của các thẻ và quan sát sự thay đổi để hiểu rõ công dụng của các thuộc tính.

Bài 3. Trang web giới thiệu thông tin cá nhân:

❖ **Mục tiêu:** Kiểm tra việc vận dụng các thẻ HTML để thiết kế một trang web đơn giản. Cụ thể, bao gồm:

- Sử dụng các thẻ tạo phần tử thông tin: `<p>`, `<h>`; và một số thẻ khác như `
`, `<hr>`, ...
- Định dạng thông tin: kiểu chữ, màu sắc, ...
- Sử dụng hình ảnh.
- Liên kết: các trang web yêu thích, email.
- Tạo danh sách.

❖ **Yêu cầu:**

- Tạo trang web có nội dung và hình thức như trong [Figure 2](#).
- Mô tả:
 - o Màu của các tiêu đề: Chocolate.
 - o Sinh viên thay thế họ tên, ảnh, email bằng những thông tin của mình.
 - o Liên kết “*Kết quả học tập*” liên kết đến một trang web “*ket-quoc-hoc-tap.html*” nằm trong cùng thư mục (sẽ tạo ở bài sau).
 - o Liên kết “*Curriculum Vitae*” liên kết đến trang web “*cv.html*” nằm trong cùng thư mục (sẽ mô tả yêu cầu trong bài sau).

❖ **Hướng dẫn:** các bước đề nghị để thiết kế trang web theo yêu cầu:

- 1) Tạo trang web với các nội dung theo yêu cầu, không cần định dạng:
 - a. Dùng các thẻ `<p>`, `
`, `<hr>` để tạo nội dung trang web.
 - b. Dùng thẻ `` để chèn hình vào trang web, kích thước khoảng 100x100px. Nếu sinh viên không có hình của mình thì có thể dùng 1 hình tùy ý (có thể dùng google để tìm hình).

- c. Các liên kết: dùng thẻ `<a>` và gán thuộc tính `href` như trong yêu cầu.
Đối với liên kết email thì sử dụng giao thức `mailto`.

2) Định dạng:

- a. Kiểu chữ: Georgia, dùng thẻ `` và thuộc tính `face`.
- b. Kích thước: có thể dùng thẻ `` và thuộc tính `size` (giá trị "+2" hoặc "+3") hoặc dùng các thẻ heading `<h2>`, `<h3>`.
- c. Màu: dùng thẻ `` và thuộc tính `color`.
- d. Ký hiệu của danh sách: dùng thuộc tính `type` của thẻ ``

Thông tin sinh viên – Nguyễn Văn A

Thông tin sinh viên – Nguyễn V...

file:///Users/tcan/Dropbox/Bo mon/Lap trinh web - CT428/Th

Nguyễn Văn A's Homepage



Nguyễn Văn A (012345678)

Sinh viên
Khoa Công nghệ thông tin & Truyền Thông
Trường Đại học Cần Thơ
01, Lý Tự Trọng Street
Ninh Kiều District
Can Tho City
Vietnam

Thông tin liên hệ:

- Email: nva@sinhvien.ctu.edu.vn
- Phone: (84) 0710 3831 301

Các liên kết

- [Kết quả học tập](#)
- [Curriculum Vitae](#)

Last updated: 2/2014

Figure 2. Trang web thông tin cá nhân

Bài 4. Trang web bảng điểm cá nhân của sinh viên:

Nguyễn Văn A's Study Result

[Trang chủ](#) [Curriculum Vitae](#)

BẢNG ĐIỂM HỌC TẬP

- **Họ và tên:** Nguyễn Văn A
- **Ngày tháng năm sinh:** 01/12/1994
- **Ngành học:** Mạng máy tính và Truyền thông
- **Khóa học:** K38
- **Năm bắt đầu:** 2010
- **Hệ đào tạo:** Chính quy

KẾT QUẢ HỌC TẬP

Học kỳ 1 - Năm học 2012-2013					
STT	Mã HP	Tên học phần	Số TC	Điểm học phần	
				Thang 10	Điểm số
1	CT114	Lập trình Hướng đối tượng C++	3	10.0	A
2	CT107	Hệ điều hành	3	9.0	A
...
...
Điểm trung bình học kỳ				8.9	A

Học kỳ 2 - Năm học 2012-2013					
STT	Mã HP	Tên học phần	Số TC	Điểm học phần	
				Thang 10	Điểm số
1	CT428	Lập trình Web	3	9.5	A
2	CT434	An toàn hệ thống và an ninh mạng	3	8.5	A
...
...
Điểm trung bình học kỳ				8.7	A

- **Tổng số môn học tích lũy:** 80
- **Tổng số môn học tích lũy:** 30
- **Điểm trung bình tích lũy:** 9.0 (A)
- **Số môn học còn nợ:** Không
- **Số tín chỉ còn nợ:** Không
- **Điểm tốt nghiệp:** Chưa có

Last updated: 2/2014

Figure 3. Bảng điểm cá nhân

- ❖ **Mục tiêu:** thiết kế biểu bảng (table), bao gồm tạo bảng, kết nối (merge) các ô của table, canh lề, ...
- ❖ **Yêu cầu:**
 - Tạo trang web có nội dung và hình thức tương tự như trong [Figure 3](#).
 - Mô tả:
 - Kiểu chữ: Georgia.
 - Màu tiêu đề: giống [Bài 3](#).
 - Liên kết: “Trang chủ” liên kết về trang thông tin cá nhân đã tạo trong [Bài 3](#). “Curriculum Vitae” liên kết đến trang web “cv.html” trong cùng thư mục (sẽ tạo trong [Bài 5](#)).
 - Các table: chiều ngang 800px và canh giữa trình duyệt.
- ❖ **Hướng dẫn:**
 - Các tiêu đề, danh sách, màu chữ,... thực hiện như hướng dẫn trong [Bài 3](#).
 - Biểu bảng (table):
 - Kích thước chiều ngang: dùng thuộc tính *width* của thẻ `<table>`
 - Canh lề table: dùng thuộc tính *align* của thẻ `<table>`
 - Ô “STT” nối (merge) 2 ô trên cùng cột, dùng thuộc tính *rowspan* của thẻ `<td>`. Tương tự cho các ô “Mã HP”, “Tên học phần”, “Số TC”.
 - Ô “Điểm học phần” nối 2 ô trên cùng dòng, dùng thuộc tính *colspan* của thẻ `<td>`. Tương tự cho “Điểm trung bình học kỳ”.
 - Màu nền của các ô: dùng thuộc tính *bgcolor* của thẻ `<td>`.
 - Canh lề cho nội dung của ô: dùng thuộc tính *align* của thẻ `<tr>` hoặc `<td>`.

Bài 5. Thiết kế trang web Curriculum Vitae.

- ❖ **Mục tiêu:** thiết kế biểu bảng, canh lề và chèn hình ảnh trong biểu bảng.
- ❖ **Yêu cầu:** Sinh viên thiết kế một trang web Curriculum Vitae (CV) để giới thiệu về thông tin của bản thân. Sinh viên có thể tìm bất kỳ một mẫu CV nào có trên mạng để sử dụng hoặc sử dụng mẫu trong [Figure 4](#).
- ❖ **Hướng dẫn:**
 - Nội dung của CV được chia thành 2 phần và đặt trong 2 table.
 - Table 1 gồm 2 ô (1 hàng 2 cột): ô chứa tiêu đề và ô chứa hình. Dùng thuộc tính *cellpadding* của table để tạo khoảng trống giữa hình và tiêu đề.
 - Table 2 gồm 2 cột và nhiều hàng:
 - Cột đầu tiên được canh phải theo chiều ngang dùng thuộc tính *align* và canh lề bên trên theo chiều dọc dùng thuộc tính *valign* (=top) của thẻ `<td>`.
 - Ô chứa tiêu đề được merge với ô còn lại dùng thuộc tính *colspan*.

CURRICULUM VITAE



Personal Information

Name TRAN CONG AN
Address College of Information and Communication Technology
CanTho University
Telephone (+84) 7103 831301
Email tcan@cit.ctu.edu.vn
Nationality Vietnamese
Date of birth 23/12/1978

Education Qualification

- 2013 **PhD in Computer Science**, Massey University, New Zealand
Thesis title: "Symmetric Parallel Class Expression Learning"
2007 **MSc in Computer Science**, Asian Institute of Technology, Thailand
Thesis title: "Ontology and Reasoning for Decision Making in the Portfolio Approach to e-Procurement"
2001 **MSc in Computer Science**, CanTho University, Vietnam
Thesis title: "Disk-quota management for WinNT OS"

Employment

- 9/2001 - Now **Lecturer**
College of Information and Communication Technology, CanTho University,
Vietnam
7/2013 - 12/2013 **Research Assistant**
Massey University, New Zealand
8/2007 - 11/2007 **Research Assistant**
ArguGRID Project, Asian Institute of Technology, Thailand
9/2001 - 12/2002 **Programmer/Project Manager**
CanTho University Software Center (CUSC), CanTho University, Vietnam
9/2001 - 5/2005 **Invited Lecturer**
CanTho University Software Center (CUSC), CanTho University, Vietnam

Grants & Awards

- 2012 **ECCAI Travel Grant** to the ECAI12
The European Coordinating Committee for Artificial Intelligence (ECCAI)
2008-2012 **PhD Scholarship**
Ministry of Education and Training of Vietnam
2008-2013 **PhD Research Grant**
Massey University, New Zealand
2007 **The Hisamatsu Prize** for Outstanding Academic Performance in Field of
Computer Science (batch 2005-2007)
Asian Institute of Technology, Thailand
2005-2007 **MSc Scholarship**
Ministry of Education and Training of Vietnam
1998-2001 **4 x Outstanding Undergraduate Student Award**
CanTho University, Vietnam

Last updated: 2/2014

Figure 4. Mẫu Curriculum Vitae

Bài 6. Bài tập tổng hợp: Thiết kế Trang web Hướng dẫn nấu ăn.

- ❖ **Mục tiêu:** vận dụng tất cả các loại thẻ HTML đã học để thiết 1 trang web.
- ❖ **Yêu cầu:** thiết kế trang web hướng dẫn nấu món ăn canh chua cá lóc như trong Figure 5 và Figure 6.
 - Phần nội dung phải được canh giữa màn hình trình duyệt, rộng khoảng 700px.
 - Các liên kết có thể chọn URL tùy ý.
- ❖ **Hướng dẫn:**
 - Sinh viên tạo trang web như trên theo từng bước:
 - 1) *Tạo nội dung trang web*: trong bước này sinh viên tạo 1 table để chứa nội dung và nhập nội dung trang web vào. Chú ý, sinh viên không cần quan tâm đến các định dạng (format) trong bước này. Sinh viên có thể tham khảo kết quả của bước này [tại đây](http://bit.ly/1fLmdKH) (<http://bit.ly/1fLmdKH>).
Sinh viên cũng có thể download phần nội dung tại <http://bit.ly/1cbWaxj>
 - 2) *(xem trang tiếp)*

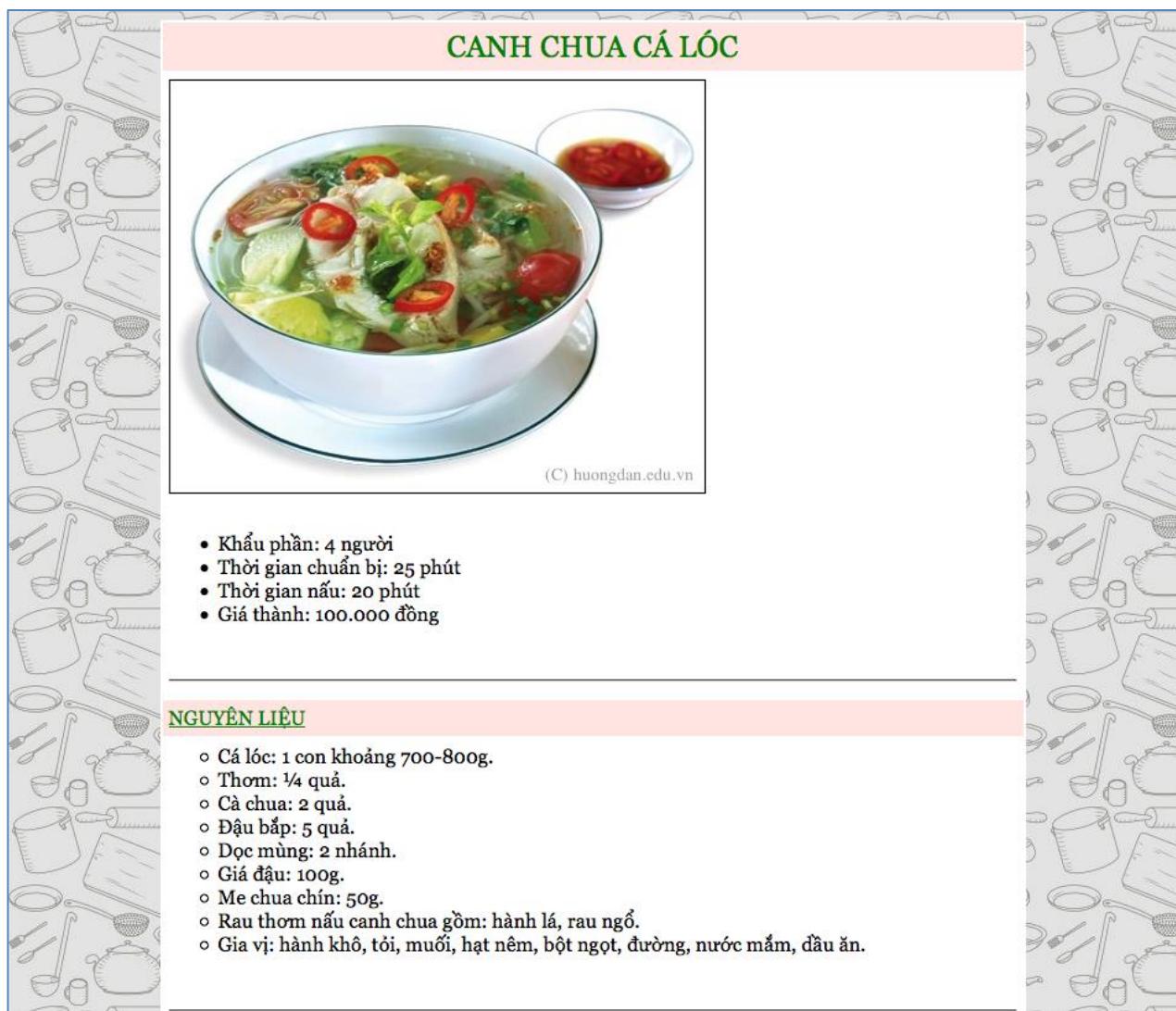


Figure 5. Hướng dẫn nấu canh chua cá lóc - Phần 1

2) Định dạng trang web:

- Các tiêu đề: màu nền là *MistyRose* và màu chữ là *Green*.
- Phần phản hồi người dùng:
 - o Tạo 1 table lồng trong ô của table đã tạo (table ngoài). Cho chiều rộng của table này nhỏ hơn chiều rộng của table ngoài khoảng 2-3% và canh phải table để tạo khoảng cách giữa lề trái của table này và lề trái của table ngoài.
 - o Phản hồi của mỗi người dùng nằm trên 1 hàng. Giữa phản hồi của các người dùng là 1 hàng trống.
- Hình ảnh: có thể chọn tùy ý hoặc download tại <http://bit.ly/1mIss7x>

THỰC HIỆN

1. Sơ chế nguyên liệu:

- o *Hành khô, tỏi*: làm sạch, băm nhuyễn.
- o *Cá lóc*: làm sạch, thái lát vừa ăn, cút nhẹ trên mỗi lát để cá thấm gia vị. Uớp cá với ½ thìa hành tỏi băm nhuyễn, 1 thìa hạt nêm, ½ thìa nước mắm, ½ thìa bột ngọt, ½ thìa dầu ăn, ½ thìa tiêu để khoảng 15-20 phút.
- o *Khóm, đậu bắp*: làm sạch, cắt lát xéo dài.
- o *Cà chua*: bắc cau.
- o *Bạc hà*: tước vỏ, cắt mỏng, bóp qua với một chút muối, rửa sạch, chần nhẹ với nước sôi, để ráo.
- o *Giá đائu*: rửa sạch, để riêng.
- o *Rau thơm*: rửa sạch, thái mịn.
- o *Me chua chín*: ngâm với nước ấm, bỏ hạt.

2. Thực hiện nấu:

- o Phi thơm hành tỏi băm nhuyễn với dầu ăn.
- o Cho cá vào đảo nhẹ rồi cho nước vào nấu canh, cho thêm nước me chua và thơm vào (có thể cho thêm nước xương hầm để canh thêm ngọt).
- o Đến khi nước sôi, dùng thìa lớn vớt hết bọt phía trên để nước canh được trong.
- o Nước sôi khoảng 3 phút, cá sấp chín tới, cho cà chua, đậu bắp, dọc mùng, giá đائu vào.
- o Nêm thêm ¼ thìa muối, ½ thìa đường, 1 thìa hạt nêm, ½ thìa bột ngọt sao cho vừa ăn.
- o Khi thấy món canh đã chín tới, tắt bếp, cho rau thơm vào.

Đây là công thức nấu món canh chua do cụ [Google](#) tổng hợp. Công thức nấu đã được kiểm nghiệm và yêu thích bởi nhiều người. Chúc các bạn chế biến thành công và ăn ngon miệng.

PHẢN HỒI CỦA NGƯỜI DÙNG

Q: Thế nào là "bổ cau"?
A: Là bổ ra giống như bổ trái cau: bổ trái cà theo chiều từ trên cuống xuống làm 4, 6 hay 8 phần tùy kích thước quả cà và ý thích.

- **Emily.**

Q: Cám ơn tác giả, món ăn ngon quá nhưng em nấu theo không được! ;)
A: Chúc mừng bạn!

- **Funny boy.**

Q: Tác giả ơi, bạc hà là loại rau cải gì thế?
A: Bạc hà là một loại rau có hình dạng giống cây khoai môn, ở miền Bắc gọi là dọc mùng.

- **Guest.**

LIÊN KẾT

[Tìm kiếm các cách nấu canh chua khác](#)
[Về trang chủ](#)

Figure 6. Hướng dẫn nấu canh chua cá lóc - Phần 2

THỰC HÀNH LẬP TRÌNH WEB

BUỔI 2 – CSS & JavaScript

Nội dung:

- Định dạng trang web bằng CSS:
 - o Sử dụng các bộ chọn (selector) khác nhau trong CSS.
 - o Sử dụng các thuộc tính (property) để thay đổi định dạng trang web.
- Lập trình web động bằng JavaScript:
 - o Dùng JS để xử lý sự kiện và thực hiện một số tính toán.
 - o Kết hợp JS, DOM và CSS.

Bài 1. Thực hiện các ví dụ về CSS và Javascript trong bài giảng.

❖ **Mục tiêu:**

- Làm quen với các loại bộ chọn (selector).
- Làm quen với các thuộc tính cơ bản của CSS dùng để định dạng các phần tử trong trang web (có thể tra cứu về CSS tại <http://bit.ly/1ftu5SI>)
- Làm quen với ngôn ngữ lập trình JavaScript (Chương 4.2).
- Dùng JavaScript + DOM để thay đổi nội dung, định dạng trang web.

❖ **Yêu cầu:**

- Sinh viên đánh vào các ví dụ trong bài giảng và quan sát kết quả.
- Có thể thay đổi các ví dụ để hiểu rõ hơn về CSS, JavaScript và DOM.

Bài 2. Sử dụng box model của CSS.

❖ **Mục tiêu:** Vận dụng box model của CSS trong thiết kế trang web.

❖ **Yêu cầu:** Tạo trang web như trong [Figure 7](#) với các yêu cầu cụ thể sau:

- Chiều ngang của khung ngoài cùng: 400px
- Hình: download tại <http://bit.ly/1hscWan>.
- Tổng chiều ngang khung hình: 340px
- Khoảng cách từ hình đến khung text: 20px
- Chiều cao khung text: 200px.

❖ **Hướng dẫn:**

- Dùng thẻ `<div>` để tạo các container để chứa các thành phần cần đóng khung.
- Trang web bao gồm 1 khung ngoài cùng (đường viền màu nâu đỏ), bên trong chứa 1 heading, 1 hình và 1 khung khác chứa các đoạn văn bản.

- Các bước đề nghị:
 - 1) Tạo các khung theo đúng cấu trúc đã phân tích và chèn nội dung, hình ảnh vào. Trong bước này, sinh viên không cần quan tâm đến định dạng (kích thước, màu sắc, đường viền,...). Hình ảnh trang web sau bước này có thể tham khảo tại <http://bit.ly/OGxFOK>
 - 2) Định dạng các khung:
 - Khung ngoài cùng: kích thước 400px, màu nền *LightYellow*, khung viền khoảng *3px solid brown*. Ngoài ra, cho thêm một ít padding để nội dung cách với đường viền một ít.
 - Hình ảnh: khung viền kiểu *inset*, khoảng 5px và màu *Orange*. Chú ý định kích thước như trong yêu cầu.
 - Khung chứa 2 đoạn văn bản: định kích thước, đường viền và màu nền như trong yêu cầu. Chú ý, chỉ định thuộc tính *overflow* một cách phù hợp để nội dung không tràn ra ngoài khung và có thanh cuộn như trong hình.

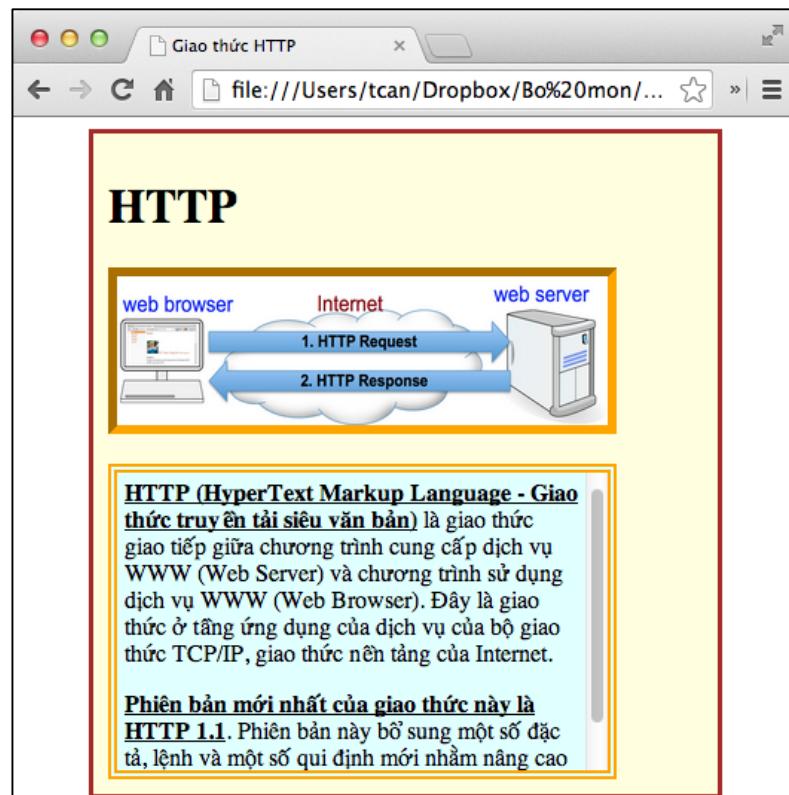


Figure 7. Giao thức HTTP

Bài 3. Thiết kế trang web các nhân giới thiệu các bản nhạc yêu thích.

- ❖ **Mục tiêu:** tạo layout cho trang web bằng CSS.
 - Tổ chức nội dung trang web thành các phần (section).
 - Thiết đặt khoảng cách giữa các thành phần với padding, margin và background.
 - Bố trí các thành phần với float, alignment và clear.

❖ **Yêu cầu:**

- Download trang web “my-music-plain.html” tại <http://bit.ly/1fvTQ4v> được định dạng cơ bản bằng CSS “my-music-basic.css” tại <http://bit.ly/1eF6Tuu> và một CSS rỗng “my-music-layout.css” tại <http://bit.ly/MBm29n>
 - **Thực hiện tuân tự 5 yêu cầu sau** để nắm rõ cách sử dụng CSS để bố trí layout cho trang web. Chú ý, sinh viên chỉ thực hiện sửa đổi trên CSS “my-music-layout.css” và tập tin HTML.
- 1) Tổ chức nội dung của trang web thành các phần và dùng CSS để định dạng cho trang web có hình thức như trong **Figure 8**:
 - o Các đường viền đều dày 5px và kiểu *solid*.
 - o Dùng các màu sau cho đường viền: *green, red, orange, blue, purple*.

My Music World

Without music, life would be a mistake

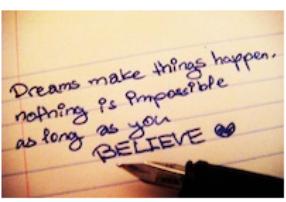
12/2/2014: Coming Home



Trong cái đầu óc đang mụ mị vì những cung đàn, nốt nhạc của hồn, lờ mờ hiện ra một thứ gì đó rất mờ hờ và xa xôi rồi từ từ hiện rõ hình ảnh của một con đường vắng, gồ ghề bởi những mảng đất nhấp nhô, khúc khuỷu được soi rọi bởi thứ ánh sáng nhạt nhòa và yếu ớt của những ngọn đèn vàng.

[Read more...](#)

10/1/2013: Believe



Số phận, phải chăng thứ này chỉ phối cả cuộc đời chúng ta, là điều không thể thay đổi. Đừng bao giờ nói vậy, bạn có bao giờ nghĩ rằng số phận nằm trong chính bàn tay chúng ta. Mỗi ngày ta sống, cố gắng từng phút giây chẵng phải là để thay đổi tương lai và số phận hay sao? Nhiều lúc gặp những thất bại, khổ đau bạn nản chí và không muốn đi tiếp nữa. Hãy nhớ rằng: "Không có con đường trái hoa nào dẫn đến những điều tốt đẹp cả. Hy vọng là điều kỳ diệu, một điều cần được nuôi dưỡng và ấp ủ, và đổi lại nó sẽ làm chúng ta luôn sống động. Hy vọng có thể được tìm thấy trong mỗi chúng ta và nó có thể mang ánh sáng vào những nơi tăm tối nhất. Đừng bao giờ đánh mất hy vọng..."

[Read more...](#)

Last updated: 2/2014

Figure 8. My music - Bước 1

- 2) Thiết đặt các khoảng trống và nền để trang web giống như Figure 9.
- Thiết đặt màu nền trắng cho khung có viền xanh (green).
 - Các khung có viền xanh dương (blue) có màu nền #E8FBFB, padding là 5px cho tất cả các cạnh, và cách phần tử phía trên nó 10px.
 - Toàn bộ nội dung trang (chứa trong khung màu xanh) được canh giữa màn hình và chiếm 80% chiều rộng trình duyệt.
 - Nền của trang web dùng hình download tại: <http://bit.ly/NCm2Xn>

My Music World

Without music, life would be a mistake

12/2/2014: Coming Home



Trong cái đầu óc đang mụ mị vì những cung đàn, nốt nhạc của hắn, lờ mờ hiện ra một thứ gì đó rất mờ hờ và xa xôi rồi từ từ hiện rõ hình ảnh của một con đường vắng, gồ ghề bởi những mảnh đất nhấp nhô, khúc khuỷu được soi rọi bởi thứ ánh sáng nhạt nhòa và yếu ớt của những ngọn đèn vàng.

[Read more...](#)

10/1/2013: Believe



Số phận, phải chăng thứ này chi phối cả cuộc đời chúng ta, là điều không thể thay đổi. Đừng bao giờ nói vậy, bạn có bao giờ nghĩ rằng số phận nằm trong chính bàn tay chúng ta. Mỗi ngày ta sống, cố gắng từng phút giây chằng phải là để thay đổi tương lai và số phận hay sao? Nhiều lúc gặp những thất bại, khổ đau bạn nản chí và không muốn đi tiếp nữa. Hãy nhớ rằng: "Không có con đường trải hoa nào dẫn đến những điều tốt đẹp cả. Hy vọng là điều kỳ diệu, một điều cần được nuôi dưỡng và ấp ủ, và đổi lại nó sẽ làm chúng ta luôn sống động. Hy vọng có thể được tìm thấy trong mỗi chúng ta và nó có thể mang ánh sáng vào những nơi tăm tối nhất. Đừng bao giờ đánh mất hy vọng..."

[Read more...](#)

Last updated: 2/2014

Figure 9. My music – Bước 2

3) Canh lề các phần tử như trong Figure 10.

- Canh lề phải các heading trong khung màu đỏ.
- Các hình nổi về phía bên phải và văn bản sẽ nổi lên bao quanh hình.
- Canh lề cả hai bên (*justify*) văn bản của các mục tin.

My Music World

Without music, life would be a mistake

12/2/2014: Coming Home

Trong cái đầu óc đang mụ mị vì những cung đàn, nốt nhạc của hồn, lờ mờ hiện ra một thứ gì đó rất mờ hồ và xa xôi rồi từ từ hiện rõ hình ảnh của một con đường vàng, gồ ghề bởi những mảng đất nhấp nhô, khúc khuỷu được soi rọi bởi thứ ánh sáng nhạt nhòa và yếu ớt của những ngọn đèn vàng.

[Read more...](#)



10/1/2013: Believe

Số phận, phải chăng thứ này chỉ phối cả cuộc đời chúng ta, là điều không thể thay đổi. Đừng bao giờ nói vậy, bạn có bao giờ nghĩ rằng số phận nằm trong chính bàn tay chúng ta. Mỗi ngày ta sống, cố gắng từng phút giây chẵng phải là để thay đổi tương lai và số phận hay sao? Nhiều lúc gặp những thất bại, khổ đau bạn nản chí và không muốn đi tiếp nữa. Hãy nhớ rằng: "Không có con đường trái hoa nào dẫn đến những điều tốt đẹp cả. Hy vọng là điều kỳ diệu, một điều cần được nuối dưỡng và ấp ú, và đổi lại nó sẽ làm chúng ta luôn sống động. Hy vọng có thể được tìm thấy trong mỗi chúng ta và nó có thể mang ánh sáng vào những nơi tối tăm nhất. Đừng bao giờ đánh mất hy vọng..."

[Read more...](#)



Last updated: 2/2014

Figure 10. My music - Bước 3

- 4) Thay đổi đường viền và nền của các khung như trong Figure 11.
- Khung xanh (green) thành khung trắng, dày *10px*.
 - Khung xanh dương (blue) thành màu #C2E9E9, dày *4px* và góc tròn *15px* (*border-radius: 15px*).
 - Khung tím (purple) thành màu xanh dương, nhưng chỉ có đường viền dưới (bottom) kiểu *dashed* và dày *2px*.
 - Khung đỏ (red) có màu nền là #A8F0F0, không đường viền.
 - Cỡ chữ của dòng tiêu đề trong khung cam là *14px*.

My Music World

Without music, life would be a mistake

12/2/2014: Coming Home

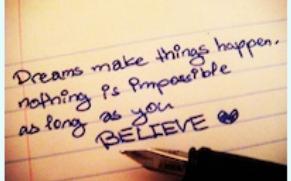
Trong cái đầu óc đang mụ mị vì những cung đàn, nốt nhạc của hồn, lờ mờ hiện ra một thứ gì đó rất mờ hồ và xa xôi rồi từ từ hiện rõ hình ảnh của một con đường vắng, gồ ghề bởi những mảng đất nhấp nhô, khúc khuỷu được soi rọi bởi thứ ánh sáng nhạt nhòa và yếu ớt của những ngọn đèn vàng.



[Read more...](#)

10/1/2013: Believe

Số phận, phải chăng thứ này chỉ phai cả cuộc đời chúng ta, là điều không thể thay đổi. Đừng bao giờ nói vậy, bạn có bao giờ nghĩ rằng số phận nằm trong chính bàn tay chúng ta. Mỗi ngày ta sống, cố gắng từng phút giây chặng phải là để thay đổi tương lai và số phận hay sao? Nhiều lúc gặp những thất bại, khổ đau bạn nản chí và không muốn đi tiếp nữa. Hãy nhớ rằng: "Không có con đường trải hoa nào dẫn đến những điều tốt đẹp cả. Hy vọng là điều kỳ diệu, một điều cần được nuôi dưỡng và ấp ủ, và đổi lại nó sẽ làm chúng ta luôn sống động. Hy vọng có thể được tìm thấy trong mỗi chúng ta và nó có thể mang ánh sáng vào những nơi tối tăm nhất. Đừng bao giờ đánh mất hy vọng..."



[Read more...](#)

Last updated: 2/2014

Figure 11. My music - Bước 4

5) Thêm một danh sách các Useful Links và hình nền cho khung nội dung như trong [Figure 12](#).

- Copy đoạn mã HTML sau đây vào trang web để tạo danh sách các Useful Links:

```
<h2>Useful Links</h2>
<ul>
    <li><a href="">...</a></li>
    <li><a href="">...</a></li>
    <li><a href="">...</a></li>
</ul>
```

- Tạo đường viền, màu nền cho khung này tùy ý. Quan trọng nhất là layout của khung phải giống như trong hình.
- Thiết đặt hình nền cho khung nội dung: <http://bit.ly/1mMNNsR>



Figure 12. My music - Final page

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Để thực hiện yêu cầu này, cần thực hiện 2 bước:
 - a. Đặt các phần tử thông tin cần định dạng vào các container tương ứng (`` hoặc `<div>`) và đặt thuộc tính `class` hoặc `id` cho các container này để thực hiện việc định dạng. Ví dụ:
 - o Đặt toàn bộ các phần tử trừ paragraph cuối cùng (last updated...) vào một `<div>` và đặt `id` cho container này, giả sử là “`container`”.
 - o Hai heading trên cùng (sẽ được viền đỏ) vào cùng 2 `<div>` và đặt cho div này một `id`, giả sử là “`header`”
 - o Tất cả các giới thiệu về các bài nhạc sẽ được đặt trong 1 `<div>` và tương tự cần đặt `id` cho div này, giả sử là “`allentries`”.
 - o Vì mỗi bài nhạc cũng sẽ được định dạng nên phần thông tin của mỗi bài nhạc cũng cần đặt vào 1 `<div>`. Tuy nhiên, do thông tin của các bài nhạc được định dạng giống nhau nên các `<div>` chứa các bài nhạc sẽ có cùng `class`, giả sử là “`entry`”.
 - o Tương tự cho hai phần tử thông tin ngày tháng. Tuy nhiên, hai phần tử này là hai phần tử inline nên ta sử dụng container `` chứ không dùng `<div>`. Các span này cũng sẽ có cùng `class`, giả sử là `date`.
 - b. Viết các CSS rule trong tập tin “`my-music-layout.css`” để tạo khung cho các phần tử như trong yêu cầu. Ví dụ:

```
#container {  
    border: 5px green solid;  
}  
.date {  
    border: 5px purple solid;  
}
```

Rule cho các thành phần khác cũng tương tự, sinh viên tự thực hiện.

- 2) Một số thuộc tính dùng trong yêu cầu này là:
 - o Màu nền: dùng thuộc tính `background-color`.
 - o Hình nền: dùng thuộc tính `background-image`.
 - o Toàn bộ trang canh giữa với 10% khoảng trống bên phải và trái: thiết đặt margin phải và trái (`margin-left`, `margin-right`) của `body` trang web là 10%.Các sinh viên tự viết các selector để lựa chọn các thành phần cần định dạng.
- 3) Canh lề và cho các phần tử nổi lên:
 - o Canh lề: thiết đặt thuộc tính `text-align` của `#header` là `.entry`
 - o Cho các hình ảnh trong các entry nổi lên bên phải: thiết đặt thuộc tính `float` của các hình ảnh là `right`. Phần quan trọng nhất trong yêu cầu này là viết được selector để chọn các hình ảnh trong các entry. Sinh viên tự suy nghĩ! ☺

- 4) Thay đổi thuộc tính khung và nền:
 - Khung có viền bo tròn: dùng thuộc tính *border-radius*.
 - Ngày tháng chỉ có đường viền bên dưới: bỏ thiết đặt thuộc tính *border* của class *.date* và thay bằng thiết đặt cho thuộc tính *border-bottom-style* và *border-bottom-width*.
 - Thực hiện các thay đổi khác theo yêu cầu.

- 5) Thêm Useful Link và hình nền của các entry:
 - Sau khi copy đoạn HTML tạo các Useful Links, đặt phần này vào 1 *<div>* để thực hiện định dạng (nhớ đặt *id* cho *<div>* này, g/sử là “*navigation*”). Div này phải nằm ngoài div *#allentries* và *#header*.
 - Tạo CSS để định dạng cho *#navigation*: các thuộc tính về border, background, margin và padding SV làm tương tự các yêu cầu trước. Sau đó, thiết đặt thuộc tính *width* (khoảng *150px*) cho div này. Để cho div này có layout như trong hình, chỉ cần thiết đặt thuộc tính *float* để nó trôi về phía bên phải.
 - Khi div *#navigation* được thiết đặt *float*, các div chứa các entry sẽ nổi lên bao quanh và sẽ chồng lên div *#navigation*. Do đó, ta cần tăng lề trái (*margin-left*) của div *#allentries* lên (phải lớn hơn kích thước của div *#navigation*, khoảng *180px*) để được kết quả như trong yêu cầu.
 - Sinh viên có thể tùy biến nội dung của div *#navigation* để trang web sinh động hơn.

Bài 4. Viết trang web giải phương trình bậc 2 dùng JS.

❖ **Mục tiêu:**

- 1) Làm quen với ngôn ngữ lập trình JS.
- 2) Truy xuất giá trị của các phần tử trong form bằng JS và DOM.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Thiết kế trang web như [Figure 13.1](#)
- 2) Khi người sử dụng ấn nút “Giải phương trình”, một đoạn chương trình JS sẽ được gọi để tính các giá trị delta, x1, và x2.
- 3) Các giá trị tính được sẽ được hiển thị tại vị trí tương ứng trong trang web như [Figure 13.2](#)
- 4) Nâng cao: Sinh viên thêm các kiểm tra dữ liệu nhập vào và hiển thị câu thông báo tại vị trí thích hợp nếu dữ liệu nhập vào không hợp lệ như [Figure 13.3](#)

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Trang web có 1 form bao gồm 3 textfield và 1 button. Ngoài ra, nơi sẽ hiển thị các giá trị delta và nghiệm thì ta bố trí các ** với nội dung trống. Các ** này phải được đặt *id* để ta tham chiếu và gán giá trị sau này. Giữa

dòng hiển thị delta và nghiệm x_1 , ta cũng tạo 1 $< p >$ nhưng để trống nội dung. Paragraph này cũng phải có *id*.

- 2) Viết hàm giải phương trình bậc hai bằng JS và trên sự kiện *onclick* của nút “Giải phương trình” sẽ gọi đến hàm này. Trong hàm sẽ dùng các DOM API để truy xuất đến giá trị A, B, C để giải phương trình (*document.getElementById()*). Sau đó, hàm này cũng sử dụng DOM để gán giá trị cho các $< span >$ và $< p >$ tương ứng.
- 3) Sinh viên tự nghĩ ra các trường hợp không hợp lệ của dữ liệu và viết các thủ tục kiểm tra. Để xuất thông báo thì ta đặt các $< span >$ trống bên cạnh các ô nhập liệu cho A, B, C để có thể hiển thị thông báo. Ngoài ra, sinh viên cũng có thể cải tiến thêm là nếu giá trị nào bị lỗi thì sẽ tự động di chuyển con trỏ nhập liệu đến ô nhập liệu tương ứng (gọi hàm *focus()* của phần tử).

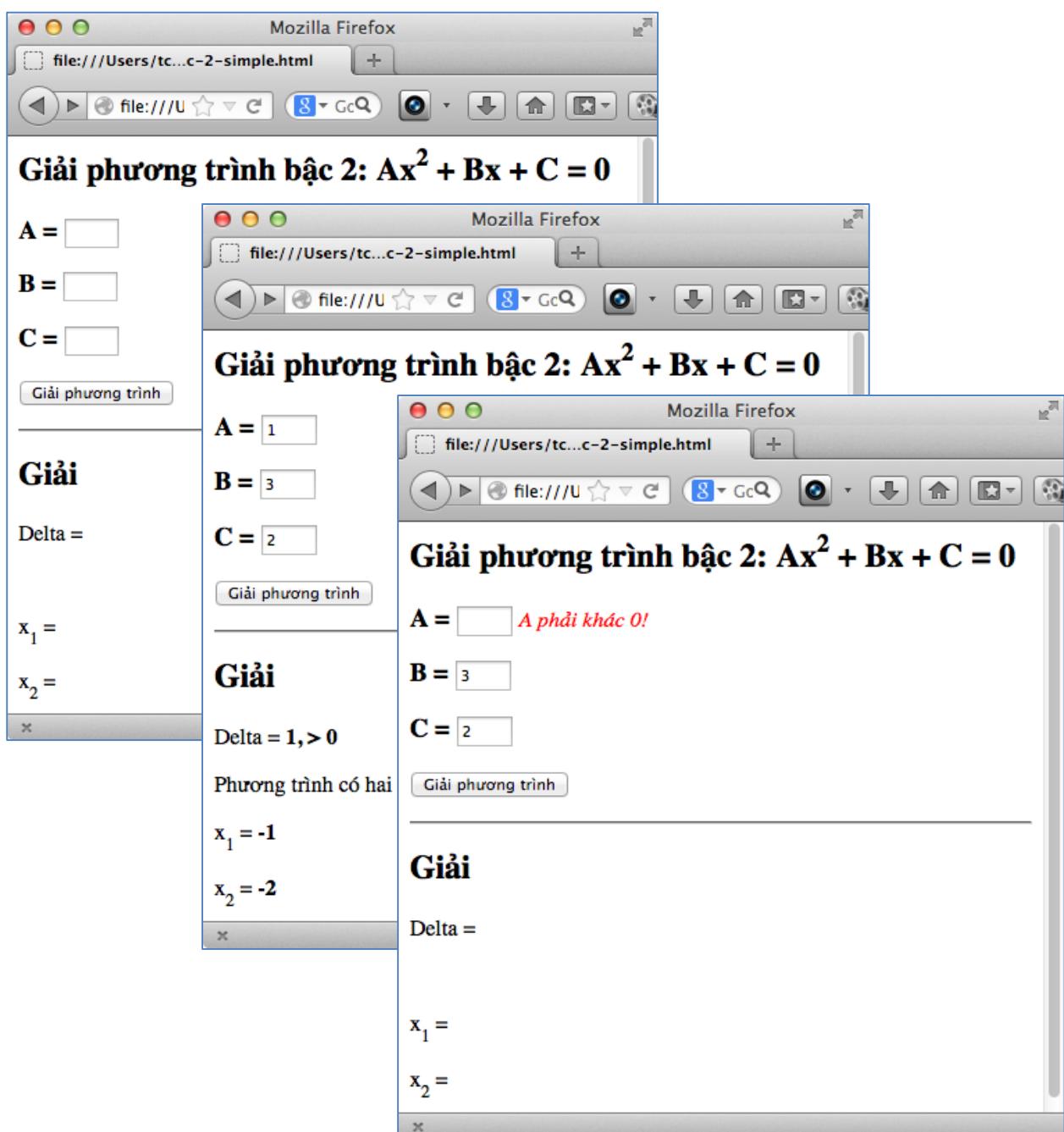


Figure 13. Giải phương trình bậc 2

Bài 5. Tạo 1 form đăng ký người dùng có kiểm tra dữ liệu nhập vào.

❖ **Mục tiêu:**

- 1) Dùng JS để kiểm tra dữ liệu phía trình duyệt, sử dụng biểu thức chính qui.
- 2) Sử dụng mô hình DOM để xuất thông báo.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Tạo 1 form như [Figure 14](#).
- 2) Nếu người sử dụng nhấn nút Clear, xóa tất cả các điều khiển nhập liệu.
- 3) Nếu người sử dụng nhấn nút Finish, thực hiện kiểm tra dữ liệu như sau:
 - o Tất cả các trường có dấu * thì không được rỗng hoặc không chọn.
 - o Email: phải có 1 dấu @. Phía trước dấu @ là tên account, có nhiều nhất 1 dấu chấm. Phía sau dấu chấm là domain, phải có ít nhất 1 dấu chấm.
 - o Ngày tháng năm sinh: có thể nhập vào theo dạng mm/dd/yyyy hoặc mm-dd-yyyy. Thực hiện kiểm tra ngày tháng nhập vào (tháng từ 1-12, năm phải nhỏ hơn hay bằng năm hiện tại, ...).
 - o Zip code: có đúng 5 số.

The screenshot shows a web browser window with the title "Form Validation Exercise". The main content is a form titled "Personal Information". The form contains the following fields:

- Enter name*: [Text input field]
- Sex*: [Radio button for Male] [Radio button for Female]
- Enter email address*: [Text input field]
- Enter birthday (MM/DD/YYYY)*: [Text input field]
- Enter street address (line 1)*: [Text input field]
- Enter city*: [Text input field]
- Select a region*: [Dropdown menu]
- Enter 5-digit ZIP code*: [Text input field]

At the bottom of the form are two buttons: "Finished" and "Clear".

Figure 14. Form nhập thông tin cá nhân

Bài tập làm thêm

Bài 6. Sửa trang web CV, [Bài 5](#) trong buổi 1, dùng CSS để định dạng trang web.

❖ **Mục tiêu:** dùng CSS để định dạng biểu bảng và so sánh giữa 2 cách định dạng trang web (dùng thẻ HTML vs. dùng CSS).

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Mở lại trang web CV đã tạo trong buổi 1 và xóa tất cả các định dạng (trừ kích thước các table).
- 2) Sau đó, dùng CSS để định dạng cho trang web có hình dạng như [Figure 15](#).
- 3) So sánh giữa 2 cách định dạng và rút ra những kết luận về khả năng của mỗi cách.

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Định dạng chung cho toàn trang: dùng element selector *body* để chọn toàn bộ trang. Thiết đặt các thuộc tính *color* (#454545) và *font-family* như yêu cầu trong [Bài 5](#) trong buổi 1.
- 2) Tiêu đề trên cùng: dùng định dạng *small caps* cho thuộc tính *font-variant*. Các thuộc tính cần thiết khác sinh viên tự quan sát và thực hiện.
- 3) Các tiêu đề bên dưới: phải cùng *class* vì chúng có định dạng giống nhau. Các thuộc tính cần thiết đặt là *text-align* (left), *color* (black), *padding-top*, *padding-bottom*, *font-size*, *font-weight*, *border-top*.
- 4) Các ô của cột bên trái: nội dung được canh lề phải (*text-align*) và bên trên (*vertical-align*).
- 5) Khoảng cách giữa 2 cột: trong bài tập trước, thuộc tính *cellpadding* được sử dụng để tạo khoảng cách giữa hai cột. Tuy nhiên, thuộc tính này tác động lên cả 4 phía của ô nên nếu ta muốn khoảng cách giữa 2 cột tăng lên thì khoảng cách giữa các hàng cũng tăng lên làm cho trang web không được cân đối. Trong bài tập này, ta có thể dùng CSS để tăng khoảng cách giữa 2 cột bằng cách tăng padding cho phía bên phải của các ô trong cột đầu tiên để làm cho trang web cân đối và đẹp hơn. Vấn đề quan trọng nhất trong việc tăng khoảng cách giữa 2 cột là định nghĩa một bộ chọn (selector) có thể chọn tất cả các ô trong cột đầu tiên của table để thiết đặt giá trị cho thuộc tính *padding-right* cho các ô này để tăng khoảng cách giữa 2 cột. Nếu không, ta phải gán thuộc tính *class* cho từng ô để có thể tham chiếu đến chúng.

CURRICULUM VITAE



Personal Information

Name: TRAN CONG AN
Address: College of Information and Communication Technology
CanTho University
Telephone: (+84) 7103 831301
Email: tcan@cit.ctu.edu.vn
Nationality: Vietnamese
Date of birth: 23/12/1978

Education Qualification

- 2013 **PhD in Computer Science**, Massey University, New Zealand
Thesis title: "Symmetric Parallel Class Expression Learning"
2007 **MSc in Computer Science**, Asian Institute of Technology, Thailand
Thesis title: "Ontology and Reasoning for Decision Making in the Portfolio Approach to e-Procurement"
2001 **MSc in Computer Science**, CanTho University, Vietnam
Thesis title: "Disk-quota management for WinNT OS"

Employment

- 9/2001 - Now **Lecturer**
College of Information and Communication Technology, CanTho University, Vietnam
7/2013 - 12/2013 **Research Assistant**
Massey University, New Zealand
8/2007 - 11/2007 **Research Assistant**
ArguGRID Project, Asian Institute of Technology, Thailand
9/2001 - 12/2002 **Programmer/Project Manager**
CanTho University Software Center (CUSC), CanTho University, Vietnam
9/2001 - 5/2005 **Invited Lecturer**
CanTho University Software Center (CUSC), CanTho University, Vietnam

Grants & Awards

- 2012 **ECCAI Travel Grant** to the ECAI12
The European Coordinating Committee for Artificial Intelligence (ECCAI)
2008-2012 **PhD Scholarship**
Ministry of Education and Training of Vietnam
2008-2013 **PhD Research Grant**
Massey University, New Zealand
2007 **The Hisamatsu Prize** for Outstanding Academic Performance in Field of Computer Science (batch 2005-2007)
Asian Institute of Technology, Thailand
2005-2007 **MSc Scholarship**
Ministry of Education and Training of Vietnam
1998-2001 **4 x Outstanding Undergraduate Student Award**
CanTho University, Vietnam

Last updated: 2/2014

Figure 15. Curriculum Vitae - CSS

Bài 7. Tạo menu bằng CSS.

- ❖ **Mục tiêu:** Sử dụng các thuộc tính liên quan đến vị trí, hiển thị của các phần tử như list-style, position, display, visible, ... trong CSS.
- ❖ **Yêu cầu:** Tạo một menu dropdown ngang có tối đa hai cấp như [Figure 16](#).

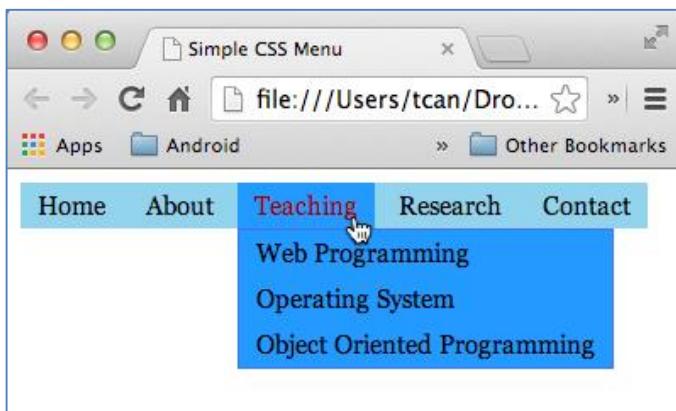


Figure 16. CSS dropdown menu

❖ Hướng dẫn:

- 1) Menu trên có cấu trúc là các unordered list lồng nhau (tối đa 2 cấp). Menu dropdown cấp 2 là list con của một phần tử của menu cấp 1.
- 2) Menu cấp 1 được tạo thành từ các item của list ngoài cùng với thuộc tính *display* là *inline* và *list-style* là *none*.
- 3) Thuộc tính *padding* dùng để tạo khoảng trắng xung quanh các **.
- 4) Các menu con (** bên trong **) vẫn theo dạng *block*. Tuy nhiên, *list-style* phải được gán *none* để không hiển thị các ký hiệu (marker).
- 5) Mặc nhiên, các menu con sẽ không được hiển thị (*visibility: hidden*). Khi một item cha của một menu con nằm dưới trỏ chuột (* :hover *), menu con sẽ được hiển thị (*visibility: visible*).
- 6) Khi một item nằm dưới trỏ chuột (* :hover* và * :hover*), thay đổi định dạng của item để làm nổi bật nó lên.

Bài 8. Thiết kế trang web review phim.

❖ Mục tiêu:

- 1) Sử dụng multi column layout của CSS3.
- 2) Sử dụng các thuộc tính CSS để trình bày một trang web có yêu cầu về bố cục và định dạng phức tạp.

- ❖ **Yêu cầu:** Download trang web chưa được định dạng cùng với các hình ảnh và một CSS rỗng tại: <http://bit.ly/1kjjqMj>. Thực hiện các thay đổi trên "film-review.html" và "film-review.css" để được trang web như trong [Figure 17](#).

Rancid Tomatoes™

Abraham Lincoln: Vampire Hunter (2012)

32%

ROTEN

"Expect no intelligence or subtlety here, but if you're willing to put up with the sheer ridiculousness of it all, you might enjoy wallowing in Bekmambetov's shameless exhibition of narrative lunacy and technical fireworks in this movie."

Frank Swietek
One Guy's Opinion

"This movie just made Steven Spielberg's life easier because his Lincoln biopic coming out in December will definitely be the better of these two films. This could have been fun, it never settles in what it wants to be and ultimately fails."

Kristian Harloff
Schmoes Know

"The result is a film that feels more like the ridiculous Will Smith Wild Wild West and less like Bekmambetov's clever Night Watch."

Beth Accomando
KBPS.org

"The feature doesn't have the twinkle in its eye to accurately blend SuperLincoln with TrueLincoln into a loving, ax-swinging whole."

Brian Orndorf
BrianOrndorf.com

"It stinks!"

Jay Sherman (unemployed)

"Starting well and culminating in a lackluster second half, it is far too streamlined and spotty to satisfy as anything more than a pulpy slice of summer movie inconsequence."

Dustin Putman
DustinPutman.com

"If ever there was an 'either you're in or out' movie in 2012, it's definitely this one and if you're in, it just might be the most guilty pleasure of the year."

Jeffrey Lyles
Lyles' Movie Files

"This movie is even sillier than I thought it would be. You talk about shark-jumping, fridge-nuking. I have a new one for you, horse leaping! Once that happens, that's when it goes off the rails and begins its descent into Movie Hell."

Mark Ellis
Schmoes Know

"YOUR REVIEW HERE"

NAME
PUBLICATION

"YOUR REVIEW HERE"

NAME
PUBLICATION



GENERAL OVERVIEW

Abraham Lincoln
VAMPIRE HUNTER

STARRING
Benjamin Walker
Anthony Mackie
Rufus Sewell
Dominic Cooper

DIRECTOR
Timur Bekmambetov

RATING
R

THEATRICAL RELEASE
June 22, 2012

MOVIE SYNOPSIS
Abraham Lincoln: Vampire Hunter brings to the screen the secret life of our nation's favorite president... as history's greatest hunter of the undead.

MPAA RATING
R, for violence throughout and brief sexuality

RELEASE COMPANY
20th Century Fox

RUNTIME
105 mins

GENRE
Action & Adventure, Horror, Mystery & Suspense, Science Fiction & Fantasy

BOX OFFICE
\$11,245,853

LINKS
[RT Reviews](#)
[IMDB Page](#)
[RT Home](#)
[CSE 190 M](#)

Figure 17. Film review

Các yêu cầu cụ thể như sau:

1) Thực hiện các **thiết đặt chung** cho trang web:

- Thiết đặt hình nền của trang web là tập tin "background.png" trong thư mục "images".

Bài tập Thực hành Lập trình Web (CT428) – GV. Trần Công Án

-23-

- Font chữ mặc nhiên của trang web là *Verdana*, *Tahoma* và size là *8pt*.
- Trang không có lề (margin) và không có khoảng trống giữa nội dung trang và rìa trình duyệt (quan sát banner trong Figure 17).

2) **Banner:**

- Canh giữa hình làm banner.
- Thiết đặt nền cho banner: “*images/rbg.png*”

3) Thiết đặt các thuộc tính cho **tiêu đề phía dưới banner** như sau:

- Kiểu chữ là *Tahoma*, *Verdana*; kích thước là *24pt*; và canh giữa màn hình.
- Tạo bóng (shadow) cho tiêu đề: *3px* về bên dưới, *3px* về bên phải và màu bóng là *#999999*.

4) Toàn bộ **nội dung dưới dòng tiêu đề** được trình bày trong một khung có chiều rộng *800px*. Khung này có các thuộc tính sau:

- Canh giữa màn hình trong trường hợp chiều rộng màn hình rộng hơn *800px*.
- Đường viền dày *4px*, màu nâu (gray) và đường liền (solid). Các góc của đường viền được bo tròn *20px*.

5) Định dạng phần thông tin chung của bộ phim (General Overview) như sau:

- Phần này có chiều rộng *250px*, màu nền là *#A2B964*.
- Không có khoảng cách từ ảnh đến các rìa của khung.
- Khoảng cách từ rìa phải và văn bản là *10pt*.
- Kiểu chữ trong phần này là *Arial*, kích thước *8pt*.
- Danh sách các định nghĩa (sử dụng các thẻ *<dl>*, *<dt>*, *<dd>*) cung cấp thông tin về bộ phim (như các diễn viên ngôi sao – STARRING, hoặc đạo diễn – DIRECTOR, ...) được định dạng như sau:
 - Các term (tạo bởi *<dt>*): kiểu chữ đậm và cách phần tử phía trên nó *10pt*.
- Danh sách các link (được tạo bởi ** và **) không có các bullet và không thụt vào (no indentation).

6) Phần **rating và ý kiến** được định dạng như sau:

- Toàn bộ phần này rộng *550px*, được chia thành 2 phần: i) **phần trên** hiển thị tỷ lệ không thích (32%) và một hình minh họa; ii) **phần dưới hiển thị ý kiến** người xem.
- **Phần trên** được định dạng như sau:
 - Chiều cao là *83px* và hình nền là “*images/rbg.png*”.
 - Kích thước text (32%) là *48pt*, đậm và màu đỏ.
- **Định dạng phần hiển thị ý kiến:**
 - Layout chia thành 2 cột, mỗi cột rộng *47%* của phần hiển thị ý kiến. (Xem hướng dẫn chia một *<div>* thành nhiều cột: <http://bit.ly/1i1q3Td>).
 - Khoảng cách giữa phần này và phần trên là *10pt*.
 - Khoảng cách lề trái của phần này và div bao bên ngoài là *10pt*.
- Mỗi ý kiến của người xem có định dạng như sau:

- Cỡ chữ: *8pt*, đậm.
 - Màu nền: “#E8DC9B”
 - Đường viền bao ngoài: dày *2px*, màu xám (gray), đường liền (solid), các góc bo tròn *10px*.
 - Biểu tượng bên trong mỗi ý kiến nằm bên trái, lề phải cách văn bản *5px* và text xung quanh sẽ bao quanh.
 - Thông tin của người góp ý kiến:
 - Biểu tượng: nằm bên trái text, cách text *5px*.
 - Dòng thứ 2 trong thông tin của người góp ý kiến (publication) được in nghiêng.
 - Khoảng cách từ thông tin người góp ý kiến đến ý kiến của người sau là *20pt*.
- 7) Phần cuối cùng trong phần nội dung hiển thị tổng số ý kiến và số thứ tự của các ý kiến hiện tại, định dạng như sau:
- Màu nền: #A2B964.
 - Khoảng cách từ nội dung đến khung là *5px*.

Chú ý: Đối với tập tin “film-review.html”, chỉ được thêm các container như *<div>*, ** và các thuộc tính *id*, *class*. Không được thực hiện sửa đổi nào khác trên tập tin này. Mọi định dạng phải được thực hiện trong tập tin CSS.

- ❖ **Hướng dẫn:** Trước khi tiến hành định dạng, sinh viên cần quan sát kỹ layout của trang web để phân chia nội dung trang web vào các phần một cách hợp lý và **đặt các phần đó vào các container (*<div>* hoặc **) và đặt *id* hoặc *class* cho các container đó.**

Cấu trúc của trang web có thể mô tả bằng cây phân cấp như sau ([Figure 18](#))

```

<body>
  #banner
  #title
  #content
    #rating_review
      #rating
      #review
        .review_box
        .reviewer
    #general_overview
      #overview_text
    #total
  
```



Figure 18. Phân chia cấu trúc trang web

Sinh viên thực hiện thiết đặt các thuộc tính cho các theo hướng dẫn sau. Giá trị gán cho thuộc tính dựa vào yêu cầu của bài tập.

(1)

<body>: background-image, font-family, margin

#banner: width, background-image, text-align

(2)

#title: font-size, text-shadow, text-align

(3)

#content: width, border, border-radius, margin-left/right, overflow

(4)

#rating_review: width

#rating: background-image, height, color, font-size/weight

: vertical-align

#review: padding-left/right, column-count/gap, margin-top

.review_box: font-size/weight, border, border-radius, padding, overflow, background

: float, padding-right

.reviewer: font-style, margin-bottom

: float, margin-right

:firstline: font-style

(6)

#general_overview: background-color, width, font-family/size, float

#overview_text: margin

<dt>: font-weight, margin-top

: list-style-type, padding-left

(5)

#total: background-color, padding, text-align, width, clear

(7)

Giao diện trang web sau mỗi bước:

- 0) <http://bit.ly/1p09hbh> (trang web chưa định dạng)
- 1) <http://bit.ly/1fQW1hK>
- 2) <http://bit.ly/1bV2gl3>
- 3) <http://bit.ly/1htRVwA>
- 4) <http://bit.ly/1lsnPwH>
- 5) <http://bit.ly/1hRzPmv>
- 6) <http://bit.ly/1fSAbu8>
- 7) Figure 17

Bài 9. Tạo 1 máy tính đơn giản trên web sử dụng CSS và JavaScript.

❖ **Mục tiêu:**

- 1) Xử lý sự kiện bằng JS
- 2) Sử dụng các cấu trúc điều khiển, lệnh của JS

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Thiết kế một máy tính đơn giản trên trang web như [Figure 19](#).
- 2) Người sử dụng có thể dùng chuột hoặc bàn phím để nhập vào một biểu thức gồm 2 toán hạng và 1 toán tử (+, -, *, /).
- 3) Thực hiện kiểm tra biểu thức người dùng nhập vào. Nếu hợp lệ thì tìm giá trị hai toán hạng và toán tử rồi định giá biểu thức và hiển thị ra màn hình. Nếu không hợp lệ thì hiển thị thông báo thích hợp.

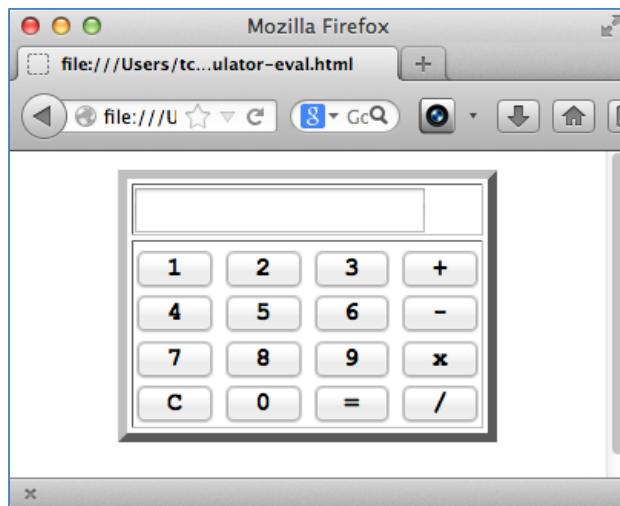


Figure 19. Máy tính đơn giản

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Thiết kế giao diện: gồm 1 textfield vừa để nhập biểu thức, vừa hiển thị kết quả; và 16 button. Để các nút có kích thước bằng nhau, sử dụng font Courier New cho các nút.
- 2) Do textfield cho phép người dùng nhập liệu từ bàn phím nên không cần xử lý trường hợp này. Chỉ cần xử lý trường hợp người sử dụng dùng chuột: bắt sự kiện chuột trên các nút và nối vào giá trị hiện tại của textfield các giá trị tương ứng với nút được click.
- 3) Dùng biểu thức chính qui để kiểm tra biểu thức nhập vào. Sau đó, dùng các cấu trúc điều khiển để tính giá trị biểu thức và hiển thị lên textfield.

Bài 10. Thêm các hướng dẫn nhập liệu cho các thành phần của form.

❖ **Mục tiêu:** Vận dụng khả năng xử lý sự kiện của JS để tạo các form thân thiện với người sử dụng.

- ❖ **Yêu cầu:** Thêm hướng dẫn nhập liệu bên trong các điều khiển nhập liệu cho một số điều khiển trong [Bài 5](#). Các hướng dẫn này tự động mất đi khi người dùng đưa con trỏ vào để bắt đầu nhập dữ liệu. Sinh viên có thể tham khảo trang <http://wiki.answers.com> để hiểu rõ yêu cầu. Khi ta đưa con trỏ vào ô gõ câu hỏi, dòng chữ hướng dẫn “Ask us anything” sẽ biến mất để cho ta nhập liệu.
- ❖ **Hướng dẫn:**
 - 1) Gán giá trị cho textbox là nội dung hướng dẫn. Có thể sử dụng CSS để làm cho màu của nội dung hướng dẫn mờ hơn bình thường.
 - 2) Khi textbox có con trỏ, một đoạn mã JS được gọi để kiểm tra xem nếu nội dung hiện tại của textbox là câu hướng dẫn thì sẽ xóa nội dung đó đi, đồng thời thay đổi màu của textbox lại bình thường.
 - 3) Nếu người sử dụng không gõ vào nội dung mà di chuyển con trỏ ra khỏi textbox thì ta sẽ gán giá trị của textbox là nội dung hướng dẫn và đồng thời thay đổi màu nền mờ lại.

Bài 11. Thiết kế trang web cho phép chọn theme.

- ❖ **Mục tiêu:**
 - 1) Dùng JS và DOM để thay đổi giá trị của một phần tử HTML trên trang web
 - 2) Sử dụng external CSS
 - 3) Khai báo một phần tử thuộc nhiều lớp.
- ❖ **Yêu cầu:**
 - 1) Sửa trang web máy tính trong [Bài 9](#): thêm vào một drop-down list như [Figure 20.1](#).
 - 2) Khi người sử dụng chọn theme trong dropdown list, giao diện của máy tính sẽ thay đổi tương ứng ([Figure 20.2](#) và [Figure 20.3](#)).

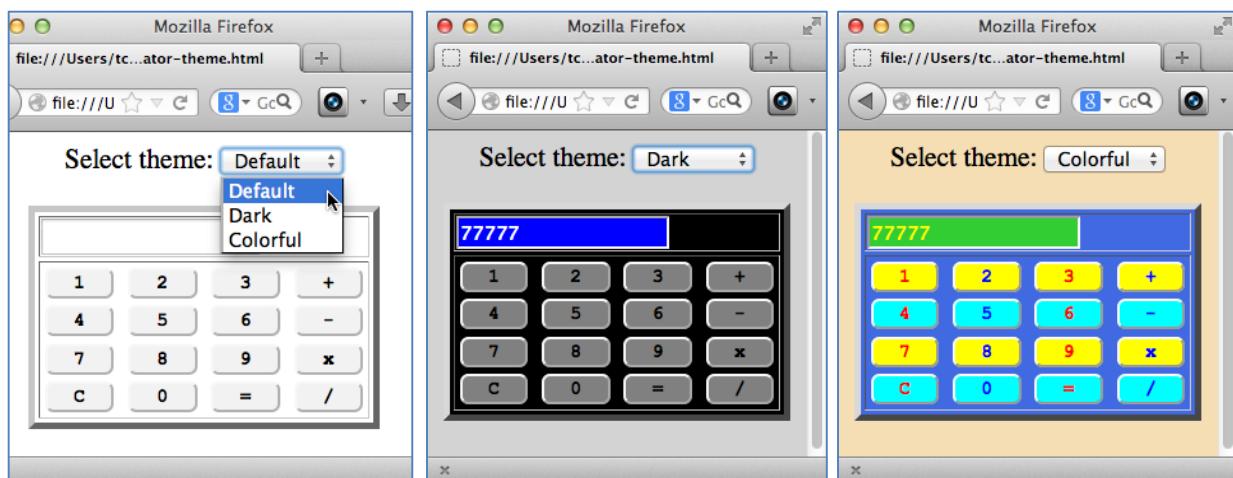


Figure 20. Máy tính cho phép chọn theme

- ❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Tạo 3 tập tin CSS: một để định nghĩa theme default, một để định nghĩa theme dark và một để định nghĩa theme colorful.
- 2) Mặc nhiên, trang web cài đặt máy tính sử dụng theme default bằng cách import tập tin CSS định nghĩa default theme vào:
`<link href="default.css" type="text/css" rel="stylesheet" id="themeCSS"/>`
Thuộc tính *id* trong thẻ `<link>` cho phép ta tham chiếu đến thẻ này để thay đổi CSS sử dụng cho trang web.
- 3) Viết một hàm JS nhận vào tên theme và thay đổi thuộc tính *href* của thẻ link liên kết đến tập tin CSS tương ứng:
`document.getElementById("themeCSS").href = <đ/dẫn đến tập tin CSS>;`
- 4) Trong sự kiện *onchange* của dropdown list (`<select>`), hàm thay đổi thuộc tính sẽ được gọi và truyền tên theme vào cho hàm.

THỰC HÀNH LẬP TRÌNH WEB

BUỔI 3 – MySQL và PHP căn bản

Nội dung:

- Sử dụng và điều khiển XAMPP: điều khiển các dịch vụ cài đặt bởi XAMPP, tìm thư mục gốc của website,...
- Làm quen với Hệ quản trị CSDL MySQL: nối kết, tạo CSDL, tạo bảng, thêm dữ liệu, truy vấn dữ liệu, ...
- Nối kết với MySQL trong PHP.
- Thực hiện một số truy vấn MySQL cơ bản và trình bày kết quả trong PHP.
- Tìm kiếm dữ liệu

Bài 1. Làm quen với XAMPP, MySQL và Apache.

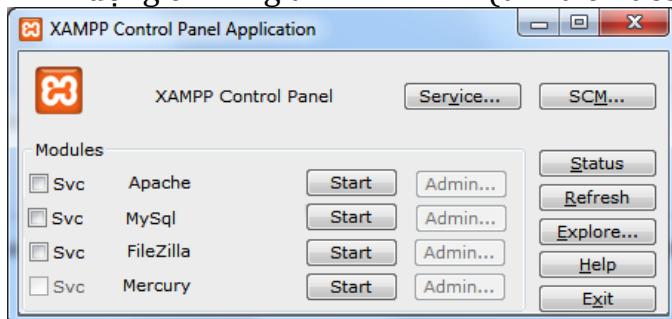
❖ **Mục tiêu:** Điều khiển MySQL và Apache; và tìm thư mục gốc của website để upload các bài tập.

❖ **Yêu cầu:**

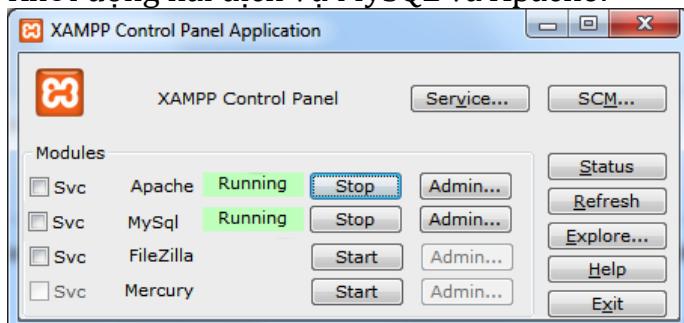
- 1) Khởi động chương trình điều khiển XAMPP và khởi động hai dịch vụ MySQL và Apache.
- 2) Kiểm tra sự hoạt động của MySQL.
- 3) Kiểm tra sự hoạt động của Apache.

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Khởi động chương trình XAMPP (tìm trên desktop hoặc Start menu):



Khởi động hai dịch vụ MySQL và Apache:



- 2) Kiểm tra hoạt động của Web server Apache: Mở trình duyệt và gõ vào thanh địa chỉ <http://localhost/>



- 3) Kiểm tra hoạt động của MySQL:

- Mở cửa sổ Command Prompt.
- Gõ vào lệnh: **mysql**
- Nếu không thực hiện được lệnh (command not found) thì tìm thư mục cài XAMPP và dùng lệnh **cd** để chuyển vào thư mục này rồi thực hiện lại lệnh **mysql**.

```

Tran-Cong-An-MacBook-Pro:local tcan$ /Applications/XAMPP/xamppfiles/bin/mysql
Welcome to the MySQL monitor.  Commands end with ; or \g.
Your MySQL connection id is 1
Server version: 5.6.14 Source distribution

Copyright (c) 2000, 2013, Oracle and/or its affiliates. All rights reserved.

Oracle is a registered trademark of Oracle Corporation and/or its
affiliates. Other names may be trademarks of their respective
owners.

Type 'help;' or '\h' for help. Type '\c' to clear the current input statement.

mysql> 
```

- Trong cửa sổ lệnh MySQL, thực hiện một số lệnh để kiểm tra sự hoạt động của chương trình như: **select version(); select user(); show databases;**... (tham khảo chương 5.0 – MySQL)

Bài 2. Tạo CSDL trong MySQL MySQL

❖ **Mục tiêu:** Làm quen với các lệnh DDL để tạo CSDL trên MySQL.

❖ **Yêu cầu:** tạo CSDL về Các bài viết cảm nhận về các bài hát:

- 1) Tạo CSDL với tên **MUSIC**.
- 2) Tạo các bảng với cấu trúc như sau trong CSDL vừa tạo:

Tác giả (**tacgia**):

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
ma_tgia	int(10) unsigned	NO	PRI	NULL	
ten_tgia	varchar(100)	NO		NULL	
hinh	longblob	YES		NULL	

Thể loại bài hát (**theloai**):

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
ma_tloai	int(10) unsigned	NO	PRI	NULL	
ten_tloai	varchar(30)	NO		NULL	

Bài viết (**baiviet**):

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
ma_bviet	int(10) unsigned	NO	PRI	NULL	
tieude	varchar(200)	NO		NULL	
ten_bhat	varchar(100)	NO		NULL	
ma_tloai	int(10) unsigned	NO		NULL	
tomtat	varchar(500)	NO		NULL	
baiviet	varchar(2000)	YES		NULL	
ma_tgia	int(10) unsigned	NO		NULL	
ngayviet	date	NO		NULL	
image	longblob	YES		NULL	

3) Cập nhật dữ liệu cho các tables theo các dữ liệu sau:

- Tác giả: <http://bit.ly/0QXOcN> (tacgia.txt)
- Thể loại: <http://bit.ly/1nXaZJ9> (theloai.txt)
- Bài viết: <http://bit.ly/1rtY8gE> (baiviet.txt)

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Nối kết vào MySQL với tài khoản **root** và dùng lệnh **CREATE DATABASE** để tạo CSDL.
- 2) Thực hiện các bước sau để tạo các tables:
 - Chọn CSDL **MUSIC** (dùng lệnh **USE ...**)
 - Dùng lệnh **CREATE TABLE** để tạo các bảng với cấu trúc đã cho.
- 3) Để sau này có thể sử dụng lại các lệnh để tạo dữ liệu, ta nên tạo các lệnh chèn dữ liệu vào table và lưu lại thành 1 tập tin *.sql cho mỗi table.
 - a. Download các tập tin dữ liệu về, tạo thành các lệnh **INSERT INTO** và lưu lại với phần mở rộng .sql
 - b. Dùng lệnh: **source <tên tập tin .sql>** để thực thi tất cả các lệnh sql có trong tập tin .sql
 - c. Dùng lệnh **SELECT * FROM ...** để kiểm tra lại dữ liệu.

Bài 3. Truy vấn dữ liệu trong CSDL MUSIC.

- ❖ **Mục tiêu:** Ôn lại các câu lệnh truy vấn, làm cơ sở để viết các ứng dụng PHP có sử dụng CSDL trong các buổi tiếp theo.
- ❖ **Yêu cầu:** Thực hiện một số câu truy vấn sau:
 - 1) Liệt kê các bài viết về các bài hát thuộc thể loại Nhạc trữ tình.
 - 2) Liệt kê các bài biết của tác giả “Nhacvietplus”.
 - 3) Liệt kê các thể loại nhạc chưa có bài viết cảm nhận nào.
 - 4) Liệt kê các bài viết với các thông tin sau: mã bài viết, tên bài viết, tên bài hát, tên tác giả, tên thể loại, ngày viết.
 - 5) Tìm thể loại có số bài viết nhiều nhất.
 - 6) Liệt kê 2 tác giả có số bài viết nhiều nhất.
 - 7) Liệt kê các tác giả có bài viết cho ít nhất 2 thể loại nhạc.
 - 8) Liệt kê các bài viết về các bài hát có tựa bài hát chứa 1 trong các từ “yêu”, “thương”, “anh”, “em”.
 - 9) Liệt kê các bài viết về các bài hát có tiêu đề bài viết hoặc tựa bài hát chứa 1 trong các từ “yêu”, “thương”, “anh”, “em”.
- ❖ **Hướng dẫn:** yêu cầu 8) và 9)
Có thể dùng mệnh đề LIKE để tìm các bài viết thỏa điều kiện. Tuy nhiên, câu truy vấn sẽ **nhanh hơn và ngắn gọn hơn** nếu ta tạo **FULLTEXT** index cho table **baiviet** và mệnh đề **MATCH...AGAINST** trong câu truy vấn.

Bài 4. Tạo trang web liệt kê các bài viết cảm nhận về các bài hát.

- ❖ **Mục tiêu:**
 - 1) Làm quen với nối kết đến MySQL từ PHP.
 - 2) Truy vấn các dữ liệu trong CSDL MySQL từ PHP.
 - 3) Xử lý dữ liệu của câu truy vấn và trình bày kết quả trả về cho browser.
- ❖ **Yêu cầu:** Viết trang web liệt kê các bài viết như [Figure 21](#).
 - 1) Tất cả các bài viết sẽ được hiển thị.
 - 2) Hiển thị tên tác giả và tên thể loại chứ không hiển thị mã.
 - 3) Tóm tắt chỉ hiển thị 50 ký tự đầu tiên.
 - 4) Chú ý: Sinh viên tập trung vào xử lý dữ liệu, không cần định dạng phức tạp.
- ❖ **Hướng dẫn:**
 - 1) Để có đầy đủ dữ liệu như trong yêu cầu, ta phải nối kết cả 3 table **baiviet**, **tacgia** và **theloa**.

- 2) Để cắt tóm tắt còn 50 ký tự , ta có thể cắt trong câu **SELECT** (dùng hàm **LEFT**), hoặc truy vấn hết dữ liệu về rồi cắt sau bằng PHP (dùng hàm **mb_substr(string, start, number of chars, "UTF-8")**).
- 3) Chú ý: Để truy vấn dữ liệu UTF-8 từ MySQL, ta cần thực hiện lệnh **mysql_set_charset('utf8')** sau khi nối kết đến MySQL.
- 4) Để dễ thay đổi định dạng sau này, dữ liệu nên được đặt trong các **<div>** hoặc **** một cách thích hợp.
- 5) Trong [Figure 21](#), dữ liệu được đặt trong 1 **<div>** được định dạng tương tự thẻ HTML **<pre>**.

Mã bài viết	1
Tiêu đề	Lòng mẹ
Tác giả	Nhacvietplus
Ngày viết	2012-07-23
Bài hát	Lòng mẹ
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiề...

Mã bài viết	2
Tiêu đề	Cảm ơn em đã rời xa anh
Tác giả	Sandy
Ngày viết	2012-02-12
Bài hát	Vết mưa
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Cảm ơn em đã cho anh những tháng ngày hạnh phúc, c...

Mã bài viết	3
Tiêu đề	Cuộc đời có mấy ngày mai?
Tác giả	Lê Trung Ngân
Ngày viết	2014-03-13
Bài hát	Phôi pha
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Đêm nay, trời quang mây tạnh, trong người nghe hoa...

Figure 21. Liệt kê danh sách các bài viết

Bài 5. Tạo trang web tìm kiếm các bài viết.

- ❖ **Mục tiêu:** Xử lý dữ liệu gửi các form và thực hiện các truy vấn dữ liệu phức tạp.
- ❖ **Yêu cầu:**
 - 1) Viết trang web tìm kiếm các bài cảm nhận như [Figure 22](#) và [Figure 23](#)
 - 2) Kết quả tìm kiếm được hiển thị tương tự như [Bài 4](#).
 - 3) Từ khóa tìm kiếm sẽ được hiển thị lại trong trang kết quả.

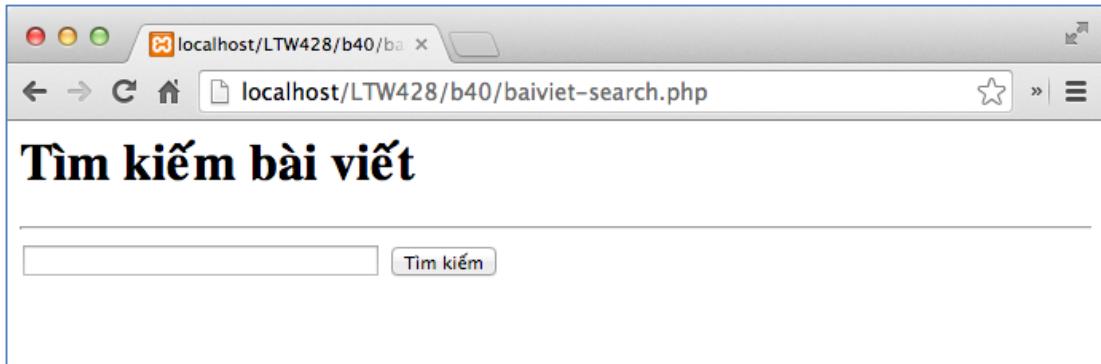


Figure 22. Tìm kiếm bài viết

A screenshot of a web browser window showing search results. The address bar shows 'localhost/LTW428/b40/baiviet-search.php?search_kw=mẹ+yêu+t...'. The page title is 'Tìm kiếm bài viết'. The search term 'mẹ yêu thương' is entered in the search input field. The results section is titled 'Kết quả tìm kiếm: 4 bài viết'.

Mã bài viết	1
Tiêu đề	Lòng mẹ
Tác giả	Nhacvietplus
Ngày viết	2012-07-23
Bài hát	Lòng mẹ
Tóm tắt	Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiề...

Mã bài viết	8
Tiêu đề	Nơi tình yêu bắt đầu
Tác giả	Nhacvietplus
Ngày viết	2014-02-03
Bài hát	Nơi tình yêu bắt đầu
Tóm tắt	Nhiều người sẽ nghĩ làm gì có yêu nhất và làm gì c...

Figure 23. Kết quả tìm kiếm các bài viết

❖ **Hướng dẫn:** tham khảo ví dụ *Tìm kiếm sách* trong bài giảng.

Bài 6. (Làm thêm) Cải tiến trang web trong [Bài 5](#) cho phép người dùng sử dụng dấu nháy kép để tìm kiếm theo cụm từ. Ví dụ: “lòng mẹ” yêu thương.

Bài 7. (Làm thêm) Cải tiến trang web trong Bài 5, sử dụng **FULLTEXT index** và **MATCH AGAINST** thay vì dùng mệnh đề **WHERE**.

Bài 8. (Làm thêm) Cải tiến [Bài 4](#) để tóm tắt bài viết không bị cắt giữa một từ. Nếu ký tự thứ 50 không phải khoảng trắng thì dời đến vị trí khoảng trắng gần nhất sau đó để cắt (xem [Figure 24](#)).

Danh sách các bài viết	
<hr/>	
Mã bài viết	1
Tiêu đề	Lòng mẹ
Tác giả	Nhacvietplus
Ngày viết	2012-07-23
Bài hát	Lòng mẹ
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiều...
<hr/>	
Mã bài viết	2
Tiêu đề	Cảm ơn em đã rời xa anh
Tác giả	Sandy
Ngày viết	2012-02-12
Bài hát	Vết mưa
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Cảm ơn em đã cho anh những tháng ngày hạnh phúc, cho...
<hr/>	
Mã bài viết	3
Tiêu đề	Cuộc đời có mấy ngày mai?
Tác giả	Lê Trung Ngân
Ngày viết	2014-03-13
Bài hát	Phôi pha
Thể loại	Nhạc trữ tình
Tóm tắt	Đêm nay, trời quang mây tạnh, trong người nghe hoang...

Figure 24. Danh sách bài viết - Nâng cao

THỰC HÀNH LẬP TRÌNH WEB

BUỔI 4 – MySQL và PHP nâng cao

Nội dung:

- Thực hiện cập nhật (thêm, xóa) dữ liệu MySQL trong PHP.
- Tìm kiếm dữ liệu với phân trang kết quả.

Bài 1. Tạo form thêm bài viết.

❖ **Mục tiêu:** Chèn dữ liệu vào CSDL.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Tạo trang web thêm bài viết mới có giao diện như Figure 25.
- 2) Trường *mã bài viết* sẽ được gán sẵn 1 giá trị đề nghị là giá trị của mã bài viết lớn nhất trong CSDL + 1.
- 3) Trường *ngày viết* cũng được gán sẵn là ngày hiện hành.
- 4) **(Làm thêm)** Kiểm tra các dữ liệu trước khi submit lên server (các trường không được rỗng), nếu trường tên bài hát rỗng thì gán bằng tiêu đề bài viết.

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying 'localhost/LTW428/b40/baiviet-add.php'. The page title is 'Thêm bài viết'. The form contains the following fields:

Mã bài viết	15
Tiêu đề	<input type="text"/>
Mã tác giả	<input type="text"/>
Ngày viết	2014/2/27
Bài hát	<input type="text"/>
Mã thẻ loại	<input type="text"/>
Tóm tắt	<input type="text"/>

Below the form is a list of three articles:

1. Lòng mẹ (Nhạc trữ tình). Nhacvietplus, 2012-07-23
2. Cảm ơn em đã rời xa anh (Vết mưa -- Nhạc trữ tình). Sandy, 2012-02-12
3. Cuộc đời có mấy nồi xoài? (Phát nha .. Nhạc trữ tình). Lê Trung Nguồn 2014-03-13

Figure 25. Thêm bài viết

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Việc thực hiện trang web theo yêu cầu có thể được chia thành 3 công việc chính:
 - a. Tạo form nhập liệu:
 - Phương pháp truyền dữ liệu (method): có thể được chọn tùy ý.
 - Xử lý yêu cầu (action): xử lý trong cùng trang PHP.
 - b. Xử lý việc thêm bài viết mới: dùng hàm **isset()** kiểm tra một biến nào đó trong form để biết được có dữ liệu để tạo bài viết mới hay không. Nếu có dữ liệu để tạo bài viết mới thì thực hiện nối kết vào CSDL và thực hiện câu lệnh **INSERT INTO** để thêm bài viết vào.
 - c. Tạo danh sách các bài viết: xử lý tương tự bài [Bài 4](#), buổi 3; chỉ khác định dạng (trình bày). Chú ý: tạo danh sách bài viết phải được **thực hiện sau** bước xử lý thêm bài viết để bài viết mới được thêm vào được liệt kê trong danh sách.

Trang PHP thực hiện yêu cầu này có cấu trúc như sau:

```
<html>      <!-- baiviet-add.php -->
<head>
    <!-- Phần tiêu đề -->
</head>
<body>

<form action="baiviet-add.php" method="POST">
    <!-- các controls nhập liệu -->
</form>

<!-- xử lý thêm bài viết -->
<?php
    if (isset(/*1 biến trong form*/)) { //nếu dữ liệu được submit từ form
        /* xử lý việc thêm bài viết: tạo nối kết, ..., INSERT INTO... */
    }
?>

<!-- liệt kê các bài viết trong CSDL -->
<?php
    //liệt kê bài viết: tương tự Bài 4, Buổi 4.
?>

</body>
</html>
```

- 2) Giá trị mặc nhiên cho trường *Mã bài viết* phải xử lý bằng PHP (server-side script):
 - Dùng lệnh SQL để truy vấn giá trị mã bài viết lớn nhất trong CSDL.
 - Tính giá trị kế tiếp (max + 1).

- Các thao tác này nên viết thành 1 hàm (ví dụ: `get_ma_bviet()`) và đặt trong một tập tin PHP.
- Thiết đặt giá trị cho textfield mã bài viết: dùng lệnh `echo`.


```
<input type="text" ... value=" echo get_ma_bviet() ?&gt;"&gt;</pre

```

Chú ý: nếu hàm `get_ma_bviet()` được đặt trong 1 tập tin PHP khác thì phải dùng lệnh `include` hoặc `require` để chèn tập tin đó vào trước khi gọi hàm này:

```
< ... value=" include "functions.php";<br/echo get_ma_bviet() ?>">
```

- 3) Giá trị mặc nhiên cho trường Ngày viết có thể gán bằng JavaScript hoặc PHP.
 - Nếu gán bằng PHP thì thực hiện tương tự như yêu cầu 3) nhưng không cần truy xuất CSDL (vì có thể lấy ngày hiện tại bằng hàm `date()`).
 - Nếu gán bằng JS thì dùng DOM: gán `value` của textfield bằng giá trị ngày hiện hành (dùng đối tượng Date).

```
<script type="text/javascript">  
var d = new Date();  
  
f_add.ngayviet.value = d.getFullYear() + "/"  
+ (d.getMonth()+1) + "/" + d.getDate();  
  
</script>
```

- 4) Dùng JavaScript để thực hiện (xem lại nội dung bài thực hành số 3 hoặc lý thuyết chương 4 – CSS & JavaScript).

Bài 2. Tạo form xóa bài viết.

- ❖ **Mục tiêu:** Tạo các trường ẩn (hidden field) và xóa dữ liệu trong CSDL.
- ❖ **Yêu cầu:** Tạo trang web xóa bài viết như [Figure 26](#), với các yêu cầu cụ thể sau:
 - 1) Mặc nhiên, trang web hiển thị tất cả các bài viết cùng với nút *Xóa bài viết* cho mỗi bài viết. Nếu người dùng ấn chọn nút này thì bài viết tương ứng sẽ bị xóa ra khỏi CSDL và danh sách bên dưới sẽ được cập nhật lại.
 - 2) Người sử dụng có thể đánh vào từ khóa để giới hạn số bài viết cần liệt kê.
 - 3) (**Làm thêm**) Hiển thị hộp thoại yêu cầu người dùng xác nhận trước khi xóa bài viết và hiển thị câu thông báo khi xóa thành công ([Figure 27](#)). Ngoài ra, trang web còn cung cấp nút *Bỏ lọc* để hiển thị tất cả mẫu tin (tương đương với không sử dụng chức năng *Lọc bài viết*).
- ❖ **Hướng dẫn:** (*trang sau*)

Xóa bài viết

Số bài viết: 14

Mã bài viết 1
Tiêu đề Lòng mẹ
Tác giả Nhacvietplus
Ngày viết 2012-07-23
Bài hát Lòng mẹ
Thể loại Nhạc trữ tình
Tóm tắt Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiề...
Xóa bài viết

Mã bài viết 2
Tiêu đề Cảm ơn em đã rời xa anh
Tác giả Sandy
Ngày viết 2012-02-12

Figure 26. Xóa bài viết

Xóa bài viết

Số bài viết: 17

Mã bài viết 1
Tiêu đề Lòn
Tác giả Nha
Ngày viết 2012-07-23
Bài hát Lòng mẹ
Thể loại Nhạc trữ tình
Tóm tắt Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiề...
Xóa bài viết

Đã xóa bài viết 'test'

The page at localhost says:
Bạn chắc chắn muốn xóa bài viết?

Cancel OK

Figure 27. Xóa bài viết - Nâng cao

❖ **Hướng dẫn:** Sinh viên có thể xem lại ví dụ **Title-Manager** trong chương 5.1 để xem lại cách viết form xóa dữ liệu.

1) Bài này có thể thực hiện dựa trên kết quả của [Bài 5](#), Buổi 3. Có 2 điểm cần cải tiến và thêm vào.

- Mặc nhiên (khi trang web mới được gọi, chưa nhập từ khóa), trang web sẽ hiển thị tất cả các bài viết (search key word = "").
- Ứng với mỗi bài viết (mẫu tin), ngoài thông tin của mẫu tin như trong [Bài 54](#), Buổi 4; ta cần thêm 1 form với nút **Xóa bài viết** để khi nút này được nhấn thì form sẽ được submit lên server để xử lý xóa mẫu tin.
- Trong form xóa mẫu tin, ngoài nút **Xóa bài viết** thì ta cần thêm vào một trường ẩn với giá trị là mã của bài viết để khi form được submit thì ta sẽ lấy thông tin này để thực hiện câu lệnh **DELETE**.

```
<form action='baiviet-delete.php' method='post'>
    Mã bài viết ... <br>
    Tiêu đề ... <br>
    ...
    <input type='submit' value='Xóa bài viết'>
    <input type='hidden' name='ma_bviet_del' value='ma_BV'>
</form>
```

Tổ chức của trang web có dạng như [Figure 29](#).

2) Lọc bài viết: hoàn toàn giống với tìm kiếm bài viết (xem [Bài 5](#), Buổi 4).

3) Gồm có 3 yêu cầu:

- Hiển thị hộp thoại xác nhận: Viết 1 hàm JavaScript (giả sử đặt tên là `ask_confirm()`) hiển thị hộp thoại và trả về true nếu nút OK được ấn và false nếu nút Cancel được ấn (dùng hàm `confirm()` để hiện hộp thoại, xem lại *Chương 2 - HTML*).
Trong sự kiện onclick của nút **Xóa bài viết**, gọi đến hàm JS:
`< . . . onclick = "return ask_confirm(); ">`
- Hiển thị câu thông báo: xử lý trong PHP. Có 2 cách:
 - Mã PHP xóa bài viết sẽ sinh trực tiếp câu t/báo tại vị trí thích hợp.
 - Đặt sẵn tại vị trí cần xuất câu thông báo 1 paragraph rỗng (với **id**). Đoạn mã PHP xóa bài viết sẽ sinh ra 1 đoạn JS thực hiện việc gán nội dung câu thông báo vào vị trí paragraph rỗng đã dành sẵn (kết hợp `document.getElementById()` và t/tính `innerHTML`).

Chú ý: trước khi xóa cần thực hiện câu query để lấy tiêu đề của bài viết sẽ bị xóa để sau khi xóa sẽ hiển thị trong câu thông báo.

- Bỏ lọc: giải pháp đơn giản nhất là xóa các từ khóa lọc bài viết (nếu có) và submit form với từ khóa rỗng.

```

<html>          <!-- baiviet-delete.php -->
<body>
    <?php      /* xu ly xoa bai viet */
        if (isset($_POST['biến nhận biết nút Xóa được ấn'])) {
            /* xử lý việc xóa bài: lấy mã bài viết,
               nối kết CSDL, thực hiện lệnh DELETE FROM... */
        }
    ?>

    <!-- form Lọc bài viết bao gồm Textfield và Nút lọc -->
    <form name="s_form" action="baiviet-delete.php" ...>
        <!-- các controls của form Lọc bài viết-->
    </form>

    <?php  /* hiển thị danh sách bài viết */
        if (isset($_POST['biến nhận biết từ khóa Lọc BV được submit']))
            $keyword = trim(<từ khóa>);
        else
            $keyword = '';
        /* nối kết CSDL và
           tạo câu truy vấn SELECT tương ứng với các từ khóa Lọc BV */
        //display the search result
        while ($row = mysql_fetch_array($query_result)) {
            //tạo form xóa
            echo "<form action='baiviet-delete.php' method='post'>";
            /* hiển thị các thông tin của bài viết */

            echo "<input type='submit' value='Xóa bài viết'>";
            echo "<input type='hidden' name='ma_bviet' value='" .
                $row['ma_bviet'] . "'>";
            echo "</form>";
        } //while
    ?>
</body>
</html>

```

Figure 28. Outline trang web Xóa bài viết

Bài 3. (Làm thêm) Cải tiến trang web thêm bài viết với tên tác giả và thể loại được chọn từ combobox. Ngoài ra, ngày viết có thể được chọn từ một bản lịch trên màn hình.

❖ **Mục tiêu:**

- 1) Sử dụng combobox.
- 2) Tạo trang web thêm dữ liệu có giao diện thân thiện với người dùng.
- 3) Chèn và sử dụng các JS có sẵn vào ứng dụng.

❖ **Yêu cầu:** Cải tiến trang web *Thêm bài viết* trong bài [Bài 1](#), Buổi 5 để tạo trang web có giao diện như [Figure 29](#). Yêu cầu cụ thể:

- 1) Tác giả bài viết sẽ được chọn từ 1 danh sách (tên tác giả).
- 2) Thể loại bài hát cũng được chọn từ 1 danh sách (tên) các thể loại.
- 3) Ngày viết bài mặc nhiên sẽ là ngày hiện tại, nếu người dùng nhập vào ô ngày viết bài thì một bản lịch sẽ hiện ra để người dùng chọn trên màn hình mà không cần nhập từ bàn phím.

Mã bài viết

Tiêu đề

Tác giả

Ngày viết

Bài hát

Thể loại

Tóm tắt

Tổng số bài

1. Lòng mẹ (Nhạc trữ tình). Nhacvietplus, 2012-07-23
2. Cảm ơn em đã rời xa anh (Vết mưa -- Nhạc trữ tình). Sandy, 2012-02-12
3. Cuộc đời có mấy nỗi buồn? (Phôi pha -- Nhạc trữ tình). Lê Trung Ngân, 2014-03-13

javascript:void(0)

Figure 29. Thêm bài viết - Nâng cao

❖ Hướng dẫn:

- 1) Thông tin về *Tác giả bài viết* sẽ được hiển thị bằng 1 thẻ **<select>** thay vì 1 textfield như trong Bài 1. Một control hiển thị danh sách tác giả có dạng như sau:

```

Tác giả <select name="ma_tgia">
  <option value='1'>Nhacvietplus</option>
  <option value='2'>Sưu tầm</option>
  . . .
  <option value='8'>Tâm tình</option>
</select>

```

Thông tin các options trong thẻ `<select>` chứa trong table **tacgia** với giá trị thuộc tính `value` là giá trị trường **ma_tgia** và giá trị hiển thị trong danh sách là giá trị trường **ten_tgia**. Giá trị của thuộc tính `value` sẽ được gửi về cho server khi form được submit

Để tạo các options, ta sẽ chèn 1 đoạn script PHP giữa hai thẻ `<select>` và `</select>`:

```
<select name="ma_tgia">
    <?php
        //tạo các options:
        // nối kết CSDL, truy vấn dữ liệu
        // với mỗi mẫu tin, xuất ra 1 thẻ option tương ứng

        while ($row = mysql_fetch_array($q_result)) {

            echo "<option value='", $row["ma_tgia"], "'>";
            echo $row["ten_tgia"], "</option>";

        }

    ?>
</select>
```

Sinh viên có thể viết đoạn mã sinh các options này thành 1 hàm có 3 đối số tên table, tên trường làm `value` và tên trường làm giá trị hiển thị; và hàm sẽ echo ra các option như trên. Mục đích viết đoạn mã này thành 1 hàm để ta có thể sử dụng cho các nơi khác cần tạo dropdown tương tự (ví dụ như yêu cầu 2 của bài này).

- 2) Tương tự yêu cầu 1.
- 3) Hiện có rất nhiều JavaScript tạo bản lịch (Date Picker) và cho phép người dùng chọn 1 ngày, sau đó sẽ gán giá trị được chọn cho 1 textfield mà ta chỉ định. Thông thường, để chèn bản lịch vào trang web, ta thực hiện các bước:
 - Download tập tin JS có hàm tạo bản lịch, nhúng vào trang web (dùng thẻ `<link>`).
 - Cấu hình các thông số của bản lịch (hình thức, định dạng,...) nếu có.
 - Bắt sự kiện `onclick` của textfield hiển thị ngày tháng và gọi hàm hiện bản lịch với cú pháp được chỉ định sẵn.

Một trong những JS tạo date-picker được sử dụng rộng rãi nhất là jQuery Datepicker (<http://jqueryui.com-datepicker/>), các tập tin tối thiểu để tạo một date-picker có thể được download tại <http://bit.ly/1rY2kWn> (gồm 3 tập tin JS và 1 tập tin CSS).

Muốn sử dụng Datepicker, chèn 4 tập tin này vào trang web bằng cách thẻ sau (đặt trong phần `<head>` của trang web):

```
<link rel="stylesheet"
      href="jquery-datepick/smoothness.datepick.css">
```

```
<script src="jquery-datepicker/jquery-1.10.2.js"></script>
<script src="jquery-datepicker/jquery.plugin.js"></script>
<script src="jquery-datepicker/jquery.datepicker.js"></script>
```

Sau đó, gắn datepicker vào textfield cần chọn ngày tháng bằng script sau (theo cú pháp của jQuery, và cũng đặt trong phần **<head>**):

```
<script>
$(function() {
    $("#ngayviet").datepicker({dateFormat: 'yyyy/mm/dd'});
})
</script>
```

Trong đó, `ngayviet` là **id** của textfield hiển thị và cho phép chọn ngày tháng năm; `{dateFormat: 'yyyy/mm/dd'}` là một thông số tùy chọn, dùng để định dạng giá trị ngày tháng năm hiển thị trong textfield.

Ngày viết

Bài 4. (Làm thêm) Cải tiến trang web Tìm bài viết trong [Bài 5](#) hoặc [Bài 6](#), Buổi 4 để thêm phần phân trang, mỗi trang hiển thị tối đa 5 kết quả tìm kiếm. Nếu hơn 5 kết quả được tìm thấy thì hiển thị thêm các liên kết để người sử dụng có thể hiển thị trang kế tiếp hoặc trang trước đó.

- ❖ **Hướng dẫn:** Tham khảo *Chương 5.2 – PHP Nâng cao*, phần *Kỹ thuật phân trang* trong bài giảng để thực hiện phân trang.

THỰC HÀNH LẬP TRÌNH WEB

BUỔI 5 – MySQL và PHP nâng cao

Nội dung:

- Thiết kế giao diện cho các trang web đã thực hiện trong các buổi trước.
- Sử dụng AJAX trong PHP

Mục tiêu: Kết hợp kết quả của các bài thực hành trước để tạo website **MyMusic** với một số trang web động tương đối hoàn chỉnh cả về chức năng lẫn hình thức, ví dụ như sau:

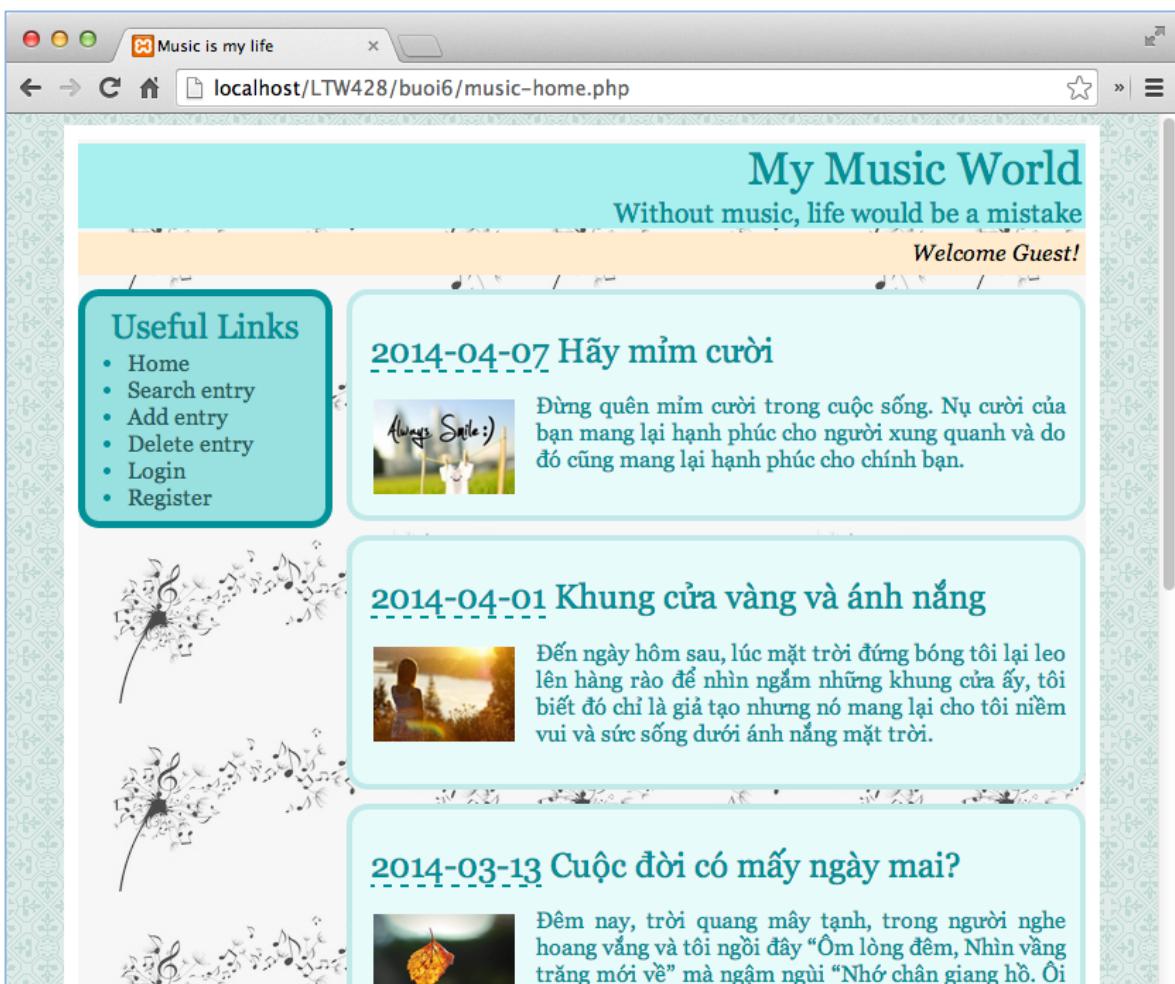


Figure 30. Trang chủ - Bài viết

Chú ý: nội dung bài thực hành này dựa trên kết quả các bài thực hành:

- [Bài 3](#), Buổi 2; [Bài 8](#) (hoặc [Bài 4](#)), Buổi 3; [Bài 5](#) (hoặc [Bài 6](#), [Bài 7](#)), Buổi 3;
- Và các bài khác của Buổi 3, Buổi 4 cho các *Bài làm thêm* trong buổi này.
- *Giả sử* các trang web thực hiện trong buổi thực hành được lưu vào thư mục **/htdocs/buoi5/** và được gọi tắt là thư mục **buoi5**.

Bài 1. Bổ sung thông tin về tên của ảnh làm hình ảnh minh họa cho các bài viết.

❖ **Mục tiêu:** Sử dụng hình ảnh cho các bài viết cho các bài thực hành trong buổi này.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Thêm vào table **baiviet** trường tên là **image_name** có kiểu dữ liệu **varchar(100)**.
- 2) Download một số hình ảnh dùng làm hình ảnh thumbnail minh họa cho các bài viết (kích thước nhỏ, chiều cao x rộng khoảng 100 – 300px) và lưu vào thư mục **images** nằm trong thư mục chứa các trang web sẽ thực hiện trong buổi này.
- 3) Cập nhật trường **image_name** của các bài viết để chỉ định tên của hình ảnh làm thumbnail cho mỗi bài viết.

❖ **Hướng dẫn:**

- Dùng lệnh **ALTER TABLE ADD COLUMN...** để thêm 1 trường **image_name** vào table **baiviet**.
- Hình ảnh dùng làm thumbnail cho các bài viết có thể download tùy ý hoặc download tại đây: <http://bit.ly/1jD2deL>
- Sinh viên tạo 1 thư mục **images** bên trong thư mục **bviet6** và chép các hình ảnh vào thư mục này.
- Dùng lệnh **UPDATE** để cập nhật tên của tập tin hình dùng làm hình ảnh đại diện cho bài viết.

Chú ý: Để việc cập nhật nhanh chóng và đơn giản thì các hình ảnh trong link download trên được đặt tên thống nhất theo qui tắc: **bviet_xx** với xx là các số từ **1** đến **17** (**bviet_1**, ..., **bviet_17**). Theo đó, sinh viên có thể thực hiện 1 câu lệnh update để update tất cả các bài viết thay vì thực hiện từng lệnh cho từng bài viết:

```
UPDATE baiviet SET  
    image_name = concat("bviet_", ma_bviet, ".jpg");
```

Bài 2. Tạo mẫu giao diện cho các trang web về các bài viết.

❖ **Mục tiêu:** Chuẩn bị khung sườn giao diện cho các trang web.

❖ **Yêu cầu:** Sử dụng kết quả [Bài 3](#), Buổi 2 (gọi tắt là bài *MyMusic*) và thực hiện các thay đổi sau để tạo một template giao diện như [Figure 31](#). Cụ thể:

- 1) **(Không bắt buộc)** Thêm một thanh bar phía dưới tiêu đề của trang web, hiển thị dòng chữ “Welcome Guest” như [Figure 31](#), với các thông số: màu nền #FFEBCD, cao 25px, padding 5px.
- 2) Tách các phần tiêu đề (My Music..., Without music...) , thanh bar, phần menu (liên kết), và phần footer (Update...) ra các tập tin PHP riêng biệt.

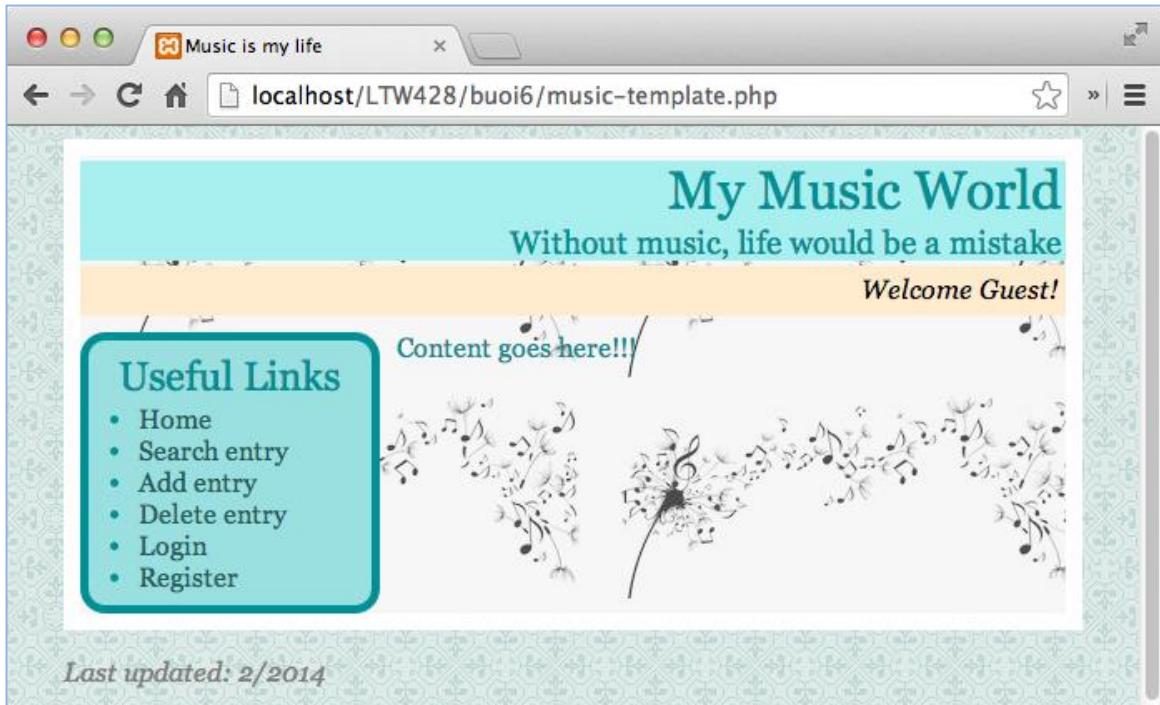


Figure 31. MyMusic - Template

- 3) Liên kết các tập tin đã tách vào trang *MyMusic*, xóa nội dung các bài viết và lưu thành một trang **MusicTemplate** như Figure 31. Trang này có nội dung tương tự như sau:

```

1 <html>      <!-- music-template.php -->
2 <head>
3   <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8">
4     <title>Music is my life</title>
5     <link rel="stylesheet" type="text/css" href="my-music-basic.css" />
6     <link rel="stylesheet" type="text/css" href="my-music-final.css" />
7 </head>
8 <body>
9   <div id="container">
10
11     <?php
12       require "header.php";
13       require "music-bar.php";
14       require "music-menu.php";
15     ?>
16
17     <div id="allentries">
18
19       <?php
20         echo "Content goes here!!!"
21       ?>
22
23     </div>  <!-- allentries -->
24   </div>  <!-- container -->
25   <?php include "music-footer.php"; ?>
26 </body>
27 </html>
```

Bài 3. Tạo Trang chủ cho website MyMusic, trang này sẽ hiển thị 5 bài viết mới nhất.

❖ **Mục tiêu:** Kết hợp **MusicTemplate** và trang web hiển thị danh sách các bài viết của [Bài 4](#) buổi 4 để tạo trang chủ cho website MyMusic.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Tạo trang chủ cho website MyMusic như [Figure 32 \(music-home.php\)](#). Trang này sẽ hiển thị chi tiết 5 bài viết mới nhất. Thông tin các bài viết được định dạng tương tự như yêu cầu trong [Bài 3](#) buổi 2.
- 2) Sửa menu của trang web để menu **Home** l/kết đến trang **music-home.php**

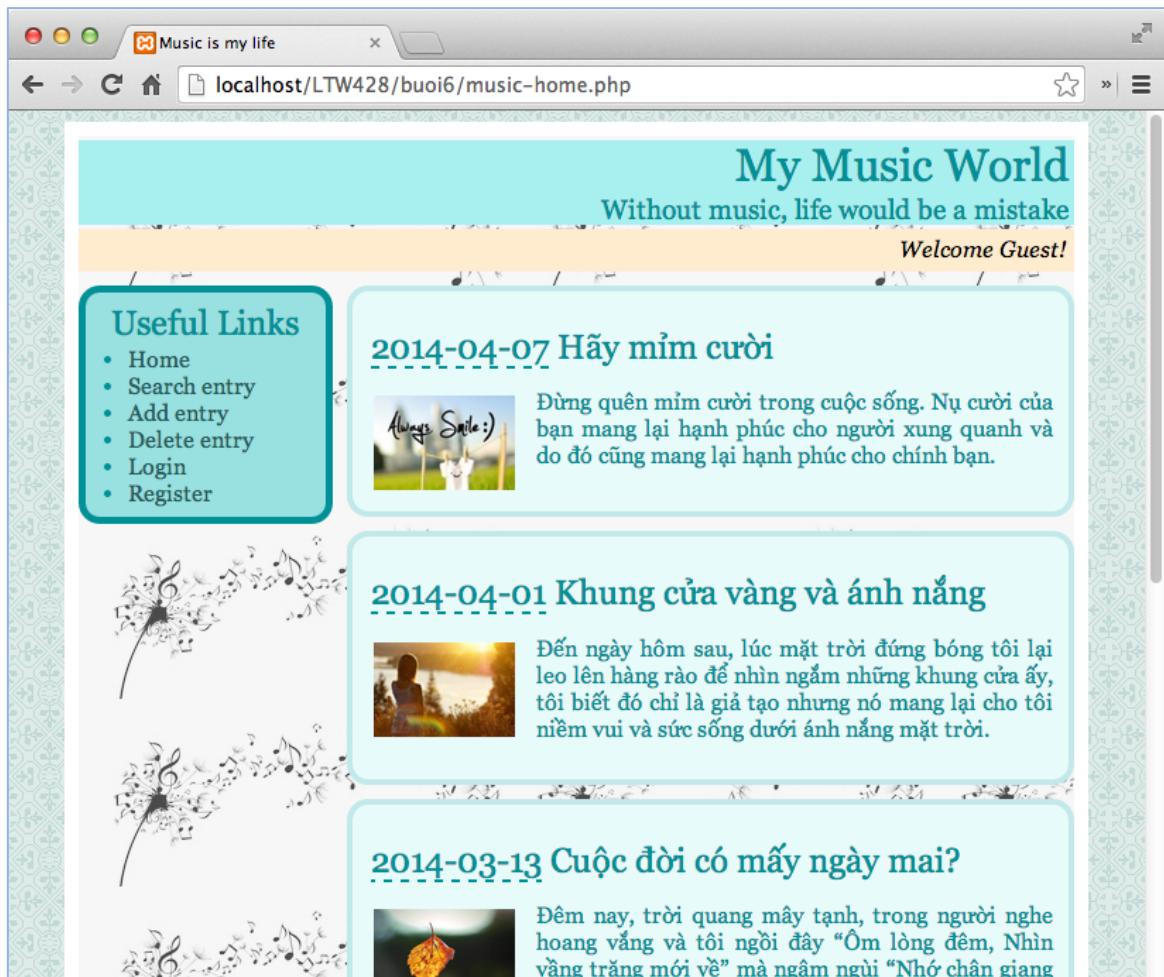


Figure 32. Trang chủ MyMusic

❖ **Hướng dẫn:**

- 1) Thực hiện theo các bước sau:

- Copy tập tin **MusicTemplate** thành tập tin **music-home.php** để giữ lại trang template sử dụng cho các trang web khác.
- Copy đoạn mã PHP hiển thị danh sách các bài viết của [Bài 4](#) buổi 3 vào vị trí nội dung của trang web (line 20).

- Sửa câu truy vấn để trả về 5 bài viết mới nhất: dùng mệnh đề **ORDER BY ngayviet DESC** để sắp xếp các bài viết theo ngày viết và dùng mệnh đề **LIMIT 5** để giới hạn số bài viết nhận về.
- Sửa lại các câu lệnh xuất thông tin bài viết ra màn hình để gắn mỗi bài viết vào 1 div entry. Mã HTML của mỗi entry (trong [Bài 3](#)) có dạng như sau:

```

1 <div class="entry">
2   <h2><span class="date">12/2/2014:</span> Coming Home</h2>
3   <p></p>
4   <p>
5     <!-- tóm tắt -->
6   </p>
7 </div>

```

Vì vậy, với mỗi mẫu tin trong kết quả câu truy vấn, ta sẽ xuất ra 1 <div> tương tự như trên (quan sát sự tương ứng giữa các **dòng 1-7** của đoạn mã trên và các **dòng 5-11** của đoạn mã dưới) :

```

3   while ($row = mysql_fetch_array($q_result)) {
4     echo <<<_ENTRY
5     <div class="entry">
6       <h2><span class="date">$row[ngayviet]</span> $row[tieude]</h2>
7       <p></p>
8       <p>
9         $row[tomtat]
10      </p>
11    </div>
12 _ENTRY;
13 } //while

```

Chú ý: sau dấu ; ở dòng 12, không được có bất kỳ khoảng trắng nào.

2) Sinh viên tự thực hiện.

Bài 4. Thiết kế trang web tìm kiếm bài viết dựa trên tiêu đề website MyMusic.

❖ **Mục tiêu:** Kết hợp trang web **MusicTemplate** và trang web tìm kiếm của [Bài 5](#) (hoặc [Bài 6](#), [Bài 7](#)) của buổi 2 để tạo trang web tìm kiếm bài viết cho website MyMusic.

❖ **Yêu cầu:**

- 1) Tạo trang web tìm kiếm bài viết dựa trên tiêu đề bài viết có giao diện tương tự như [Figure 33 \(music-search.php\)](#).
- 2) Thông tin kết quả tìm kiếm bao gồm: tiêu đề (dòng 1), ngày viết, tác giả. (dòng 2), tên bài hát, thể loại, tóm tắt (paragraph 3). Riêng tóm tắt chỉ hiển thị 150 ký tự đầu tiên. Định dạng lè cho các kết quả là: *30pt 10pt 20pt 30pt*;
- 3) Cập nhật lại trang **menu.php** để mục chọn Search liên kết đến trang **music-search.php**.
- 4) **Chú ý:** các định dạng phải thực hiện bằng CSS.

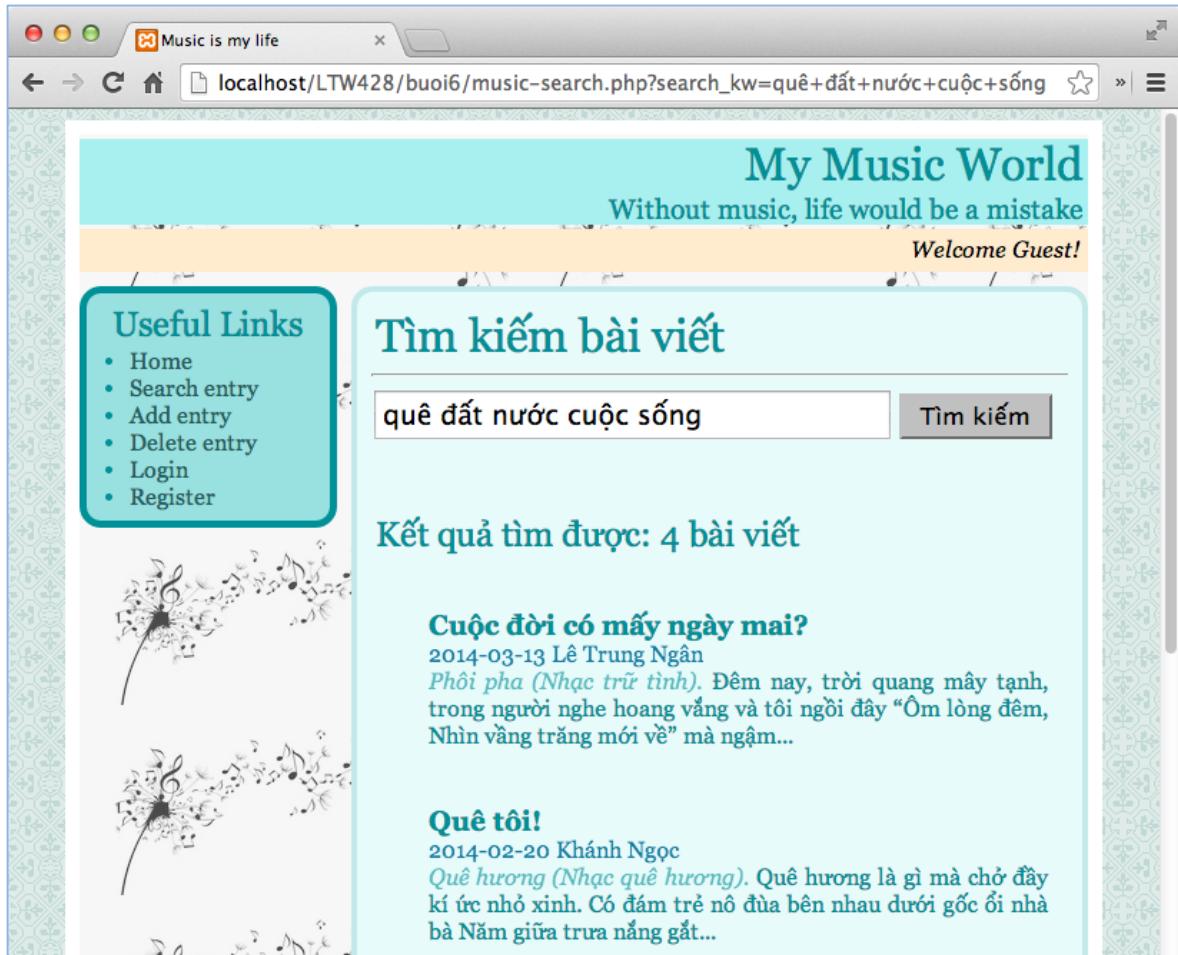


Figure 33. Tìm kiếm bài viết - MyMusic

❖ Hướng dẫn:

- 1) Tương tự như Bài 3, yêu cầu này kết hợp trang **MusicTemplate** và các trang web tìm kiếm đã thực hiện ([Bài 5](#), [Bài 6](#) hoặc [Bài 7](#), buổi 3):
 - Copy tập tin **MusicTemplate** thành tập tin **music-search.php** để giữ lại template sử dụng cho các trang web khác.
 - Tạo 1 div thuộc lớp entry để chứa nội dung tìm kiếm, bao gồm cả form và kết quả tìm kiếm. Div này đặt trong phần nội dung của trang web (line 20).
 - Copy đoạn mã tìm kiếm bài viết, bao gồm cả mã HTML (tạo form) và PHP, vào vào bên trong div entry vừa tạo.
 - Tạo CSS style cho div chứa các kết quả tìm kiếm, div này có cấu trúc như sau:

```

1 <div class="s_entry">
2   <div class="s_title">Tiêu đề</div>
3   <div class="s_subtitle">Ngày viết - Tác giả</div>
4   <div class="s_tomatat">
5     <span class="bhat_tloai">Bài hát (Thể loại)</span>
6     Tóm tắt (150 ký tự)
7   </div>
8 </div>

```

- Đoạn mã xuất kết quả tìm kiếm sẽ được sửa tương ứng lại như sau:

```

3   while ($row = mysql_fetch_array($q_result)) {
4       $t_tomtat = $row['tomtat'];
5       $cutpoint = mbstrpos($t_tomtat, " ", 150);
6       $t_tomtat = mbsubstr($t_tomtat, 0, $cutpoint);
7
8       echo <<<_S_ENTRY
9       <div class="s_entry">
10      <div class="s_title">$row[tieude]</div>
11      <div class="s_subtitle"> $row[ngayviet] -- $row[ten_tgia]</div>
12      <div class="s_tomtat">
13          <span class="bhat_tloai">$row[ten_bhat] ($row[ten_tloai])</span>
14          $t_tomtat...
15      </div>
16  </div>
17 _S_ENTRY;
18 } //while

```

Chú ý: Các dòng 4-6 dùng để cắt 150 ký tự của tóm tắt và tránh cắt giữa một từ (nếu vị trí 150 là giữa một từ thì dịch đến khoảng trắng gần nhất sau đó). Đoạn mã chưa xử lý trường hợp tóm tắt ngắn hơn 150 ký tự.

- Tạo CSS rule cho phần kết quả (div s_entry và các div bên trong) và cập nhật menu: sinh viên tự thực hiện.

Bài 5. (Làm thêm) Cài đặt phân trang cho trang web tìm kiếm **music-search.php**. Mỗi trang kết quả tìm kiếm hiển thị tối đa 5 kết quả.

Bài 6. (Làm thêm) Thiết kế thêm trang web thêm, xóa bài viết dựa vào **MusicTemplate** và kết quả các bài thực hành buổi 4. Cập nhật menu của website để liên kết đến các trang này.

Bài 7. (Làm thêm) Thiết kế trang web cập nhật thông tin các bài viết sử dụng công nghệ AJAX.

❖ **Mục tiêu:** Sử dụng công nghệ AJAX để thực hiện giao tiếp bất đồng bộ giữa browser và web server, tránh submit toàn bộ trang web khi không cần thiết.

❖ **Yêu cầu:** Tạo trang web cập nhật thông tin bài viết có giao diện tương tự [Figure 34](#) và [Figure 35](#). Mô tả cụ thể như sau:

- Trang web bao gồm 1 danh sách các bài viết (tiêu đề) và một form cập nhật bao gồm các control để hiển thị và cho phép người dùng sử đổi thông tin bài viết.
- Khi người dùng chọn 1 bài viết từ danh sách, trang web sẽ dùng AJAX để lấy thông tin bài viết được chọn và hiển thị lên form cập nhật.
- Người dùng có thể thay đổi các thông tin (trừ mã bài viết) rồi chọn **Cập nhật** hoặc ấn **Reset** để hủy các thay đổi chưa cập nhật.
- Nếu người dùng muốn thay đổi tác giả bài viết mà tác giả này chưa có trong CSDL, người dùng có thể thêm tác giả mới bằng cách điền tên tác giả vào textfield trên giao diện và chọn **Thêm TG**. Trang web sẽ dùng AJAX để thêm

tác giả mới vào CSDL (mã tác giả được gán tự động) và đồng thời cập nhật dropdown trên giao diện.

The screenshot shows a web browser window with the URL `localhost/LTW428/b40/baiviet-edit-ajax-b...`. The title bar says "Sửa thông tin bài viết". The form fields include:

- Chọn bài viết: A dropdown menu.
- Mã bài viết: An input field containing "1".
- Tiêu đề: An input field containing "Lòng mẹ".
- Tác giả: A dropdown menu showing "Nhacvietplus" with a "Thêm TG" button next to it.
- Ngày viết: An input field containing "2012-07-23".
- Bài hát: An input field containing "Lòng mẹ".
- Thể loại: A dropdown menu showing "Nhạc trữ tình".
- Tóm tắt: A large text area containing the lyrics: "Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiều lắm rồi, hãy cười lên vì con đã trưởng thành! Con sẽ lại về dây sớm nấu cơm cho mẹ, nấu nước cho mẹ tắm như ngày xưa. Dù cho vai nặng nhưng lòng thương chẳng nhát màu, vẫn mơ quay về vui".
- Cập nhật: A button.
- Reset: A button.

Figure 34. Cập nhật bài viết - Khởi tạo

The screenshot shows the same web browser window and title bar. The form fields are now populated with data from the selected article:

- Chọn bài viết: A dropdown menu showing "Lòng mẹ".
- Mã bài viết: An input field containing "1".
- Tiêu đề: An input field containing "Lòng mẹ".
- Tác giả: A dropdown menu showing "Nhacvietplus" with a "Thêm TG" button next to it.
- Ngày viết: An input field containing "2012-07-23".
- Bài hát: An input field containing "Lòng mẹ".
- Thể loại: A dropdown menu showing "Nhạc trữ tình".
- Tóm tắt: A large text area containing the lyrics: "Và mẹ ơi đừng khóc nhé! Cả đời này mẹ đã khóc nhiều lắm rồi, hãy cười lên vì con đã trưởng thành! Con sẽ lại về dây sớm nấu cơm cho mẹ, nấu nước cho mẹ tắm như ngày xưa. Dù cho vai nặng nhưng lòng thương chẳng nhát màu, vẫn mơ quay về vui".
- Cập nhật: A button.
- Reset: A button.

Figure 35. Cập nhật bài viết - Chọn bài viết